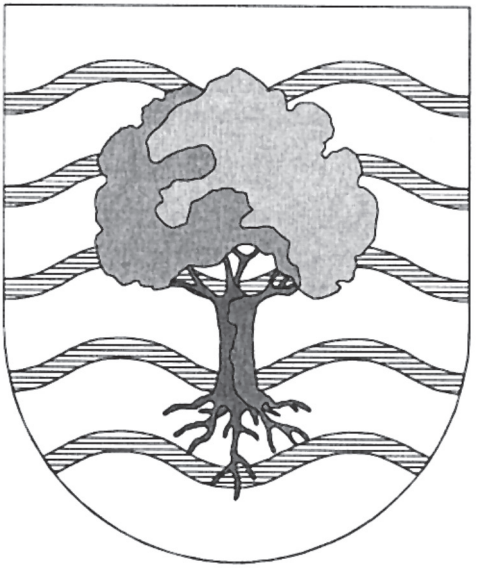
Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario



Boletín N° 10 - Año 14
2016
Rosario

Presentación

Raúl Alfredo Linares Araya

Presentamos hoy este nuevo Boletín del Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario.
Y lo hacemos con mucha satisfacción y orgullosos de la producción realizada por nuestros miembros y otros autores que han acercado sus trabajos.
Abordamos en esta ocasión, como siempre lo hacemos, una variedad de investigaciones sobre familias rosarinas y de la región, linajes de diversos orígenes y actuaciones. En este sentido podemos decir que intentamos, en la medida de lo posible, presentar en cada boletín un cuadro bastante representativo de la conformación de la sociedad rosarina. Así, en esta circunstancia, hay familias de origen criollo, español, italiano, judío, francés.
Otro aspecto que nos interesa, y también está presente en este boletín, es el rescate de la actuación de ciertas personalidades de la ciudad en distintos ámbitos como soldados, fotógrafos, médicos, filántropos, comerciantes, etc. Consideramos sumamente importante que no se pierdan estas historias de vida de personas que combatieron por ideales y valores con toda su energía.
También incluimos las historias de instituciones, aún vigentes o no, que han marcado su impronta en la sociedad de nuestra región.
Un párrafo aparte merece la publicación de las transcripciones de ciertos documentos y registros, que tanto colaboran con la labor de los investigadores. Otra vez presentamos tales trabajos en el DVD que acompaña al ejemplar impreso.
Es importante destacar que nuestro centro no se satisface sólo con continuar efectuando investigaciones genealógicas de una manera tradicional, sino que indaga continuamente sobre nuevas propuestas metodológicas y epistemológicas que abonen y enriquezcan a la disciplina. Por ello se realizan talleres y charlas, invitando a destacados investigadores que brindan sus conocimientos desinteresadamente y a quienes agradecemos su generosidad. En este boletín, y como muestra de estas inquietudes, se presentan dos trabajos que abordan problemáticas actuales como nuevas formas de filiación y estudios paleogenéticos. Consideramos fundamental que se traten las relaciones entre la genealogía y los estudios sobre el ADN.
Hemos dejado para el final el comentario acerca de la ocasión especial en que se presenta nuestro boletín.
Festejamos este año, con gran alegría y orgullo, el Bicentenario de la Declaración de la Independencia Nacional.
Si bien nuestra provincia, y por supuesto nuestra ciudad, no tuvieron una participación destacada en el Congreso de Tucumán donde se firmó la mencionada declaración, creemos firmemente que en Rosario siempre, antes y ahora, se ha

luchado por los valores republicanos instaurados en aquella oportunidad. No sólo se los ha respetado sino que se ha velado por los mismos y es, prácticamente, un culto en nuestra vida ciudadana.

Nuestro centro ha querido estar presente en tan magna celebración presentando trabajos que tratan sobre familias y personas de origen tucumano así como reseñas acerca de los festejos del centenario, creyendo que de esta manera, humildemente, colaboramos con el homenaje al Bicentenario de la Independencia.

Brindamos un especial reconocimiento a la Fundación Josefina Prats, que tan generosamente nos proporciona el local donde funcionamos.

Y nuestras felicitaciones a todos los miembros de nuestro centro cuya ardorosa participación destacamos.

CENTRO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS E HISTÓRICOS DE ROSARIO

Fundado el 7 de octubre de 2002

COMISIÓN DIRECTIVA

Presidente
Raúl Alfredo Linares

Secretaria
María Eugenia Astiz

Directores de Publicaciones
María Margarita Guspí Terán
Sebastián Alonso

Tesorero
Sebastián Alonso

Vocales
Carlos María Almeyda
Adriana Valdés Tietjen
Ricardo Miranda

Síndico
Fernando V. Bianchi

Coordinador informático
Mariano Zacarías Fluck

Bibliotecario
Ricardo Miranda

FUNDADORES

ALMEYDA, Carlos María
ALONSO, Sebastián
ASTIZ, María Eugenia
GUSPÍ TERÁN, María Margarita
LINARES, Raúl Alfredo
RIZZI, Rubén

MIEMBROS

ALCÁCER, Miguel +
ALMEYDA, Carlos María
ALONSO, Sebastián
ALVARADO VELLOSO, Jorge +
ÁLVAREZ COLOMBRES, Matías J.
AQUINO, Nélida
ARGAÑARAZ, Beatriz +
ARICHULUAGA, Susana
ASTIZ, María Eugenia
BARBARO, Andrés
BAUCIS, María de las Mercedes
BAZET LYONNET, Bernardo
BERRINI, María Ernestina
BIANCHI, Fernando Víctor
BLEYNAT, Carlos
BRAMBILLA, Luciano
BORGHI, Enzo +
CAFFERATA GOLLAN, Marta
CARRANZA SAROLI, Gonzalo
CASTAGNINO, Juan Manuel +
CHIODIN GUIMPEL, Guillermina
COLIMODIO GALLOSO, Roberto
CULACIATI, Miguel J.
DE SANCTIS, Gabriela
GIRALDI, Mario José
GOLLAN, Alejandro
GRANDOLI, Eduardo +
GRÜNWALDT, Jorge Luis
GUSPÍ TERÁN, María Margarita
IBARRA, Damián

ILLESCAS, María Alejandra
IMHOFF, Olga
IVANCICH, Andrea
LAC PRUGENT, María Amelia
LAHITTE HELBLING, Sylvia
LEGUIZAMÓN, Alejandra
LEIVA, Leonor
LINARES, Raúl Alfredo
LORENZATTI ALZUGARAY, Carmen
MEDINA ARROYO, Omar Marcelino
MILANO, Mario
MIRANDA, Ricardo
MOLLO, Sebastián José
MORENO, Beatriz
MOYANO FERREYRA, Emilce +
OCAMPO, Raquel
PALENQUE, Inés
PASSET ZUNINO, Susana
PERTICARARI, Laura
PINASCO, Graciela
PRAT, Martín
RAVIER PEYRANO, Alberto
RIZZI, Ignacio
SALA, Mónica
SÁNCHEZ ALMEYRA, Gloria
SÁNCHEZ ALMEYRA, Inés
SCONFIENZA, Francisco Luis
TERRERO, Inés
VALDÉS TIETJEN, Adriana
VIGLIONE, Hebe
VIGNAU, Gustavo
WAPÑARSKY, Benjamín
WUILLE-BILLE, Héctor Rubén +

MIEMBROS CORRESPONDIENTES EN ARGENTINA

Buenos Aires (ciudad)
BINAYAN CARMONA, Narciso +
CANÉ, Gonzalo
CASAS, Raúl G.
CRESPO MONTES, Jorge

FERNÁNDEZ DURAÑONA, José María +
JAIME, Juan Cruz
LUX-WURM, Hernán Carlos +
MÉNDEZ PAZ, Carlos
MONTORFANO, Analía
PÉREZ CALVO, Lucio
RODRÍGUEZ ORTÍZ DE ROZAS, Esther
SIEGRIST, Nora
SPANGENBERG, Ernesto
TAGLE, Emiliano

Buenos Aires (provincia)
BENÍTEZ, Fabián
ELIZALDE, Martín de
GUZMÁN, Carlos Alberto
GUZMÁN, Lilia +
LÍBERA GILL, Luis María

Catamarca
GERSHANI OVIEDO, Marcelo
MORENO, Alicia

Córdoba
BUSCÁ-SUST FIGUEROA, Jorge +
BUSTOS ARGAÑARAZ, Prudencio
MANZANO, Manuel Eduardo
MASINI, Federico
MOYANO ALIAGA, Alejandro
PROSDOCIMO, Claudio
SOSA, Alicia I.
TEJERINA CARRERAS, Ignacio +
VÉLEZ, Juan Eduardo

Corrientes
SORG, Gustavo Miguel
SCARAMELLINI GUERRERO, Francisco

Entre Ríos
DOMÍNGUEZ SOLER, Susana T.P. de
QUINODOZ, María Marta
PÉREZ COLMAN, Luis Sebastián

La Rioja
BRIZUELA y DORIA, Elena B.
MESQUITA ERREA, Luis María

Mendoza
CABALLERO, Luis César
CASTRO ESPÍNOLA, José Jorge
NAZAR BOULIN, Juan Gregorio

Río Negro
AMELONG, Ricardo

Salta
PLAZA NAVAMUEL, Rodolfo Leandro

San Juan
CAMPODONICO, Carlos
COLLADO MADCUR, Guillermo
DEVOTO VILLEGAS, Lucrecia +
SÁNCHEZ, Marcelo Ignacio

San Luis
COSTAMAGNA, José Mario
COSTAMAGNA, Nora Lilian

Santa Fe
CALVO, Luis María (Santa Fe)
EDWARDS, Cristián (Funes)
FERNÁNDEZ, Liliana Beatriz (Ibarlucea)
LINDBERG, Gustavo (Granadero Baigorria)
PIAGENTINI, Miguel Ángel (San Lorenzo)
ROMITTI ACEVEDO, Carlos F. (Reconquista)

Santiago del Estero
BRAVO DE ZAMORA, Alberto
VIAÑA, Juan Manuel

Tucumán
AVELLANEDA, Celia
COROMINAS, Jorge
FONTÁN GAMARRA, José María
MURGA, Ventura
TERÁN MOLINA, Justino

MIEMBROS CORRESPONDIENTES EN EL EXTERIOR

Alemania
DELIUS, Juan

Australia
WILKINSON, Magdalena

Chile
CERDA MERINO, José Miguel de la

Costa Rica
FERNÁNDEZ ALFARO, Giselle
GOUBLAYE DE MÉNORVAL, Yves de la

España
BULNES PÉREZ-CARRAL, José María (Cantabria)
CORTÉS I GARCÍA, Juan José (Cataluña)
FLUVIÁ I ESCORSA, Armand de (Cataluña)
GONZÁLEZ-COTERA GUERRA, José María (Madrid y Cantabria)
MONTERROSO DEVESA, José María (Galicia)
PREMOLI, Miguel Armando (Cataluña)
ZACARÍAS FLUCK, Mariano (Cataluña)

Francia
BARALDI, Andrea (París)
THIÉBAUT, Jean (París)

Italia
DE ROSA, Ricardo
PETRILLI, Maria Rosaria
PONS, Enrique Sebastián

Paraguay
RIVAROLA, Juan Bautista
QUEVEDO, Roberto
ROMANO GARCÍA, Martín

Perú
BRYCE, Mela
RISSO-PATRÓN BOYLAN, Paul

Uruguay
GOLDARACENA, Ricardo +
YARZA ROVIRA, Enrique

MIEMBROS BENEFACTORES

LINARES, Hugo A.
DEL LONGO, Carlos +
RIGHI, Omar

Homenaje al Bicentenario de la Independencia

Eudoro Díaz, tucumano de nacimiento y rosarino por adopción

por Ernesto Del Gesso

El CEGeHR ha considerado oportuno tomar como vínculo del homenaje a Tucumán a un hombre nativo de aquella tierra que se destacó en esta ciudad en el venerable oficio de educar, como periodista y en los últimos años de su corta vida, en plena actividad política en la que evidenció su alto sentido social. Eudoro Díaz ganó la estima de los más destacados hombres de la ciudad de su época por su fecunda y honesta vida. Su muerte prematura a los treinta y ocho años de edad, truncó el desarrollo de una vida de bien para la sociedad, concepto fundamentado en las notas necrológicas de la prensa tras el fallecimiento y en particular las de perfil político adverso a su pertenencia. El presente texto incluye citas al pie de página tanto en función complementaria del relato como fuente documental. Las fuentes gráficas se encuentran incluidas en la versión impresa en el DVD que acompaña la edición.

Niñez y juventud

El niño frente a la vida. El origen familiar de Eudoro es humilde, pero va a la escuela municipal de Tucumán y cursa el ciclo primario

entre 1864 y 1870 y, en 1871, cursa "*los estudios preparatorios de primer año…* y que*, en los exámenes que rindió obtuvo los siguientes resultado, a saber…*" para ingresar al primer año del Colegio Nacional de Tucumán. Lo citado es parte textual del certificado firmado por el rector del colegio, José Posse, hombre de extensa trayectoria política en Tucumán y a nivel nacional, de notoria amistad con Sarmiento[1]. Pero la situación económica de su familia no le permitirá continuar sus estudios en aquel colegio nacional y deberá trabajar. Lo hará en un almacén de un tío en Córdoba desde marzo de 1872, pero al estar ubicado en la zona rural no pudo asistir a colegio o escuela alguna. Estuvo dos años en el lugar y su trabajo fue reconocido por su tío y patrón pero surgió una desinteligencia por la que abandonó el trabajo y con apenas dieciséis años, a principios de 1874 vino a instalarse en Rosario[2].

El joven Eudoro en Rosario. Por la situación del joven al llegar a Rosario y el futuro que se labró, corresponde citar una mención que hizo de él un recordado profesor de nuestro medio, Ricardo Orta Nadal[3], quién –con certeza– lo ubica como hombre de la Generación del Ochenta por su época e ideales. Pero el personaje tiene algo más, un plus en el ámbito de la grandeza de esos hombres, que es su origen humilde, "*proviene de circunstancias poco prometedoras…no ha nacido en el privilegio y la riqueza y sin embargo, por su propio esfuerzo, sin la ayuda de nadie, se las arregla para convertirse en un gran competidor en la vida*". El artículo no se refiere a Díaz, sino a todos los hombres y mujeres, hechos a sí mismos en actividades económicas, el clásico *self made man*[4] norteamericano, pero es válida para todas las personas que han forjado su destino con mucho sacrificio más allá del ámbito económico. También "La Capital" en la nota necrológica del 30 de abril de 1896, lo ubica entre los hombres de éstas características al considerarlo posible personaje de "El Carácter" de Smiles. La relación la hace el artículo del diario por cuanto Samuel Smiles, nacido en Escocia a principios

[1] Biblioteca del ex Colegio Nacional Nº 1 actual E.E.M Nº 430: Cajas de documentos, sin mención de contenido.

[2] "*Corona Fúnebre del señor Eudoro Díaz*" – "*Distinguido Educacionista Argentino*" – "*Homenaje a su Memoria*". Imprenta y Encuadernación de Arturo Suárez Pinto, Calle Córdoba 435, Rosario de Santa Fe, 1896. Esta publicación es una de las fuentes básicas de la vida cronológica de Eudoro en su niñez, juventud y vida adulta. Como podrá observarse no se menciona autor, y se descuenta escrita por uno o varios de sus amigos a poco de su fallecimiento que peca de algunas subjetividades. Sin embargo, gran parte del texto es tomado y citado en diferentes artículos periodísticos de los cuales, parte de algunos de ellos se mencionarán en el desarrollo del trabajo.

[3] Orta Nadal, Ricardo. "*Eudoro Díaz*" en "La Capital" artículo publicado en dos partes los días 17 y 18 de agosto de 1981. Primera parte, página 4.

[4] http://www.empresadehoy.com/el–hombre–hecho–a–si–mismo–self–made–man/

del siglo XIX vivió una juventud de sacrificio para llegar a médico y se transformó en pensador y autor de libros de auto ayuda en los que se resalta el propio esfuerzo. Estos conceptos explican por qué Díaz, como se verá más adelante, haya tomado el ejemplo de Benjamín Franklin para la creación de la Biblioteca Pedagógica, figura emblemática de Sarmiento y éste de Eudoro. Franklin es el paradigma estadounidense de aquella expresión del hombre hecho a sí mismo. Su primer empleo en Rosario fue en el almacén de comestibles de A. Bacigalupo, sito en San Juan y Aduana, actual calle Maipú, local muy conocido en la ciudad, ahora bar y restaurant que retomó el antiguo nombre de "El Ancla"[5]. Fueron otros dos años sin poder estudiar hasta que, en 1876, pudo ingresar como estudiante en el Colegio Nacional, ingreso al que la publicación citada agrega "*y celador*" tarea que el profesor Kanner[6] refiriéndose a Eudoro pone en boca de David Peña, que se desempeñó como auxiliar de biblioteca en la época de los primeros años de Díaz en el colegio: "*cuando actuaba en la celaduría*". Se destacan estas menciones por ser coetáneas a la época y avalan la tradición de su trabajo como celador en el colegio. Pero por cuestiones de metodología de investigación histórica, sólo se considerará como tradición, en razón que no existe su nombre en planillas de liquidación de sueldos del personal docente y de servicios en el colegio en el año que se menciona ni posterior[7]. Es el mismo caso de su trabajo en "El Ancla" también mencionado en nota necrológica del 29–IV–1896 por su defunción en el periódico "El Mensajero".

El Colegio Nacional

Alumno, profesor y rector. Su ingreso se registra en 1876 en la recientemente creada Escuela de Comercio y en los tres años del curso figuró en la lista de alumnos calificados con "muy distinguido", la máxima calificación que se otorgaba. En 1876 compartida con Pedro Inglada mientras que, en 1877 y 1878, aparece sólo su nombre[8]. Nivel de notas de futuro promisorio. Luego continuó los tres años restantes para completar el bachillerato. En 1879 nuestro hombre será nombrado conservador de biblioteca y auxiliar de Secretaría. Ese año cursa solicitud para rendir libre el 5º año de bachillerato, debido a que tuvo que viajar a Tucumán por

[5] "*Corona Fúnebre*"… op. cit., pág. 3.
[6] Kanner, Leopoldo. "*David Peña y los orígenes del colegio Nacional de Rosario*". Rosario, Molachino SA, 1974, pág. 98.
[7] Museo Histórico Provincial de Rosario "Dr. Julio Marc". Biblioteca [en adelante MHPR–B] – Archivo del Colegio Nacional.
[8] Carvalho, Eduardo y Colovini, Jorge, "*Colegio Nacional de Rosario*" – "*Orígenes, fundación y primeros tiempos*" – "*Crónica documentada*" Rosario, Edición Asoc. Coop. Colegio Nacional Nº 1, Ed. 2002, pág. 176/77.

una "*desgracia familiar"* que lo atrasaría en un año académico. La solicitud fue elevada a Buenos Aires, trámite que indica la dependencia que se tenía del ministerio nacional. El expediente volvió dejando la resolución a criterio del rector y éste aceptó lo solicitado. Se descuenta la aprobación de los exámenes libres solicitados y la posterior graduación al año siguiente por cuanto comienza su carrera propiamente docente. En 1880 será designado profesor auxiliar, puede suponerse reemplazante en determinadas materias y desde el próximo año y en adelante, tendrá a su cargo distintas cátedras de Historia y Geografía Argentina. De esta época es su publicación "Historia de la Geografía", expuesta en la Exposición Industrial de 1888, que se ubicó en el predio "El Arroyito" en la margen derecha del arroyo cerca de la desembocadura. Si bien fue industrial, hubo un sector dedicado a la Bellas Artes[9]. Su dedicación y eficiencia lo llevaron a cargos jerárquicos, asumiendo en 1887 como vicerrector y en 1889 como rector[10], pero su carrera de quince años de vinculación con la institución se abortó el 29 de diciembre de 1891 al ser cesanteado[11].

Cesantía y Vindicación

Cesantía. El fundamento del decreto firmado por el presidente Carlos Pellegrini y su ministro de Justicia, Culto e Instrucción Pública Juan Balestra se basa en el informe elevado por la inspección efectuada al Colegio por el Comisionado Especial encargado de los colegios nacionales, según reza en los "vistos" del decreto. Hubo un viaje de gestión a Buenos Aires de Díaz pero todo fue en vano y el rector sancionado no volvió nunca más al Colegio Nacional, quizá en parte porque falleció a menos de cinco años de la cesantía. La decisión gubernamental causó un impacto muy grande en la ciudad[12] y originó una gran movilización que exi-

[9] Álvarez, Juan. "*Historia de Rosario*" (*1689–1939*). Rosario, UNR Editora / Editorial Municipal de Rosario, 1998. Cita 27 en pág. 394. También en www.arroyitoderosario.blogspot.com.ar.

[10] Biblioteca del Colegio. Única caja identificada como Legajos de Profesores Nº 1. En el correspondiente a Díaz se encuentran notas de agradecimientos y aceptación de las designaciones. Otras cajas sin identificar contienen documentos sueltos y libro fotocopiado anillado de actas de exámenes de 1884 a 1891 en el que puede observarse las firmas como docente, vicerrector y rector hasta diciembre de 1891.

[11] "*Corona Fúnebre*", op. cit., pág. 8. Cesantía.

[12] En "La Razón" del lunes 4 de enero de 1892 el tema se trata en dos títulos. En uno, "Colegio Nacional", se refiere a la sorpresa de los padres de alumnos por publicaciones en diarios de la Capital Federal sobre la suspensión del señor Eudoro Díaz. En el otro título "Ecos del día" "De nuestro corresponsal telegráfico en Buenos Aires…." se amplía la situación de alarma y se avanza con la publicación de una carta que será llevada a Buenos Aires. En realidad la noticia no hace más que confirmar lo que en artículo anterior eran rumores. Al día siguiente

ge su conocimiento por ser acontecimiento de relevancia histórica, tanto por los firmantes –cuantitativa y calificativamente– como los fundamentos que refutan el informe del inspector y –principalmente– porque se produjo una significativa actitud de la ciudadanía hacia Eudoro Díaz. Fue homenajeado de manera muy especial: la creación de una escuela secundaria para su dirección.

Vindicación. "*Vindicación de un Educacionista*" es una publicación que recopila la solicitud del vecindario; de docentes; juicios de la prensa, etc. con motivo de la cesantía[13]. El ejemplar consultado en la biblioteca del MHPR–B fue donado por la señora Orfilia Canale de Barbaro, esposa del Dr. Andrés Barbaro, médico de Díaz de quien se ampliará más adelante. Todas estas solicitudes fueron enviadas al Ministro Juan Balestra sin que tuvieran efecto alguno. La publicación fue editada por sus amigos más allegados en la que se exponen los textos de las solicitudes y las refutaciones a todos los cargos del inspector informante[14]. La primera observación que se hace va dirigida al ministro por cuanto se señala que el inspector no aconseja la exoneración, sino una llamada de atención o reprimenda, principal motivo para la duda, si fue el informe el motivo de la medida u otro, aspecto que se desarrolla más adelante. A los textos de las solicitudes y las consiguientes refutaciones le siguen seis páginas y media con los nombres detallados de corrido, pertenecientes a los firmantes del pedido del vecindario entre los que se encuentran apellidos muy destacados de la sociedad rosarina. Aparte de los fundamentos de la "Vindicación …" hay otras pruebas no incluidas que demuestran la veracidad de las críticas al informe. Tales eran los problemas edilicios por falta de presupuesto que en 1892 –al año siguiente de la gestión Díaz– el Colegio debió mudarse a la "Casa de Comas"[15] aún cuando resultó peor que el edificio del colegio al que debió volverse al poco tiempo. Las deficiencias del edificio elegido le fueron advertidas al ministro Balestra por padres de alumnos. El ministro derivó la nota al inspector Fitz, y éste le respondió que devolviese la nota y que recomiende *que no molesten…,* tratando *de tres matronas* …y otros honorables vecinos de Rosario a los firmantes. Los nombres de los peticionantes aseveran lo

el título sobre el tema es "Decretazo". De hecho el artículo es muy crítico a la medida. En "El Municipio" varios días después el 21 de febrero, el tema de la "*injusta destitución del señor Díaz*" continúa en vigencia alegando resoluciones posteriores perjudiciales para los estudiantes.

[13] "*Vindicación de un educacionista*". Recopilación de gestiones por la reincorporación de Eudoro Díaz al Colegio Nacional. Rosario de Santa Fe, Librería Inglesa e Imprenta de Rosendo Olivé (hijo). Córdoba 571. 1892. Páginas 15, 17 y 22.

[14] Van desde que no lo encontró en la escuela ni en la casa, (Encontró a Filadelfio) pasando por el mal estado del edifico y el mobiliario, hasta la baja de inscripción y malas notas.

[15] Portentosa mansión sobre la barranca ubicada en Santa Fe y 25 de Diciembre.

de honorables vecinos[16]. Las reparaciones necesarias recién se hicieron en 1896. Sobre las deficiencias del edificio puede agregarse que, hasta 1890, en que Díaz hace construir el enrejado perimetral, el edificio carecía de protección exterior y contención de los alumnos dentro del mismo que ocasionaba fugas[17]. En cuanto a la baja de inscripción y notas, en una publicación por aniversario del colegio hay un interesante folleto que explica y atenúa razones del informe[18].

El tema de los problemas del Colegio reaparece en 1954 en artículos del diario "Democracia" los días 8, 9 y 10 de setiembre en una serie de notas sobre *"El viejo Colegio Nacional"* dedicando la primera a Corona Martínez. En la Nota II con título *"Tiempos de hondas crisis casi lo abaten"* se detallan y se explican las causas de los problemas de la baja inscripción y aprobación de exámenes, señalando que en los finales de 1889, año que asumió Díaz en agosto, hubo 19 aprobados sobre 77 alumnos examinados. Al día siguiente el título de la Nota III (última) será "*Eudoro Díaz frente a la injusticia y a la gratitud del pueblo de Rosario*". Del largo artículo, que se extiende hasta 1896 que se normaliza y comienza la línea ascendente del Colegio, puede destacarse la reproducción textual de una parte del informe de Fitz Simon referido al mobiliario "*no he visto en mi larga vida de maestro un mobiliario en peor estado*…" (El usado del Colegio Santa Rosa 15 años después.) Además, en el diario, con subtítulo de "Prueba de fuego", se destaca " *la animosidad que en las altas esferas se tenía contra este colegio que se mantenía a flote a pesar de todos los embates, sin muebles, sin elementos en un edificio incómodo, etc., se agudizó con las severas pruebas que el inspector tomó para testimoniar el fracaso de la enseñanza y justificar, tal vez, su clausura…. En base al informe el gobierno separó de su cargo al rector culpándolo de ese estado de cosas."*

Volviendo al momento de la cesantía nos encontramos que el movimiento ciudadano no sólo trató de recomponer la situación con la revisión de la medida que

[16] "La Razón" 22 y 25 de abril de 1892: Ortiz, Colombres, Rivarola, Zorrilla, Coutteret, Valdés, entre otros y el ministro provincial de educación Gabriel Carrasco, espectro de nombres que abarca desde la bolsa de comercio, justicia, política, intelectuales y ministro.

[17] Notas del "Resumen de Historia del Colegio" escrito sin firma en caja azul de archivo en biblioteca del Colegio.

[18] "*El Colegio Nacional de Rosario*" – "*Antecedentes reunidos con motivo del 43º aniversario de la apertura de los cursos–Julio 16 de 1917*". Imprenta del Colegio Nacional. En biblioteca del Colegio. Cajas de archivos. En la misma se señala que era un problema con arrastre relacionado con la crisis de la época. Sin embargo ese año (de la cesantía) se había elevado de 114 del anterior a 185, cifra que luego decayó para recuperarse en 1896 y lograr permanente ascenso. La publicación contiene un excelente gráfico estadístico de las inscripciones por rectorados. En el cuadernillo del aniversario se hace notar que lo más grave en contra del rector Eudoro Díaz fue el bajo nivel de calificaciones que se venían registrando más la prueba de improviso que tomó el inspector en distintos cursos que fue "*excepcionalmente difícil*" arrojando cifras bajas de aprobados, dándose el caso que en cuarto año no hubo ninguno.

pudo haber terminado al no hacerse lugar al reclamo. Sino que la sociedad rosarina no aceptó la injusticia de dejar sin escuela a un educador que el mismo año de la cesantía, en abril, había creado "La Revista Escolar", interesante órgano de información general para docentes y artículos sobre Pedagogía y Didáctica. Más aún que, el 11 de setiembre, en homenaje a Sarmiento, inauguró su otra creación la "Biblioteca Pedagógica" entidad vigente hoy a 125 años de su fundación. A los pocos días de conocerse la noticia de la exoneración, el 9 de enero de 1892 una comisión se reúne en los salones del Club Social para la fundación de una escuela con el objetivo de entregarle la dirección a Eudoro Díaz. Pronto se concretará con suscripción de fondos y al mes siguiente, el "Instituto Argentino", nombre que tomó el nuevo colegio para su dirección, comenzó a funcionar el día 22 de febrero de 1892 en calle Progreso 818[19], pero más adelante lo ubicaremos en calle San Martín 428. Original evento rosarino por el que se cumple plenamente la vindicación. No hay duda que la rápida ejecución se debe al nivel de las personalidades que reconocieron a Eudoro Díaz como un hombre capaz y de bien injustamente sancionado. De los fundadores y accionistas del Instituto Argentino, a título informativo se rescatan algunos nombres que avalan lo expuesto[20]. Algunos de estos u otros no mencionados, pueden haber sido adversarios políticos de acuerdo con la nota necrológica de "El Orden" del 30 de abril de 1896 por el fallecimiento de Díaz "*...rompiendo el silencio de sus propios adversarios, como en aquel momento en que sus enemigos políticos se cotizaban para entregarle los medios con que fundara el Instituto Argentino*".

Escuelas Normales

Inspector de Escuelas. A la par del Colegio Nacional, Díaz cumplió otras funciones educativas como inspector de escuelas municipales durante los años 1885 a 1887 y en setiembre 1890 para escuelas de la segunda sección escolar de la provincia hasta 1893, año revolucionario con acontecimientos en Rosario, en el que quedó cesante. Sin embargo fue llamado nuevamente en 1895 para el mismo cargo pero para la primera sección, cargo que ejercía al fallecer el año siguiente,

[19] "*Revista Escolar*", Periódico mensual. Año II Nº 10 del 15 de febrero de 1892, Sección Noticias. pág. 26. En este número de la revista se detalla toda esta información. Continúa en el número siguiente de marzo en el que aparece una demostración: "*El Magisterio local…Al distinguido educacionistas…los miembros le ofrecen este álbum*".

[20] Ibídem Nº 10. Zenón Pereyra; Dr. Ovidio Lagos; Benjamín Ledesma; Dr. Pedro N. Arias; Dr. Isidro Quiroga; Dr. Federico B. Valdés; Alberto J. Paz; Miguel Grandoli; Ciro Echesortu; José A. Thedy; Gabriel Carrasco; Vicente Pusso; Juan y José Castagnino; José N. Puccio; Luis Pinasco; Manuel Arijón y muchas otras personalidades, a las que debe agregar los docentes miembros del magisterio rosarino.

motivo por el cual entre los oradores en el sepelio se encontraban J. M. Abente, y L. Loza, jefes del cuerpo de inspectores de Rosario y Santa Fe respectivamente[21]. Como inspector presentó ante el Consejo de Educación de la provincia varios proyectos de los cuales, uno de ellos derivó en la creación de una escuela normal provincial en Rosario elevada a nacional.

Proyecto de Escuelas Normales Provinciales. A fines de 1891, en el Nº 9 de diciembre en la primera página de este número de la "Revista Escolar" y 193 de la edición completa, reproduce el texto del proyecto de Escuelas Normales Provinciales de Sub Preceptoras de su autoría. La introducción y fundamento es una crítica social a la Escuela Normal (Nº 1) Nacional de Mujeres de Rosario: "*Los cursos normales son relativamente reducidos en número y lo forman alumnas hijas de familias de buena cuando no de elevadísima posición social y pecuniarias, de ahí que pocas al terminar la carrera se dediquen a ejercerla*". Además agrega que la invasión del lujo de las más, desaloja de las aulas a jóvenes que por humilde posición se dedicarían al magisterio. El carácter social de la crítica es el motivo que lo lleva a elevar el proyecto de sub preceptoras ayudantes en cursos de dos años de duración para graduadas de las escuelas elementales. La idea hizo cuerpo en el Consejo de Educación de la provincia y, en mayo de 1892, en el Nº 13 de su Revista, en página 102 puede leerse la Resolución del Superior Consejo de Educación de la Provincia creando dos escuelas normales provinciales con cursos de tres años, una en Santa Fe y otra en Rosario. Por la de Santa Fe se colocó la piedra fundamental en 1893 que originó un envío de telegramas de Díaz a Dr. Gabriel Carrasco, Ministro de Instrucción Pública de la provincia y a Presbítero Gregorio Romero presidente del Consejo de Educación de Santa Fe, festejando el inicio de ejecución con las correspondientes respuestas. Pero la epístola de Díaz además del festejo decía algo más, "*que pronto lo sea en Rosario*"[22].

Escuela Normal Provincial de Rosario. Su historia comienza con la elevación de la Escuela Superior Graduada Nº 1 a categoría de Normal, jerarquización acompañada por el de la directora señorita Graciana Burucuá. En 1904, a más de una

[21] Estos cargos están fundamentados en diversas notas publicadas en la ya citada Revista Escolar. En la Nº 3 del 15 de junio de 1891, pág. 70, se conoce una interesante nota del Dr. Isidro Quiroga Director de la Asistencia Pública dirigida a Eudoro Díaz como Inspector de Escuelas de la 2da. Sección que además de ser documento de ejercer este cargo, nos ubica en problemas de la época por cuanto la misiva es informarle que *por los beneficios de la inoculación antivariólica, esta dirección ha resuelto vacunar y revacunar en todas las escuelas.* En la Nº 16 del 15 de agosto de 1892, hay un título de Inspección de Escuelas con informe de pagos en 2da. Secc. firmados por J. M. Abente, Secretario y Eudoro Díaz, Inspector. También Albisú, L. E., op. cit. hace referencia al desempeño de estos cargos

[22] En Revista Escolar, op. cit.

década después de aquel "*que pronto lo sea en Rosario"* se colocó en Rosario la piedra fundamental del edificio inaugurado el 20 de marzo de 1905 en Córdoba y Balcarce, que en su frontis rezaba: "Escuela Gobernador Freyre", nombre que se generalizó por las letras en alto relieve, pero no existe documento oficial que así la designase. Esta casa de estudio fue la primera escuela edificada por la provincia en Rosario y se la denominó "Casa Central de las Escuelas de Rosario". Pronto el gobierno nacional compró el edificio a la provincia y desde el 1º de junio de 1910, será la Escuela Normal Nacional Nº 2, "Juan María Gutiérrez" que, ampliada en 1928, llegará a calle Santa Fe con otro portal. Es la actual "Escuela Normal Superior Nº 2 Provincial Nº 35 "Juan María Gutiérrez", cuyo edificio fue declarado Monumento Histórico Nacional[23]. La participación de Díaz en el origen de esta institución de formación docente lo destacó la Rectora del establecimiento Profesora Lic. Adriana Bertolotti en el discurso del 90º aniversario de la Escuela que comienza *"Estamos aquí reunidos para homenajear a la Escuela Normal Superior N °2 y en su honor vamos a recuperar parte de su historia. En 1892, por iniciativa del Sr. Eudoro Díaz,…"*[24]. Meritoria gestión que dio sus frutos, pero hubo otro tipo de escuela cuya gestión de creación es tan meritoria como la anterior y es la de niños paupérrimos "*destinada especialmente a los niños vendedores de diarios, los canillitas*"[25].

La Revista Escolar

Esta publicación que ya ha sido citada, se editó bajo su dirección y lanzó 27 números mensuales fechados el 15 de cada mes, desde abril de 1891 hasta julio de 1893 de la que hay edición de la colección completa con índices anuales que puede ubicarse en Biblioteca Argentina[26]. Los números y el lapso de tiempo implican un ejemplar no editado. Fue el de enero de 1892, evidente impacto de la

[23] Por ley 26.113 del 10 de julio de 2006, originado en el proyecto presentado por los senadores nacionales Carlos Alberto Reuteman y Roxana Itatí Latorre en 2004.

[24] Texto completo en sitio web www.normal2.edu.ar/dsitio3/index.pl.

[25] Micheletti, op. cit., "*Dos educadores en el Rosario del siglo XIX*" en revista "Rosario, la fuerza de su historia" Nº 8 de agosto de 2001. Es posible que el término canillita sea un agregado moderno en la fuente del artículo por cuanto fue introducido por Florencio Sánchez con su obra "Canillita" estrenada el 1ro. de octubre de 1902 en el teatro "La Comedia" de nuestra ciudad. El día del canillita es el 7 de noviembre, fecha que en 1910 murió Florencio Sánchez en Milán.

[26] Revista Escolar, op. cit. En la cita anterior se detalló la edición de la colección completa pero los números mensuales de la revista fueron impresos en conocidos talleres de la época como la imprenta de Rosendo Olivé (h) hasta el Nº 14 que pasó a la tipo–litografía de Félix Woelfin.

cesantía en el Colegio Nacional, las gestiones de los colaboradores en la restitución del cargo y posterior organización del nuevo colegio para su dirección. En el Nº 17 de septiembre de 1892, se indica Segunda Época, título que marca un futuro incierto a causa de la suspensión por el Superior Consejo de Educación de la subvención para la impresión por cuanto la revista era de distribución gratuita. De todos modos siguieron las salidas mensuales hasta el último, Nº 27 del mes de julio de 1893, salvo los números 23 y 24 correspondientes a marzo y abril que se publicaron en una sola edición. Si bien puede inferirse que en la segunda etapa pudo haber abonados con cargo, esa posible recaudación no alcanzó para el mantenimiento de las impresiones que mantuvo la cantidad de páginas entre 25 y 30, salvo el último número muy reducido. La restricción de apoyo económico privó a la población de información educacional específica a los distintos interesados de un espectro que va desde aquellos con problemas de alfabetización hasta directores de escuelas de todos los niveles. Se dejaron de conocer las estadísticas de escuelas, docentes y alumnos de las distintas secciones escolares en la que Díaz era Inspector de Escuelas y las publicaba en la revista, incluso liquidaciones que daba transparencia al manejo de fondos. Pero lo más lamentable fue la pérdida de oportunidad de manifestación pública en un medio especializado de personalidades del ámbito educacional.

Polémicas y retratos. Las páginas de las revistas también incluyeron polémicas de esclarecimiento e instrucción de destacados intelectuales del medio. Una de ellas se desató por un artículo sobre ortografía de Isidro Aliau que aparece en los Nros. 12, de abril y 13, de mayo de 1892. Isidro Aliau, fue un español de la Provincia de Tarragona que llegó a ser el más destacado y reconocido maestro en nuestro medio y en los históricos congresos pedagógicos de la época. En la polémica intervinieron el Dr. Daniel Infante, abogado nacido en Palencia, Castilla la Vieja, nacionalizado argentino, de amplia actividad en ámbitos profesionales, políticos y docentes. Hombre polémico por naturaleza[27]. El tercero en discordia fue Eduardo de la Barra, rector del Colegio Nacional, hombre de amplia cultura, pero la coyuntura temporal del momento no le era favorable para residir en Argentina por ser chileno, país que lo reconoce como intelectual en Letras[28]. En determinados números la Revista rindió homenaje a personalidades del ámbito de la educación de la ciudad presentando imágenes de las mismas y comentario curricular en la primera página.

[27] Sánchez, Santiago Javier, "*Un español poco hispanista*" en Tiempo y Sociedad Nº 9, 2012, págs. 63–95. Texto completo en Internet vía Google por título del artículo.
[28] La polémica estuvo presente también en "La Capital" de los días 28, 29 y 30 de marzo del mismo año.

La Biblioteca Pedagógica

La fundación de la Biblioteca Pedagógica es parte de la historia de las bibliotecas de Rosario que comienza siguiendo la tendencia impulsada por Sarmiento de organizar el sistema educativo nacional. Como parte del plan nacional se promulga la ley Nº 419 del 23 de setiembre de 1870 –Día de las Bibliotecas Populares– que promueve la fundación de bibliotecas en todo el país. La iniciativa tuvo eco en la provincia y el entonces gobernador, Dr. Simón de Iriondo, dispone en 1871 la creación de comisiones para la apertura de bibliotecas populares. En Rosario se organiza una comisión compuesta por distinguidas personalidades de Rosario que en 1872 estará presidida por Cecilio Echevarría, Capitán del Puerto Rosario[29]. Tras obtener varias fuentes de donaciones en dinero y libros, la Biblioteca Pública Popular de Rosario pudo abrir sus puertas el 11 de junio de 1872. Debe destacarse como factor importante del hecho que el cura párroco de la Iglesia Matriz, Martín Piñero, donó su biblioteca particular[30]. La Biblioteca Pedagógica no aparece con muchas menciones historiográficas como otras públicas entre las primeras biblioteca de la ciudad pero 1891, año de su fundación, la coloca en ese contexto, además al ser específica –la primera especializada en educación– la ubica en la idea educacional de la época. Las actividades de su fundador fueron muy variadas pero el recuerdo de Díaz ha quedado en cuanto educacionista y en forma excluyente por la creación de la Biblioteca Pedagógica, inaugurada un 11 de setiembre de 1891, fecha elegida en homenaje a Sarmiento a tres años de su fallecimiento. Díaz tomó a Benjamín Franklin como modelo de criterio social para la creación de bibliotecas populares haciendo referencia a la fundación de la Biblioteca de Filadelfia en base a donación de libros y su multiplicación. Recordó aquello de los once compañeros a los que Franklin les comentó *"que si donamos un libro cada uno tendríamos doce; si fuéramos cien, doscientos, trescientos y si cada uno de nosotros tuviera un volumen y lo entregara a la comunidad…"*[31]. El requisito para ser socio de la flamante institución era donar cuatro libros, de los cuales dos debían ser de carácter pedagógico o didáctico. El fundador puso en práctica la idea de donación donando 200 ejemplares de los 700 iniciales con que comenzó la biblioteca[32] y jerarquizó a los donantes publicando un detalle analítico con el nombre, los títulos de las obras y la cantidad de volúmenes donados en listas que se publicaron durante varios números en su revista[33]. La entidad lleva

[29] También gestor del Colegio Nacional y presidente de la Sociedad Protectora de Animales y como tal elevó airadas protestas por la autorización de espectáculos taurinos en la ciudad.
[30] De Marco, Miguel Ángel (h), "*La Biblioteca de la Asociación del Consejo de Mujeres*", en Revista de la Bolsa de Comercio de Rosario, Año 2013, pág. 46.
[31] Revista Escolar, op. cit., Año I Nº 6 del 15/09/1891, pág. 121.
[32] http://bibliotecaediaz.com.ar/
[33] Revista Escolar, op. cit., págs. 121, 161 y 211 del compendio completo.

el nombre de Eudoro Díaz desde el 11 de setiembre de 1941, al cumplirse el 50º aniversario de la fundación. La biblioteca tuvo varias ubicaciones en la ciudad, siendo la primera en calle Rioja 267, local de la entonces Escuela de Varones Nº 11. Luego fue trasladada a la sede de la Inspección de Escuelas en San Lorenzo 1067 y, en el 50ª aniversario, a su edificio propio, en 9 de Julio 1247 donde estuvo instalada durante cuarenta años. En 1981 sufrió un nuevo traslado a Alem 3078, edificio de la Biblioteca Popular Vigil que, al ser intervenida por el gobierno de facto, se destinó a dependencia del Ministerio de Educación de la Provincia. Producida la recuperación del inmueble para la institución original en diciembre de 2012, motivó otro traslado a Echeverría 150 bis sede de la Delegación Regional VI del mismo Ministerio, información que puede leerse en "La Capital" del 9 de noviembre de 2013. En noviembre de 2014 a través de los diarios "El Ciudadano" del día 2 y "La Capital" del día 4, los bibliotecarios se lamentan de la situación del acervo bibliográfico de la biblioteca de casi 40.000 volúmenes embalados y el personal reubicado en salas de Zona de Aprendizaje en Laprida 1049. Pero en Boletín Nro. 4 de marzo de 2015 de Novedades de la Biblioteca, se informa una muy buena novedad: la futura ubicación en la calle Santa Fe 2917. El 29 de mayo de 2015, en solemne acto, con la presencia de la ministra de Educación de la provincia, pero también con el cálido encuentro de bibliotecarios y docentes, el nuevo local, de moderno y hermoso diseño y funcionalidad, quedó oficialmente inaugurado. La apertura al público no fue inmediata, los trabajos de catalogación e instalación exigieron meses de ardua labor, pero se habían dado pasos importantes al haberse ubicado fotografías y cuadros y una biblioteca con colecciones de libros del siglo XIX donada por su familiar Jordán Eudoro Díaz. La apertura al público se realizó el 2 de octubre.

Actividades de gestión destacada

Discursos. A Eudoro Díaz se le atribuye haber sido muy buen orador y son muchas las oportunidades en las que puso de manifiesto esa virtud, entre ellas la pieza expuesta en la inauguración de la Biblioteca Pedagógica y otras como la del banquete brindado al ministro de Roca, Dr. Eduardo Wilde, invitado por miembros de "El Ateneo" y en la despedida a España de Carlos Casado del Alisal que se realizó "*en los lujosos salones del Club Español el 21 de julio de 1886"*[34]. Pero hubo uno que además del contenido textual, está rodeado de un marco histórico

[34] De Marco, Miguel Ángel, "*Carlos Casado de Alisal y el progreso argentino*" Rosario, Instituto Argentino de Cultura Hispánica, 1993, pág. 212. En la cita de fuente el autor indica los diarios Nueva Época de Santa Fe y "La Capital" del 22 de julio de 1886. Por la fecha cabe aclarar que se trata de la anterior sede del club en Mitre 530.

que en su momento fue muy significativo por la composición demográfica, social y política de la ciudad. Implica además, una manifestación de compromiso que Díaz nunca eludió. Se trata del discurso pronunciado en oportunidad de la inauguración del monumento a Giuseppe Garibaldi donado por la colectividad italiana a la ciudad, pero con indisimulada influencia del grupo vinculado a la masonería rosarina a la que pertenecía.

Periodismo. La motivación surgió en el mismo Colegio Nacional al año siguiente de su ingreso cuando un profesor, captando las dotes del joven, lo invitó a trabajar en una publicación periódica donde comenzó como corrector pero pronto escribirá los sueltos que se editaban en la imprenta "El Comercio", en la que colaboraban Melitón, Nicanor y Andrés González del Solar y Eusebio Gómez[35]. Esta actividad le permitirá aplicar su talento para desarrollar el periodismo con altura en diferentes diarios y periódicos de la época, tales como "El Independiente", propiedad de F. Monzón y dirigido por F. S. Guzmán o "El Mensajero", diario de la tarde de Felipe Moré y Lorenzo Faccio[36]. También en "El Municipio" y en Santa Fe, el "El Autonomista", según el profesor Orta Nadal en apoyo del ministerio de Deolindo Muñoz. Pero en esta actividad periodística, Díaz tuvo dos objetivos. Por un lado puede tomarse una cita en el artículo de "La Capital" del 31–VII–1958 de Lucía Esther Albisú, como modelo de uno de los objetivos. Es una transcripción que hace sin mención del autor, pero entre comillas, que es buena pauta de toma textual que dice: "*Si algunos de sus escritos de entonces se coleccionaran seria un abultado volumen de lecturas selectas*", concepto que cabe en las capacidades demostradas por Díaz y para fundamento de esto son buena muestra sus discursos y la proyección periodística hacia la educación con la creación de la Revista Escolar. El otro objetivo es el político, razón por la que abandonó la actividad periodística al hacerse cargo de la rectoría del Colegio Nacional, de evidente incompatibilidad con la función pública, por lo menos para personas honestas. El periodismo de aquella época, si bien cumplía con toda clase de informaciones y temas culturales, la motivación del lanzamiento de un periódico era claramente política.

Política. Díaz siempre manifestó abiertamente su posición política que fue de ideología liberal con pertenencia primero al Partido Nacional y su continuador el PAN, Partido Autonomista Nacional, apoyando la candidatura de Roca en el 80,

[35] "El Mensajero", 30 de abril de 1896. En notas necrológicas por el fallecimiento de Díaz el día anterior.

[36] Damianovich, Alejandro, "*El periodismo en Santa Fe (1828–1983)*" en Historia del Periodismo Argentino. Vol. VIII. Bs. As., Academia Nacional de Periodismo, 2013. Págs. 79 y 92 respectivamente, en: www.academiaperiodismo.org.ar/publicaciones/ElperiodismoenSantaFeweb.pdf

su gobierno, el apoyo a Juárez Celman *y el gobierno de éste*. Esta última posición es la que crea la duda sobre el motivo de la exoneración del Colegio Nacional. Los que no captaron el cambio del esquema político desarrollado en la nota al pie[37], quedaron muy mal parados frente a la nueva dirigencia, entre ellos Eudoro Díaz. Un informe no favorable de su gestión aunque no se recomiende la cesantía, pudo ser una oportunidad para quienes estaban en el momento en el poder, para quitar del medio a un juarista en un cargo relevante de una ciudad importante. A pesar de su posición política fracasada su ideología liberal fue mantenida y en futuras recomposiciones volvió al ruedo con destacada actuación según se verá en su actuación como concejal.

Concejal, Intendente y Senador Provincial

Montepío y Banco Municipal. Su vocación y posición política quedó manifestada a través del periodismo y se concreta con su participación en el Concejo Ejecutor en 1883 como suplente y algunos años después en el Concejo Deliberante, cuerpo para el que fue electo en 1891 y en 1894. Su actuación más destacada fue en oportunidad del proceso y debate para la creación del Montepío Municipal que derivó en el actual Banco Municipal, apoyando la iniciativa del intendente Floduardo Grandoli. El tema está relacionado no sólo con un aspecto económico municipal, sino con un problema social que sufrían los estratos más pobres de la población que era la especulación usurera de los prestamistas. Éstos se amparaban bajo el nombre de montepíos, contando con ordenanza que los habilitaba como tales y por la "noble" función pagaban bajo canon. La ordenanza que los habilitaba fue derogada en mayo de 1892, pero sólo como montepíos, porque no se podía prohibir funcionar como casas de préstamos que las publicitaban como banco de préstamos[38]. Por la revolución radical de 1893 la provincia estaba intervenida por la Nación y, por decreto del 11–XII–1893, el interventor nacional en Santa Fe Dr.

[37] "*Para fundamentar la duda será necesario ubicarse en el entramado político en el que actuó Díaz. El marco político del 91 después de la revolución del 90 para los liberales no era otro, sino que ya había cambiado hacía un par de años atrás. El cambio de situación empezó cuando Roca y el vicepresidente Carlos Pellegrini quedaron marginados al asumirse Juárez como el "único", figura política que luego la historiografía la denominó el "Unicato". Pero Roca tenía prestigio y poder y Juárez Celman no tenía ni prestigio ni verdadero poder, porque el de presidente era transitorio por serlo gracias a Roca. Además, a Juárez lo alcanzó la crisis económica que estalló con la revolución que si bien sofocada, les dio la oportunidad a Roca y Pellegrini de defenestrarlo*".

[38] Actas Concejo Ejecutor 1879/1884 y Expedientes Terminados del Concejo Deliberante. Tomo 29 – mayo/agosto de 1892 – folio 35. Repositorio: Archivo Biblioteca Gral. San Martín ex Concejo.

José Vicente Zapata nombra interventor de la Municipalidad de Rosario a Floduardo Grandoli. A pocos días de estar en funciones eleva el 29 de diciembre de 1893 a la Comisión Consultiva en función de Concejo Deliberante, el proyecto de Monte Pío Municipal. Lo fundamentó en la necesidad de defensa de la población pobre de la ciudad principal víctima de la usura de los prestamistas que además encubrían mercadería robada. El proyecto circuló en forma lenta por la Comisión Consultiva hasta que este cuerpo volvió a ser Concejo Deliberante tras las elecciones en octubre de 1894 en las que, entre los electos ingresó Eudoro Díaz. Como edil formó parte de una comisión con Eduardo Oliveros y Esteban Brusaferri que estudió la propuesta del que fuera interventor –ya nombrado intendente– y aconsejó su aprobación al Concejo[39]. Tras severo debate con activa intervención de Díaz se aprueba la creación y carta orgánica del Banco Municipal de préstamos y Caja de Ahorro con servicio pignoraticio que le otorgaba la idea de Montepío[40].

Ascensos jerárquicos. Su gestión en la creación del Banco elevó su prestigio como edil, por lo cual en el año 1895, de buen comienzo, al terminar su mandato habrá recorrido todas las escalas jerárquicas hasta llegar a intendente interino. A poco de la elección de autoridades, renuncia quien fuera elegido vicepresidente, Jacinto Fernández, y el cargo recae en él por elección entre pares, por lo tanto desde el 19 de abril firma ordenanzas y decretos como vicepresidente. Más adelante el renunciante será el presidente Gregorio J. Machain, correspondiendo asuma el vicepresidente, cargo que asumirá el 14 de mayo elevando minuta de comunicación informando al intendente Alberto J. Paz el cambio de autoridades incluyendo la de vicepresidente recaída en Nicolás Pinto. La evolución hacia nivel ejecutivo se produce por ausentarse el intendente de la ciudad, situación que lo ubica como intendente interino desde el 14 de junio al 10 de setiembre que vuelve a aparecer su firma como presidente del Concejo que lo será hasta el 7–II–1896[41]. En marzo de 1896, fue electo Senador Provincial por el Departamento Garay llevado por el partido Autonomista. De acuerdo con la reforma de la constitución provincial de 1890, incluso la nueva de 1900, no se requería residencia departamental, sólo en la provincia de un año inmediato, si no era nativo.

[39] Floduardo Grandoli de interventor pasó a intendente por designación del gobernador electo en 1894 Luciano Leiva. El cargo lo ejerció hasta el 18.02.1895 para el día siguiente asumir como Jefe Político de la ciudad. Lo sucedió como intendente Alberto J. Paz que, como veremos, por un pedido de licencia fue reemplazado por Díaz.

[40] Libro de Actas Nº 7; años 1894/95 del Concejo Deliberante; Acta Nº 1042; Sesión del 1º de febrero de 1895. Repositorio: Biblioteca Municipal General San Martín ex Concejo.

[41]

Convalecencia y fallecimiento

De la correspondencia con su médico datada desde 1892 puede deducirse que el proceso de convalecencia lo arrastró Díaz por varios años y durante sus distintas actividades. Las cartas a su médico son la fuente fundamental para este triste tema del todavía hombre joven y da lugar a desarrollarlo en ítem con ese nombre.

Cartas a su médico. La Biblioteca del Museo Histórico Provincial conserva tres cuadernillos como fuente bibliográfica de Eudoro Díaz de los cuales "Corona Fúnebre…" y "Vindicación…", han sido citadas, el tercero, "*Cuaderno de recortes de diarios, tarjetas y cartas de Eudoro Díaz*", está armado con recortes periodísticos, esquelas y notas. De las que responden al título del tema se destaca la fechada en Cosquín el 3 de noviembre de 1892 por el monograma en color "*ED*" dirigida al Dr. Andrés Barbaro[42], distinguido médico rosarino que atendió a Díaz hasta sus últimos días al que llama "*Estimado doctor y amigo….*". En la carta detalla momentos y efectos de la tos que padece. De este tenor hay otras desde Córdoba, pero la más amplia y específica sobre su enfermedad es la remitida en enero de 1896 desde Santa María (de Punilla) escrita en hoja con membrete de "*Inspección de Escuelas–Segunda Circunscripción–Primera Sección Rosario*" cargo que desempeñaba en esos momentos. El texto comienza con una descripción del lugar y sigue con el de su estado de salud en el que manifiesta tener "*mucho catarro y esputa mucho, aún cuando los accesos de tos no son dolorosos*". Agrega que camina poco porque se fatiga y una frase de valor "*sólo sé que amo a Dios y no aborrezco a los hombres*". Comenta que lee diarios, algún libro y revela al doctor Barbaro que Filomena dice "*que usted la enviado a un desierto* –tachado– *por destierro*". Las cartas no son muchas, pero suficientes para intuir un mal presagio no sólo por los síntomas, sino también por la mención a Dios y además por los lugares de envío, Córdoba, Cosquín y Santa María de Punilla, zonas de sierras y aire puro que era recomendado por los médicos higienistas. Éstos tenían "*…la creencia de que el clima, el sol y el aire puro, eran herramientas terapéuticas eficaces en el combate contra las disfunciones respiratorias"*[43]. En Santa María, pocos años después, en 1900, se estableció la *Estación Climatérica y Hospital Colonia Santa María de Punilla,* para el tratamiento de enfermedades pulmonares en general y la tuberculosis en particular.

[42] Alonso, Sebastián, "*Médicos de Rosario: El Dr. Andrés Barbaro*", en Revista Rosario, su historia y región. Edición Nº 111 de setiembre de 2012. También Barbaro, Andrés. (Descendiente) "*Calabreses en Rosario: Los Barbaro*", en CEGeHR Boletín Nº 4 año 2006, pág. 128.
[43] www.monografias.com/trabajos91/hospital–santa–maria–punilla/hospital–santa–maria–punilla.shtml. Incluye buen resumen de la larga historia del lugar.

Fallecimiento. La última carta citada en el ítem anterior es del mes de enero de 1896 fecha de período vacacional de funciones escolares y políticas. En el nuevo año lectivo escolar continuará en el cargo, pero en el electivo, se sabe que de concejal pasará a ser senador provincial por el Departamento Garay. En su página web, la Biblioteca Pedagógica "Eudoro Díaz" extiende más la información anterior "*en los comicios del 8 de marzo de 1896 quedó consagrado en la Senaduría Provincial por el departamento de Garay, no obstante no pudo ocupar dicho cargo porque su fallecimiento se produjo el mismo día en que se comunicaba la aprobación de su diploma. El gobierno de la provincia de Santa Fe le otorgó honores de Senador tras su muerte*". El fallecimiento, cuya causa ya ha quedado revelada en líneas anteriores, se produjo a la 1 a.m. del 29 de abril de 1896.

Magnitud de la ceremonia fúnebre. La noticia causó consternación en la ciudad de acuerdo con la asistencia al velatorio, cortejo fúnebre y sepelio, en los que hubo una imponente manifestación de duelo de acuerdo con lo informado por los diarios de la ciudad, incluso con notas en días siguientes después del sepelio. El velatorio se cumplió en la casa de General López 644 (Zeballos). En la mañana del 30 de abril aparecieron los avisos fúnebres con la clásica cruz, mediante los cuales Filadelfio, Filomena, Fidel (ausente) y Clorinda D. de Rivas, sobrinos y demás deudos invitan a participar del sepelio a las 9 horas en la dirección conocida. A esa hora partió el cortejo fúnebre llevando el féretro a pulso familiares y docentes del Colegio Nacional en dirección a la calle Buenos Aires y por ésta hasta Córdoba. El trayecto fue custodiado por el batallón de guardia cárceles con la banda de música. En las primeras cuadras del recorrido, filas de niños llevados por las escuelas –que no dieron clases por duelo– ocupaban ambas aceras. En calle Córdoba se subió el féretro al carro fúnebre de la Casa Rossi. Por Córdoba, el cortejo que abarcaba ocho cuadras y se destacaba el carro de coronas –afirma una publicación vespertina al día siguiente– continuó hasta Progreso (Mitre) para situarse frente al Instituto Argentino. En el cementerio El Salvador se encontraban distinguidas personas, vistas en el velatorio y detalladas por otro diario que pertenecían al gobierno provincial, al municipal y del Concejo Deliberante, instituciones educacionales, del Partido Autonomista Nacional, de la Logia Unión y amigos.

Representando a la Provincia y como amigo personal habló el Jefe Político de la ciudad, Floduardo Grandoli. Alberto J. Paz también como intendente y amigo. Por el Concejo Deliberante lo hizo el Dr. Rodríguez de la Torre. Nicanor E. Molinas, presidente del Banco Provincial, en representación del Partido Autonomista Nacional. José M. Abente por la Inspección de Escuelas, que el diario "El Mensajero" señala que recibió telegramas de Buenos Aires de los que cursaban estudios superiores y que fueron alumnos de Díaz entre los que cita a Carlos Amelong, Enrique Thedy y otros. Por los inspectores de la capital habló L. Loza. El joven

Emilio Ortiz Grognet por alumnos del Colegio Nacional y por el personal docente, el Dr. Murgiondo. También, G. Martínez Pita, secretario del primer directorio del reciente Banco Municipal de Rosario. Pablo Della Costa, propietario del diario "El Orden", expresó "…*como vivió, como Atlas, llevando el mundo sobre sus hércules hombros. Tenía alas para volar y voló*". Terminados los discursos el féretro se colocó en forma provisoria en el panteón de Pedro L. Funes. Mientras el intendente, además del pésame a Filadelfio y demás miembros de la familia, emitió un decreto poniendo a disposición de la familia del extinto el lote Nº 12, solar Nº 2 de El Salvador. Donación que se explica en un reglón del artículo de Alberto Parody en "El Mensajero" de ese día "…*no hizo fortuna, ni siquiera una posición desahogada*…". De hecho todos los artículos y los discursos destacan su talento, respeto y honestidad, rescatando unos renglones de "El Día": "…*Enemigos políticos del señor Díaz hemos reconocido siempre en él un hombre de talento con cualidades envidiables…*". Las virtudes señaladas fueron reales en el que fuera horas antes, Eudoro Díaz[44]. De los diarios que se citan al pie, en "El Orden" se destaca la publicación de una poesía a su memoria titulada "Post Umbra" firmada por la poetisa Aquilina Vidal de Brus.

Homenajes póstumos

A pocos días del fallecimiento, en "El Orden" del 8 de mayo se publica sobre una reunión en la que se constituye una comisión presidida por Nicanor Molinas y como tesorero Pedro L. Funes con el objetivo de reunir fondos para un monumento en el predio de El Salvador cedido por la municipalidad. El primer aniversario será recordado por el mismo diario y adelanta detalles de la pronta inauguración del mausoleo con busto de bronce moldeado por el escultor Luigi Fontana[45]. Los 11 de setiembre siguientes se han efectuado actos recordatorios de distintos aniversarios de la biblioteca y homenajes a su fundador.

Genealogía de Eudoro Díaz

I) Nicolás Díaz y Norberta Barrionuevo, padres de:
II) Bartolomé Díaz, b. el 10–VIII–1817 en la vice parroquia de Famaillá, registrado en el libro de parroquia Nuestra Señora del Rosario de Monteros,

[44] MHPR–B, op. cit., Cuaderno de recortes de diarios, tarjetas y cartas "Eudoro Díaz". Las notas parciales corresponden a los diarios del 29 y 30 de abril: "El Día"; "El Municipio"; "El Mensajero"; "El Orden" y "La Capital" con artículo del 1º de mayo.
[45] Inmigrante italiano padre del pintor y escultor –afamado en Italia– Lucio Fontana, argentino nacido en Rosario, donde tenemos varias de sus obras relacionadas con la ciudad.

Tucumán[46], casado con Catalina Helguera[47], n. en 1821[48], padres de:

1. Lucinda Díaz, n. en 1840 y f. en Tucumán el 26–IV–1862.
2. Filomena Díaz, n. en 1841 (según el Primer Censo Nacional de 1869 en Tucumán y el Censo Nacional de 1895 en Rosario, con edad coincidente).
3. Fidel Díaz, n. en 1843, dato obtenido del acta de su matrimonio que dice "*...hijo legítimo de los finados Bartolomé y Catalina Helguera*…". Casó con Ángela Juárez el 2–X–1879 en la iglesia de Encarnación, él a los 36 años y ella a los 19. Fidel figura como hermano (ausente) en el sepelio de Eudoro en Rosario.
4. Clementina Díaz, b. el 14–IV–1847 en la iglesia de la Encarnación, y f. a los 6 años según acta de defunción de la misma iglesia del 9–VIII–1853.
5. Dalmira del Carmen Díaz, b. el 20–I–1851.
6. Osvaldo Díaz, b. el 16–II–1852.
7. Tiburcio del Carmen Díaz, b. el 28–VII–1854.
8. José Delfín Díaz, b. el 9–VI–1856, su muerte siendo "*párvulo de cuatro años*" se registra en el libro de defunciones de la Iglesia de la Merced el 13–XI–1862. Según la fecha serían seis años.
9. Eudoro Díaz, n. en la ciudad de San Miguel de Tucumán el 19–VIII–1858 y fue b. el 31 del mismo mes en la iglesia matriz de aquella ciudad –Nuestra Señora de la Encarnación– registrado como José Eudoro Díaz, hijo legítimo de don Bartolomé Díaz y doña Catalina Helguera, siendo padrinos José María Zelaya y Baylona Martínez[49].
10. Filadelfio Díaz, b. el 9–XI–1860 en la iglesia de la Merced. Vino a residir en Rosario y compartía la vivienda del Colegio Nacional de Rosario para el rector cuando su hermano tenía ese cargo de acuerdo con el in-

[46] FamilySearch. Colecciones de Registros Históricos. Argentina. Tucumán. Registros Parroquiales, 1727–1955. Libro de Bautismos 1817, f. 190. Padrinos: D. Juan Bautista Torres y Juana Barrionuevo, vecinos de Manchala. Parroquia de Monteros. Microfilm 761860. Imagen 374.

[47] De su madre, Catalina Helguera, se ubicó como único registro cierto, la hoja censal del Primer Censo Nacional de 1869 que indica residencia en el 6º cuartel de Tucumán con 48 años de edad. Censo Nacional 1869. Microfilm Nº 687674 Imagen Nº 110 del Cuartel 6º de la ciudad capital de Tucumán.

[48] De don Bartolomé y doña Catalina no se ubican registros de defunción. Sobre el tema hay una pauta posible del fallecimiento de alguno de ellos en 1879 por un viaje en ese año de Eudoro a Tucumán por "*desgracia familiar*" según se verá oportunamente. Por otra parte, por lo menos al mes de octubre de ese año se registran como fallecidos en el acta de casamiento de uno de sus hijos de nombre Fidel en el que consta: "… *hijo legítimo de los finados Bartolomé y Catalina Helguera…*".

[49] Ibidem. Libro de Bautismos 1858, f. 49. Iglesia Matriz de San Miguel de Tucumán. Microfilm 786509. Imagen 59.

forme del inspector Fitz Simon. En marzo de 1891 en el mismo decreto que se designa a un allegado a Eudoro, José María Abente, secretario de la Inspección de Escuelas de la 2da. Sección, Filadelfio es nombrado auxiliar de esa secretaría documento en el que su nombre aparece como Filadelfo[50]. Estuvo presente en el sepelio de Eudoro y recibió notas oficiales de pésame. Vivía en 1928.

11. Josefa Clorinda Díaz, b. en la iglesia de la Merced el 16–XI–1862. C. primero en Santa Rosa de Lima de Rosario el 27–V–1893 con Antonio Rivas, hijo de Antonio Rivas, español y Joaquina Siburu[51]. Fueron padres de José Antonio Rivas, b. en Catedral el 8–IV–1894[52]. Clorinda se casó luego con Jordán Díaz y fueron padres de Jordán Eudoro Díaz, n. en Rosario el 24–III–1900 y b. en Santa Rosa de Lima de Rosario el 14–IV–1900[53].

Otros familiares. Existe un posible familiar de Eudoro, Pacífico Díaz, originario de Monteros y casado con Presentación Martínez. En cuanto a sus familiares inhumados en el panteón de Eudoro, no se registra el nombre de Pacífico Díaz, pero sí el de Jordán Díaz y su hijo Jordán Eudoro, Filomena, Filadelfio, Clorinda y el de sus esposo e hijos. También con apellido Díaz los nombres de Osvaldo y Fernando. Hay otros nombres con diferentes apellidos[54].

Agradecimientos

Este trabajo no habría podido realizarse sin la colaboración de personas que mucho más allá de su obligación profesional pusieron de manifiesto un alto grado de predisposición. Es el caso del personal de la biblioteca de la E.E.M. Nº 430, ex Colegio Nacional Nº 1 – Domingo Faustino Sarmiento. De todo el personal de la Biblioteca Argentina, en su amplio espectro de servicios desde la dirección a referencias y hemeroteca. Del personal de la Biblioteca de la Asociación del Consejo de Mujeres de Rosario. De la directora de Biblioteca Municipal General San Martín, ex del Concejo. Muy en particular el agradecimiento a las señoras Ester Davidov, directora de la Biblioteca del Museo Histórico Provincial de Rosario "Dr. Julio Marc" extensivo a todo el personal y Mariela Veliz directora de la Biblioteca Pedagógica "Eudoro Díaz" también extensivo a todo el personal. (Ver DVD).

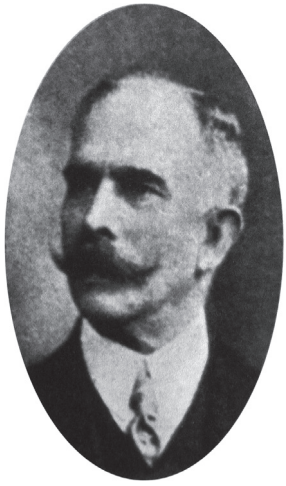
[50] Registro Oficial de la Provincia de Santa Fe, tomo XIX, año 1891.
[51] Santa Rosa de Lima, Libro de Matrimonios 1, f. 45. Ps.: Eudoro Díaz y Dolores Rivas.
[52] Rosario Catedral, Libro de Bautismos 36, f. 436. Ps.: Eudoro Díaz y Joaquina S. de Rivas.
[53] Santa Rosa de Lima, Libro de Bautismos 17, f. 393. Ps.: Eduardo Fierro y Presentación Martínez.
[54] Datos de registro digital brindados por administración del cementerio El Salvador.

Tucumanos en Rosario: los del Campo

por Ricardo F. Miranda

Bernardo del Campo y Horna, hijosdalgo notorio[1], n. alrededor de 1675[2] en Pontones, localidad del municipio de Ribamontán al Monte, comarca de Trasmiera, montañas de Burgos, Cantabria, España, y f. por 1729 en el Salado, Matará, Santiago del Estero. Establecido en esa localidad, fue el genearca de la familia en estas tierras. Se desempeñó como capitán, sargento mayor, encomendero de Inquiliguala, regidor y alcalde del Cabildo, y depositario del Real Estandarte; fue propietario de la estancia de Guaype.

Leopoldo, uno de sus bisnietos, se radicó en Monteros, siendo el iniciador de la rama tucumana. De él descienden los del Campo afincados en Rosario, donde cuatro hermanos tuvieron descendencia en Santa Fe, Rosario y Buenos Aires. Dos de ellos casaron en Rosario con dos hermanas Aldao Nicolorich.



Domingo del Campo Aldao

I- Bernardo del Campo y **Horna**, c.c. **Andrea de Paz** y **Figueroa**, nat. de Santiago del Estero, hija de Juan de Paz y Figueroa y Castro, maestre de campo, y Catalina de Figueroa Mendoza Andrada Sandoval[3]. Fueron padres, entre otros, de:

1- Francisco Antonio del Campo de Paz y **Figueroa**, capitán, n. en Santiago del Estero por 1718, c.c. **Gregoria de Riveros**, nat. de Santiago del Estero, hija de Gregorio de Riveros, alcalde, procurador general y maestre de campo de Santiago del Estero, administrador de la encomienda de Matará, y María Josefa Bravo de Zamora y Santillán[4], padres al menos de:

A- Bernardo del Campo y **Riveros**, n. en Santiago del Estero, fue vecino de San Fernando del Valle de Catamarca, f. posiblemente en Catamarca, c.c. **María Petronila de Astorga** y **Romero**, n. en Catamarca, hija de Agustín de

[1] Dato aportado por Cristina Luca.

[2] Dato de Cristina Luca.

[3] *Alberto Bravo de Zamora*: "*Los Paz y Figueroa en Santiago del Estero*". Revista n° 31 del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas, Buenos Aires, 2003.

[4] Datos aportados por Cristina Luca.

Astorga y María Isabel Romero[5]; padres de:

a- María de los Dolores del Campo, b. de 2 días en Catamarca el 17-XII-1781[6].

b- Leopoldo del Campo Astorga, iniciador de la rama tucumana, b. en Catamarca el 6-II-1787[7], f. en Monteros el 11-1-1861[8]; c. en Monteros, Tucumán, el 4-II-1813 con **Manuela Peña**, huérfana que crió Doña Catalina Peña[9], padres entre otros de:

a´- José Julián del Campo de la Peña, b. en Monteros, Tucumán, el 2-X-1814, de 27 días[10], f. en Tucumán el 28-VI-1872 de 56 años, viudo[11], hermano de José María del Campo, reconocido sacerdote que dejando los hábitos fue dos veces gobernador, senador y militar. José Julián c. por 1837[12] con **María Isaías Bustamante**, f. en Monteros el 17-V-1863, como de 40 años, residente en Medina, vice parroquia del Río Chico[13]. En algunas genealogías aparece como Bustamante Cubas, sobrina de José Cubas, gobernador de Catamarca, dato que no se ha podido verificar. Cuatro de los hijos de José Julián y María Isaías tuvieron descendencia en Rosario y Santa Fe, aquí desarrollada. Fueron padres de:

a´´- Leopoldo del Campo, abogado, c.c. **Manuela Nazarre Pico**, c.s.

b´´- Jesús María del Campo, que sigue en **II A**.

c´´- Teresa del Campo, c.1° con **Cosme Valdéz**, c.s., y c. 2° con **Ángel Mariano Salas Risso Patrón**[14], c.s.,

d´´- José Domingo del Campo, que sigue en **II B**.

e´´- Isaías del Campo, c.c. el coronel **Ramón Munilla Cabral**, c.s. (ver familia de Ángel Pastor del Campo).

f´´- José Julián del Campo, f. inf.,

g´´- Delicia del Campo, f. de 1 año el 28-XII-1854[15].

h´´- Ángel Pastor del Campo, que sigue en **II C**.

i´´ - Cristóforo Antenor (Cristóbal) del Campo, que sigue en **II D**.

---

[5] Dato aportado por Cristina Luca.

[6] Padrs. maestre de campo don Marcelo Díaz de Peña y doña Francisca Javiera Ramírez. Bauts. Cat. Catamarca, 1724-1786, f. 10.

[7] Madr. doña Tránsito Paz. Bauts. Cat. Catamarca 1786-1812, f. 46.

[8] Defs. Monteros 1843-1875, f. 347.

[9] Matrs. Monteros, 1780-1818, f. 54v.

[10] Padrs. don Javier Maurin y doña Teresa Alurralde. Bauts. Monteros, 1792-1817, f. 144.

[11] Defs. N. Sra. de la Encarnación, Tucumán, 1870-1876, f. 53.

[12] Dato aportado por Cristina Luca.

[13] Internet. Facebook: Centro de genealogía de Tucumán. Fotografía del acta de defunción subida por Cristina Luca.

[14] Dato aportado por Cristina Luca.

[15] Def. Monteros 1843-1875, f. 226.

En el censo de 1869 en Tucumán capital figuran: José Pilar del Campo, viudo de 54 años, labrador; Isaías del Campo, de 17 años, solt.; Josefa del Campo, de 15 años, solt.; Pastor del Campo, de 10 años y Cristóforo del Campo, de 8 años, todos leen y escriben.

Familia de Jesús María del Campo.

II A- Jesús María del Campo, b. en Graneros, Tucumán, el 8-XII-1844[16], f. en Buenos Aires el 7-VI-1922[17]. Estudió en el Colegio de Concepción del Uruguay e ingresó en el ejército de la Confederación. En Montevideo se graduó de doctor y abogado. Fue secretario del general Urquiza, juez del crimen, juez en lo civil, diputado provincial por el departamento de Concordia, Entre Ríos; miembro fundador de la primera biblioteca pública de esa ciudad, diputado nacional. Formó parte de la primera municipalidad de la ciudad de Buenos Aires[18]. C. en Rosario a los 28 años, el 15-IV-1885 con **Inés de las Nieves Aldao**, de 17 años, hija de Camilo Aldao[19] y María Inés del Rosario Nicolorich[20], nieta paterna de Pedro de Aldao y Joaquina Rodríguez del Fresno, nieta materna de Matías Nicolorich y María Luisa de la Sierra. Camilo Aldao fue gobernador de la provincia de Santa Fe en 1868, concejal de la ciudad de Rosario, fundador del Banco Provincial de Santa Fe, intervino en la batalla de Pavón en 1861, fue propulsor de la fundación de las colonias Jesús María, Aldao, Garibaldi, Bella Italia, Castellanos y Elisa[21]. Matías Nicolorich fue en Rosario juez de Paz y alcalde de la Santa Hermandad. Jesús e Inés fueron padres de:

1- María Inés del Corazón de Jesús del Campo, b. en Rosario el 15-IV-1876, n. el 28-II[22], f. en Buenos Aires el 21-XII-1924[23]; c. en Buenos Aires el 18-XI-1901[24] con **Raúl Delfín Ocampo**, hijo de Manuel Anselmo Ocampo Lozano y Angélica Ocampo Requeira, padres de:

[16] Padrs. don Rafael Fernández y doña Macedonia Bustamante. Bauts. Inmaculada Concepción, Graneros, Tucumán, 1834-1858, f. 81.
[17] *Vicente Osvaldo Cutolo*: "*Nuevo diccionario biográfico argentino*", T. II.
[18] *Vicente Osvaldo Cutolo*: "*Nuevo diccionario biográfico argentino*", T. II.
[19] Con datos aportados por María Celina Aldao, por el Dr. Iván José María Cullen y de "*Familias Argentinas*", vol. 1, de *Diego Herrera Vegas y Carlos Jáuregui Rueda*, Ediciones Callao, año 2003.
[20] Tests. don Camilo Aldao y doña Inés N. de Aldao. Matrs. Cat. Ros. 1873-1884, f. 80.
[21] *Santillán, Diego A. de*, "Gran Enciclopedia Argentina".
[22] Padrs. don Camilo Aldao y doña Avelina Campero, representada por doña Elvira Aldao. Bauts. Cat. Ros., 1876-1877, f. 280.
[23] *Diego Jorge Herrera Vegas*: "*Familias Argentinas*", T.3, parte I.
[24] *Diego Jorge Herrera Vegas y Carlos Jáuregui Rueda*: Comunicación "*Los Ocampo de Buenos Aires*", en Actas de la XI Reunión Americana de Genealogía, Santiago de Compostela 2002.

A- Raúl Manuel Ocampo, n. en Buenos Aires en 1902, f. solt. en 1927.

2- Sara María del Corazón de Jesús del Campo, b. el 2-IX-1877[25], c.c. **Alberto Moreno**, hijo de Enrique Baltazar Moreno Montes de Oca y de su 2° esposa, Carolina Torres Cabrera[26], c.s[27].

3- Carlos Ricardo Jesús María del Campo, b. el 18-II-1880, n. el 13-I[28], c.c. **Elvira Moreno** (hermana de Alberto Moreno), s.s[29].

Familia de José Domingo del Campo.

II B- José Domingo del Campo, abogado, b. en Monteros, Tucumán el 13-VIII-1851, de año, 11 meses y 6 días[30]; c. en Rosario a los 26 años, el 11-VI-1878, con **María Luisa del Corazón de Jesús Aldao**, de 18 años, hija de Camilo Aldao y María Inés del Rosario Nicolorich[31].

En 1869, José Domingo, de 19 años era estudiante en la Capital Federal.

En el censo de 1887 hay en Rosario un profesor francés llamado José Fino, c.c. Encarnación Chicot, española, con cuatro hijos, uno nacido en Buenos Aires, dos en Tucumán y uno en Rosario; tienen pupilos, entre los que están Domingo del Campo, de 8 años, Augusto del Campo, de 7 años y Hernán del Campo, de 5 años.

En 1895 Domingo y su familia fueron censados en San Miguel de Tucumán: Domingo de 42 años y María de 34, con 8 hijos en 17 años de matrimonio; con ellos Domingo, Augusto y Hernán, de 16, 15 y 13 años.

Domingo y María Luisa fueron padres de:

A- Domingo Tulien del Campo, b. el 4-VII-1879[32], médico, diputado y senador a la legislatura de Tucumán,

B- Augusto Alberto Ricardo del Corazón de Jesús del Campo, b. el 1°-VIII-1880, n. el 24-V[33],

---

[25] Padrs. don Leopoldo del Campo representado por don Domingo del Campo y doña Inés N. de Aldao. Bauts. Cat. Ros., 1877-1878, f. 86.

[26] Internet: www.familias-argentinas.com.ar - 5 julio 2012 y *Diego Herrera Vegas*: "*Los Moreno Arandía*" en "*Familias Argentinas*", T.3, f. 215

[27] Ver descendencia en "*Nicolorich*", de *Ricardo Miranda* e *Inés Sánchez Almeyra*, en el Boletín n° 4 del Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario.

[28] Padrs. don Domingo del Campo y doña María A. de del Campo. Bauts. Cat. Ros. 1879-1881, f. 108.

[29] Datos aportados por Ángeles Moreno del Campo de Miguens.

[30] Bauts. Monteros, 1838-1860, f. 488.

[31] Tests. don Jesús María del Campo. Representado por el Dr. don Fenelón Zuviría y doña Inés Nicolorich. Matrs. Cat. Ros. 1873-1884, f. 224.

[32] Padrs. don Camilo Aldao y doña Inés N. de Aldao. Bauts. Cat. Ros. 1878-1879, f. 460.

[33] Padrs. don Jesús María del Campo, representado por don Camilo Aldao y doña Francisca R. de Paz. Bauts. Cat. Ros. 1879-1881, f. 334.

C- Hernán Leopoldo del Campo, b. el 9-IV-1882, n. el 31-X-1881[34]; c. el 26-V-1904[35] con **María Elena Escalera**, hija de Gualberto Escalera y Zuviría y Cristina Gorsse y Ceretti[36], padres de:

a- María Elena del Campo, c.c. **Jaime Mc Guire**, hijo de Lucas Emilio Mc Guire y Mercedes Ana Redmond, padres de:

a´- Jaime Mc Guire, c.c. **Lucy Weilembeck**, padres de[37]:

a´´- Marcela Mc Guire, c.c. **Eduardo Ortega**, padres de:

a´´´- Matías Ortega,

b´´´- Valeria Ortega,

c´´´- Sofía Ortega, c. el 21-XI-2015 con **Ignacio del Castillo**, hijo de Pablo del Castillo y Gabriela Rolle.

b´´- Alejandro Hernán Mc Guire, c.c. **María del Carmen Shanahan**, f. el 2-1-2010, hija de Héctor Santiago Shanahan Carey y Carmen Echeguía; padres de:

a´´´- Nicolás Mc Guire,

b´´´- Lucas Mc Guire,

c´´´- Belén Mc Guire,

d´´´- María José Mc Guire,

c´´- Ana Mc Guire, c.c. **Ignacio Shanahan**, hijo de Héctor Santiago Shanahan Carey y Carmen Echeguía, padres de:

a´´´- Camila Shanahan,

b´´´- Tomás Shanahan,

c´´´- Delfina Shanahan,

b´- Estela Mc Guire c.c. **Owen Usinger**, padres de:

a´´- Patricia Stella Usinger c.c. **Daniel Favarel**, f., padres de:

a´´´- María Florencia Favarel, c.c. **Carlos Ciprés**, padres de: María del Pilar, Tomás Manuel, María Inés, Agustín José y Nicolás A. Ciprés.

b´´´- María Laura Favarel,

c´´´- María Verónica Favarel, c.c. **Hernán Castano**, padres de: María de los Milagros y Francisco Hugo Castano[38].

d´´´- María Ana Favarel,

e´´´- José Ignacio Favarel,

f´´´- Pablo Daniel Favarel,

g´´´- Fernando Favarel,

h´´´- Martín Favarel, e

---

[34] Padrs. Dr. don Leopoldo del Campo y doña Amalia Aldao. Bauts. Cat. Ros. 1881-1882, f. 462.

[35] Cat. Ros.,T.16, f. 1157.

[36] Ver "*Ceretti*", en Alonso, Sebastián y Guspí Terán, M. Margarita, op. cit. Siglo XVIII y Siglo XIX hasta 1870, pág. 53.

[37] Datos aportados por Cristina Luca.

[38] Datos aportados por Patricia Usinger.

i´´´- Javier Favarel, y
b´´- Guillermo Roberto Usinger,
c´- María Elena Mc Guire[39],
d´- Cecilia Mc Guire, c.c. **Wellington Ribeiro de Sa**, y
e´- Sheila Mc Guire, c.c. **Federico Giacosa**, hijo de Lorenzo Giacosa y Toia y Amanda Antelo, padres de:
a´´- **Guillermina Giacosa**, radicada en Los Ángeles,
b´´- Federica Giacosa, radicado en El Calafate,
c´´- Juan Pablo Giacosa[40], dentista,
d´´- Laila Giacosa[41],
D- María Luisa Elvira del Campo, b. el 22-IV-1883[42],
E- Camilo Ricardo del Campo, b. el 4-V-1884[43],
F- María Zemería del Campo, b. el 4-X-1885[44], y
G- Lía Eloísa del Campo, b. el 11-IX-1887[45].

Familia de Ángel Pastor del Campo.

II C- Ángel Pastor del Campo, b. en San Miguel de Tucumán, de 2 años y 10 meses, el 30-X-1859[46], de 36 años en el censo de 1895, en Cap. Fed., procurador, nat. de Tucumán, c.c. **Sara** o **Petrona**[47] **Díaz de Bedoya**. Seguramente se trate de Petrona Hortencia Díaz de Bedoya, b. el 6–XI- 1865, n. el 13-V-1864 en Bs. As., hija nat. reconocida de José Díaz de Bedoya, nat. del Paraguay y Hortencia Roqué, de Bs. As.[48], de 30 años en 1895, nat. de Bs. As., con 5 hijos en 12 años de matrimonio; fueron padres de:
A- José Julián del Campo, b. el 3-II-1884 en Rosario[49],
B- Sara Isabel del Carmen del Campo, b. en Rosario el 15-XII-1884, n. el

[39] Dato aportado por Cristina Luca.
[40] De la "*Guía Social Fredriksson*", Rosario, 1939 y Guías Sociales de Rosario, 1970 y 1993.
[41] Dato aportado por Cristina Luca.
[42] Padrs. Camilo Aldao, representado por Manuel Díaz y Elvira Aldao de Díaz. Bauts. Cat. Ros. T. 25 f. 427. Padrs. Camilo Aldao, representado por Manuel Díaz y Elvira Aldao de Díaz.
[43] Bauts. Cat. Ros. T. 27 f. 34, padrs. Ricardo Aldao e Inés del Campo.
[44] Bauts. Cat. Ros. T. 28 f. 68, padrs. Nicanor González del Solar y Rosario Aldao.
[45] Padrs. Manuel N. Díaz y Elvira A. de Díaz. Bauts. Cat. Ros., T. 29 f. 540.
[46] Bauts. N. Sra. de la Encarnación, S. M. de Tucumán, 1858-1863, f. 144.
[47] En el casamiento de su hijo José Julián figura Sara, en el censo de 1895, Petrona.
[48] Bauts. Inm. Conc. 1864-1865, f. 541.
[49] Padrs. Jesús del Campo, representado por Domingo del Campo y Doña Teresa del Campo. Bauts. Cat. Ros. 1883-1884, f. 362.

19-XI-1883[50], de 10 años en 1895, c.c. **Alfredo Alvarado**[51],

C- José Julián del Campo, b. en Rosario el 5-III-1888[52], de 7 años en 1895; c. en Santa Fe a los 26 años, el 11-VII-1914, con **Celina Aller**, argentina, de 17 años, hija de Constantino Aller y Luisa Ginepro[53], padres de:

a- Celina Hortensia del Campo, f. viuda el 8-VIII-2003, c.c. **Leopoldo Munilla**, hijo de Leopoldo Munilla del Campo y Etelvina Comas, nieto de Ramón Munilla e Isaías del Campo Bustamante, padres de:

a´- Leopoldo José Munilla del Campo, c. 1° con **María Cristina Davini**[54] y c. 2° con **Claudia Lila Terci Zambianchi**, c.s.[55],

b´- Celina Etelvina Munilla del Campo, c.c. **Hugo Jaimes Cuello Plaza**, c.s.,

c´- Alejandro César Munilla del Campo, c. 1° con **Ana M. Batiz** y c. 2° con **Paula Valenza Scally**, hija de Carlos Valenza y María Elena Scally y Garrahan[56],

d´- Jorge Gustavo Munilla del Campo, c.c. **Laura Giménez,** c.s.,

e´- María Cristina Munilla del Campo, c.c. **Alfredo Stella Rizzo**[57], c.s.,

f´- Guillermo Munilla del Campo,

D- Teresa Isaías del Campo, b. en Rosario el 13-V-1891, n. el 9-XII-1890[58], de 4 años en 1895. C.c. **Julián Cristóbal del Campo Ferrer**, hijo de Cristóbal del Campo y Celia Ferrer, c.s. (ver más adelante).

Familia de Cristóforo del Campo.

II D- Cristóforo Antenor (Cristóbal) del Campo, b. en Tucumán el 8-IV-1862, de más de 2 años[59]. De 23 años en el b. de su hijo Julián Cristóbal y domiciliado en Azul; c.c. **Celia Ferrer**, de Capital Federal, hija de Casimiro Ferrer, nat. de España e Isidora Barnadas o Bernárdez, de la República Oriental del Uruguay[60]; padres de:

---

[50] Padrs. don Domingo del Campo y doña Isaías del Campo de Munilla. Bauts. Cat. Ros. 1884-1885, f. 347.

[51] Dato aportado por Cristina Luca.

[52] Padrs. don Eudoro Díaz y doña Laura de Sánchez. Bauts. Cat. Ros. 1887-1888, f. 266.

[53] S. C. Jesús de Santa Fe, 1910-1919, f. 335.

[54] Dato aportado por Cristina Luca.

[55] Sociales La Nación, 11-XI-2004.

[56] Datos aportados por Cristina Luca.

[57] Dato aportado por Cristina Luca.

[58] Padrs. don Pedro A. Sánchez y doña Edelmira Benítez. Bats. S. Rosa de Lima, Ros., 1891-1892, f. 30.

[59] Bauts. Cat. Tucumán, 1858-1863, f. 179.

[60] Dato aportado por Matías de Cristóbal y de los bauts. de Dolores Corina Ferrer y Bernárdez. B. 1872 S. N. de Bari, f. 403, y de Rita Eulalia Ferrer, San Miguel Arcángel, 1869-1871,

1- Julián Cristóbal del Campo, b. en Buenos Aires el 26-IV-1884[61], c.c. **María Teresa del Campo** y **Díaz de Bedoya**, padres de:

A- Marta Lía del Campo, b. en Santa Fe el 23-IX-1911, los padres de 27 y 20 años[62],

B- Pastor del Campo, b. en Santa Fe el 24-XII-1913[63], cas., comerciante[64], c.c. **M**. **Clelia Tamagni**,

C- Héctor del Campo, b. en Santa Fe el 12-IX-1915[65], c.c. **M**. **Alba Garibaldi**,

D- Julián del Campo, c.c. **Ana de los Ángeles Cotella**, c.s.[66],

2- Celia Sara del Campo, b. en Villaguay, Entre Ríos, el 10-IV-1888[67],

3- María Lía Elba Elvira Gregoria del Campo, b. en Buenos Aires el 16-IV-1890[68]. C.c. **Jorge Vilaluro**, c.s.[69],

4- Arturo Juan del Campo, n. 1892, c. 1° con **María Esther Valdivieso Vila**, c.s., y c. 2° con **Virginia Isabel Rocca Beristayn**[70],

5- Carlos del Campo, c.c. **Haydeé Moreno**, c.s.[71],

Cristóbal del Campo fue censado en 1895 en Concordia, de 35 años, casado, empleado en el ministerio de Hacienda. En ese mismo censo, en la población rural de Monte Caseros, Corrientes, está Celia F. del Campo, de 28 años, nat. de Buenos Aires, con Julián del Campo, de 11 años, Carlos del Campo, de 8 años, Sara del Campo, de 6 años, María L. del Campo, de 5 años, y Arturo del Campo, de 3 años. También está censada Isidora B. Ferrer, de 56 años, oriental.
(Ver DVD)

Agradecimientos:
Celia Avellaneda, Cristina Luca, Matías de Cristóbal, Jorge Corominas y Patricia Usinger.

imagen 668.

[61] Bauts. Inm. Conc, Buenos Aires, padrs. Casimiro Ferrer, nat. de España de 64 años e Isaías del Campo, nat. de Tucumán, de 29 años, con dom. en Capital Federal.

[62] Padrs. José Julián del Campo, de 23 años y doña Sara Cello del Campo, de 23 años, Bauts. Cat. S. Fe, 1911, f. 446.

[63] Padrs. Calixto Lassaga y Panchita R. de Lassaga. Bauts. Cat. S. Fe, 1912-1914, f. 560.

[64] Internet. www.familysearch.org, entrada temporaria a Brasil.

[65] Padrs. Simón de Iriondo y Sofía Irigoyen de Weskamp. Bauts. Cat. S. Fe, 1915-1915, f. 157.

[66] Dato aportado por Matías de Cristóbal.

[67] Internet. www.familysearch.org

[68] Padrs. Domingo del Campo y María Aldao del Campo, domiciliados en Capital Federal.

[69] Dato aportado por Matías de Cristóbal.

[70] Dato aportado por Matías de Cristóbal.

[71] Dato aportado por Matías de Cristóbal.

De los Pirineos y el Aconquija hasta el puerto de Rosario. Los Bascary

por Miguel Carrillo Bascary

Dos franceses de apellido Bascary llegaron a Tucumán en 1825 y 1835; alcanzaron rápido protagonismo comercial; se vincularon con familias principales y fueron punta de lanza de un grupo social que la historia local llama "los franceses de Tucumán", que contribuyeron a desarrollar el perfil económico y cultural de esa provincia. Algunos de los Bascary, tanto hombres como mujeres, alcanzaron reconocimiento significativo en la sociedad tucumana.
Con el devenir de las generaciones cuatro niñas Bascary, de cuatro diversos troncos, llegaron a Rosario y formaron aquí sus familias. Sus historias perfilan la curiosidad de tres genearcas mujeres de numerosa progenie; la restante no tuvo hijos. Solo una de estas líneas conserva hoy el apellido materno, que se perderá en poco tiempo más, de no mediar que se usen las nuevas modalidades sobre los derechos de nombre que otorga el nuevo Código Civil.

1.- Cuando se declaró nuestra Independencia

El Tucumán que dio marco a la declaración de la independencia de las "Provincias Unidas[1] en Sudamérica" tenía pocos miles de vecinos, se distribuían en una extensa zona de influencia que comprendía otros pequeños núcleos poblados, caseríos indígenas y enormes estancias que abarcaban llanuras, cerros y valles. Esa modesta realidad, pomposamente llamada ciudad de "San Miguel del Tucumán y Nueva Tierra de Promisión" se había refundado en su emplazamiento actual en 1685. La zona donde se enclava está regada por riachos y arroyos que descienden de la imponente cadena del Aconquija cuyos cerros forman tres cadenas de progresivas cumbres; barrera natural que precipita la humedad y crea un denso bosque tropical en sus laderas, mientras que tapiza los valles con verdes planicies alpinas, hasta llegar a la desolación y las nieves perennes de las más altas cumbres. El Sol se hace sentir con extremo rigor entre agosto y abril. Hacia 1812 la región de Tucumán era paso obligado en el callejón mercantil del Camino Real, que vinculaba el puerto de Buenos Aires con la gran ciudad de Potosí y sus minas de plata. A comienzos del siglo XIX se construían allí las carretas requeridas por el comercio; mientras que en sus llanuras pastaban las mulas que llevaban mercaderías al altiplano. Durante casi una década fue el centro logístico para los

[1] Así reza el "Acta de la Independencia" (Registro Nacional de Leyes, tomo I, pág. 366)

ejércitos patriotas que operaban en el NOA y el Alto Perú. Desde su fundación la ciudad contó con cabildo, signo inequívoco de su importancia institucional. La vida comunitaria tenía como referencia física la plaza principal (actualmente llamada "Independencia"); el Cabildo (demolido en 1908); la iglesia matriz (hoy Catedral) y los convento de las órdenes Dominica, Franciscana y Mercedaria, cuyos templos persisten. El 24 de septiembre de 1812 se libró en los arrabales de la ciudad, la batalla de Tucumán, triunfo prodigioso de las armas patriotas que permitió salvar la revolución americana, literalmente. En 1816 se eligió la ciudad como sede del Congreso General que declaró la Independencia y, que pocos días más tarde, estableció como bandera oficial la celeste y blanca que hoy nos distingue de entre las naciones del mundo[2]. Por sus calles de tierra y las casi inexistentes veredas circularon los diputados llegados de todos los rincones el antiguo virreinato. Se vivía y se trabajaba de a caballo.

Cuando se proclamó la libertad en aquél Tucumán todavía no había ningún vecino de apellido Bascary; pero eran activas protagonistas otras familias que con el tiempo aportarían su sangre al tronco familiar que nos ocupa. Entre ellas podemos mencionar a los Aráoz, Cossio, Molina, Paz, Estéves, Garmendia, Zavaleta, la extendida progenie de los Posse y muchas más.

2.- Dos Bascarys: del macizo pirenaico a los cerros tucumanos

El primer Bascary que apareció por las feraces tierras tucumanas fue Don **Bertrand** [III] **Bascary d'Etcheberry** [11-VII-1804, B/ ¿?1842-1847, Montevideo], hijo de Jean Bascary Daguerre [7-III-1768/ 10-XII-1840, B] c.c. Marie d'Etcheberry, en Budart (Francia) el 4-XI-1792. Bertrand embarcó en Burdeos para intentar la aventura americana[3]. Llegó a Buenos Aires el 1º de febrero de 1825 y subió inmediatamente a Tucumán. Bertrand fue una figura prominente en la colonia vasco-francesa tucumana, junto a los Bertrés (cuyo su más lejano genearca se afincó en Tucumán en 1819), Nougués, Bergeire y otros muchos. La afluencia gala se acentuó cuando se habilitó el tren entre Buenos Aires y Tucumán. François Weil (citado por Mariana Feyling) indica que por esos tiempos la región del sur de Francia sufrió sobrepoblación y escasez de tierras productivas, factores que alentaron la emigración. El emprendedor carácter de Bertrand le permitió afianzar su fortuna en el ramo de la curtiembre y ganar consideración en aquella sociedad relativamente estratificada. Poseía gran contextura, acorde con su fuerza y decisión. Se cuenta que en las afueras de Tucumán (Banda del río Salí), acechaba a los habitantes y viajeros un mentado "gaucho alzado" que había resistido con éxito a varias partidas policiales.

[2] Decreto supremo del 25 de julio de 1816 (Registro Nacional de Leyes, tomo I, pág. 370)

[3] Luego se le unirá su sobrino Jean (Baptiste)/ Juan Bautista Bascary Etchegaray.

Como su accionar perjudicaba sus relaciones comerciales y a sus peones, Bertrand pidió permiso oficial para intentar aprenderlo. La autoridad le permitió portar sable a tal efecto. Bertrand hizo correr el desafío entre las pulperías de la zona. Cuando el matrero se enteró, juró matarlo. Días más tarde Bertrand fue emboscado por su adversario, quién le disparó un trabucazo casi a quemarropa. Repuesto de la sorpresa y milagrosamente ileso el vasco le asestó un fortísimo tajo que partió su cabeza con un solo golpe. El suceso afianzó su fama de hombre valiente y carismático. Para identificarse con el medio castellanizó su nombre como "Beltrán" y, el 9-I-1829, c.c. Tránsito Aráoz Villagra (hija de Miguel Aráoz Núñez de Herrera, capitán de milicias). Fueron padres de María Virginia Bascary Aráoz, que murió soltera y de Pedro Benito Bascary Aráoz [1829, T/16-II-1909, T], legislador e intendente de Tucumán; que continuó con la curtiembre paterna y explotó algunos años el ingenio "San Felipe" (departamento Lules).

Bertrand convocó a su sobrino **Jean Bascary Etchegaray**[4] que al llegar castellanizó su nombre como "Juan" y sumó el de "Bautista", identificándose como **Juan Bautista Bascary Etchegaray**[5] [30-VII-1816, B/ 15-I-1868, T]. Era hijo de Pierre Bascary d'Etcheberry [1795/ 17-IV-1856, Pierneiberría[6] o Erireneberría], maestro de postas del Correo Real y alcalde de Bidart; que el 15-XI-1814 c.c. Marie Etchegaray [24-VIII-1796/ 26-VIII-1834, Erireneberría]. Tuvieron seis hijos; el segundo, Jean (el mayor de los varones), llegó a Montevideo en el paquebote "Relámpago" (30-I-1835). Cruzó a Buenos Aires y se dirigió a Tucumán para encontrar a su tío Bertrand. **Ambos fundaron la estirpe Bascary en América** que hoy supera en número a quienes quedaron en la Francia originaria. Los azares políticos hicieron que los Bascary adhirieran a la "Liga del Norte" (unitaria) que fue derrotada por Oribe (personero de Rosas) en la batalla de Famaillá (19-IX-1841). Escaparon hacia Montevideo de una casi segura muerte junto a otros compatriotas y argentinos calificados como "*inmundos; locos y salvajes unitarios*". Con medios precarios buscaron subsistir en la ciudad sitiada y revistaron en la guarnición integrando la milicia de origen vasco. Bertrand fue asesinado en una tortuosa calle montevideana en fecha imprecisa. Más tarde, Juan Bautista volvió a Tucumán, rehizo su perdida fortuna y formó su familia, de donde provienen los Bascary de Rosario.

---

[4] Esta convocatoria indicaría la persistencia de los vínculos entre los emigrados con el terruño de origen.

[5] Es curioso conocer que Jean "Juan Bautista" Bascary Etchegaray tuvo un hermano de nombre Jean-Baptiste Bascary Etchegaray (nacido en 1821) que siempre vivió en Francia. Tenía solo 3 años cuando aquél embarcó hacia América para nunca volver. ¿Habrá tomado el "Bautista" de su hermanito como tierno recuerdo del amor que le profesaba? No se ha preservado ninguna razón que motivara esta edición.

[6] La terminación "berría" puede traducise del euzkera como "nuevo/ a" o como antítesis de "viejo".

3.- Los Baskari, antecedentes del apellido y del solar ancestral

Citando a Susana Bascary[7]: se ignora si los Bascarys eran étnicamente vascos o si "vascarizaron" su apellido como "Baskari". También se registra la variante galicalizada "Bascarie". La estirpe fue extensa en el Euzkadi y el Iparralde (País Vasco región norte y sur); aunque su grafía varía, es **Askarai** (en Vizcaya y en Bilbao desde 1640; **Azkarai** (en Guipuzcoa, ca. 1756) y **Eskaray** (en La Rioja; Navarra y Zarate). No debe confundirse con la familia "Bascaran", con quienes no hay vínculos. Registros religiosos y públicos mencionan a los Bascary desde comienzos del siglo XVII, otras referencias menos sólidas los remontan hasta el XIII. Los primeros Bascary documentados eran burgueses de origen señorial[8], como lo evidenciaría el prefijo del apellido. El solar ancestral fue la localidad de Bidart (*Bidarte*, en euzquera)[9]; donde la casa solariega ha desaparecido y los últimos restos de un Bascary fueron removidos del cementerio comunal en 1958[10].

4.- Los primeros Bascarys (Bascarie)

Dominique de Bascarie [1620, Saint Mont[11]] c.c. Jeanne Labenne. Tuvieron cuatro hijos, entre ellos **Bertrand** [I] (o Bernard) **de Bascarie Labenne** [1664/ 20-X-1713, St. Mont] c.c. Jean Tuton; padres de **Bertrand** [II] **de Bascarie Tuton** [6-XII-1700, St. Mont/ 16-IV u 8-XII-1783; s/ diferentes fuentes]; maestro de

[7] En un estudio genealógico aún inédito, Susana Bascary García Zavalía, brinda interesantes referencias sobre el significado del apellido que, a *grosso modo* indica un origen relacionado con la ganadería.

[8] La Heráldica describe al menos cuatro blasones atribuidos al apellido Bascary en sus diversas grafías. Tienen en común: lobos; robles y sotueres; su esmalte (color) predominante es el *gules* (rojo) y el metal más usado es el *plata* (blanco). No puede certificarse la relación de ninguno con los Bascarys asentados en Tucumán.

[9] En 1800 Bidart tenía 708 habitantes. Se la menciona por primera vez en el s. XII. El nombre deriva de "Bide Artean", que significa poco más o menos, "encrucijada de caminos". Pertenece al distrito de Saint-Jean de Luz (*Donibane Lohizune,* en euskera) En 1809 contaba 2.553 habitantes. Puerto cercano a Biarritz (famoso balneario en el s. XIX; departamento de Pirineos Atlánticos, distrito de Bayona; Aquitania (Francia). En la Edad Media Bidart perteneció sucesivamente al ducado de Aquitana; al reino de Navarra y al de Castilla; hasta que pasó a dominio de Francia. También fue base de corsarios vascos que atacaban navíos ingleses en el golfo de Vizcaya.

[10] Como nos lo informa el ingeniero Jean Bascary, meticuloso investigador de la historia familiar; generoso y decidido difusor de los vínculos entre los Bascary de la Francia natal y los de América.

[11] Sita en las colinas de Armagnac; sobre el río Gers, región de Aquitania, al Este de Auch y Lourdes.

postas del Correo Real; señor de Marie du Bas o Marieder o Marien-der-Berry, tras casar con Jeanne de Fagondo [19-II-1726/ 22-V-1759] y fueron padres de cuatro vástagos (ocho, según otras fuentes). El mayor fue **Louis** (o Denis) **Bascarie Fagondo** [10-III-1733/ 28-X-1786], que siguió como jefe de correos en la región y del señorío paterno; en 1803 c.c. Catherine Daguerre d'Olhagaray [10-XI-1733, Ibarraronchipía] con quince hijos. El noveno fue **Jean Bascary Daguerre** [7-III-1768/ 20-XII-1840, B] que el 4-IX-1772 c.c. Marie d'Etcheberry [1770/ 1-VI-1828], en primeras nupcias. Tuvieron al menos cinco hijos; entre ellos **Bertrand** [III] **Bascary d´Etcheberry**, a quien nos referimos. Su hermano **Pierre Bascary d'Etcheberry** [1794[12]/ 17-IV-1856, B], el 15-XI-1814 en primeras nupcias c.c. Marie Etchegaray [24-VIII-1796/ 26-VIII-1834, Erirenberría][13] concibieron a seis hijos.

I. Jean (Baptiste) **Bascary Etchegaray** [30-VII-1816, B/ 15-I-1868, T]; el mayor, fue **genearca de los Bascary que luego se radicarán en Rosario**. Se asoció a su tío Bertrand, de quién se independizó con el tiempo. Compró una próspera curtiembre y llegó a ser un fuerte comerciante de cueros[14]. Se vinculó socialmente con las familias tradicionales de la provincia, y el 14-IV-1838, en T c.c. Josefa Díaz, quien según tradición familiar era hija extramatrimonial del general de la Independencia Eustoquio Díaz Vélez[15]; como este número de este boletín procura

[12] No hay certeza sobre el año de nacimiento de Pierre Bascary d'Etcheberry, habría ocurrido entre 1792 y 1795; según Jean Bascary. Consignamos 1794 como el más probable.

[13] El 6 de junio de1855, en Arbone en segundas nupcias c.c. Catherine Guilharreguy (nacida en 1832 o 1833).

[14] En 1843 compró a Vicenta Zavaleta, viuda de Bernabé Piedrabuena, gobernador de Tucumán (1838-1840), la importante finca cañera de "El Chañar", que expandió hasta el curso del río Salí donde habilitó una curtiembre.

[15] Como este boletín testimonia los vínculos con el Tucumán de 1816 corresponde consignar algunas breves referencia del aludido: Eustoquio (erróneamente citado como "Eustaquio") Antonio Díaz Vélez [2-XI-1782, BA/ 1-IV-1856, BA]; era hijo de Francisco José Díaz Vélez, español, comerciante y cabildante [Huelva/ 1780, BA] y de María Petrona Aráoz de La Madrid [1747, T]; hermana del general Gregorio Aráoz de La Madrid. Como guerrero de la Independencia alcanzó el grado de mayor general. Era un comerciante de gran fortuna cuando se sumó como oficial al regimiento "Patricios"; acompañó a Liniers en la "Reconquista" y tuvo lucido desempeño en la "Defensa". Revolucionario en 1810. Sometió la guarnición realista de Colonia luego ocupó las ciudades de Oruro y Potosí. Fue herido en combate al reprimir la asonada de Álzaga y en la batalla de Salta. Combatió en Suipacha; Tucumán; Salta; Huaqui; Vilcapujio, Ayohuma; Cepeda y Chascomús. Comandó a los patriotas en los triunfos de Las Piedras; Cangrejos y Nazareno. En la batalla de Tucumán era segundo jefe del ejército de Belgrano. Teniente gobernador de Sante Fe (1814/1815). Gobernador militar de Salta (1813) e interino de Buenos Aires (1818). Retirado del Ejército se estableció en Chascomús, donde fue juez de paz. Participó en la revolución de los "Libres del Sur", contra Rosas. Fue detenido, se le confiscó su fortuna y emigró a Montevideo, donde comandó la "Legión Argentina" en la defensa de esta ciudad. Luego de Caseros volvió a Buenos Aires. Su hijo Manuel, teniente de

testimoniar los vínculos con el Tucumán de 1816 anotamos algunas referencias sobre el mismo. Juan Bautista y Josefa tuvieron ocho hijos (nueve o diez, según fuentes); el quinto fue Juan Bautista [II] Bascary Díaz [1840, T/ 4-IX-¿?, T]; el 19-IX-1867, en T c.c. Filomena del Carmen de Jesús Estéves[16] Torres [1846/ 1887]. El segundo, Juan Bautista [III] Bascary Estéves [24-X-1872/ 19–III-1933, T], fue bautizado Ángel Juan Bautista, (pero nunca usó su primer nombre). Como gobernador de Tucumán, es el Bascary más conocido en la consideración general[17]. Permaneció célibe, no sin concebir a Berta Bascary, fuera de matrimonio.

---

los "Granaderos a Caballo", había muerto en el combate de San Lorenzo.

[16] Los Estéves eran propietarios de la tradicional estancia de "Las Tacanas", emplazada en el corazón de Tafí del Valle; lo que tendrá significación según se verá al referirnos a Enrique Bascary Ballestero.

[17] Estudió en el colegio jesuita de "El Salvador" (Buenos Aires); retornó a Tucumán y fue consignatario de azúcar y alcoholes. Fue directivo de la Bolsa de Comercio de su provincia y fuerte accionista en el "Banco Comercial" (desde 1965: "Banco Comercial del Norte"), el que contribuyó a fundar (1912). Impulsado por sus amigos, en 1915 se afilió al radicalismo y se aplicó a la política con ahínco, siendo electo concejal. Integró el grupo "Rojo", tradicional y populista; opuesto al "Azul" (yrigoyenista). Cuando se inauguró el voto secreto y obligatorio, con la "Ley Saénz Peña" (1916), se convirtió en el primer gobernador radical de Tucumán. Era reconocido como un verdadero "hombre de mundo"; viajero; elegante; gran conversador y elocuente orador. Obtuvo un abrumador triunfo electoral; asumió el 2 de abril de 1917, acompañado de "*una manifestación sudorosa; de chambergo y pañuelo al cuello*", según la crónica. Bascary tenía una concepción opuesta a la oligarquía vernácula, que dominaba la política tucumana desde hacia noventa años; tanto fueran conservadores como radicales. Aumentó significativamente del impuesto a la tierra; puso en evidencia la enorme evasión impositiva de los terratenientes; estableció la jornada laboral de ocho horas (para empleados municipales) y reglamentó la "Ley nacional de Accidentes de Trabajo" lo que permitió aplicarla en la provincia. Estas medidas favorecían a los sectores proletarios y contravenían los intereses de los poderosos. Emitiendo deuda pública, quiso extender el sistema de aguas de riego para los minifundistas. El contexto económico no le fue favorable, lo que repercutió en la Legislatura, los conservadores y radicales "azules" unieron sus fuerzas contra Bascary y llegó la intervención federal. El 11 de noviembre de 1917 se dirigió los tucumanos diciendo: "*Yo sostengo mi posición dentro de un concepto que lo reputo principio de vida y renovación institucional. Esgrimo mi título legítimo* [el de gobernador], *no por ambición de gobierno, que jamás tuve, la modestia de mis días está dedicada a labores de otro orden, sino porque veo detrás de él la consolidación de una larga era de sacrificios hechos por la Unión Cívica Radical en aras del ideal republicano y democrático*" (Cit. por Carlos Páez de la Torre, "Crónica del gobierno de Bascary", en Rev. de la Junta de Estudios Históricos de Tucumán; julio de 1969, pág. 23). Superada la crisis fue restablecido en el cargo (27/7/1818), pero la oposición por segunda vez intentó su juicio político, lo insoluble del conflicto implicó una nueva intervención y la caducidad de su mandato (8/12/1920) En 1922 fue delegado al Comité Nacional del Radicalismo. Enemistado con sus otrora clientes y socios no pudo recomponer sus negocios y murió habiendo perdido toda fortuna.

5.- Los Bascary Aráoz, tronco de las familias radicadas en Rosario

Juan Bautista [I] **Bascary Etchegaray** enviudó y el 31-I-1856, en T, en segundas nupcias c.c. Catalina Aráoz; hija de Gregorio Aráoz Córdoba y Josefa Zavaleta Ruiz de Huidobro, cuarta hija de Clemente Zavaleta Inda (alcalde de primer voto del Cabildo, cuando Tucumán reconoció a la Junta de 1810); protector de la fábrica de fusiles establecida en enero de 1812; teniente gobernador de Tucumán (1810-1812 y en 1822), era esposo de Dolores Ruiz de Huidobro Aráoz de La Madrid. Juan Bautista fue padre de: Enrique [I] Bascary Aráoz; Teresa y Catalina; solteros, junto al mayor, que fue: **A) Ernesto Vicente Bascary Aráoz** [+1907, T] c.c. Mercedes Ballestero[18] Ruiz de Huidobro [27-IX-1868/ 8-V-1968, R[19]]; hija de Domingo Ballestero [4-VIII-1831, BA/ 25-III-1899, BA], capitán de fragata de la Armada Nacional; prefecto del puerto de San Nicolás (Buenos Aires), durante la "Guerra de la Triple Alianza"; destacada personalidad en su medio; quién c.c. María Fidela (no "Adela") Ruiz de Huidobro Cossio y concibieron ¡diecinueve hijos! Ernesto Vicente falleció sorpresivamente y dejó a su viuda con seis niños: Ricardo Dionisio (tratado en **"6. a"**); Enrique Buenaventura (sigue en **"7.1. b"**); Mercedes María (que seguirá en **"8. c"**); Raquel Petrona (c.s.); Guillermo Tiburcio (c.s.) y María Virginia (ver en **"9"**). Mercedes era una mujer de notable decisión; durante trece años administró una finca cañera en el departamento Los Ralos donde tuvo a cargo un par de centenas de operarios, impuso un perfil inédito que hoy llamaríamos de promoción social, dejando tan buen recuerdo que con el tiempo se lo designó en su homenaje como Colonia "Mercedes".

Las primas Clara Elena y Ana María Bascary (1946)

[18] "Ballestero" y no "Ballesteros", como aparece erróneamente en muchas publicaciones genealógicas.

[19] Mercedes Ballestero descendía por madre del español Julián Ruiz de Huidobro y Fernández de Ojeda [*1745-1808]* c.c. Mercedes Aráoz y Sánchez de La Madrid; que en 1778 había comprado las tierras del Valle de Tafí, propiedad de los jesuitas hasta su expulsión. Mercedes alcanzó los 99 años de edad, al igual que su hermana María Adela Ballestero (soltera), que residió y falleció en Rosario.

6.- Los Terán Bascary de Rosario

Ana María Bascary Zavalía de Terán

a) Ricardo Dionisio Bascary Ballestero [b. 8-IV-1894, T/ 20-VIII-1938, Martínez, San Isidro, prov. de Bs. Aires, donde residía]; abogado; ministro del gobernador tucumano Miguel Campero y presidente del "Banco Provincia de Tucumán"; miembro del directorio del "Banco del Hogar Argentino" y de otras empresas del grupo; primer presidente del Rotary de Tucuman; asociación que en 1990 creó una fundación con su nombre, con el propósito es contribuir a erradicar la poliomielitis. El 30-V-1925 c.c. Juana María de Zavalía, [14-I-1904/ 26-XII-1989], hija de Joaquín Faustino del Carmen de Zavalía García de Zavalía [29-VII-1873, Cba/ 1939], abogado; presidente de la Corte de Justicia de Tucumán y de Juana María de los Dolores[20] Bascary Estéves [1879/ 1968]. Sobrellevó su temprana viudez con actitud emprendedora pero debió regresar a Tucumán. Sus hijos y nietos, todos nacidos y casados en San Miguel de Tucumán, salvo indicación en contrario, fueron: **a") Lola Mercedes del Perpetuo Socorro Bascary Zavalía** [21-IV-1928, T/ 1989, T], c.c. Alberto José Fermín Cossio Frías; productor cañero; impulsor del polo en la región. Padres de: a''') María Elvira Cossio Bascary, c.c. Guillermo Colombres Terán, c.s.; b''') Mariana c.c. Hugo Ríos Martínez, c.s.; c''') Celina María c.c. José María Saleme, c.s.; d''') María Florencia c.c. Máximo Corvalán Lozano, c.s. y e''') Alberto, que murió soltero. **b") Jorge Antonio Bascary Zavalía** [15-VIII-1933, BA/ 28-IX 2003] funcionario no docente en la UNT, donde ocupó altos cargos entre ellos el de secretario administrativo; el 15-IV-

[20] En algunas publicaciones se la menciona como "Dolores Bascary Estéves".

1961 c.c. Sara Elisa Peña Gallo Cainzi [15-III-1940]; historiadora[21]. Hijos: a''') Sara Josefina Bascary [9-I-1962], bancaria; c.c. José Luis Sala; arquitecto, actual vicedecano de la Facultad de Arquitectura (UNT), c/d.; b''') Ana María [18-II-1963], historiadora (U. Sevilla), reside en España c.c. Francisco Fernández Amador [español], c/d.; c''') Dolores [16-X-1964], psicóloga; trabaja en el gabinete psicopedagógico UNT, c.c. Ricardo Peralta, c/d.; d''') Ricardo [13-X-1965]; abogado; director de sumarios UNT c.c. Mercedes Viaña Terán, c/d. y e''') Soledad [17-I-1971] c.c. Fernando Caliera, c.s. **c") Elena del Perpetuo Socorro Bascary Zavalía** [8–X-1935, BA], c.c. Gerardo Palacio (distinguido cardiólogo; socio de "Clínica Tucumán"), s.s. **d") Ricardo Antonio Bascary Zavalía** [3-IV-1926, BA/ 21-XII-1987, T], empleado; soltero. **e") Ana María del Perpetuo Socorro Bascary Zavalía** [4-VIII-1927, R/ 10-IV-1986, R]. **Una de las genearcas de la rama rosarinas de Bascarys**. En el colegio "Santa Rosa" de las Hnas. Dominicas (T), las primas hermanas Ana y Clara Elena fueron condiscípulas y forjaron una gran amistad. Con los años los Bascary Zavalía volvieron a San Isidro pero veraneaban en Tafí del Valle, donde aquellas fortalecieron su vínculo y Ana María conoció al que sería su esposo, Carlos Alberto Domingo[22] Terán Zavaleta [4-VIII-1927, T/ 28-VI-2011, R], abogado (UNT); hijo de Enrique Jorge Terán Posse [3-III-1886, T/ 15-X-1955, T] y de Raquel María Zavaleta Estéves [20-II-1890, T/ 10-VI-1973, T]. Casaron en T el 24-IV-1953. Luego se radicaron en Rosario, donde Carlos fue escribano adscripto al registro de Ernesto V. Junquet, tío político de Ana María Bascary. Padres de: **a") Raquel María Terán Bascary** [2-IV-1955, T/ 8-3-2010, R] docente; directora del jardín de infantes del Colegio Adoratrices; el 17-XI-1978, en R c.c. Silvano Nicolai; productor agropecuario. Padres de: a''') María [8-V-1980, R], veterinaria (UNR); presta servicios en el Hipódromo de Rosario, que el 1º-XII-2012, en R c.c. Germán Rizzo, gerente financiero. Hijos: Benjamín Nicolai [14-I-2014, R] y b''') Clara [25-IX-1983, R], ingeniera agrónoma (UNR); que el 5-IV-2014, en R c.c. Laureano González, arquitecto (UNR). **b") Mercedes Terán Bascary** [13-IX-1956, R]; empleada; el 2-II-1980, en R c.c. Guillermo Sorini; ingeniero. Padres de: a''') Juan Sorini [25-II-1983, R], actor (integró el reparto de la exitosa telenovela "Viudas e hijas del Rock and Roll"; 2014) y b''') Pablo [19-I-1987, R], músico (guitarra y teclados). **c") María Virgina Terán Bascary** [15-VII-1958, R], empleada de comercio; el 12-X-1979,

[21] Doctora en Historia, autora de numerosas publicaciones en su especialidad; entre las que destaca: "*Porteños, Provincianos y Extranjeros en la batalla de Tucumán*" (Emecé. Bs. As, 2012; 512 págs.) Miembro de número de la "Junta de Estudios Históricos de Tucumán"; directora de "Patrimonio Cultural" de T. Fue delegada consulta de la "Comisión Nacional de Museos". Dirigió los museos "Casa Histórica de la Independencia" (1983/1999); Histórico de Tucumán "Nicolás Avellaneda" y el de "Arte Sacro" (Arzobispado de Tucumán).

[22] Se afirma que los Terán llegaron a América en el s. XVII y se difundieron extensamente por todo el NOA.

en R c.c. Patricio Thompson Schlieper (div.). Padres de los mellizos: a''') Benjamín Thompson [21-XI-1983, R], empleado en el Tribunal Federal de Rosario; b''') Ana [27-IV-1984, R], residente en N. York y c''') Patricio [27-IV-1984, R], agrotécnico, reside en Charata, Chaco. **d") Carlos Enrique Terán Bascary** [24-XII-1960, R], abogado y escribano (UNR); el 18-V-1993, en R c.c. María José Soler Lantermo [7-IX-1968, R], contadora (UNR), funcionaria de la "Fundación Endeavour". Padres de: a''') Milagros Terán Soler [7-VI-1999, R] y b''') Santiago Ramón [27-I-2002, R], ests. **e") Ricardo Terán Bascary** [24-VIII-1965, R]; publicista; representante del diario "La Capital" de Rosario para Uruguay. Con Melisa Scabusso, odontóloga (UNR); fueron padres de: a''') Ignacio Terán Bascary [5-VI-2013, R], **el más joven miembro de los Bascary de Rosario.**

7.1.- Los Bascary Vallejo

b) Enrique [II] **Buenaventura Bascary Ballestero** [14-VII-1895, T/ 9-V-1975, T] fue el segundo hijo de Ernesto Bascary Aráoz. Médico obstetra, graduado en 1920 (UBA). Notable sanitarista. A los 24 años dirigía la Maternidad del Hospital "Santillán", a la que ingresó a los 21 como médico recién graduado. Fue director de la "Asistencia Pública" (1931); primer presidente de la "Sociedad de Ginecología" y titular del "Colegio Médico" de T. Calculaba que participó de unos 5.000 partos; muchos de ellos en lugares apartados de la campiña tucumana y de los valles calchaquíes. Su sensibilidad social lo llevó a impulsar la creación del "Instituto de Maternidad Provincial" y a formar la "Escuela Universitaria de Enfermería"; al par que fundaba el "Sanatorio Modelo". Fue profesor en el Liceo de Señoritas; del Colegio Nacional y la Escuela de Parteras "Carlos Vera". Participó asiduamente en congresos y actividades de extensión. Durante algunos años explotó fincas cañeras (en Providencia y Sauce Huacho). Fue uno de los primeros veraneantes no propietarios de estancias en Tafí del Valle, donde adquirió su querido "Rancho" (construido en adobe, con techo de paja); allí invitaba a sus hijos y nietos[23] a pasar los veranos en esa bucólica vida semirrural; ello fortaleció el vínculo familiar y la raigambre con Tucumán, especialmente de los Carrillo Bascary, residentes en Rosario, sobre los que volveremos. Gran bailarín. Cultor de las tradiciones criollas, gozaba andar a caballo. El 5-VI-1925, en T c.c. Sara Lía Dorotea del Corazón de Jesús Vallejo Cossio [5-IX-1903, T/ 9-II-1983, T]. Ella fue directiva de la "Casa Cuna" y de la "Sociedad de San Vicente de Paul". Era hija

[23] Familiarmente los chicos le decían "Tata" (del quechua: *jawa/ yaya = tata*), apelativo usual en la campaña para referirse a padres; abuelos o personas mayores merecedoras de atención y cierta familiaridad. No era extraño que en señal de respeto se denominaran así a los peones ancianos considerados "de la casa".

del médico tucumano Benigno Elías Vallejo [16-II-1864. T/ 1-VI-1932, T], quien introdujo el uso de los Rayos X en Tucumán, hijo de Benigno Vallejo, abogado y de Nicéfora Posse, por lo que quedó familiar y políticamente relacionado con el "clan Posse". Su madre fue Dorotea Cossio Paz [8-X-1869, T/ 23-IV-1924, T] hija de Patricio Rufino José Agustín Cossio Gramajo[24]. Su casa paterna, donde también habitó en los primeros años de su matrimonio, estaba en calle Laprida Nº 73 (frente a la plaza "Independencia"), llamada familiarmente "la Casa de la Plaza" centro social de Tucumán. Además de buen médico, Benigno era un terrateniente conservador y desempeñó varios cargos políticos. Su amigo Luis Nougués le regaló un solar en Villa Nougués (establecida en 1899), donde construyó una casa de veraneo que aún se conserva. Era de origen riojano; su abuelo, Benigno Vallejo Bazán [1823, La Rioja/1892, T], abogado (UCba), se radicó en Tucumán a mediados de los años 1850 e instaló su estudio en uno de los cuartos a la calle de la Casa donde se declaró la Independencia[25]; fue senador por La Rioja; juez federal en Catamarca y Tucumán; presidió el Supremo Tribunal de esta provincia. Enrique y Sara Lía tuvieron cuatro hijos: **a') Sara Lía Bascary Vallejo** [18-III-1928], empleada en la UNT; el 8-X-1951, c.c. Enrique Mario Mirande [7-VI-1924/ 9-X-2009], hijo mayor de Enrique Adolfo Mirande y de María de los Ángeles Paverini Peña; agrimensor (UNT), ocupó altos cargos en la Dir. Provincial de Vialidad; luego se dedicó a la producción agropecuaria; fue miembro fundador de la filial tucumana del Mozarteum Argentino. Padres de: **a") Sara Lía María Mirande Bascary** [23-II-1964, Cba/ 6-VIII-2015, BA] c.c. Ricardo Augusto Sal Ulrich [2-VIII-1960]; contador (UNSTA), auditor en la Dir. Provincial de Auditoría, cuya familia se afincó en Tucumán en el siglo XVII (Florencio Sal, fue escribano público y del Cabildo al tiempo de la batalla de Tucumán). Padres de: a"') Sara Lía Sal [28-VI-1985], contadora (UNT) que el 12-X-2012 c.c. Nicolás Pilipczuk, gerente "Banco Patagonia" (Orán). b"') María Florencia [8-XII-1986], emprendedora; con Cristián Ellacopulos son padres de: a"") Santiago Tomás Ellcopulos [9-X-2010] y b"") Enrique Tobías [28-XII-2011]. c"') Ricardo José [16-VIII-1988] est. Ing. de Sistemas; y d"') María Josefina [28-VII-1994], est. Psico-

[24] Según referencias fue dueño de la estancia "La Ramada de Abajo", antes de Pedro Bernabé Gramajo. Luego pasó a su yerno, Rufino. Sita en el departamento de Buruyacu, a 35 km de la ciudad Tucumán. Allí se alojó San Martín en enero de 1814 y luego residió desde abril a mayo durante tres semanas, mientras reponía su salud tras dejar el mando del Ejército; allí (según algunos) terminó de modelar su plan continental. En los restos del solar hoy existe un centro de interpretación histórica.

[25] En contra de lo que cuentan las simplificaciones históricas la Casa no fue prestada al Congreso por la familia Laguna; el Gobierno de Tucumán la había alquilado el 16-X-1815 para oficina de la Contabilidad Pública y aduana; el 16-VI-1816 la cedió como sede de las deliberaciones (Ver: LEONI PINTO, pág. 139. "Notas y rectificaciones sobre la Casa de Tucumán", en "Rev. de la Junta de Estudios Históricos de Tucumán", julio 1974).

logía. **b') Clara Elena Bascary Vallejo** (a la que nos referiremos luego). **c') Enrique** [III] **Severo Bascary Vallejo** [15-III-1932/ 12-VI-2011], médico clínico y más tarde empresario del transporte de cargas; el 21-VII-1961, c.c. María Irene Josefina Casanova Idígoras [12-III-1943]; padres de: **a") María Irene Bascary Casanova** [23-VI-1962], decoradora de interiores, que el 25-VII-1987 c.c. con Diego Aguilar Bugeau [18-IV-1961], contador. Padres de: a"') María Irene Aguilar Bascary [11-IV-1988], lic. en Diseño de Interiores; que el 25-IV-2014 c.c. Nicolás Páez Salas, arquitecto; padres de a"") Clara Páez [5-II-2016] (**séptima generación de Bascarys en la Argentina)**; b"') Diego [23-XI-1989], lic en Administración; c"') María de los Milagros [9-V-1992], lic en Diseño; d"') Matías [3-II-1995]; e"') Fermín [20-IV-1994]; f"') María de Lourdes [27-VI-2000]; estudiantes. **b") Enrique** [IV] **Bascary Casanova** [11-I-1964], contador (UNT), que el 27-VII-1992 c.c. Paula Piñero Orlando [6-VIII-1969], prof. de Inglés (UNT); padres de: a"') Enrique [V] Bascary [2-X-1993]; b"') Tomás [6-X-1995]; c"') Paula [8-X-1999] y d"') Manuela [20-III-2010]; ests. **c") María Limbania Bascary Casanova** [21- VI- 1965], prof. de Física y Matemáticas; emprendedora; que el 21-III-1985 c.c. Ernesto Julio Torino Terán, administrador agropecuario (UNT); padres de: a"') María Limbania Torino Bascary [11-VII- 1988, T], Lic. en Nutrición (UNSTA); b"') Ernesto [2-III-1990], ing. agrónomo (UNT); c"') Agustina [18- II-1992], maestra jardinera y chef internacional; d"') Nicolás [30-V-1996], est. Ing. Industrial; e"') Pablo [4-X-2011] y f"') Felicitas María [13-III-2010], ests. **d") María Cristina Bascary Casanova** [10-X-1967], que el 19-IX-1993 c.c. Diego Prado [5-XII-1963, BA], empleado; padres de: a"') Diego Prado [4-VII-1994]; b"') Santiago [28-II-1997]; c"') María Cristina [22-VIII-1998] y d"') Guadalupe [3-III-2005]; ests. **e") Pablo Bascary Casanova** [25-II-1970], contador; radicado en Margaret River, Western Australia, centro turístico y del surf a nivel mundial. Padre de: a"') Lourdes Jane Bascary [22-VII-2010, Subiaco, Perth, W. Australia]. **f") Evaristo Bascary Casanova** [1-VI-1972], empresario; el 7-VIII-1999 c.c. Estela Vera Gómez Bello [8-VI-1974], abogada (UNT). Padres de: a"') Evaristo Bascary Vera [1-III-2004] y b"') Estelita [20-III-2012], ests. **g") María Josefina Bascary Casanova** [3-I-1974], el 25 de julio de 1998 c.c. Marcos Edmundo Bulacio Bascary [18-X-1965]; emprendedores; padres de: a"') María Josefina Bulacio [11-III-2000]; b"') Marcos [1-IX-2001]; c"') Tomás [30-VIII-2004] y d"') Rosario María [11-V-2010]; ests. **h") María Magdalena Bascary Casanova** [15-I-1977], que el 19-IV-2002 c.c. Julio Argentino Quesada [22-II-1075], oficial bancario; padres de: a"') Juan Pablo Quesada Bascary [18-IX-2005]; b"') Bernabé [9-V-2008] y c"') Magdalena [29-XII-2010]. **d') Jorge Raúl Bascary Vallejo** [11-VIII-1936/ 2-VII-2003] comerciante en diversos rubros, destacándose en la gastronomía, donde formó numerosos establecimientos; titular de un estudio de publicidad; director de Ceremonial de la Gobernación de Tucumán y corresponsal de "La Gaceta". El 21-VI-1963 c.c. Lucía Elena García Hamilton [25-VII-1939/ 9-II-2013], hija mayor de Enrique García Hamilton Ro-

dríguez, director del diario "La Gaceta", de Tucumán y de Lucía Elena Aráoz López Méndez. Padres de: **a") Lucía Elena Bascary García Hamilton** [28-IV-1964], empleada en el Ministerio de Economía de T, que el 18-VIII-1989 c.c. Carlos Enrique Acuña Castillo [18-VIII-1951] (div.); padres de: a"') María Acuña [21-VI-1991], Lic. en Nutrición; b"') Sofía [*coincidentemente el 21-VI-1993], est. Psicología; y c"') Lucía [25-III-1999]. **b") María Bascary García Hamilton** [28-IV-1965], empresaria; que el 9-IV-1988 c.c. Juan José Zarbá [18-VI-1960], destacado médico oncólogo (UNT); padres de: a"') Agustina Zarbá [5-II-1989, BA], traductora de Inglés; b"') Martín [1-VI-1990, BA], médico (UNT) y c"') Federico José [27-XI-1993], est. Ing. Industrial (UNSTA) y bajista (integra varias bandas); d"') María Belén [6-X-1996], est. Adm. Empresas; y e"') Gonzalo José [10-V-2005]. **c") Jorge Pablo Bascary García Hamilton** [28-VI-1971] productor de seguros; comerciante; el 5-IX-1998 c.c. María Iramain (div.); padres de: a"') Bautista Bascary Iramain [13-XI-2000]; b"') Nicolás [9-X-2010] y c"') Beltrán [27-III-2013]. Se recuperaron así los nombres de los primeros Bascarys que llegaron a nuestro país. Los citados en este párrafo son nacidos y casados en Tucumán, salvo expresa indicación.

7. 2.- Los Carrillo Bascary

Clara Elena Bascary de Carrillo Ávila

b') Clara Elena Mercedes Teresa (del Corazón de Jesús, adicionado al ser bautizada) **Bascary Vallejo** [30-VII-1930, T/ 6-XII-1987, R] **genearca de otra de las ramas rosarinas de la familia**; la segunda hija de Enrique [II] Bascary Ballestero. Profesora de Inglés; luego emprendedora; se dedicó a la extensa fa-

milia que formó al casarse en T (parrq. de Sto. Domingo) el 1º-XII-1951 con Rafael Alberto Carrillo Ávila [10-X-1926, R/ 14-IV-2011, R], a quién conoció cuando viajó a Rosario para el "Congreso Eucarístico" (1950). Rafael fue abogado (UNL); profesor de Ética Forense en la U. Católica, Rosario y de Introducción al Derecho y Der. Constitucional en el Inst. Nacional Superior del Profesorado. Funcionario de la Fiscalía de Estado por casi veinte años y docente en el Colegio Industrial, al par que atendía su estudio profesional. Terminó su carrera como titular del Juzgado Federal Nº 3 de Rosario (que organizó cuando fue creado), hasta su retiro en 1985. Era aficionado a la cría de perros y a la fotografía (obtuvo premios en diversos salones). Contribuyó a institucionalizar la "Peña Fotográfica Rosarina" y el "Aero Club de Rosario". Hijo de (Gerónimo) Miguel Carrillo Echenique[26], [29-IX-1901, J/ 5-XII-1976, R] abogado (UBA): fiscal de la Cámara Federal de Apelaciones de Rosario, cargo del que fue injustamente privado por razones políticas en 1949; en 1956 fue designado juez del mismo tribunal y en 1958 lo confirmó el presidente Frondizi, con acuerdo del Senado. Presidió la Cámara por varios períodos. Miembro del Tribunal Electoral; dirigente de la "Acción Católica de Rosario" y uno de promotores de la construcción del Seminario Arquidiocesano. El 13-VII-1925, en R c.c. María Adela de Jesús Ávila Echenique [14-III-1903, R/ 1-IX-1988, R], hija de Carlos Miguel Ávila Brochero Ordoñez[27] [5-VII-1877, Totoral, Cba/ 1-XI-1930, R], y de Mercedes Echenique Altamira [12-IX-1881, Cba/ 23-XII-1950, Cba]. Clara Elena y Rafael se radicaron en Tucumán (1952) y desde 1954 en Rosario, donde **formaron la más extensa rama de los Bascary de Rosario**. Desde 1956 vivieron en la casona de avenida Belgrano Nº594 (frente al Monumento a la Bandera, hoy demolida). Tuvieron ocho hijos: **a") Miguel Alberto Carrillo Bascary** [5-II-1953, T]; abogado (UNR) y titulado como docente de Cs. Sociales (UCA) [28]. El 30-IV-1981, en R c.c. Gabriela

[26] Uno de los hijos de Carolina Echenique Altamira [27-IX-1863, Cba/ 3-II-1946, Yala, J] y Joaquín Carrillo Graz [22-VI-1852, J/ 1-IV-l935, Yala, J], abogado y doctor en Derecho (UCba); magistrado, historiador (autor de "Jujuy, apuntes de su historia civil"; 1877; libro que aún se cita y de otras obras), profesor y vice rector de la Univ. Nacional de La Plata; provenía de una familia asentada en Jujuy desde fines del s. XVIII, con extensas posesiones en León y Yala (antigua posta cuya sala aún se conserva en poder de la familia). Sus ancestros participaron de las luchas por la Emancipación: los más ancianos sostuvieron al Rey; los jóvenes se comprometieron con la causa patriota, enrolándose en el batallón de "Decididos" y en las caballerías gauchas al mando de Martín de Güemes. Como tales participaron en los Éxodos jujeños de 1812 y de 1815.

[27] Abogado, fiscal y luego juez de la Cámara Federal de Rosario; participó del grupo promotor para construir la basílica menor de Lourdes (Rosario); activo católico. Presidió el "Círculo de Obreros del Rosario". En su juventud fue asesor de la "Bolsa de Comercio de Rosario"; redactó los estatutos del mercado a término de granos que modeló esta gran palanca del desarrollo comercial de la ciudad.

[28] Profesor adjunto en Der. Constitucional I y II (Fac. Derecho, UNR). Como vexilólogo

María Baldarenas [17-V-1954, R], abogada y escribana (UNR), hija de Gabriel Antonio Juan Baldarenas Estapé (empresario metalmecánico; de la extendida familia Estapé[29] ya estudiada) y de Hilda Josefa Rodríguez. Padres de: a''') Mariana Carrillo Bascary Baldarenas [5-VIII-1986, R], abogada (UNR), agente de los tribunales federales de Rosario y b''') María Luz [6-I-1989, R]; técnica superior en Turismo. **b") Carlos Federico Carrillo Bascary** [11–XI-1954, R]; abogado (UNR), actualmente juez de la Cámara Federal de Apelaciones a la que presidió en diversos períodos; anteriormente fue secretario y juez del Fuero, al que ingresó como "meritorio". **c") Joaquín Enrique Carrillo Bascary** [30-VIII-1956, R], contador (UBA); con post grados en Comercio Exterior Agroalimentario y Alta Dirección en Agronegocios y Alimentos (ambos en la UBA). Funcionario de los bancos: Comercial del Norte; Español del Río de la Plata; Chase-Manhattan; Unibanco; Credit Lyonnais; Tornquist y Lloyds. El 24-IV-1987, en R c.c. Beatriz María Botto Ortíz [22-XI-1956, R]; consultora psicológica (Escuela Argentina de Psicología Social); hija de Roberto Botto y de Susana Ema Ortíz. Padres de: a''') Joaquín José Carrillo Botto [12-XII-1989, BA], est. Derecho, hoy radicado en San Salvador de Jujuy; donde el 7-II-2015 c.c. Laura Rojas (est. Derecho) y b''') Teresa [19-VIII-1998, BA]; est. secundaria. **d") Clara Elena Carrillo Bascary** [4-IV-1959, R]; decoradora; empresaria; técnica superior en Counseling; que el 30-VIII-1985, en R c.c. Marcelo Luis Brachetta [31-X-1959, R]; ingeniero (UNR); magíster en Ing. Ambiental y Desarrollo Sustentable (UCA); empresario; profesor de "Resistencia y Ensayo de Materiales" y de "Mecánica de Fluidos" (UCA); hijo de Lorenzo Amulio Brachetta (de familia marchigiana) y de Hilda Mabel Jurado. Padres de: a''') Francisco Brachetta Carrillo [5-VIII-1986, R; igual que su prima hermana Mariana Carrillo], comerciante; b''') Andrés [3-III-1988, R], est. Arquitectura; c''') Victoria [24-IV-1990, R], est.; d''') Clara [20-XI-1991, R], técnica en Diseño Gráfico y e''') Laura [24-I-1995, R], estilista, radicada en Barcelona. **e") Ignacio Carrillo Bascary** [7-V-1961, R]. **f") María Mercedes Carrillo Bascary** [5-I-1963, R], traductora de Inglés (INSP Rosario), especializada en Medicina y Legales; dibujante. El 21-IX-1990 en R c.c. Carlos Mariano

---

impulsó la ley que reconoció como "símbolo patrio histórico" a la "Bandera Nacional de la Libertad Civil" (dada por el general Belgrano al pueblo de Jujuy por su esfuerzo en la lucha por la Emancipación). También promovió las leyes que definieron las banderas provinciales de Jujuy; Tucumán; Mendoza y Tierra del Fuego; y las de las ciudades de Rosario y La Quiaca. Presidió la "Junta de Historia de Rosario" y el "Instituto Belgraniano de Rosario". Miembro de número del "Inst. Nacional Belgraniano". Autor de doce libros en su especialidad. Fue juez de faltas de Rosario y luego accedió por concurso a la subdirección general del "Monumento Nacional a la Bandera.

[29] El subscripto realizó un estudio sobre esta familia. Ver "*Historia Genealógica de antiguas familias catalanes y baleares de Rosario*", 2009, de Sebastián ALONSO y María Margarita GUSPÍ TERÁN.

Valdés Tietjen [8-IX-1962, R], abogado (UCA); funcionario del Poder Judicial de Santa Fe; hoy defensor oficial; hijo de (José Antonio Ramón) Alberto V. Valdés Tietjen y de Emma Susana Peyrano. Padres de: a''') Agustín Valdés Tietjen [25-III-1993, R], est. Abogacía; b''') Matías [20-XII-1996, R], est. Ingeniería y c''') Marcos [5-X-2001, R], est. secundario. **g") María Carrillo Bascary** [13-V-1965, R], prosecretaria del Tribunal Oral Federal Nº 2 de R; diseñadora de *bijou*. **h") Pablo Carrillo Bascary** [21-VIII-1967, R]; veterinario (UNR); el 20-XI-1993, en R c.c. Gabriela Beatriz Tuells Vidal [9-I-1969, R], lic. en Fonoaudiología (UNR); trabaja en el "Inst. de Lucha Antipoliomielítica y Rehabilitación del Lisiado" (ILAR); hija de Alberto Juan Tuells (contador general de Municipalidad de Rosario) y de Beatriz Nora Vidal, profesora de Historia. Padres de: a''') Juan Pablo Carrillo Tuells [5-XI-1994, R], est. Arq. y Lic. Tec. de Arte Sonoro; bajista del grupo "Motumbo"; b''') Manuel [18-X-1996, R], est. Adm. de Empresas y c''') Valentín [25-XII-2000, R], est.

8.- Los Enz Bascary

Mercedes Bascary de Enz

c) Mercedes María "Mecha" Bascary Ballestero [8-IX-1896/ 11-III-1980, R] fue la tercera hija de Ernesto Bascary Aráoz y Mercedes Ballestero fue **de quien desciende otra de las ramas Bascary en Rosario**. El 29-VII-1922 c.c. Julio Aurelio Enz [16-II-1899, Lomas de Zamora, BA/ 18-IX-1979, R], contador (UBA); sexto hijo de Tobías Guillermo Santiago Enz[30] (gerente de la yerbatera "Estévez")

[30] La familia Enz es de origen alemán. Mayor información en ENZ, Horacio "150 años de la primera colonia alemana en Argentina" (Rosario, 1975; parte I y 1976, parte II. Ed. del autor).

y de Luisa Federica Elizabeth Thöle. Poseía lo que hoy conocemos como "responsabilidad social empresaria", que canalizó como miembro del Rotary Club Rosario; la Asoc. Amigos del Museo "Marc"; la fundación del "Club Brasilero de Rosario" y como benefactor de numerosos proyectos. Habitaron en la casa de San Luis Nº 2160 (aún se conserva) y luego en calle Dorrego 775, 6º piso. Fueron padres de: **a') María Mercedes Enz Bascary** [11-VIII-1923, R/ 19-IX-2002, BA], profesora de inglés; se radicó en la Capital Federal y c.c. Carlos Antonio Ricci [28-I-1921/ 30-IV-1982, La Plata], ingeniero, empresario; piloto civil. Padres de: **a") Alejandrina María Ricci Enz** [5-II-1954, BA], Lic. en Economía (UCA); en 1981 c.c. Gustavo Seitún, sep.; padres de a''') Federico Seitún [9-IX-1983, BA], ing. industrial (UADE) c.c. Cecilia Kelly (padres de Camila y Felicitas Seitún) y b''') Marina [26-I-1988, BA], Lic. en Administración (UCA). **b") Andrea Cecilia Ricci Enz** [6-VIII-1960, BA], profesora de Inglés (UCA); hoy dedicada a la repostería; el 4-V-1984, en BA c.c. Raúl Fernández Aguirre; padres de: a''') Raúl Fernández Aguirre [9-VII-1986, BA]; b''') Ezequiel [24-V-1988, SP, Br] (vive en Fernando de Noronha, Br.) y c''') Gonzalo [18-VII-1990, SP, Br]. **b') María Elena Enz Bascary** [16-I-1925, R/ 8-I-2001, SP, Br]; diplomada en Secretariado Comercial; el 23-III-1953, en R c.c. Jack Henri Chaufaille [9-IX-1925, Petrópolis; Br]; ingeniero. Tras unos años en Brasil se radicaron en Rosario. Jack se desempeñó en "Johnn Deer"; luego tuvo a su cargo la instalación de la planta de "Fric Rot Gabriel". En 1968 con tres de sus hijos se radicaron en Brasil, donde Jack fue directivo de varias empresas, entre ellas la discográfica "CBS Brasil". Hijos: **a") Jacqueline Tereza Chaufaille Enz** [20-X-1956, Niteroi, RJ, Br]; abogada; (U. Candido Méndez, RJ) y Letras (U. Castelo Branco); trabajó en el Consulado Argentino de Río; el 17-XII-1983, en RJ, Br c.c. Renato Cislaghi [4-VI-1957, SP, Br], ingeniero metalúrgico (U. Católica, RJ); trabaja en FINEP- Financiadora de Estudios e Projetos, s.s. **b") Federico Chaufaille Enz** [10-XI-1955, R]; permaneció en Rosario; empleado de los Tribunales Federales de Rosario; reside en Roldán; oficial de Reserva del Ejército Argentino; el 25-IV-1987, en R c.c. Claudia Patricia Vincenzetti, div. Padres de: a''') Agustina María Chauffaille [10–VII-1988, R], est. Arquitectura; b''') Federico Augusto [30-IV-1990, R] est. despachante de Aduana; c''') Valentina María [29-VIII-1992, R], modelo publicitaria; estudia Nutrición y d''') Marina Erica María [5-II-1996, R]; est. profesorado de Inglés. **c") Gabriela María Chaufaille Enz** [10-XI-1955, R], arquitecta; se radicó en Brasil. El 15-XI-1988, en S. Paulo c.c. Mario Eduardo Azem [10-VI-1958, Br], lic. Adm. de Empresas, socio propietario de la aseguradora Anhumas. Padres de: a''') Anna Beatriz Azem [25-X-1989, SP], Lic. en Adm. de Empresas y b''') Pedro Enrique [15-IX-1993, SP], próximo Ing. En Producción. **d") Enrique Chauffaille Enz** [11-III-1958, R]; ingeniero, radicado en Br.; que el 26-IV-1986 c.c. María Lourdes López Ferrari [13-I-1958, SP, Br], médica investigadora. Padres de: a''') Gustavo Chauffaille López [3-VI-1986, SP, Br], abogado. **c') Julio Alfredo Enz Bascary** [19-V-1930, R/ 11-XI-1988, R]. Empresario. El

17-IX-1955, en R c.c. Marta Susana Rasetti [12-X-1932, R], profesora de Bellas Artes (UNL); pintora (integra el "Grupo Prisma"; hija de José Rasetti [9-IX-1899, Esperanza/ 3-XI-1974, R] (contador, socio de los almacenes y ferretería al por mayor "Rasetti, Giani y Cia.") y de Ana María Borgonovo [12-IX-1899, R/ 7-X-1991, R]. Padres de: **a") Guillermina Enz Rasetti** [1-VIII-1956, R]; profesora de jardín de infantes (Inst. Adoratrices); de Enseñanza Primaria (Normal Nº1, Rosario) y lic. en Calidad de Gestión Educativa (U. Salvador); ejerció en los colegios Misericordia y Mirasoles. El 25-XI-1988, en R c.c. Alfredo Mario Mac Rouillon [11-III-1955, R], ingeniero mecánico (UNR), que hoy se desempeña en Petrobras. Padres de: a"') Nicolás Mac Rouillon [2-X-1989, R]; b"') Mercedes [25-VII-1991, R] y c"') Javier [5-V-1997, R], ests. **b") Jorgelina María Enz Rasetti** [15-II-1962, R] contadora (UNR); profesora de Italiano y de Español para extranjeros; el 24-IX-1988, en R c.c. Santiago Mario Racca Gallo, arquitecto. Padres de: a"') María Racca [5-II-1986, R], arquitecta (UNR), radicada en Mendoza; b"') Agustina [8-VIII-1991, Parma, It], también en Mendoza; c"') Giulia [15-I-1993, Cesena, It]; y d"') Federico [11-XII-1997, Brescia, It]; ests. **c") Josefina Maria Enz Rasetti** [4-V-1965, R], profesora de Artes y organizadora de eventos, el 27-VI-1990, en R. c.c. Jorge Andrés Carballo, contador. Padres de: a"') Matías Carballo [16-XII- 1991, R], lic. en Adm. de Empresas (UNR); b"') María Victoria [28-XI-1995, R] y c"') Francisco [9-VI-1997, R]; estudiantes.

9.- El matrimonio Junquet - Bascary

María Virginia Bascary de Junquet

f) María Virgina Bascary Ballestero [25-VII-1907/ 10-XII-1985, R], fue la sexta y última hija de Ernesto Bascary Ballestero. El 23-VI-1932, en BA c.c. Ernesto Vicente Junquet [¿?/ 3-XI-1985, R], escribano; hijo de Alberto Junquet Paganini,

escribano y de Carolina Garay; hermano de la literata rosarina Ana María Junquet. Durante muchos años residieron en la quinta "Los Grillos" (Funes), luego adquirida por la congregación de las Hnas. Adoratrices para campo de deportes de su colegio "Inmaculado Corazón de María". Ernesto desarrolló varias urbanizaciones en Funes y Roldán, en campos de su familia paterna. Presidió el "Club Social" de Rosario (1947/1948). Sin sucesión.

10.- Otras referencias de interés

Contrariando una clásica actitud de muchos inmigrantes que prefirieron olvidar sus raíces europeas, los Bascary siempre guardaron conciencia de su origen vasco y francés, lo que manifestaron de muchas maneras a lo largo de siete generaciones. Para más, los descendientes de los primeros Bascary conservaron el francés como segundo idioma al menos, hasta la tercera generación nativa de argentina.
Una significativa anécdota que ocurrió al autor de este ensayo cuando fue profesor invitado por la Univ. Nacional del Centro en la carrera de Abogacía que comenzada a desarrollarse en Azul (prov. de Bs. Aires); zona de antigua radicación vasca[31]. Para su sorpresa, al tomar lista a sus nuevos alumnos halló una niña de apellido Fagonde. En conocimiento de aquél aporte migratorio, la interrogó por su ascendencia y verificó que los "Fagonde" azuleños no eran otros que los "Fagondo" de Francia con que los Bascary se emparentaron repetidas veces a comienzos del siglo XVIII. Más aún, el padre de la señorita en cuestión la había llevado a Francia para que conociera las tierras vernáculas, reviviendo así un pasado plenamente vívido.
(Ver DVD).

Algunas fuentes

BASCARY, Jean. "Estudio genealógico de la familia Bascary". 2007 y actualizaciones (inédito)
BASCARY, Susana. "Árbol genealógico de la familia Bascary" (inédito)
FEYLING, Mariana www.travesia-unt.org.ar/pdf/travesia78_3.pdf (2004) consultada en 15 de mayo 2015.
Referencias orales aportadas por numerosos miembros de la familia a quienes mucho agradecemos y pedimos disculpas por no mencionarlos específicamente dado la extensión que ello demandaría.

[31] Ver "*Los abuelos vascos que vinieron de Francia*"; Alberto SARRAMONE (Biblos; Azul; 2000).

PEÑA DE BASCARY, Sara: http://es.scribd.com/doc/236585705/Tucuman-1812-Vida-Coditiana-en-Tiempos-Dificiles#scribd (consultada 22 de junio 2015)
VALDÉS TIETJEN, Adriana. "Tres linajes riojanos con descendencia en Rosario". Boletín Nº 4/ 2004.
OTERO, Hernán: "Una visión crítica de la endogamia: reflexiones a partir de una reconstrucción de familias francesas, Tandil, 1850-1914", en Estudios Migratorios Latinoamericanos, 1990, año 5, Nº 15-16.
(Ver DVD).

Abreviaturas

B: Bidart (Francia)
BA: ciudad de Bs. Aires
Br: Brasil
b.: bautizado/a
Cba: ciudad de Córdoba
c.c.: casó
c.s.: con sucesión
div.: divorciados
est.: estudiante / estudia
J: Jujuy
INSP: Instituto Nacional Superior del Profesorado
It: Italia
RJ: Río de Janeiro (Brasil)
R: Rosario (prov. Santa Fe)
SP: São Paulo (Brasil)
T: San Miguel de Tucumán
UADE: Univ. Argentina de la Empresa
UBA: Univ. Nacional de Bs. Aires
UCA: Univ. Católica Argentina (Bs. As)
UNL: Univ. Nacional del Litoral (Sta. Fe)
UNR: Univ. Nacional de Rosario
UNSTA: U. del Norte S. Tomás de Aquino
UNT: Univ. Nacional de Tucumán

Costanti

por Adriana Valdés Tietjen de Sánchez Almeyra,
Pedro Tiscornia y Raúl Alfredo Linares

A la memoria de Emita Peyrano Costanti de Valdés Tietjen,
Nydia López Pujato Costanti de Tiscornia
y Susana Costanti Coronado de Izaguirre,
tres mujeres de esta familia muy queridas por los autores.

Parados: Rogelio, Gerardo y Juan Costanti Rey. Sentadas: Carmen Costanti Rey y Lucía Rey Pérez de Costanti.

Esta familia, fundada en la Argentina por tres hermanos gallegos apellidados Costanti y Rey, se radicó en Tucumán y en Rosario, dejando descendencia en ambas ciudades.
El apellido italiano Costanti es una "*variante de Costante, con derivaciones como Costantini o Costantin. Derivan del apellido Costantino o Costantinus, que proviene etimológicamente del latín "constans*", que significa "*firme, perseverante*"[1].

[1] De Felice, Emidio, "*Dizionario dei cognomi italiani"*, Arnoldo Mondadori Editore, Milán, 1978, pág. 109.

Los primeros datos que encontraron los autores para la investigación sobre esta familia fueron los que constan en un manuscrito de Gerardo Costanti y Rey[2]. Consta su asentamiento en Santiago de Compostela, más precisamente en la parroquia de La Corticela, cuya iglesia de Santa María o Nuestra Señora la Antigua de la Corticela está emplazada en el número 7 de la Praza da Inmaculada de aquella localidad.

I. Felipe Constanti (sic) c.c. María Borchini.

Hijos:

1. Juan Costanti, que sigue en II.
2. Antonia Costanti.

II. Juan Costanti y Borchini. Nació en la parroquia de San Pablo, ciudad y obispado de Parma, Italia. Casó con María (de los Ángeles) Ignacia Miller, n. de la parroquia de San Jorge en La Coruña, España, f. antes de 1840, hija de José Miller y de Rosa Casavella Fernández. Vecinos de la Corticela, en Santiago de Compostela.

Hijos:

1. Carmen Costanti y Miller, b. en Santa María de la Corticela, Santiago, c.c. Pablo Pérez Ballesteros, f. en 1894, juez de Paz de Santiago (hermano del escritor José Pérez Ballesteros (1833-1918), radicado en Coruña, con descendencia Pérez Cirera).

   Hijos:

   A. Pablo (Antonio Pedro Crisólogo) Pérez Costanti, n. en Santiago el 2.XII.1857, f. el 4.XII.1936 en Santiago, archivero, historiador, genealogista, entre otras aficiones, miembro fundador de la Real Academia Galega, periodista[3]. Director del Archivo Municipal de Santiago desde 1885.

2. Francisco (Fernando Juan Pedro Regalado) Costanti y Miller, que sigue en III.

---

[2] "*Apuntes de familia de Gerardo Costanti y Rey"*, manuscrito en poder de Pedro Tiscornia.

[3] Entre sus obras, el "*Diccionario de artistas que florecieron en Galicia durante los siglos XVI y XVII"*, Santiago, 1930, "*Notas viejas galicianas"* (3 volúmenes), 1925, "*Linajes galicianos"*. En Santiago de Compostela una calle inmortaliza su nombre. En el Arquivo do Reino de Galicia se dice de él: *"(Santiago de Compostela, 1857-1938). Académico fundador da Real Academia Galega e membro dela dende 1905 ata 1938. Estudou Medicina e Farmacia na Universidade de Santiago de Compostela, pero renunciou a súa carreira para adicarse* ós *estudos históricos. En 1885 obten a praza de arquiveiro do concello de Santiago de Compostela, tamén traballou no arquivo da Mitra, do cabildo compostelano, no de varias confrarías, de xulgados e notariais. Fundou o periódico El Organillo, e colaborou en El Eco de Santiago, logo publicou os seu traballos no Boletín da Real Academia Gallega como Linajes galicianos, Los colegiales de Fonseca e Los canónigos compostelanos. Tamén colaborou con La Voz de Galicia. Froito dos seus traballos de investigación son obras como: Archivo municipal de Santiago. Índice de protocolos conservados en este archivo (1892), Historia del periodismo santiagués (1905), Notas viejas galicianas (1925-1926) por exemplo".*

3. Antonio Costanti y Miller.

4. Fernando Costanti y Miller, n. el 23.III.1824 en la parroquia de La Corticela, Santiago, censado en 1877 en La Coruña[4], de 52 años, con 6 meses de residencia, transeúnte, viudo; en 1882 en La Coruña, de 57 años, vecino, con 5 años de residencia, viudo, platero; en 1889 de 65 años, oficial de platero; en 1894 en La Coruña de 69 años, con 14 años de residencia, viudo, jornalero. c. con N. Gorrita.

Hijos:

A. Santiago Costanti Gorrita, n. el 21.V.1858 en Santiago, censado en 1877 y en 1882 en La Coruña, de 23 años, soltero, platero.

B. Carmen Costanti Gorrita, n. el 1.V.1862 en la parroquia de La Corticela, Santiago, censada en 1877 en La Coruña, soltera, con su padre y hermanos, lo mismo en 1882 de 18 años, en 1889 de 25 años, y en 1894 con su padre, marido e hijos, casada, con 14 años de residencia en La Coruña, c.c. José Añino Díez, n. en La Coruña el 25.XII.1859?, de 34 años en 1894, empleado de Aduana.

Hijos:

a. Isabel Añino, n. el 2.VI.1892 en La Coruña, empadronada en 1894.

b. Fernando Añino, n. el 25.V.1893 en La Coruña, empadronado en 1894.

C. Dolores Costanti Gorrita, n. el 1.XI.1865 o el 11.XI.1866 en la parroquia de La Corticela, Santiago, empadronada en 1877, en 1882 de 16 años, en 1889 de 22 años, y en 1894 como soltera en La Coruña.

D. Manuel Costanti Gorrita, n. el 30.XI.1866 en Santiago, censado en 1877 en La Coruña y en 1882 de 14 años.

III. Francisco (Fernando Juan Pedro Regalado) Costanti y Miller. Nació en Santiago de Compostela el 13.V.1820, siendo bautizado el mismo día[5]. Médico. Falleció antes del 26.XII.1866. Casó en Santiago[6] el 13.XII.1840 con Lucía (Josefa María Ramona) Rey Romero y Pérez, n. el 13 y b. el 14.XII.1817 en Santiago de Compostela[7], hija de Francisco Rey Romero (n. en Santiago y f. en dicha ciudad antes de 1848) y de Ramona Pérez Esteban (n. en Peñafiel, prov. de Madrid,

[4] En 1877 en calle de Panaderas 26, 2°; en 1882 y 1889 en calle de Cartuchos 27, 3°, en 1889 en calle de Cartuchos 29, 1°, y en 1894 en Plaza de María Pita n° 24, entresuelo derecha.

5 Santa María la Antigua de la Corticela (inclusa en la Santa Iglesia Catedral de Santiago), LB 4, fº 135 v. Pnos.: Don Juan Lera y Doña Ana Marcos. El apellido figura como Constanti.

[6] San Juan Apóstol, LM 19, fº 239. Tgos.: Don Juan Martínez Gallego, Don Pablo Pérez y Don Ricardo Almeyda, todos vecinos de Santiago. Recibieron las bendiciones nupciales el 10.I.1841. El apellido figura como Constanti.

[7] San Juan, LB 10, fº 18v. Consta que los padres son vecinos de la parroquia y viven sobre la Quintana de muertos. Mna.: su tía materna Doña Josefa Pérez, vecina de la Coruña.

España)[8], vecinos de la parroquia de San Juan, n.p. de Don Cayetano Rey y de Doña María Romero, vecinos de la parroquia de San Juan de adentro, n.m. de Don Francisco Tomás Pérez y Doña María Rosa Esteban, vecinos de Peñafiel en Castilla la Vieja. Se domiciliaban en Santiago de Compostela, en la calle de la Azabachería N° 16 y 17 (esta casa se encuentra a 40 metros de la parroquia de N. S. de la Corticela, y a 350 metros de la catedral de Santiago de Compostela. Estas dos propiedades datan de mediados del siglo XVIII y pertenecían a Francisco Rey Romero (suegro de Francisco Costanti) quien era librero y encuadernador, teniendo en Azabachería nº 16 su vivienda familiar y en Azabachería nº 17 su negocio). En 1883 se domiciliaba en Tucumán, Argentina.

Hijos:

1. Gerardo Costanti y Rey, que sigue en IV.
2. Rogelio Costanti y Rey, que sigue en IV A.
3. Juan Costanti y Rey. Se radicó en Tucumán. Farmacéutico.
4. Fernando Costanti y Rey.
5. Norberto Costanti y Rey.
6. Carmen Costanti y Rey. Se radicó en Tucumán, donde es censada en 1895 de 36 años, soltera, con la familia de su hermano Rogelio.
7. Francisco Costanti y Rey, que continúa en IV B.

IV. Gerardo Costanti y Rey. N. y b. en la Iglesia de San Juan Apóstol de Santiago de Compostela el 15.XII.184[9]. A los 16 años, el 19.III.1858, salió de Santiago hacia La Coruña donde embarcó en la barca española "Eloísa" (cuyo capitán era Francisco Ferrer), partiendo el 27.III.1858 a Buenos Aires, donde desembarcó el 8.VI.1858. Fue acompañado por su padre (médico a bordo en dicho buque) y su hermano Rogelio. Tres años más tarde y contando con 19 años de edad, el 7.VIII.1861, se instaló en Rosario, realizando frecuentes viajes a diversos puntos del litoral e interior del país (fundamentalmente Tucumán) por razones comerciales. Luego, en el año 1876 se radicó definitivamente en Tucumán, donde falleció el 28.I.1884, de 42 años. Viviendo en Rosario, a los 23 años de edad fue designado vocal de la Comisión de Observancia de la Asociación Española de Socorros Mutuos y, el 5.XII.1875, fue elegido miembro suplente del Consejo Deliberante de la ciudad de Rosario. Al morir su padre, su madre y hermanos se mudaron a Tucumán donde se radicaron en 1875 o 1876. En Rosario nacieron siete de sus hijos. Luego, como dijimos, se radicó en Tucumán donde nacieron otros cuatro hijos. Cuando falleció se desempeñaba como administrador de su ingenio "Santa

[8] El matrimonio de Francisco Rey Romero y Ramona Pérez Esteban tuvo dos hijos: Lucía, que se consigna en el texto, y Ramón Rey Pérez. Francisco Rey Romero tenía otro hijo de un primer matrimonio del que había enviudado, llamado Juan Rey.

[9] Fue su madrina su abuela materna Ramona Pérez Esteban de Rey.

Lucía", nombre con el que homenajeaba a su madre y alrededor del cual se formó la localidad de Santa Lucía, situada a 50 kilómetros al sur de San Miguel de Tucumán[10]. Posteriormente, su esposa retornó a la ciudad de Rosario con sus ocho hijos[11].

Casó en Rosario el 26.XII.1866[12] con Antonia Tomasa López Zamora, n. en 1849, f. en Rosario el 4.II.1934, hija de Antonio López y de Dorotea Zamora[13].

Hijos:

1. Lucía María del Rosario Costanti y López Zamora, n. 18.X.1867 en Rosario, c.c. David Posse Zavalía, médico, n. el 2.XI.1861 en Tucumán, f. el 4.X.1895 en Tucumán, hijo de Ramón Posse Talavera y de Genuaria Zavalía Iramain. Censados en 1895 en Cruz Alta, población rural, Tucumán, él de 33 años, ella de 27, con 3 hijos en 8 años de matrimonio.

   Hijos:

   A. Lucía Posse, n. Tucumán 19.III.1895, f. Rosario 14.VI.1975, soltera. Censada en 1895 de 6 años.

   B. Celia Posse, censada en 1895 de 4 años.

   C. David Posse, n. de Tucumán, f. soltero, censado de 3 años en 1895.

2. María Dorotea del Rosario Costanti y López Zamora, n. el 8.IX y b. el 17.X.1869 en Rosario[14]. C.1° el 12.X.1898 con Alejandro Cecilio Essing, uruguayo, hijo de Alejandro Essing y de Adelaida Ojeda. Viuda, c.2° el 14.II.1913 en Rosario[15] con Nemesio Mercado, de 50 años, viudo, hijo de Ignacio Mercado y de Ana María Bulacio.

   Hijos:

   A. María Antonia Essing, c.c. N. Lucio, n. de Santiago del Estero, s.s.

   Hijo adoptivo: B. Arnoldo Nicolás López, n. en Rosario el 19.III.1895 y f. el 10.VIII.2001.

3. Carmen Clara Buenaventura Costanti y López Zamora, melliza de la anterior, b. el 17.X.1869 en Rosario[16], f. el 7.XI.1869.

4. Celia Dorotea del Rosario Costanti y López Zamora, n. el 5.VI. y b. el 15.VIII.1871 en Rosario[17]. Vivió en Rosario. F. soltera.

---

[10] Mercado, Lucía, *"El ingenio Santa Lucía de Tucumán. Los primeros habitantes"*, Buenos Aires, ed. del autor, 2003.

[11] Valdés Tietjen de Sánchez Almeyra, Adriana, "*Los López Zamora*", en Boletín nº 2 del CEGeHR, Rosario, 2004.

[12] Catedral, LM 6, f° 308, n° 140. Tgo.: D. José Conles y doña Dorotea Zamora.

[13] Su genealogía en Valdés Tietjen de Sánchez Almeyra, Adriana, *op. cit.*

[14] Catedral, LB 16, f° 655. Pnos.: Mariano López y María Antonia Pujato de López.

[15] Santa Rosa de Lima, LM 1913, f° 152. Tgos.: Manuel Argañaraz y Antonia López.

[16] Catedral, LB 16, f° 655. Pnos.: David López y Lucía Rey Pérez.

[17] Catedral, LB 17, f° 558. Pnos.: Remigio Pérez y Luisa Rey de Otero, representada por Josefa Ojeda.

5. Gerardo José Costanti y López Zamora, n. el 14.II y b. el 15.VI.1873 en Rosario[18], f. el 14.V.1946. Censado en 1895 de 22 años en Buenos Aires como estudiante. Abogado. Diputado provincial 1900-1902. Diputado Nacional 1933 por el Partido Demócrata Progresista. Ministro de la Corte Suprema de Justicia de Santa Fe. abogado graduado en la Facultad de Derecho de Buenos Aires en 1896. Fue secretario de la Jefatura Política de Rosario, diputado a la Convención Constituyente de Santa Fe de 1899 y 1900, que reformó la Constitución provincial. Tuvo una intensa actividad política como miembro del Partido Demócrata Progresista, fue diputado provincial en representación del departamento Rosario, a la edad de 27 años entre 1900 y 1905 y senador entre 1912 y 1922. Fue diputado nacional en 1920 y 1924 y en 1932 y 1933, por el P.D.P., año en que fue designado Ministro de la Corte de Justicia de Santa Fe. Fue también profesor de Instrucción Cívica e Historia Argentina en la Escuela Industrial de la Nación y perteneció a la comisión directiva de la Sociedad de Beneficencia de Rosario. Ingresó como socio del Jockey Club en 1905 y llegó a ser socio vitalicio de dicha institución[19].

Casó en Buenos Aires el 8.IX.1903 con María Inés Remigia Betsabet González del Solar, n. en Paraná el 1.X y b. el 20.XI.1871 en Paraná[20], f. en Rosario 12.IV.1964, hija del médico, periodista y hombre público Melitón González del Solar y de Inés Guidon, fue por más de 30 años presidenta de la Sociedad de Beneficencia de Rosario. *"Desde que se radicó en Rosario luego de su matrimonio, ocupó diversos cargos en la Sociedad de Beneficencia. En 1928 fue elegida presidente, cargo que ocupó hasta 1958. Durante su presidencia se reconstruyó totalmente el antiguo Asilo de Mendigos, luego Hogar de Ancianos y se proveyó al Hospital Provincial de nuevos servicios y consultorios. El 8.X.1925 integró el grupo de mujeres con elevadas inquietudes culturales que organizó la filial Rosario del Consejo Nacional de Mujeres de la República Argentina.Fue presidente de la Comisión Auxiliar de la Escuela Gratuita para Hijos de Obreros del Barrio Refinería "San Juan Bautista". Perteneció también a las Damas de la Misericordia, a la Sociedad de la Infancia Desvalida y al Patronato de Leprosos. Cuando el gobierno Nacional creó la Comisión Fiscalizadora de Subsidios Nacionales fue designada su presidente, cargo que ocupó mientras duró ese organismo"*[21].

[18] Catedral, LB 18, f° 428, n° 2168. Pnos.: José Conlez e Irene López de Conlez.

[19] Valdés Tietjen de Sánchez Almeyra, Adriana, *op. cit.*

[20] Catedral, LB 1871, f° 307. Pnos.: Aquiles Guindón y Manuela Urdinarrain.

[21] Alonso, Sebastián, y Guspí Terán, María Margarita, "*Veintidós familias cántabras en Rosario. Su historia genealógica"*, Gómez Recio Ediciones, Santa Fe, 2013, págs. 116 y 117. En esta obra puede verse la genealogía de los González del Solar.

Hijos:

A. Gerardo M. Costanti, f. joven el 26.II.1920 en San Gerónimo.

B. María Inés de los Ángeles Costanti, n. en Rosario el 2.X.1905, donde f. el 12.VI.1967, soltera.

6. Carmen Costanti y López Zamora, n. el 30.VII.1874, f. infante.

7. Sara Costanti y López Zamora, n. el 24.XII.1875, f. infante.

8. Julio Tomás Francisco Costanti y López Zamora, n. el 18.IX y b. el 19.XII.1877 en Tucumán[22]. Falleció soltero. Censado en 1895 de 18 años, con su hermana Lucía.

9. Carmen Nicolasa Antonia Costanti y López Zamora, n. el 6.XII.1878, b. el 4.I.1879 en Tucumán[23]. F. el 27.X.1942 en Rosario. C. el 25.IX.1909 en Rosario[24], dispensado el impedimento por consanguinidad en 2° grado, con Manuel López Pujato, de 30 años, n. en Santa Fe en 1878, f. en Santa Fe el 16.VIII.1933, hijo de Mariano López Basualdo y de María Antonia Pujato Larrechea.

Hijos:

A. María Antonia del Corazón de Jesús López Pujato y Costanti, n. el 13.VIII y b. el 9.XII.1910 en Santa Fe[25], f. el 28.III.2001 en Santa Fe. c. en Santa Fe el 19.XII.1942 con Osvaldo E. Ferrero, f. en Santa Fe el 7.VII.1985.

Hijos:

a. Osvaldo Manuel Ferrero, n. en Santa Fe el 19.IV.1944. C.1° con Beatriz Lerman, f. en Santa Fe en marzo de 1973, padres de: a'. María Paula y b'. María Soledad Ferrero Lerman, ambas nacidas en Santa Fe en marzo de 1973. c.2° con Violeta Esquivel, siendo padres de c'. María Laura y d'. Osvaldo Ferrero Esquivel.

b. Carlos Héctor Ferrero, n. en Santa Fe el 8.X.1949, c.c. Marta N. Gagliano, padres de a'. Carlos Gustavo Ferrero, n. en Santa Fe en junio de 1973, c. en Santa Fe el 27.XII.1996 con Nélida Verónica Ruiz Moreno, f. en Santa Fe el 25.V.2005, padres de a''. Micaela Ferrero, b'. Martín Ferrero, padre de a''. Rocío Ferrero, n. en Santa Fe en junio de 2004 y b''. Ignacio Ferrero n. en Santa Fe el 12.X.2005, c'. Mariano Ferrero y d'. Marcela Ferrero, c. en Santa Fe en 2003 con Martín Perezlindo, div.

---

[22] Catedral, LB 32, f° 37. Pnos.: Rogelio Costanti Rey como apoderado de Francisco Costanti Rey, y Lucia Rey Péraz.

[23] Catedral, LB 33, f° 45. Pnos.: Rogelio Costanti, casado, y Carmen Costanti, soltera.

[24] Santa Rosa de Lima, LM 1909, f° 65. Tgos.: Mariano López, de 76 años, y Antonia L. de Costanti, de 50 años.

[25] Catedral, LB 1910, f° 121. Pnos.: Mariano López, de 76 años, y Antonia L. de Costanti, de 62 años.

B. Nydia del Carmen del Corazón de Jesús López Pujato y Costanti, n. el 18.V y b. el 7.XII.1912 en Santa Fe[26], f. en Rosario el 8.VII.1985. C. el 1.IV.1944 en Rosario con Manuel Armando Tiscornia, n. en 1908, f. en 1999, hijo de Pedro Tiscornia y de Mercedes Antonia Pascual[27].

Hijos:

a. Pedro Alberto Ramón Tiscornia, n. en Santa Fe el 7.I.1945, c. el 6.VII.1972 con María Eugenia Noël Almagro, n. en Rosario el 27.XI.1950, hija de Oscar Noel y María Lucrecia Almagro Quintana[28]. Padres de: a'. Federica Tiscornia, n. en Rosario el 15.I.1974, c. el 28.X.2000 con Lisandro Casale, hijo de Juan Carlos Casale y María Inés Granados, padres de a''. Valentina Casale, n. en Rosario el 5.VII.2002 y b''. Juan Casale, n. en Rosario el 3.III.2005; b'. Victoria Tiscornia, n. el 3.X.1975, c. en Rosario el 17.IX.2002 con Julián Risso, n. en Rosario el 20.III.1975, hijo de Jorge Risso y María Inés Meyer, padres de a''. Justina Risso, n. en Rosario el 2.VII.2004 y Martina Risso, n. en Rosario el 14.XII.2005; y c'. Pedro Ramón Tiscornia, n. en Rosario el 3.V.1978, c. en Rosario el 12.IX.2015 con Dolores Chiartano, n. en Rosario el 25.IX.1978, hija de Daniel Chiartano y Amaryllis Rodríguez.

b. María de las Mercedes Tiscornia, n. en Santa Fe el 28.IX.1946. C. en Rosario el 14.X.1970 con Juan Carlos Aliau, n. en Rosario el 16.XI.1942, hijo de Juan Carlos Aliau y Ana María Mattos Carreras[29]. Padres de: a'. Juan Bautista Aliau, n. en Rosario el 10.IX.1971, c. en Rosario el 9.XII.2004 con Mariela Rumi, padres de a''. Manuel Aliau, n. en Rosario el 10.XI.2008, y b''. Tomás Aliau, n. en Rosario el 5.VI.2011; b'. María de las Mercedes Aliau, n. en Rosario el 17.I.1973, c. en Rosario el 6.IV.1991 con Guillermo Taglierini, padres de a''. Francisco Taglierini, n. en Rosario el 12.VII.1972, b''. Bernardita Taglierini, n. en Rosario el 28.VIII.2003, y c''. Martín Taglieri-

[26] Catedral, LB 1912, f° 491. Pnos.: Domingo Pujato, de 43 años, y María A. P. de López, de 66 años. En la partida consta su casamiento celebrado en la Catedral de Rosario.

[27] La genealogía de los Tiscornia puede verse en Alonso, Sebastián, y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia genealógica de las primeras familias italianas de Rosario. Siglo XVIII y siglo XIX hasta 1870*", Rosario, 2005.

[28] Sus antepasados pueden verse en Almeyda y Almagro, Carlos María, "*Don Juan María de Almagro y de la Torre y su descendencia",* en Boletín n° 4 del CEGeHR, Rosario, 2006, y "*Rama rosarina del tronco de los Quintana de Buenos Aires"*, en Boletín n° 1 del CEGeHR, Rosario, 2003.

[29] Su genealogía puede consultarse en Linares, Raúl Alfredo, *Carreras*, en Alonso, Sebastián, y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia Genealógica de antiguas familias catalanas y baleares de Rosario"*, Rosario, 2009.

ni, n. en Rosario en 2011; c'. José Salvador Aliau, n. en Rosario el 16.VII.1975, c.c. Jimena Carchano, padres de a''. Guadalupe Aliau y b''. Candelaria Aliau, n. en Rosario el 1.VII.2009; d'. Mariano Manuel Aliau, n. en Rosario el 18.IX.1978, c.c. Eli Macia, padres de a" Facundo. Aliau, n. en Rosario el 10.XI.2013, y e'. Ana María Edelmira Aliau, n. en Rosario el 9.X.1981, c.c. Aníbal Peralta en Rosario el 18.IV.2009, padres de a''. Juanita Peralta, n. en Rosario en 2013.

c. Ana María Tiscornia, n. en Rosario el 11.IX.1949. c. en Rosario el 17.IX.1976 con Jorge Pidello, n. en Rosario el 13.III.1950, hijo de Guido Pidello y Elsa Figallo. Padres de a'. Mariana Pidello, n. en Rosario el 13.IV.1981.

C. Manuel Gerardo del Corazón de Jesús López Pujato y Costanti, n. el 10.I.1914 y b. el 9.I.1915 en Santa Fe[30], f. en Santa Fe el 21.I.1981. C. el 7.VI.1952 en Santa Fe con Amelia Virginia Luisa Montyn Sarzotti, n. el 16.II y b. el 9.III.1918 en Santa Fe[31], hija de Federico P. Montyn y de Amelia Elena Sarsotti.

Hijos:

a. Manuel Federico López Pujato, n. en Santa Fe el 4.IV.1953, c. en Santa Fe el 7.IV.1984 con Ana Basaldella, padres de a'. Manuel López Pujato, n. en Santa fe el 22.IX.1986, f. en Buenos Aires el 28.VII.1914, b'. Mariano López Pujato, n. en Santa Fe el 22.I.1989, y c'. Federico López Pujato, n. en Santa Fe el 8.X.1990.

b. Gustavo Gerardo López Pujato, n. en Santa Fe el 1.VII.1954, donde c. el 17.XII.1976 con Elisa Kerz, padres de: a'. Francisco José López Pujato, n. el 11.IX.1977, c. en Córdoba el 20.XII.2003 con Silvina Teresita Carmen Freijo, padres de a''. María Sol y b''. María Candela López Pujato; b'. Pablo Javier López Pujato, n. el 6.X.1978, c. en Rosario el 6.VII.2002 con Inés Shaefer Larguía, hija de Enrique Shaefer Larguía y María Adela Sánchez Marull, padres de a''. Tomás López Pujato, n. en Rosario el 30.X.2003 y b''. Manuel Ignacio López Pujato, c'. María Elisa López Pujato, n. el 15.VI.1980, c.c. Gonzalo Ignacio Sáenz Arroyo en Rosario el 12.X.2013, d'. María Constanza López Pujato, n. el 18.X.1981, c.c. Carlos Manuel Fekete en Rosario; e'. Milagros López Pujato, n. el 21.III.1984, f'. María Inés López Pujato, n. el 14.IX.1986, g'. Gustavo Agustín López Pujato, n. el 16.XII.1987, h'. Gerardo Ignacio López Pujato, n. el 5.XI.1989 y i'. Alfonso Manuel López Pujato, n. el 4.XI.1992.

[30] Catedral, LB 1915, f° 455. Pnos.: Gerardo Costanti e Inés González del Solar.

[31] Catedral, LB 1918, f° 467. Pnos.: Carlos Sarsotti y Virginia L. de Montyn. Al margen la referencia a su matrimonio.

c. Amelia López Pujato, n. en Santa Fe el 13.X.1955.

d. Graciela López Pujato, n. en Santa Fe el 25.XI.1959, c. en Santa Fe el 22.X.1988 con Tomás Furno Freyre, padres de a'. Santiago Furno, n. en Santa Fe el 15.I.1990, b'. Luciano Furno, n. en Santa Fe el 1.II.1992 y c'. Lucía Furno, n. en Santa Fe el 4.V.1995.

D. Susana Lucía López Pujato y Costanti, n. en Santa Fe el 1.VII.1915 f. en la misma el 26.III.2004.

E. Carmen Raquel López Pujato y Costanti, n. en Santa Fe el 9.XII.1917, f. en la misma el 23.VI.2002, c.c. José María Candioti en Santa Fe el 3.I.1943.

Hijos:

a. Carmen Elena Candioti, n. en Santa Fe el 26.II.1944, c. en la misma el 14.IV.1968 con Eduardo Jesús Agüero, padres de a'. Juan Facundo Agüero, n. en Santa Fe el 2.IV.1969, c.c. Sara Puerta Domínguez en Madrid el 17.VI.2005, padres de a''. Bruno Agüero, n. en Madrid el 13.III.2008, b''. Pablo Agüero y c''. Beltrán Agüero, mellizos, n. en Madrid, b'. Rodrigo Manuel Agüero, n. en Santa Fe en julio de 1970, c.c. María Eugenia Domínguez, padres de a''. Mario Agüero, n. el 12.I.2007 y b''. Marco Agüero, n. el 15.III.2008, ambos en Madrid.

b. José María Candioti, n. en Santa Fe el 27.IV.1948, c.c. Raquel Puyol Mántaras el 1.VII.1970 en Santa Fe, padres de: a'. José Ignacio Candioti, n. en Santa Fe el 14.XI.1970, c.c. Susana Almeyda en Santa Fe en 1997, padres de a''. María del Rosario Candioti, n. el 13.V.2000, b''. María Candelaria Candioti, n. el 1.V.2002 y c''. José Ignacio Candioti, n. el 12.VI.2004, todos en Santa Fe; b'. Victoriano Candioti, n. el 1.VI.1972 en Santa Fe, c'. Camila Candioti, n. en Santa Fe el 1.V.1973, c. con Federico Bieler el 11.XII.2009 en Santa Fe, padres de: a''. Victoria Bieler, d'. Magdalena Candioti, n. en Santa Fe el 22.IX.1977, c. en Santa Fe el 16.XII.2005 con Máximo Emiliano Sozzo, padres de a''. León Sozzo, n. en Santa Fe el 14.VI.2012.

F. Mariano López Pujato y Costanti, n. en Santa Fe el 29.XII.1919, f. en la misma el 27.VI.2003.

10. Salomé Sara Bienvenida Costanti y López Zamora, n. el 22.III y b. el 12.V.1880 en Tucumán[32]. C. el 5.VI.1901 con su primo hermano Rogelio Costanti, hijo de Rogelio Costanti y de Robustiana Sánchez. Radicados en Tucumán. (Ver III A 1).

11. Emma Mamerta Costanti y López Zamora, n. el 11.V y o. y c. el

[32] Catedral, LB 34, fº 29. Pnos.: Rogelio Costanti y Lucía Costanti y López.

11.VIII.1881 en Tucumán[33], c. el 26.XII.1902 con Esteban Manuel Peyran[34], escribano, uno de los fundadores del Colegio de Escribanos, obtuvo el registro N° 1 de la 2da. Circunscripción, 75 de la Provincia, n. el 4.V.1874, f. en Rosario el 26.XI.1937, hijo de Estevan Peyrano y de Rosa Ghigliani. (Ver "*El encuentro con la gloria*" de Isidoro R. Portela en el DVD).

Hijos:

A. Carlos Roberto Vicente Peyrano y Costanti, n. en Rosario el 22.II.1906, f. en la misma en diciembre de 1976, escribano. C. el 3.VI.1932 en Santa Fe con María Elvira Puig, n. en Santa Fe el 21.II.1910, f. en Rosario en noviembre de 1976.

Hijos:

a. Carlos María Peyrano, n. en Rosario el 24.III.1933, f. en la misma en 2004, c. con con María Elvira Heidi, s.s.

b. Roberto José María Peyrano, escribano, n. el 29.IV.1935 en Rosario, f. en la misma el 21.V.2009, c.c. Norma Moreno, n. en Rosario el 8.IX.1934. Su hija: a'. Yanina Peyrano, escribana, n. en Rosario el 4.X.1966, c. en 1986 con José Guillermo San Román, n. en Rosario el 2.IV.1958, padres de: a''. José Ignacio San Román, n. el 8.XII.1987, b''. Sebastián Roberto San Román, n. el 6.X.1989, c''. Juan Cruz San Román, n. el 10.X.1992, d''. Joaquín San Román, n. el 30.VIII.1996, todos en Rosario

B. Haydée Peyrano y Costanti. N. en Rosario el 21.IX.1903. F. soltera el 12.VIII.1986.

C. Esteban Peyrano y Costanti, n. en Rosario el 29.VII.1909, f. en la misma el 9.V.1972, escribano, c.c. Raquel Recagno, n. en Rosario el 6.IV.1918, f. en la misma el 5.XI.1991, hija de Santiago Recagno y Sara Berdaguer.

Hijos:

a. Raquel Peyrano. N. en Rosario el 27.VI.1940, f. en la misma el 2.VIII.2007, c. el 4.XII.1968 con Marcelo Laborde Loza, n. el 2.IX.1936 y f. el 27.I.2010 en Rosario. Sus hijos: a'. María Raquel Laborde, n. el 23.I.1970, c.c. Julián Favaretto; b'. María Inés Laborde, n. el 2.II.1971, c.c. Alejandro Chetkovic; padres de a''. Lara y b''. Sofía Chetkovic, mellizas, y c''. Marcelo Laborde.

b. Eleonora Peyrano, n. en Rosario el 12.VI.1942. c. el 29.IX.1966 con Guillermo Sívori Enz, n. el 13.XII.1934, padres de: a'. María Florencia Sívori, n. el 30.X.1970, c.c. Fernando Pinazo, div., padres de a''.

[33] Catedral, LB 35, f° 34.

[34] Su genealogía en Alonso, Sebastián, y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia genealógica de las primeras familias italianas de Rosario. Siglo XVIII y siglo XIX hasta 1870"*, Rosario, 2005.

Lucila Pinazo, n. el 19.III.1998 y b''. Mora Pinazo, n. el 2.IV.2003; b'. Eleonora Sívori, n. el 9.XII.1975, y c'. Guillermo Ignacio Sivori, n. el 25.IV.1977, c.c. Guillermina Salut, padres de a''. Tobías Sívori, n. el 27.VII.2008, y b''. Bruna Sívori, n. 20.VIII.2011.

c. Esteban Peyrano, n. el 3.VII.1950. c. el 16.IV.1982 con Ana Inés Cesanelli, n. en Rosario el 30.V.1956, padres de a'. Gabriela Peyrano, n. en Rosario el 23.V.1984, c.c. Juan Pablo Estrella, padres de a''. Sofía Estrella, b'. Silvina Peyrano, n. en Rosario el 9.V.1985, y c'. Esteban Peyrano, n. en Rosario el 31.X.1990.

D. Ricardo Gerardo Peyrano y Costanti, n. el 28.III.1913, f. el 6.II.1981 en Rosario. C. 1° con Susana Steiger Botto, s.s., c. 2° con Íride Codutti.

Hijos:

a. Rodolfo Peyrano y Codutti, n. en Rosario el 17.III.1962. c.c. Lía Bagnaroli, n. en Santa Fe el 3.IV.1964, padres de a'. Emilia Peyrano, n. en Rosario el 15.XII.1996 y b'. Carmen Peyrano, n. en Rosario el 22.XI.2003.

E. Jorge Oscar Armando Peyrano y Costanti, n. en Rosario el 18.X.1915, f. en la misma el 8.VIII.1986, c.c. Ana María Kuttnig, hija de Walter Kuttnig y María Elena Ferrando Sarmiento.

Hijos:

a. Jorge Walter Peyrano, n. en Rosario el 26.XII.1946, c.1° con María Ernestina Bergallo Andrade, padres de: a'. Marcos Lisandro Peyrano, c.c. Vanina Daldoss, padres de a''. Ignacio Marcos Peyrano y b''. Tomás Peyrano y b'. Federico Jorge Peyrano. C.2° con Mabel de los Santos, s.s.

b. Guillermo Federico Peyrano, n. en Rosario el 30.X.1955, c.c. Nelly Rosa Zimaro. Padres de a'. Guillermo Agustín Peyrano, c.c. Sofía Langanoni, padres de a''. Agustín Peyrano y b''. Federico Peyrano, b'. Alejandro Esteban Peyrano y c'. Josefina María Peyrano.

F. Mario Peyrano y Costanti, f. soltero.

G. Emma Peyrano y Costanti, n. en Rosario el 8.VII.1920, f. en la misma el 8.VI.2014. C. el 11.IX.1946 con Alberto Valdés Tietjen, n. en Rosario el 31.VIII.1910, f. en la misma el 22.IX.1972.

Hijos:

a. Sofía Valdés Tietjen, n. el 10.VI.1947. C. el 5.X.1973 con Juan María Cardona, n. en Buenos Aires el 22.IX.1946, padres de: a'. Sofía Cardona, n. en Rosario el 11.I.1975, c. en Villa Allende, Córdoba, el 9.IX.2005 con Ignacio Ordóñez Agulla, n. en Córdoba el 13.X.1965, padres de a''. María Ordóñez, n. en Córdoba el 30.VII.2006 y b''. Ramón Ordóñez, n. en la misma el 25.X.2011; b'. Sebastián Cardona, n. en Rosario el 9.III.1976; c'. Juan María Cardona, n. en Rosario el 20.II.1977, c. en Córdoba el 20.III.2004 con Magdalena Allende No-

res, n. en Córdoba el 20.III.1979, padres de a''. Juan Cruz Cardona, n. en Córdoba el 19.IV.2008, b''. Tomás Cardona, n. en Tucumán el 26.VIII.2010 y c''. Joaquín Cardona, n. en Córdoba el 19.XII.2011; y d'. Hernán Cardona, n. en Córdoba el 23.II.1988, c. en Córdoba el 3.V.2014 con Cecilia Cornet, n. en Córdoba el 25.IX.1987.

b. Alberto Valdés Tietjen, n. en Rosario el 14.VI.1948. c. el 11.X.1986 con Ana Eleonora Garaghan, n. en Rosario el 7.IX.1952, hija de Julián Garaghan y Ofir Siegenthaler. Padres de a'. Gonzalo Valdés Tietjen, n. el 28.XI.1987, y b'. Benjamín Valdés Tietjen, n. el 25.III.1989, ambos en Rosario.

c. Eduardo Valdés Tietjen n. en Rosario el 4.II.1950. C.1° el 15.XII.1978 con María Mercedes Recalde Cuestas, n. el 19.VI.1955, div., hija de Luis Alberto Recalde Cuestas y Nydia Estévez, padres de: a'. Victoria Valdés Tietjen, n. el 18.X.1980, c. el 15.X.2010 con Ariel Cichiti, n. en Roldán el 1.IX.1979, padres de a''. Simón Cichiti, n. en Rosario el 8.XII.2012, b'. Lucía Valdés Tietjen, n. en Rosario el 2.II.1982, c. el 7.XII.2007 con Marcos Lorenzo Ameriso, n. el 11.VI.1970, padres de a''. Estanislao Lorenzo Ameriso, n. el 29.XI.2010, y b''. Nicanor Ameriso, n. el 28.V.2014, c'. Josefina Valdés Tietjen, n. el 3.IX.1987 c. el 14.X.2012 con Pablo Budaci, n. el 6.XI.1978, padres de a''. Vicente Budaci, n. el 20.X.2014, y d'. María Mercedes Valdés Tietjen, n. el 8.VI.1993. C. 2° con Clara Burde, padres de a'. Ezequiel Melitón Valdés Tietjen, n. en Rosario el 19.XII.1996 en Rosario.

d. Adriana Valdés Tietjen, n. en Rosario el 5.XII.1952. c. el 29.IX.1979 con Virgilio Valerio Gonzalo Sánchez Almeyra, n. en Rosario el 30.III.1944, hijo de Virgilio Ángel Pedro Sánchez Almeyra y María Angélica Carreras[35], padres de: a'. Dolores Sánchez Almeyra, n. el 27.XI.1980 en Santa Fe, c. el 18.XII.2010 con Juan Alberto Bruno Rosso, n. el 17.II.1949 en Potenza Piacenza, Italia; padres de a''. Elena Rosso, n. el 5.II.2012, b''. Gloria María Rosso, n. el 27.II.2013 y c''. Francisca Rosso, n. el 11.XI.2015, b'. Mariana Sánchez Almeyra, n. el 17.II.1982, f. el 22.II.1982 en Rosario; c'. María Eugenia Sánchez Almeyra, n. en Rosario el 22.XII.1982, c. el 5.IV.2014 con Bruno Netri, n. en Rosario el 12.XII.1977, padres de a'. Emma Netri, n. en Rosario el 28.IX.2015; d'. Mercedes Sánchez Almeyra, n. en Rosario

[35] Sus genealogías en Grünwaldt Madariaga, Jorge Luis, "*Los Sánchez Barahona*", en Boletín n° 3 del CEGeHR, Rosario, 2005; González-Cotera Guerra, José María, y Linares, Raúl Alfredo, "*Los Agüeros de Lamasón en el Río de la Plata"*, en Boletín n° 3 del CEGeHR, Rosario, 2005; Linares, Raúl Alfredo, "*Carreras"*, op. cit; y Linares, Raúl Alfredo, "*Los Campana"*, en Boletín n° 7 del CEGeHR, Rosario, 2010.

el 15.XII.1983, c. el 1.X.2011 con Gabriel Bonino, n. en Rosario el 9.VIII.1979, padres de: a''. Juan Martín Bonino y b''. Paz Bonino, mellizos, n. el 7.XI.2015; e'. Santiago Virgilio Sánchez Almeyra, n. en Rosario el 1.XII.1986, f. en la misma el 7.IV.1987; f'. Gloria María Sánchez Almeyra, n. el 5.III.1988, c. el 25.X.2014 con Andrés Alejandro Abraham, n. en Rosario el 14.X.1986; y g'. Francisco José Sánchez Almeyra, mellizo de la anterior, n. el 5.III.1988 y f. el 8.III.1988 en Rosario.

e. Carlos Mariano Valdés Tietjen, n. en Rosario el 8.IX.1962. c. el 21.IX.1990 con Mercedes Carrillo Ávila, n. en Rosario el 5.I.1963, hija de Rafael Carrillo Ávila y Clara Bascary, padres de a'. Agustín Valdés Tietjen, n. el 25.III.1993, b'. Matías Valdés Tietjen, n. el 20.XII.1996, y c'. Marcos Valdés Tietjen, n. el 5.X.2001.

f. María José Valdés Tietjen, n. el 8.IX.1962, melliza del anterior, c. el 16.XII.1988 con Arturo Maderna, n. el 11.X.1961, abogado, hijo de Arturo Maderna y de Carmen Gambacurta. Padres de: a'. Tomás Maderna, n. en Rosario el 23.VIII.1990, b'. María Maderna, n. el 5.V.1992 y c'. Sol María Maderna, n. en Rosario el 4.IX.1997.

H. Eduardo Peyrano y Costanti, c.c. Elena Alonso, s.s.

IV A. Rogelio Costanti y Rey. N. en España. Vino al país en 1858 con su hermano Gerardo y su padre. Se radicó en Tucumán. Censado en 1895 en Tucumán, de 49 años, n. de España, contador.

Casó el 4.VII.1870 en Tucumán[36] con Robustiana Sánchez, argentina, n. por 1844, hija de Lorenzo Sánchez (ya difunto) y de Bonifacia Salazar. Censada en 1895 de 48 años, n. de Tucumán, con 7 hijos en 24 años de matrimonio.

Hijos:

1. Amalia Costanti y Sánchez, f. de 10 años el 2.XII.1882 en Tucumán[37].

2. Rogelio Costanti y Sánchez, que sigue en V.

3. Enriqueta María Costanti y Sánchez, n. el 19.VII y b. el 12.VIII.1876 en Tucumán[38], censada en 1895 de 18 años. c. en 1901 en Tucumán[39] con Delfín Colombres, hijo de Francisco Colombres Alurralde y de Julia García Alberdi.

4. Zaida Costanti y Sánchez, n. de Tucumán, censada en 1895 de 16 años, c.c. Pedro Clemente Duhart Amespil, hijo de Lorenzo Duhart Cajal y de Laurentina Amespil. Tuvo varias hijas mujeres, de quienes descienden en Tucumán los Duhart-de Arco, Duhart-Sal Colombres, Newton-Duhart, Beale-Duhart,

[36] Catedral, LM 8, f° 72. Tgos.: Juan Crisóstomo Méndez y Susana Muñoz, cónyuges.
[37] Catedral, LD 1882, f° 231.
[38] Catedral, LB 1876, f° 136. Pnos.: Gustavo Beaufrer y Eloísa Frías, cónyuges.
[39] Catedral, LM 33, f° 70. No he encontrado la partida.

Nigth-Duhart, entre otros[40].

5. Juan Francisco Costanti y Sánchez, que continúa en V A.

6. Federico Octavio Costanti y Sánchez, que sigue en V B.

7. Elisa María Costanti y Sánchez, n. el 23.II y b. el 26.III.1886 en Tucumán, censada en 1895 de 9 años. c. el 18.IX.1907 en Tucumán[41] con Rafael F. Frías Alurralde, n. el 31.XII.1882 en Tucumán, hijo de Javier José Frías Palacio y de Carmen o Dolores Alurralde Arocena.

V. Rogelio Costanti y Sánchez. Nacido en Tucumán por 1875. Casó en Rosario el 5.VI.1901[42], con dispensa por impedimento por 2° grado de consanguinidad, con su prima hermana Salomé Sara Bienvenida Costanti, n. en Tucumán el 22.III.1880, hija de Gerardo Costanti y de Antonia López Zamora (ver IV 10).

Hijos:

1. Jorge Luis Costanti y Costanti. Soltero, s.s.

2. Sara María Costanti y Costanti, c.c. Martín Leuderdoff Colombres, s.s.

3. Raúl Costanti y Costanti, c. en 1932 en Tucumán[43] con Emma Justina Fuentes, s.s.

4. Noemí Carmen Ramona Costanti y Costanti, n. en Tucumán en 1922, c.c. Enrique Guibert, radicados en Tucumán.

Hijos:

A. Ernesto Ramón Guibert y Costanti, n. en 1935. c. con María Antonieta Olmos. Con sucesión: Guibert Olmos, Guibert Di Marco, Viscido Guibert, Sabeh Guibert, Guibert Duhart, Gabar Guibert, Stordeur Guibert, Ojeda Stordeur, Stordeur Stoll, Jurado Guibert, Pereyra Jurado[44].

V A. Juan Francisco Costanti y Sánchez, n. de Tucumán, censado en 1895 de 13 años. C. de 24 años el 20.VI.1905 en Buenos Aires[45] con Agustina Martin, de 20 años, n. del país, hija de Francisco Martin, n. de Francia, y de María Luisa Suzane, n. de Méjico.

Hijos:

1. Juan Carlos Costanti y Martin, farmacéutico, n. el 5.III.1905, f. el 8.VIII.1960. c. con Ilda Sosa Figueroa, n. el 26.II.1909, f. el 10.I.1988.

---

[40] Los datos acerca de la descendencia Duhart-Costanti nos fueron dados por Justino Terán, a quien agradecemos su gentileza.

[41] Catedral, LM 1907, f° 60. Tgos.: Rogelio Costanti y Dolores Alurralde.

[42] Catedral, LM 15. Tgos.: Gerardo Costanti, argentino, 27 años, y Robustiana de Costanti, argentina, 57 años.

[43] Catedral, LM 54, f° 249.

[44] Los datos acerca de la descendencia Guibert-Costanti fueron aportados por Ernesto Francisco Guibert Olmos de Tucumán, a Adriana Valdés Tietjen.

[45] N.S. de Balvanera, LM 1905, f° 147. Tgos.: Rogelio Costanti, n. de España, y María C. Suzane de Martin.

Hijos:

A. Carlos Rolando Costanti, abogado y juez, n. el 4.II.1932, f. el 9.II.1989, c.c. Ana Teresa Rossi, n. el 26.I.1928, f. el 22.XII.2013.

Hijos:

a. Carlos Rolando Costanti, ingeniero, n. el 2.XII.1958.

b. Juan Augusto Costanti, empleado, n. el 10.VIII.1960.

c. Jorge Luis Costanti, empleado, n. el 5.I.1962.

d. Claudio Marcelo de Jesús Costanti, n. el 12.III.1964.

B. Hilda Rosario Costanti, maestra, n. el 23.III.1940, c.c. Adolfo Eduardo Torrego, ingeniero, n. el 30.VIII.1937.

V B. Federico Octavio Costanti y Sánchez, n. el 20.XI.1883, b. el 4.I.1884 en Tucumán[46], censado en 1895 de 11 años. Casó de 28 años el 11.IX.1912 en Rosario[47] con María Leonor Coronado Zapata, n. el 8.XII.1890, b. el 20.VII.1891 en Rosario[48], hija de Miguel Sabá Coronado Larrosa y de Plácida Zapata[49].

Hijas:

1. María Leonor Costanti y Coronado. C. dos veces: 1° con Francisco Bellagamba, 2° con Guillermo del Busto, viudo. S.s. de ninguno de los dos matrimonios.

2. María Susana Costanti y Coronado. N. el 14.X y b. el 23.XII.1914 en Buenos Aires[50], f. en Rosario. C. en 1935 en Paraná[51] con Carlos María Víctor Izaguirre, n. de Paraná, hijo de Miguel Izaguirre y de Josefa Uranga[52].

Hijos:

A. Susana Izaguirre y Costanti, n. en Paraná el 13.VI.1936. C. en Rosario el 20.XI.1964 con Gonzalo Carlos Linares Araya, hijo de Ángel Georgino Linares y de María Esther Araya Carreras[53].

---

[46] Catedral, LB 37, f° 438. Pnos.: Salustiano Sánchez, representado por Federico López, y Carmen Costanti, hija de Francisco Costanti y de Luisa Rey Pérez, vecinos de Tucumán.

[47] Santa Rosa de Lima, LM 1912, f° 23. Tgos.: Zoilo Cantón, de 53 años, y Plácida Zapata de Coronado, de 45 años.

[48] Catedral, LB 36, f° 172, n° 522. Pnos.: David Coronado y Ángela B. Lozano.

49 La genealogía de María Leonor Coronado Zapata puede verse en: Coronado Quesada, Eduardo Félix, "*Los Coronado"*, en Boletín del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas n° 210, tomo 20, Buenos Aires, julio-agosto de 1999; y en Guzmán, Carlos Alberto, "*Historia genealógica de la familia Guzmán Ubach-Zapata Icart"*, Buenos Aires, editorial Dunken, 2013.

[50] N.S. de Balvanera, LB 1914, f° 139. Pnos.: Isaías R. Coronado y Agustina C. de Kelly.

[51] San Miguel Arcángel, LM 5, f° 299.

[52] Su genealogía en "*Los vascos en la Argentina: familias y protagonismo"*, Fundación Vasco Argentina Juan de Garay, Buenos Aires, 2006, p. 504; y en Uranga, Valentina, y Uranga, Raúl R., "*Los Uranga. Historia de una familia vasca en Entre Ríos"*, Paraná, 2004.

[53] La genealogía de Gonzalo Carlos Linares Araya puede verse en: Linares, Raúl Alfredo, "*Los Linares (varonía Agüeros)"*. en Alonso, Sebastián, y Guspí Terán, María Margarita, "*Vein-*

Hijas:

a. Susana María Linares, n. en Rosario el 26.II.1966. C. en Rosario el 18.III.1998 con Andrés Pablo de la Encina, hijo de Roberto de la Encina y de Sara Hierro, marino mercante. Padres de: a'. Gonzalo de la Encina, n. en Rosario en 1999, y b'. Lola de la Encina, n. en Rosario en 2004.

b. Paula María Linares, n. en Rosario el 23.III.1967. C. en Rosario el 17.III.1990 con Hernán Domingo Belgrano, n. en Buenos Aires el 16.VII.1961, hijo de Arturo Joaquín Belgrano y de Adriana Isla Casares. Padres de: a'. Lucas Belgrano, n. en Rosario el 3.VII.1991, b'. Eugenia Belgrano, n. en Rosario el 11.VIII.1993, y c'. Mercedes Belgrano, n. en Rosario.

B. José Carlos Izaguirre y Costanti. F. soltero.

3. Delia Augusta Costanti y Coronado, c.c. Mario Mazzetti, f. en 1992.

Hijos:

A. Mario Alejandro Mazzetti y Costanti, c.c. María Estela Dutto. Viven en Santa Fe.

Hijos:

a. Estanislao Mazzetti.

b. María Julia Mazzetti.

B. María Delia Mazzetti y Costanti. Soltera, vive en Paraná.

C. María Leonor Mazzetti y Costanti, c.c. Atilio Carboni. Viven en Paraná.

Hijos:

a. Guido Carboni.

b. Santiago Carboni.

D. María Susana Mazzetti y Costanti. Vive en Paraná.

E. Renato Federico Mazzetti y Costanti, f. el 21.III.2008, c.c. Liliana Monai. Vivía en Paraná.

Hijos:

a. Marco Mazzetti.

b. Federico Mazzetti.

IV B. Francisco Costanti y Rey. Comerciante. C. de 28 años el 10.XI.1883 en Tucumán[54] con Genuaria Rosario del Carmen Posse Zavalía, de 24 años, b. el

tidós familias cántabras en Rosario. Su historia genealógica", op. cit.; y del mismo autor, *"Los Araya"*, en Boletín n° 6 del CEGeHR, Rosario; *"Carreras"*, op. cit., *"Los Campana"*, op. cit., *"Los Agüeros de Lamasón"*, op. cit., *"José Carreras y Teresa Luján, genearcas de la familia Carreras en Rosario",* en Boletín n° 1 del CEGeHR, Rosario, 2003.

[54] Catedral, LM 12, f° 326. Tgos.: Ramón Posse y Lucía Rey Pérez de Costanti, ambos viudos.

31.VIII.1860 en Tucumán, hija de Ramón Posse Talavera y de Genuaria Zavalía Iramain (ya finada).

Hijos:

1. María Luisa Melitona Costanti y Posse, b. el 12.III.1885 en Tucumán.
2. Francisco David Ramón Costanti y Posse, b. el 13.XII.1886 en Tucumán.
3. Helena Juana Costanti y Posse, b. el 28.I.1888 en Tucumán.

(Ver DVD).

Emma Costanti de Peyrano

Carmen Costanti de López Pujato

Federico Costanti

La familia de la tucumana Angélica César Leston de Carreras en Rosario

por Inés Sánchez Almeyra

Angélica César Leston de Carreras

En este trabajo desarrollaremos la descendencia de la tucumana Angélica César Leston, y muy brevemente su ascendencia, ya que la misma ha sido tratada por otros autores, sobre todo Arturo G. de Lazcano Colodrero[1] con la familia César, y Alberto Bravo de Zamora[2] para los Paz y Figueroa, a quienes seguiremos para ubicar su familia. Sin embargo debemos aclarar que sólo nos abocaremos a consignar los datos que hacen a la ascendencia y no a los parientes colaterales que los mencionados autores sí estudian.

Si bien descendía por línea paterna de una antigua familia cordobesa, por su madre lo hacía de viejas familias tucumanas.

La genealogía de Angélica César Leston es como sigue:

César

I) Francisco César y Muñoz, n. por 1655, llegó a Córdoba por 1690 y se destacó como militar y cabildante. En 1715 solicitó, y le fue concedida, una merced de tierras en la Cañada de las Cardas. Casó con Gregoria Álvarez de Astudillo, hija del capitán Antonio Álvarez de Astudillo y de María Martínez del Peso o María Gómez. Fue padre, entre otros, de:

II) Francisco César y Muñoz, Fue capitán y tuvo destacada actuación. En 1727 pidió y obtuvo del gobierno la confirmación de la merced dada a su padre. Casó con Isabel Pereyra. Padres, entre otros, de:

[1] Lazcano Colodrero, Arturo G. de, *Linajes de la Gobernación del Tucumán*, tomo 2, Córdoba, 1968.

[2] Bravo de Zamora, Alberto, *Los Paz y Figueroa en Santiago del Estero*, en Genealogía n° 31, revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas, Buenos Aires, 2003. Otros autores que trabajaron esta familia fueron Jorge Buscá-Sust Figueroa, Alejandro Moyano Aliaga, Ernesto Spangenberg, Jorge F. Lima González Bonorino.

III) Francisco Alberto César y Muñoz, n. en Río Seco en 1733. Casó en Río Seco el 9/I/1752 con Catalina Prieto, hija de José Prieto y de Agustina Farías. Fueron padres, entre otros, de:

IV) Miguel César y Muñoz, capitán de milicias, c.c. Mercedes Montenegro, padres de:
1.- Pedro Nolasco César y Montenegro, que sigue en *V)*
2.- Francisco Marcos César y Montenegro, quien casó con Jerónima Oliva y Otero, y tuvieron extendida sucesión.
3.- Ana María César y Montenegro.

V) Pedro Nolasco César y Montenegro, suprime el apellido Muñoz que la familia venía usando desde tiempos remotos, c.c. Nicómedes Juárez, hija de Pedro José Juárez y Santos Santillán. Padres de:
1.- Justino César y Juárez, n. en 1852, c.c. Josefa Ramos y Lazcano en 1892, c.s.
2.- Pedro Segundo César y Juárez, que sigue en *VI)*
3.- Francisco César y Juárez, sacerdote, que casó a Pedro Segundo, su hermano, y a su sobrina Angélica César Leston.

VI) Pedro Segundo César y Juárez, n. en 1850 y b. el 8/VIII/1850 en Villa María, prov. de Córdoba; f. el 30/VIII/1901 en Córdoba[3], censado en 1869 de 18 años, se avecindó en Tucumán. Por su actividad, Pedro Segundo César se trasladó a Morón, provincia de Buenos Aires, donde fue censado en 1895[4]. Casó el 28/VII/1881 en San Miguel de Tucumán[5] con Justa Serafina Leston Paz, b. de 2 años el 5/VIII/1863 en Tucumán[6], hija de Eduardo A. Leston, alemán, y de Justa Paz, nieta paterna de Adam Leston y de Emily Sharon Kiernan, nieta materna de Felipe Paz y de Trinidad García (quien descendía del Alférez Real Felipe García de Valdez, firmante del acta de la segunda fundación de Tucumán en 1685).

Leston Paz

I) Sancho de Paz Rivadeneyra, n. Salamanca. Casó con Antonia Josefa de Figueroa Muñoz, n. Sevilla.

II) General Sancho de Paz y Figueroa, n. 1566 en Lima. Casó con Luisa Martel

[3] Córdoba, Catedral LD 1901, fº 306.
[4] Allí él manifiesta ser industrial, tener 45 años y su esposa de 30 años y haber tenido, a lo largo de catorce años de matrimonio, ocho hijos.
[5] Tucumán, Catedral, LM 12, fº 89. Tgos.: Fidel Mendivil, casado, y Justa Paz, viuda.
[6] Tucumán, Catedral, LB 1863, fº 359. Había sido bautizada de socorro previamente.

de los Ríos, n. de Córdoba, hija de Pedro Luis de Cabrera Martel y de Catalina de Villarroel Maldonado, quien era hija de Diego de Villarroel Aguirre Meneses y de María Maldonado de Torres.

III) Don Sancho de Paz y Figueroa, n. Santiago del Estero. Casó con Doña María de Alí de Castro Polanco Herrera Guzmán Ramírez de Velasco, n. Santiago del Estero, hija de Alonso Felipe de Herrera Guzmán Castro Polanco, n. de Sevilla, y de Ana María Ramírez de Velasco Ugarte.

IV) Maestre de Campo Don Juan de Paz y Figueroa, el Viejo, n. 1642 Santiago del Estero. Casó con Doña Catalina de Figueroa y Mendoza, hija del Gobernador Don Lucas de Figueroa y Mendoza y de Doña Andrea de Andrada y Sandoval.

V) Sargento Mayor Don Miguel de Paz y Figueroa, n. 1692 en Santiago del Estero. Casó con Doña Ana de Zurita, seguramente hija de Don Juan de Zurita Villavicencio y de Doña N. Suárez de Cantillana.

VI) Don Juan José de Paz y Figueroa y Zurita, n. Santiago del Estero. Casó en 1746 con Doña Petronila de Quiroga, hija del Capitán Don Enrique de Quiroga y de María de Araujo o Aráoz.

VII) Don Benito Paz y Quiroga, n. de Santiago del Estero, c. en Chicligasta, Tucumán, el 30/IX/1792 con Doña María Jacinta Arrieta, hija de Don Jacinto Arrieta y de Doña Pascuala González.

VIII) Don Felipe Paz y Arrieta. Casó con Doña Trinidad García de Valdés Brizuela, quien descendía del Alférez Real Felipe García de Valdez, firmante del acta de la segunda fundación de Tucumán en 1685.

IX) Justa Paz García, n. en 1826 en Tucumán, f. en 1898. Casó el 16/X/1858 en Tucumán con Eduardo Leston, comerciante, f. de 55 años el 23/X/1877 en Tucumán[7], alemán, hijo de Adam Leston y de Emily Sharon Kiernan.

X) Justa Serafina Leston Paz, b. de 2 años el 5/VIII/1863 en Tucumán[8]. Casó el 28/VII/1881 en San Miguel de Tucumán[9] con Pedro Segundo César y Juárez, cuyos datos se encuentran en su entrada en la familia César.

[7] Tucumán, Catedral, LD 1877, fº 182.
[8] Tucumán, Catedral, LB 1863, fº 359. Había sido bautizada de socorro previamente.
[9] Tucumán, Catedral, LM 12, fº 89. Tgos.: Fidel Mendivil, casado, y Justa Paz, viuda.

Los hijos de Pedro Segundo César y Juárez y de Justa Serafina Leston Paz fueron:
1.- María Laura César Leston, c.c. Fernando Sánchez Sarmiento, c.s.
2.- **Angélica César Leston**, que sigue.
3.- Sara César Leston, c.c. Ramón Gavier, c.s. Viuda, c.2° con Carlos A. Stodart, viudo de Rosa Carreras Campana, s.s.
4.- Lía César Leston.
5.- Eduardo César Leston, c.c. Sara Núñez Victorica, c.s.
6.- Horacio César Leston, c.1° con Josefina de la Lastra, 2° con María Antonia Rodríguez Carman, y 3° con Alejandrina Kerman, c.s.
7.- Julio César Leston.
8.- Pedro César Leston.
9.- Nélida César Leston.
10.- Guillermina César Leston, f. de 4 meses y días el 21/XII/1901 en Córdoba.

Angélica César Leston, n. en Tucumán el 17.II.1887 y f. el 5/X/1979, c. en Córdoba[10] el 23/IV/1913 con Valerio Segundo Carreras, de 25 años, abogado y hacendado, n. en San Urbano el 16/XI/1887 y f. el 17/VI/1959 en Rosario, hijo de Valerio José Carreras y de Rosa Campana; n.p. de José Carreras y de Teresa Luján; y n.m. de Martiniano Campana y de Carmen Escudero[11].

Fueron padres de:
1.- María Angélica Carreras.
2.- Valerio José Carreras.
3.- Susana Carreras.
4.- Eduardo Raúl Carreras.
5.- Martha Carreras.
6.- Jorge Alberto Carreras.

Rama Sánchez Almeyra - Carreras César

A) María Angélica Carreras (n. el 20/V/1915 y f. el 30/VI/1987) c. el 2/VI/1944 con Virgilio Ángel Pedro Sánchez Almeyra (n. el 20/VIII/1913 y f. el 7/III/1995)

[10] Córdoba, Catedral, LM 16, f° 368. Tgos.: Valerio Carreras y Justa L. de César. Los casó el tío de la contrayente, el sacerdote Francisco César y Juárez.
[11] Ver Linares, Raúl Alfredo, *Carreras*, en: Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María, Margarita, *"Historia genealógica de antiguas familias catalanas y baleares de Rosario"*, Imprenta Amalevi, Rosario, 2009, pág. 137. Linares, Raúl Alfredo, "*Los Campana"*, en Boletín del Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario n° 7, Rosario, 2010.

hijo de Virgilio Sánchez Granel y de Noemí del Corazón de Jesús Almeyra Ferrer[12], padres de: a) Virgilio Valerio Gonzalo Sánchez Almeyra, (n. el 30/III/1944) c. el 29/IX/1979 con Adriana María Valdés Tietjen[13], (n. el 5/XII/1953), padres de: a') Dolores Sánchez Almeyra (n. el 27/XI/1980), c. el 18/XII/2010 con Juan Alberto Bruno Rosso, (n. el 21/IX/1949), padres de: a'') Elena Rosso (n. el 5/II/2012), b'') Gloria María Rosso (n. el 27/II/2013) y c'') Francisca Rosso (n. 11/XI/2015); b') Mariana Sánchez Almeyra, m.i.; c') María Eugenia Sánchez Almeyra, (n. el 22/XII/1982) c. el 5/IV/2014 con Bruno Netri[14] (n. el 12/XII/1977), padres de: a'') Emma Netri (n. el 28/09/2015); d') Mercedes Sánchez Almeyra (n. el 15/XII/1983), c. el 1/X/2011 con Gabriel Bonino (n. el 9/VIII/1979), padres de: a'') Juan Martín Bonino y b'') Paz Bonino (n. el 7/XI/2015), e') Santiago Virgilio Sánchez Almeyra (n. el 1/XII/1986 y f. el 7/IV/1987), f') Gloria Sánchez Almeyra, (n. el 5/III/1988), c. el 18/X/2014 con Andrés Abraham (n. el 14/X/1986) y g') Francisco José Sánchez Almeyra (n. el 5/III/1988), m.i.; b) María Angélica Inés Sánchez Almeyra, (n. el 7/VIII/1945) c. el 23/XII/1970 con Carlos Antonio Álvarez (n. el 27/I/1941), padres de: a') María Jesús Soledad Álvarez, (n. el 23/VIII/1971), b') Tristán Mariano Álvarez, (n. el 10/I/1973) c. el 5/V/2011 con Cintia E. Forchino (n. el 11/X/1975), padres de: a'') Felipe Álvarez (n. el 12/XI/2009) y b') Margarita Álvarez; (n. el 18/VI/2012); c') María de los Milagros Álvarez, (n. el 1/VII/1975) c. el 26/V/2011 con William Falak (n. el 16/02/1966), padres de: a') Joaquín Falak (n. el 22/IX/2014); y d') Federico Guillermo Álvarez, (n. el 25/I/1977); c) Fernán Enrique Lisandro Sánchez Almeyra (n. el 22/XII/1949) c. el 20/XII/1975 con Marina Colombo Canale[15] (n. el 4/VI/1951), padres de: a') Jimena Sánchez Almeyra (n. el 20/V/1979) c. el 17/II/2006 con Walter Salvador Giménez (n. el 26/IX/1971), padres de: a'') Marcos Giménez (n. el 20/II/2007), b'') Franco Giménez (n. el 11/V/2009) y c'') Emilia Giménez (n. el 20/XI/2011); b') Juan Cruz Sánchez Almeyra (n. el 20/V/1980) c. el 16/II/2008 con Pamela Nuzo (n. el 27/VIII/1981); c') Soledad Sánchez Almeyra (n. el 2/IX/1981), c. el 11/XII/2009 con Gustavo San Juan (n. el 18/XI/1981); d') María del Rosario Sánchez Almeyra (n. el 23/X/1986), e') Marina Nahiví Sánchez Almeyra (n. el 1/X/1984), f') Mariano Nahuel Sánchez Almeyra (n. el 24/X/1991) y g') Martín Rodrigo Sánchez Almeyra (n. el 5/VIII/2005).

[12] Grünwaldt Madariaga, Jorge Luis, "*Los Sánchez Barahona*", en Boletín n° 3 del CEGeHR, Rosario, 2005

[13] Valdés Tietjen de Sánchez Almeyra, Adriana "*La familia Tietjen de Bremen*", Boletín nº 1 CEGeHR, 2003.

[14] Ver Netri en: Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia genealógica de antiguas familias italianas de Rosario, 1870-1900*", Imprenta Amalevi, Rosario, 2005, pág. 236.

[15] Ver Racca en: Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia genealógica de antiguas familias italianas de Rosario, 1870-1900*", op. cit., pág. 277.

Rama Carreras César - Constantini

A) Valerio José Carreras (n. el 23/IV/1916 y f. el 26/XI/1992) c.c. Leonor E. Constantini, (n. el 16/I/1915 y f. el 21/II/1984, padres de: a) Adriana Leonor Carreras (n. el 11/XI/1947), c. el 6/XI/1971 con Carlos Alberto López (n. el 13/XII/1944), padres de: a') Diego López Carreras, (n. el 14/III/1973), b') Natalia López Carreras (n. el 18/VIII/1975) c.c. Hernán Sarmiento (n. el 18/IX/1972), padres de: a'') Felipe Sarmiento (n. el 11/IX/2008), b'') Vicente Sarmiento (n. el 23/X/2010), c'') Simón Sarmiento (n. el 27/X/2014); c') Guillermina López Carreras (n. el 24/IX/1989), c.c. Christian Gabriel Develluk, padres de: a'') Mateo Develluk (n. el 6/XI/2008) y b'') Alejo Develluk (n. el 13/IV/2009); d') Ramiro López Carreras (n. el 17/V/1984) y e') Lisandro López Carreras (n. el 5/XII/1985); y b) Graciela Elvira Carreras (n. el 1/XII/1951), c. el 18/IV/1975 con Norberto Salvador Manuello (n. el 24/V/1947), padres de: a') Brenda Manuello (n. el 21/X/1978), c.1º Luis Reboredo, padres de: a'') Gael Reboredo (n. el 22/III/2005), c.2º con Mauricio Schiavon, padres de: b'') Serena Schiavon (n. el 28/V/2013) y c'') Angelo Schiavon (n. el 3/VII/2015); b') Marcelo Manuello (n. el 14/VII/1981) y c') Cristian Manuello (n. el 27/III/1984), c.c. Jesica Torres, padres de: a'') Luca Manuello (n. el 6/VIII/2008).

Rama Piattini López - Carreras César

C) Susana Carreras (n. el 10/IX/1918 y f. 29/XII/2002), c. el 25/IX/1945 con Jorge Piattini López, (n. el 13/II/1918 y f. 31/I/2004), hijo del Dr. José Piattini López y de María Rita López, padres de: a) Susana Rita Piattini (n. el 8/VIII/1945), c.c. Roberto Idiart, padres de: a') Roberto Idiart (n. el 2/X/1976); y b) Jorgelina Piattini, (n. el 1/XII/1948) c.1º con Rubén Justel, padres de: a') Valeria Justel (n. el 13/IV/1974) y b') Martín Justel (n. el 1/IX/1975) c.c. Bárbara Taborda, padres de: a'') Pedro Justel (n. el 25/IV/2012); c.2º con Carlos Fernández (n. el 24/II/1928 y f. 23/XI/1994), padres de: c') Mariana Fernández, (n. el 1/VIII/1980) c.c. Leandro Buson, (n. el 26/V/1974), padres de: a'') Nicolás Buson (n. el 17/XI/2003) y b'') Avril Buson (n. el 19/VII/2008).

Rama Carreras César - Oliva Sarsotti

D) Eduardo Raúl Carreras (n. el 16/I/1919 y f. el 23/VII/2013) c.c. Matilde Oliva Sarsotti, padres de: a) Matilde Carreras (n. el 27/IV/1950), c.c. Guillermo Cavia (n. el 29/IX/1945), padres de: a') María Cecilia Cavia, (n. el 19/VIII/1977) c. el 5/V/2007 con Pablo Javier Carrega Soler (n. el 27/XI/1972), padres de: a'') María Catalina Cavia Carrega (n. el 27/VI/2009), b'') María Candelaria Cavia Carrega (n. el 26/XI/2013); b) María José Carreras, (n. 11/II/1953) c.c. Oscar Horacio Bouza (n. el 16/II/1951), padres de: a') Juan Pablo Bouza (n. el 11/VII/1982) c.c.

Carina Daniela Klinge (n. el 6/VIII/1979), padres de: a'') Ulises Julián Bouza Klinge (n. el 7/VII/2015); b') María Florencia Bouza (n. el 28/I/1988) c.c. Nicolás Mieres Gerhardt (n. el 21/I/1980) y c') Verónica Inés Bouza (n. el 21/IX/1989).

Rama Soler Álvarez - Carreras César

A) Martha Carreras (n. el 14/V/1917 y f. el 16/VIII/2010) c.c. José Felipe Soler Álvarez (n. en 1915 y f. en 1979), hijo de José Edmundo Soler, n. el 23/XIII/1883 y b. el 12/XI/1883, f. en 1962, doctor en Ciencias Económicas, y de Estela Álvarez[16], padres de: a) Martha Estela Soler (n. el 20/XII/1945) c.c. Antonio Duarte, padres de: a') Manuel Duarte; b) María Angélica Soler (n. 8/VII/ 1947) c.1º con Héctor Pojomovsky, padres de: a') Tania Alexandra Pojomovsky, c.c. Pablo Méndez, padres de: a'') Eric Méndez Pojomovsky; y b') Iván Pojomovsky; c.2º Manuel Gregorio Villalobos Silva; y c) José Alberto Soler (n. el 6/X/1948).

Rama Carreras César - San Martín

A) Jorge Alberto Carreras (n. el 12/X/1921 y f. 26/IX/2010) c.c. Ana María San Martín, padres de: a) Marcela Beatriz Carreras (n. en 1952), b) Jorge Valerio Carreras y c) Patricia Alejandra Carreras.

Las residencias del matrimonio Carreras - César

Valerio Segundo Carreras y Angélica César Leston se radicaron en Rosario, en una casa de calle San Luis al 600, frente a la casa de la familia Sánchez Almeyra[17]. Allí permanecieron mientras el arquitecto Juan B. Durand[18] les edificó una casa en calle Laprida 1145 y otra para renta en Laprida 1133, junto a la anterior. En la primeramente mencionada, vivieron varios años hasta que se casaron los hijos del matrimonio[19].
Valerio Segundo Carreras tenía la estancia "San Francisco" en los departamentos de Villa Constitución y General López, al sur de la provincia de Santa Fe. La

[16] Ver Soler, José en: Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María, Margarita, *"Historia genealógica de antiguas familias catalanas y baleares de Rosario"*, op. cit., pág. 449.
[17] María Angélica, la mayor de los Carreras César, luego se casó con el mayor de los hermanos Sánchez Almeyra.
[18] Juan B. Durand (1890-1934) autor de los proyectos del Palacio Fuentes, del edificio de la Federación Agraria, del Palacio Minetti, del pabellón de la Sociedad Rural de Rosario, de le Escuela de Policía, del Centro de Ingenieros, etc.) Ver http://arquitectos-coni-molina-durand.blogspot.com.ar/search/label/Rosario
[19] Actualmente funciona allí un jardín de infantes provincial.

familia veraneaba allí, con una activa vida social, sobre todo en Melincué, cuya laguna estaba de moda. Esa estancia se vendió en 1948, como así también la casa de Laprida 1145. Luego alquilaron una casa en Dorrego 966 hasta 1959 cuando falleció Valerio S. Carreras. Su viuda Angélica se trasladó finalmente a Laprida 1133, donde falleció en 1979 a la edad de 92 años.

Residencias de la familia Carreras César (Laprida 1133 y 1145)

¿Descendientes del Coronel Cornelio Zelaya en Rosario?

por Gustavo Vignau

Este trabajo tiene como punto de partida una hipótesis genealógica: el tucumano Martín Mariano Zelaya, sería hijo natural del Cnel. Cornelio Zelaya. De acuerdo con esta hipótesis, los Riestra Zelaya de Rosario estarían vinculado con los Zelaya tucumanos y correntinos.

La genealogía del Cnel. Cornelio Zelaya es como sigue:

Raimundo Zelaya y Faustina Morales, padres de:
I) Domingo Zelaya, nat. de Paraguay, c. el 22-VII-1768[1] en Buenos Aires con Juana Ahumada, h. de José Ahumada[2] y Juana Medrano. Hijos:

1. Petrona Zelaya, c. el 3-XI-1784[3] en Buenos Aires con Jaime Salon, c.s.
2. Francisca Antonia Zelaya, b. el 4-IV-1770 en Buenos Aires
3. Juana Bernardina o Benedicta Zelaya, b. el 23-III-1772[4] en Buenos Aires
4. Cornelio Zelaya, b. el 17-IX-1774[5] en Buenos Aires. Sigue en II.
5. María Martina Zelaya, b. el 15-XI-1776[6] en Buenos Aires.
6. María Celedonia Zelaya, b. el 8-III-1779[7] en Buenos Aires.

[1] Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, Buenos Aires, LM 1, f. 239. Ts.: Miguel Álvarez y Faustina Ahumada.
[2] Padres de Andrea Ahumada, c.c. Antonio Ballester. Padres de: Antonio L., Manuel G, y María José Ballester Ahumada.
[3] Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción, Buenos Aires, LM 1, f. 201: "*Jaime Salon, natural de Santeñi (sic), Mallorca, h.l. de Jaime Salon y Prisedia Vidal, con Petrona Zelaya, natural de ésta, h.l. de Domingo Zelaya y de Juana Ahumada. Ts.: Antonio Rocha, Andrea Ahumada y José Noguera."* Padres de Santiago Esteban, Estanislao y Dionisia Salon Zelaya.
[4] Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción Buenos Aires, LB 1, f. 131v. Ps.: Juan Suárez y Juana Isabel Villoldo.
[5] Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción Buenos Aires, LB 1, f. 222v. Ps.: Juan Suárez y Juana Isabel Villoldo.
[6] Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción Buenos Aires, LB 1, f. 298. Pd.: Miguel Suárez.
[7] Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción Buenos Aires, LB 1, f. 389.

II) Cornelio Zelaya, Capitán de Húsares del Ejército del Norte, al mando del Gral. Manuel Belgrano. "*Participó en la guerra de la independencia y las guerras civiles. En sus inicios fue productor ganadero que, al producirse las invasiones inglesas del Río de la Plata, se unió al regimiento de caballería reunido por Juan Martín de Pueyrredon, participando en la reconquista y defensa de la ciudad"*[8]. "*Apoyó la Revolución de Mayo y fue puesto al mando de un batallón de caballería. Luego, se unió como Jefe de Regimiento de Caballería del Ejército del Norte. Participó en la Batalla de Suipacha y de Huaqui. Apoyó al Gral. Manuel Belgrano, cubriendo la retirada del Ejército desde Jujuy. Participó en la batalla de Tucumán, y dirigió una breve campaña a Salta. Luchó en la batalla de Salta como Jefe de toda la caballería y fue ascendido al grado de Coronel. No participó en la batalla de Vilcapugio. Los independentistas fueron vencidos en Ayohuma, y nuevamente Zelaya protegió la retirada"*[9]. En un trabajo titulado *"La Bandera de Belgrano",* Alfredo Jáuregui Rosquellas[10] escribe: *"Belgrano impartió algunas órdenes reservadas al coronel Zelaya, el que las cumplió estrictamente aún con peligro de caer con su pequeño escuadrón de caballería en manos de las patrullas españolas de vanguardia. Supone Jáuregui que estas órdenes secretas, serían la de ocultar la bandera jurada, que podría ser extraviada y quizás arrebatada por los realistas que estaban muy cerca y esta suposición lleva a suponer que Zelaya hubiese ido llevando las banderas dobladas con intención de llegar a Macha, pero al encontrar a poco en Tiriri, al cura Arníbar, se las dejó. Permaneció en el Ejército del Norte e hizo las campañas contra Santa Fe de 1818 y 1819. En enero de 1820, el Ejército se sublevó en el llamado Motín de Arequito, por el que Zelaya fue arrestado y trasladado a Córdoba. Posteriormente, fue enviado a Tucumán, al frente de la caballería de la provincia, luego reemplazado por Bernabé Aráoz. De allí marchó a Mendoza, donde peleó a las órdenes de Francisco Fernández de la Cruz contra la montonera de José Miguel Carrera. Regresó a Buenos Aires en 1822, Fue diputado por Buenos Aires al Congreso Constituyente, y votó a favor de la constitución unitaria. En 1828 apoyó la revolución de Juan Lavalle. Tras la caída del jefe unitario se exilió en Corrientes. Allí se dedicó a la ganadería, en 1847 se refugió en Montevideo Regresó a Buenos Aires después de la batalla de Caseros y el general Justo José de Urquiza, lo nombró Jefe de la Fortaleza de Buenos Aires. Desde ese puesto apoyó la revolución de 1852 contra el propio Urquiza, ejerció el mismo cargo hasta su fallecimiento"*. Falleció el 30.XI.1855 en Buenos Aires.

[8] ROBERTS, Carlos, "*Las Invasiones Inglesas*", Ed. Emecé, Buenos Aires, 1999.
[9] CUTOLO, Vicente, "*Nuevo diccionario biográfico argentino*", 7 volúmenes, Ed. Elche, 1968-1985
[10] GANVIER, Joaquín, "*La Bandera de Macha*", Ponencia en el IV Congreso Internacional de Historia, BA, 1966.

En esta breve biografía, me interesa mencionar un extracto de la obra de Alejandro Rabinovich *"La gloria, esa plaga de nuestra pobre América del Sud"*, referido a los oficiales que aceptaban los riesgos de la guerra únicamente movidos por *"la pasión sublime de la gloria"*. Dice Rabinovich que *"el que mejor define es el caso de Cornelio Zelaya, oficial del Ejercito del Norte. Él era un oficial competente, confiable en combate. Sin embargo, se encontró en una posición anómala que se vio llamado a aclarar en una memoria para sus hijos. Sucede que nunca superó el grado de coronel, pero llegó a ese rango en 1813. Habiendo seguido de servicio durante décadas, la falta de ascensos posteriores podía indicar a su descendencia que su desempeño no había sido bueno". "La abrupta disolución del Ejército del Norte lo dejó sin oportunidades .se movía solo por la ambición de la gloria, .su honor quedaba limpio en tanto había sido fiel a lo que se esperaba de un guerrero"*[11].

Cornelio Zelaya c.c. María Ignacia Ávila (h. de José Roque Ávila y Francisca Godoy) y fueron padres de:

1. María Mercedes Zelaya, b. el 20-X-1813[12] en Tucumán.
2. Catalina Zelaya, b. el 28-XI-1817[13] en Tucumán[14].
3. Severa Josefa Zelaya, b. el 13-XI-1823[15] en Buenos Aires.

Partimos de la hipótesis de considerar a Martín María como hijo natural de Cornelio Zelaya, coincidiendo con Francisco Scaramellini Guerrero[16]: *"Martín María Zelaya no declara sus padres en el acta de matrimonio obrante en la Catedral de Corrientes…..lo que permite suponer que de ser su padre el Coronel Cornelio Zelaya, no sería hijo del matrimonio"*.

Varios indicios nos llevan a considerar esta hipótesis. En La Merced, en Buenos Aires, está el acta de bautismo de Zulema Ruperta Catalina Tejerina y Zelaya. Fue su padrino *"Martín Mariano Zelaya, representado por D. Cornelio Zelaya y D. María Ignacia Ávila,….."*. (Nuestra Señora de la Merced, LB 28, f. 171v.).

También existen dos decretos ley: uno concedido a las señoritas Corina y Mercedes Zelaya (Ley nº 1878, otorgado según ley Nacional nº 1886 p. 436)

---

[11] RABINOVICH, Alejandro M., "*La Gloria, esa plaga de nuestra pobre América del Sud*", Nuevo Mundo Mundos Nuevos, Debates, 2009, Editor EHESS. http:/ www.revues.org

[12] Iglesia Matriz Tucumán, LB 8, 1811-1813, f. 156v. Ps.: Cnel. Dn. Bernardo Aráoz y Francisca Godoy.

[13] Iglesia Matriz Tucumán, LB 8, 1811-1813, f. 149. Md.: Da. Juana Ahumada.

[14] Podría ser Catalina Zelaya, c.c. Lorenzo Tejerina, padres de Zulema Ruperta Catalina Tejerina.

[15] Nuestra Señora de la Merced, LB 25, f. 29. Ps.: Cnel. Blas Pico y su esposa Ramona Nazar.

[16] SCARAMELLINI GUERRERO, Francisco J., "*Dos linajes vascos en Corrientes, Los Galarraga y los Zelaya",* Boletín nº 10, 2011, I. C. de C. G., Corrientes, Ed. Moglia, 2011.

y otro (Ley nº 8026 con fecha del 30.IX.1910) promulgado como decreto ese mismo año y firmado por José Figueroa Alcorta, sobre la pensión concedida a la Sra. Aurora de la Riestra Zelaya, "*descendiente del guerrero de la independencia Coronel Cornelio Zelaya*".
En base a estos elementos antes mencionados podríamos decir que el cuarto hijo del Cnel. Cornelio Zelaya habría sido:

4.- **Martín Mariano Zelaya**, n. Tucumán, aproximadamente en 1817[17]. Se radicó en Corrientes. Casó en Corrientes el 30-XII-1846 con Juana Galárraga Virasoro[18], n. el 3-VI-1828 en Corrientes. Hijos:

A) Juana Ignacia Zelaya, n. el 2-I-1848 y b. el 27-XII-1847, en Corrientes y f. en San Nicolás de los Arroyos en 1890, c.c.[19] Augusto de la Riestra Martínez, c.s. Sigue en III.

B) Mercedes Corina Zelaya, b. el 28-X-1849 en Corrientes, c.c. Onofre Cáceres, padres de: a) Eulalia María Rogelia Cáceres Zelaya de Cantarell; b) María Angélica Cáceres Zelaya[20], c) María Elvira Cáceres Zelaya y d) Octavio Cáceres Zelaya.

C) Martín Mariano Zelaya, b. el 16-II-1850 en Corrientes.

D) Enrique Cornelio Zelaya, b. el 24-XII-1851 en Corrientes.

E) Isidoro Guillermo Zelaya, b. el 10-VI-1854 en Corrientes.

F) Corina Victorina Zelaya, b. el 11-IX-1855 en Corrientes.

G) José María Zelaya, b. en 1857, c.1º con Antonia Toledo Arriola y 2º con Urbana Ríos, padres de: a) Urbano Zelaya Ríos[21].

---

[17] Existe en la Iglesia Matriz de Tucumán, una partida que dice: *"....a trece de abril de mil Ochocientos diez y siete años mi ayudante el presentado F. Juan José Campero puso óleo y crisma A Mariano de edad de cuatro meses hijo de padres no conocidos. Fueron sus padrinos Tiburcio Maydana y Valentina Lanza, vecinos de esta ciudad a quienes se les instruió de la Obligación concebida. El Mtro. José Velardo bautizó de socorro a este niño, poniéndole el Nombre de Mariano y para que conste lo firmo." Francisco Borja Aráoz.* Nuestra Señora de la Encarnación, Tucumán, LB 1808-1818, f. 134v. Podría tratarse de la partida de Martín Mariano Zelaya.

[18] JAIME, Juan Cruz, "*Corrientes Poder y Aristocracia*", Ed. Letemendia, 2º Edición, 2002 y GOITIA, Julio C. Hijo de Ramón Galárraga (n. en Vizcaya 1795 y f. Corrientes 5.XI.1861) y Juana Petrona Regalada Virasoro, n.p. de Manuel de Galárraga y Ramona Echevarría y n.m. de Juan Asencio Virasoro y María Mercedes Corrales y Ruiz Pesoa (por los Ruiz Pesoa, son descendientes de Juan de Pesoa y Figueroa, Alcalde y Regidor de Corrientes, del linaje de los Homen de Pessoa). JAIME, Juan Cruz, "*Testamento y descendencia de Juan de Pessoa y Figueroa*", I.A.C.G., Revista nº 32, pág. 73.

[19] Nuestra Señora del Rosario, Corrientes, 24.XII.1870. LM 7 f 125. Ts.: Martín Zelaya y Juana Galarraga.

[20] SCARAMELLINI GUERRERO, J. F., op. cit., pág. 187.

[21] SCARAMELLINI GUERRERO, J. F., ibidem, pág.188.

H) Adolfo Serapio Zelaya, b. el 12-I-1860. Casó[22] con María Luisa del Carril Villarino[23].

I) Mercedes Zelaya, b. el 12-VII-1870 en Corrientes.

J) Elvira Sebastiana del Corazón de Jesús Zelaya, b. el 30-XII-1861.

K) María Dolores Zelaya, b. el 3-VII-1863. Casó 1º con Adolfo Pujato Pujol[24] y 2º con el Dr. Ernesto E. Ezquer, c.s.

L) José Esteban María Zelaya, b. el 13-X-1857[25].

III. Juana Ignacia Zelaya, c.2º en Corrientes con Augusto de la Riestra Martínez[26], n. el 14-XII-1853 en San Antonio de Areco (h.l. de Álvaro de la Riestra[27] y María Teresa Martínez Lima[28]). Padres de:

1. **Corina Josefa Manuela de la Riestra Zelaya**, b. el 22-XI-1877. Casó con Francisco Barrera Aldana, hijo de Matías Barrera y María Luisa Aldana, padres de:

A) María Luisa Lucía Barrera de la Riestra[29], b. el 8-VIII-1906 en Rosario.

2. **Aurora Martina de la Riestra Zelaya**, n. el 11-XI-1882 y b. el 3-I-1883[30].

3. **César de la Riestra Zelaya**, c. el 6-III-1909[31] con María Luisa Noguera Molina[32].

---

[22] Catedral Nuestra Señora del Rosario, Corrientes. LM 7, 1863-1901, fs. 319/320. Ts.: Onofre Cáceres y Ma. Luisa Villarino de del Carril, 19.II.1890.

[23] H.l. de Alejandro del Carril y María Luisa Villarino y Fernández Melián.

[24] SCARAMELLINI GUERRERO, J.F., op. cit. "*hijo de Quirce Pujato y de Damasia Pujol y Romero*".

[25] Catedral Nuestra Señora del Rosario, Corrientes. LB 14, f. 137. Ps.: Juan Galárraga y Victoria Galárraga.

[26] VIGNAU, Gustavo, "*La familia de la Riestra y su descendencia en Rosario*", Boletín CEGEHR, nº 1, pág. 97, Augusto de la Riestra, c.1º (Buenos Aires el 14-XII-1853) con Juana Martínez Cardalda (h. de Pedro Antonio Martínez Lima y María Claudia Cardalda Lima), padres de: Silvia, Álvaro, Teresa, María y María Luisa de la Riestra Martínez. Censo 1869. Buenos Aires, 2º Sección.

[27] Nacido en Gijón, España, h.l. de José de la Riestra Zubilla y Agustina García Gallardo y Morán, c.s.

[28] Nacido en San Antonio de Areco, 18.XI.1794, y f. en Buenos Aires el 5.IV.1860, h.l. de Sgto. Mayor Felipe Antonio Martínez García, n. en Galicia, España y propietario de un pulpería, tienda y casa de comercio en San Antonio de Areco, y de su 2º esposa Juana Paula Lima Juárez, n. Arrecifes el 27.VI.1766, casados en Buenos Aires el 28.IV.1790, en la Iglesia de Monserrat (LM 1, f. 238 v).

[29] MIRANDA, Ricardo, "*Alejo Barrera, su descendencia*", Boletín nº 5, CEGEHR, año 2007.

[30] Iglesia Jesús Amoroso, San Martín, Pcia. BA, LB 17, Acta nº 2. año 1883. Ps.: Adolfo Pujato (Corrientes) y María Celaya.

[31] Nuestra Señora del Carmen, SF, LM 1906-1911, Acta 364 f. 363. Ts.: Augusto de la Riestra y Carolina Molina.

[32] Hijo de José Noguera y Carolina Molina.

4. **José Benjamín de la Riestra Zelaya**, b. el 31-XII-1874[33] en Rosario.
5. **Guillermo de la Riestra Zelaya**, c.1º con María Muscio y c.2º con María García Reinoso.

Hijos del primer matrimonio:

A) Mario Guillermo de la Riestra Muscio, f. el 28-V-1922, soltero.
B) Augusto de la Riestra Muscio, f. soltero.
C) María Rosa de la Riestra Muscio, c.c. Alberto Ortiz Pareja, c.s.
D) María Luisa de la Riestra Muscio, soltera.

Hijos del segundo matrimonio:

E) Myriam de la Riestra García Reinoso, f. el 3-I-1992, soltera.
F) Guillermo de la Riestra García Reinoso, abogado, f. el 27-VIII-1987. C .1º con Rosa de Bary Tornquist y 2º con Susana López Isasmendi.

6. **Martín José Francisco de la Riestra Zelaya**, b. el 7-VI-1876[34], en Rosario. Sigue en III.
7. **José Adolfo de la Riestra Zelaya**, n. el 10-V-1879 y b. el 5-VII-1879[35] en Buenos Aires.
8. **Alberto de la Riestra Zelaya**, c.c. María Angélica Peñaloza Lozada.

III. **Martín José Francisco de la Riestra Zelaya.** N. en Rosario, el 2-IV-1876 y f. en Rosario en 1959. Comenzó su educación en Buenos Aires. Más tarde la familia se radicó en San Nicolás de los Arroyos y luego en Rosario hacia 1916. Profesor y martillero, actuó en el Banco Municipal de Rosario y en innumerables firmas en la actividad privada. Casó con Elizabeth Oesterheld Granel[36], hija de Fernando Kurt Oesterheld y Eugenia Flora Granel Basaldúa. Hijos:

1. **Elizabeth Flora de la Riestra**, n. el 15-V-1900 en San Nicolás de los Arroyos y f. en Rosario.
2. Martín Augusto de la Riestra. Sigue IIIA.
3. Juan Carlos de la Riestra. Sigue en IIIB.

IIIA. **Martín Augusto de la Riestra**, n. en San Nicolás de los Arroyos el 18-I-1909. Arquitecto, profesor universitario, f. en Rosario el 2-II-2000. Casó con Dora Ferrer Pujol, n. en Rosario el 25-III-1910, h. de Antonio Ferrer y Comas, n. de España y de Josefa Pujol (n. de Barcelona, España), n.p. de Antonio Ferrer y Josefa Font, ambos n. en España. Padres de:

A) Fernando Antonio de la Riestra, n. en Rosario el 20-V-1950, médico, c.c.

[33] Nuestra Señora del Rosario Catedral, LB 19, f. 444v. Ps.: Gral. Benjamín Virasoro y Eleonora de Virasoro.
[34] Rosario Catedral, LB 20, f. 328v. Ps.: Álvaro de la Riestra y Ángela (de la Riestra).
[35] Nuestra Señora de la Piedad Buenos Aires, LB 43, f. 60. Ps.: Adolfo Zelaya, de Corrientes y Corina Zelaya, representados por Álvaro de la Riestra y Zulema P. de Zelaya.
[36] Datos aportados por Carlos María Almeyda y Almagro.

Susana Marcela Vignau (div.), hija de Edgardo Vignau y Dora Bloj, padres de: a) Cecilia Inés de la Riestra Vignau, n. en Rosario el 24-X-1979, c.c. Federico Imaz, padres de: a') Iñaki Imaz y b') Galo Imaz; y b) Joaquín de la Riestra Vignau, n. Rosario el 24-X-1981; y

B) Pablo Martín de la Riestra, n. en Rosario el 31-V-1953.

IIIB. **Juan Carlos de la Riestra**, n. en San Nicolás de los Arroyos, arquitecto, c.c. Ángela Berrotarán (h. de Marcelino Berrotarán Capdevila y Ángela Lozada Echenique). Padres de:

A) Marcelo de la Riestra, ingeniero, c.c. María Teresa Delporte Alsina, hija de Tomás Víctor Delporte y Carmen Laura Alsina[37], padres de: a) Mariano de la Riestra, c.c. Carolina Camusso y Gadea, padres de: a') Juan Lucas de la Riestra, b') Bautista de la Riestra y c') Clarita de la Riestra; b) María del Rosario de la Riestra, c.c. Patricio Yunes, padres de: a') Agustín Yunes, b') Álvaro Yunes y c') Tomás Yunes; c) María Teresa de la Riestra, c.c. Daniel Sperandio, padres de: a') Rosario Sperandio; d) Josefina de la Riestra, c.c. Andrés del Lago, padres de: a') Felipe del Lago, b') Francisco José del Lago y c') Carmencita del Lago; y e) Tomás de la Riestra c.c. Florencia Gatti San Román, padres de: a') Inés de la Riestra;

B) Raquel de la Riestra, madre de: a) Marian de la Riestra y b) Diego de la Riestra;

C) Carlos de la Riestra;

D) Álvaro de la Riestra, arquitecto, radicado en Lyon, Francia, c.c. María Teresa Niebudkowsi, padres de: a) Alexander de la Riestra y b) Iván de la Riestra.

E) María Bernardita de la Riestra, c.c. Raúl Martín (div.), padres de a) María Eugenia Martín, b) Ignacio Martín, c) María Inés Martín, d) Álvaro Martín y f) María de la Riestra, c.s.

Bibliografía

RUIZ MORENO, Isidoro J., "*Campañas militares argentinas"*, Tomo I, Ed. Emecé, Buenos Aires, 2004.

RUIZ, Julio César, "*Blandengues Bonaerenses*", edición digital.

VÁZQUEZ MANSILLA, Roberto, *"Matrimonios de la Iglesia de Nuestra Señora de la Inmaculada Concepción"*, 1737-1865, Ed. Pellegrini, Buenos Aires, 1988.

Museo Histórico Provincial "Dr. Julio Marc". Carta manuscrita del Gral. Belgrano

[37] ALONSO, Sebastián y GUSPÍ TERÁN, María Margarita, *"Historia genealógica de las antiguas familias italianas de Rosario 1879-1900*", Rosario, pág. 138. Ver "Dianda"

al Coronel Zelaya. 26 de Octubre 1813 y 2 de noviembre de 1816.
GOITIA, Julio C. y JAIME CRESPO, Juan Cruz, *"Testamento y descendencia del Capitán D. Juan de Pessoa y Figueroa, Alcalde y Regidor de Corrientes*", Revista IACG nº 32, BA, 2006.
FERNÁNDEZ BURZACO Y BARRIOS, Hugo, "*Fundadores de Linajes en el Plata. Los Martínez Leiva*", Boletín IACG, Tomo I, nº13, Buenos Aires, 1970, pág. 2.

Los festejos del 9 de Julio de 1910 en Rosario

por Laura Perticarari de Bollero

Al acercarse la fecha de la conmemoración del segundo centenario de la Declaración de la Independencia, me pareció interesante conocer cómo se había celebrado en Rosario este acontecimiento.

En las primeras décadas el siglo XX, la República Argentina tenía una realidad social, política y económica diferente de la actual: ya estaba consolidada como nación organizada con un futuro de progreso e insertada entre las primeras naciones del mundo. A pesar de las tensiones políticas, económicas y agitaciones de carácter social que el país venía padeciendo, sumado el estallido de la Gran Guerra Europea que produjo un fuerte impacto en la sociedad, las autoridades y la ciudadanía se abocaron a la tarea de festejar con gran lucimiento el primer centenario de vida independiente.

Durante la década anterior, Rosario, donde la principal fuente de riqueza era la producción de granos, había tenido un desarrollo económico y edilicio destacable. A su puerto arribaban con normalidad buques de todas partes del mundo trayendo mercaderías y llevando la enorme producción de granos de la zona. Además una importante y numerosa corriente inmigratoria había comenzado a llegar a fines del siglo XIX.

Rosario estaba conectada por vía férrea con Buenos Aires, Córdoba y Bahía Blanca. Se habían tendido vías para tranvías eléctricos, podían verse automóviles circulando por sus calles, se disponía de agua corriente en un amplio sector del ejido urbano, funcionaban los primeros teléfonos, se ampliaba el alumbrado público y se mejoraban las calles con adoquines, cambiando la fisonomía de la ciudad. Los planos del nuevo barrio Fisherton ya estaban aprobados. Habían abierto sus puertas las escuelas normales, estaba construida una parte del Hospital del Centenario, que atendía a los pacientes aun precariamente[1] y los teatros Colón y La Ópera daban sus funciones. Los clubes de fútbol amateur Rosario Central y Newell's Old Boys eran una realidad en el ámbito deportivo. Así se veía, a grandes rasgos, la situación de Rosario en ese año de 1916: una ciudad pujante e importante dentro del país.

En ese marco la Municipalidad se preparó para festejar con el mayor brillo posible el centenario de la Independencia organizando los actos que se llevarían cabo en la ciudad.

En todo el país, desde las ciudades más populosas hasta la más remota y pequeña población, se aprestaban a celebrar la fecha con actos patrióticos, desfiles

[1] Se terminó de construir en 1920.

militares, civiles y escolares, actos culturales, clases alusivas, conferencias, reuniones sociales y otras actividades para destacar la importancia del momento. Los innumerables actos que se realizaron en la ciudad comenzaron días antes del 9 de Julio, que casualmente ese año fue domingo.

La Municipalidad, a cargo de su intendente interino D. Ovidio Rodríguez que ocupó su cargo desde el 15 de mayo al 17 de julio de 1916, envió delegados a Tucumán para el Congreso de Ciencias Sociales que se llevó a cabo en ocasión de esa fecha. Decretó que fuese feriado del 5 al 10 de julio, prohibiendo la circulación de vehículos por la calle Córdoba. Se repartieron cinco mil raciones de carne, pan, azúcar y yerba a los indigentes de la ciudad, estando a cargo de esa tarea el Ejército de Salvación. El Concejo Deliberante ordenó que fuese feriado desde el 3 hasta el 12 de julio y destinaron $20.000 para afrontar los gastos de los festejos. Se estableció feriado bancario del 7 al 11 de julio.

El Concejo Escolar Nacional dispuso feriado para las escuelas desde el 3 al 12 de julio, resolviendo que el día 7 de julio se realizara la jura de la bandera por los alumnos. La resolución dice que la medida "*alcanza a la isla Martín García y a las provincias y a los territorios nacionales*"[2]. El diario "La Capital" se asoció a los festejos y no apareció los días 8, 9 y 10 de ese mes. Se invitó a los vecinos a embanderar las casas particulares y negocios. La medida tuvo un amplio acatamiento, no solamente se pusieron banderas argentinas, sino también banderas de distintos países, proporcionando una nota colorida, y destacando las numerosas colectividades que estaban afincadas en la ciudad.

Se iluminaron los edificios municipales, las plazas públicas y la calle Córdoba. La obra de iluminación estuvo a cargo de la empresa de Juan Borgonovo señalando "La Capital" "*el buen gusto en la disposición de las luces*", lo que dio un aspecto festivo a la ciudad.

Todas las instituciones militares y civiles se hicieron eco de los festejos. La Armada Nacional participó con un concurso nacional de tiro que se llevó a cabo en Tiro Suizo; el Ejército Argentino organizó un campeonato de Máuser actuando en ese torneo el Regimiento de Granaderos y los Batallones 7º y 11º de Infantería. Todos se adhirieron a los festejos generales y organizaron los propios; las escuelas e institutos educativos de la ciudad, tanto privados como estatales, diferentes centro barriales, como Barrio Belgrano y Alberdi; las asociaciones extranjeras como el Centre Catalá, las colectividades española, italiana, franco-belga, israelita, croata; las entidades deportivas; las iglesias Anglicana y Metodista. Se llevaron a cabo

[2] En ese momento, el país estaba dividido políticamente en provincias y territorios nacionales, que se consideraban tierras fronterizas y estaban bajo la administración del gobierno central. A partir de 1950, se les otorgó el rango de provincias y desapareció el Territorio Nacional de Los Andes repartido entre Salta y Catamarca. Los Territorios Nacionales eran: Formosa, Chaco, Misiones, Río Negro, Neuquén, Chubut, Santa Cruz, Tierra del Fuego, La Pampa y Los Andes.

reuniones literarias, funciones de cine, funciones líricas y teatrales, cenas de gala en el Club del Progreso y en el Club Español y actos en Barrio Belgrano, colocando una placa alusiva y, en Barrio Alberdi, recordando a su creador el Sr. José Puccio.

La Federación de Estudiantes de Rosario, con motivo de la fecha, rindió homenaje a los "aeronautas" Eduardo Bradley y Ángel M. Zuloaga que, en el mes de junio de ese año, realizaron la hazaña de cruzar la Cordillera de los Andes por primera vez en globo. La Asociación de Estudiantes realizó un homenaje inherente a la ocasión, cuyo beneficio donó a la Sociedad Protectora de Huérfanos.

Días antes pasó por Rosario durante breves momentos, camino a Tucumán, el Dr. Carlos Saavedra Lamas, ministro de Justicia e Instrucción de la Nación, delegado del Gobierno Nacional para las celebraciones a realizarse en esa ciudad. Venía acompañado por el vicealmirante Montes, el general Dellepiane y los doctores Rivarola y Bullrich. Fue recibido por las autoridades de la ciudad y un grupo de docentes.

El día 7 de Julio, de acuerdo a lo decretado, se realizó un emotivo acto en el Parque Independencia[3], jurando la bandera alumnos de los distintos establecimientos educativos culminando con un desfile cívico escolar que fue acompañado por numeroso público.

Al anochecer del 8 de Julio partió desde la plaza 25 de Mayo para dirigirse a plaza San Martín, una columna encabezada por un carro alegórico que representaba la Independencia escoltada por soldados del Regimiento Once de Infantería, presidida por la bandera del Regimiento, seguida por los bomberos que portaban antorchas; autoridades, cuerpo consular, jefes y oficiales del Ejército, acompañados por la Banda de la Policía y por una enorme cantidad de vecinos que se agolpaban para ver el desfile. Se colocó una placa recordatoria en el monumento a San Martín y se cantó el Himno Nacional.

El 9 de Julio hubo salvas y dianas a la salida del sol en las plazas 25 de Mayo, San Martín, Sarmiento y Gral. López. Se realizó un solemne Te Deum en la iglesia parroquial de Nuestra Sra. del Rosario[4], se colocó una placa en homenaje al presbítero Julián Navarro, párroco en Rosario en 1810 que acompañó luego al Gral. San Martín en San Lorenzo, Chacabuco y Maipú y otra en homenaje a los clérigos que participaron del Cabildo en 1810, en la Asamblea del año 1813 y en el Congreso de Tucumán en 1816. A continuación se realizó un desfile militar que fue presenciado por las autoridades desde el Palacio Municipal.

El Jockey Club de Rosario organizó ese mismo día una lucida jornada social y

[3] El Parque Independencia inaugurado el 1/1/1902 fue proyectado con planos del arquitecto y paisajista Carlos Thays.

[4] El 20/4/1934 fue nombrada oficialmente Catedral y el día 7/10/1966 pasó a ser oficialmente Basílica Menor.

deportiva en el Hipódromo Independencia, ubicado en el parque del mismo nombre con carreras de caballos, disputándose el premio "Centenario Independencia". A su término se sirvió un lunch del que participaron autoridades provinciales, municipales y numerosas y destacadas personalidades del quehacer rosarino. Lo recaudado por las entradas se destinó a las Damas de Beneficencia y su presidenta, la Sra. Margarita Mazza de Carlés, agradeció el gesto.

El día 10 de Julio continuaron los festejos con un solemne acto religioso que se llevó a cabo en la Plaza Belgrano (Córdoba y 1º de Mayo) entonándose el Himno Nacional y luego desfilaron alumnos de los establecimientos educativos y entidades católicas invitados a concurrir por el Vicario Dr. Nicolás Grenón.

Así culminaron los festejos de la fiesta grande de la patria que contaron con la presencia de "*enorme gentío*" en calles, plazas y paseos realizados con la participación de autoridades y ciudadanía[5].

Medalla conmemorativa de la piedra fundamental del monumento a Juan B. Alberdi (Alberdi)

[5] Quiero agradecer a la Sra. Graciela M. Hinny directora del archivo del diario "La Capital" por permitirme acceder a los ejemplares de los ejemplares del diario de julio de 1916 y a la Sra. Marcela Yuvone que me dedicó su tiempo y ayuda para guiarme en la búsqueda de las noticias de esos días. Mi reconocimiento a la Sra. Graciela Aguirre Sotomayor, directora de la biblioteca de la Asociación de Mujeres, que gentilmente me brindó su valiosa colaboración, y mi agradecimiento al Sr. Néstor Matar quien puso a mi disposición las publicaciones que existen en la Biblioteca "Leopoldo Lagos" que él dirige. Sin ellos no hubiera sido posible hacer esta investigación.

Los festejos del Centenario de la Independencia en San Lorenzo

por Sebastián Alonso

La ciudad de San Lorenzo se sumó con alegría y patriotismo a los festejos del Centenario de la Independencia, conmemorando la fiesta del 9 de julio. "La Capital" del 2 de julio de 1916 informaba que "*se ultiman en medio del mayor entusiasmo los festejos del Centenario de Julio*".

Noticias sobre la ciudad en ese año podemos verlas en el periódico semanal "San Lorenzo", del 9 de julio de 1917, Año VI, nº 136.

Este número extraordinario repasó todos los aspectos institucionales de la ciudad. Detalló la historia y las actividades del Convento San Carlos de San Lorenzo y la figura de su entonces Guardián, Fray Santiago Barilaro; del Colegio San Carlos; del Hospital de Granaderos a Caballo, administrado internamente por las Hermanas de Nuestra Señora de la Misericordia y apoyado económicamente por la Sociedad de Damas de Beneficencia, cuyas integrantes lideraron los festejos del Centenario. Era su presidente, Concepción Cutura de Riccheri; vicepresidente, Alcira Fraire de Argumedo; secretaria, Alberta Medina; prosecretaria, Carmen Graffigna de Sbarbo; tesorera, Bienvenida Palacios de Roldán; protesorera, Luisa de Bassi; vocales, Leonor A. de López Domínguez, Palmira Derisso de Fossa Riglos, Ángela C. de Rivas, Ana Castelló de Boerio y Sabás M. de Vera. Eran consejeros de esta Comisión los señores Ramón Rodríguez y Martín Roldán Palacios. El 2 de enero de 1916 Enrique Castelnuovo fue elegido presidente de la Comisión de Fomento e integraron ese cuerpo además, el secretario Clemente Albelo, José López Domínguez, Arturo Fraire (que por motivos de enfermedad renunció a su cargo en junio y fue reemplazado por José Nahón), Andrés Palma y Ramón Rodríguez[1]. En vistas a los festejos, la Comisión aprobó ese año una remodelación de la plazoleta del Pino Histórico y la colocación de bancas atendiendo a "*que a la par es una comodidad para los visitantes es una demostración que la autoridad Comunal vela y estimula a su veneración y respeto*"[2].

En ese año de 1916 otra ilustre institución educativa sanlorencina, el Colegio de Nuestra Señora de la Misericordia, fue incorporado a la educación nacional por decreto del 10 de septiembre del Gobierno Nacional. En 1916 el colegio contaba con 132 alumnas. Era su directora, Sor María Placidia Calcagno. Ese año se graduaron como profesoras de Teoría y Solfeo Felisa Salvarrey, Rosa Baigorri y Blanca Cepeda y, como Maestra de Piano, además de las ya mencionadas, María

[1] Libro de Acta de la Comisión de Fomento 1914-1916.

[2] Libro de Acta de la Comisión de Fomento 1914-1916.

Inés Gómez Alzugaray. En la sección de "Nuestros Militares", el mencionado periódico destaca como hijos de San Lorenzo al General Pablo Riccheri, al Mayor Ovidio Riccheri, al Teniente Pedro S. Palenque, al Teniente Orencio Palenque, al Teniente Abelardo Rodrigáñez, al Teniente Abelardo Rodrígáñez y a los estudiantes Jacinto y Silvio Capella.

Volviendo a las fiestas julias, se creó una Comisión Pro Festejos del Centenario del 9 de Julio, que fue presidida por Santiago Fossa Riglos y que tuvo su última asamblea el 2 de julio en la Escuela San Carlos para ultimar detalles del festejo. Las damas de la Sociedad de Beneficencia solicitaron a la Comisión de Fomento que les facilitaran un carro y un conductor para armar una carroza alusiva a la fecha para usar durante el festival los días 8 y 9 de julio. Se designó como cochero al Sr. Gaspar Litrento. Además la Comisión de Fomento colaboró con 90$ nacionales para la Comisión Pro Festejos.

Dentro del marco de los festejos, se donó un premio para ser disputado en un "*match de football*" entre un equipo del Club Atlético Red Star combinado con General San Martín contra la primera división del Club Unión de Santa Fe. Otro premio fue donado por el mencionado periódico "San Lorenzo" para ser disputado entre la segunda división del Red Star contra la primera del Club Ricardone. El programa de festejos fue publicado con volantes el día 5, donde se invitaba a los vecinos a embanderar sus casas.

También se realizó un exposición de antigüedades y elementos indígenas en la Escuela San Carlos, que fue inaugurada el día 7 de julio a las 14 horas. Lo más notable de ella fue la reconstrucción de la celda que ocupó José de San Martín con los muebles que usara y que los frailes guardaban como reliquia. Según relata "La Capital" del 3 de julio, la Comisión Pro Festejos dio especial preferencia a los actos escolares "*en el interés que los niños se compenetren del alto significado de la gloriosa fecha que se conmemora*".

El día 8 de julio los acordes de alegres dianas anunciaron el comienzo de los festejos y la ciudad amaneció embanderada. Por la mañana, las damas de Beneficencia repartieron pan y carne fresca a los pobres a los que se les habían dado previamente 260 vales.

A las 13.00, 600 escolares concentrados en el Campo de los Granaderos, entonaron el Himno Nacional. Junto con el público presente y cantando el Himno a la Bandera, marcharon en tres columnas hasta el Pino Histórico, donde se pronunciaron varios discursos, que fueron cerrados por el de la Srta. Mogordoy. Por la noche la Escuela Fiscal organizó una velada.

Vemos así que la Escuela Fiscal "Leandro N. Alem" se plegó protagónicamente a los festejos del Centenario de la Independencia. Era su director en 1916 Rodolfo Alzugaray y eran sus docentes: Augusta B. de Palacios, Tulio D. Alzugaray, Amelia Mogordoy, Inés Calcagnino Riccheri, Amelia Cremonesi, Betsabé M. Ruarte, María D. Sánchez, Dorila G. de Arias, el maestro José López Domínguez, Flora Orellano e Hilda Rodrigáñez Riccheri, profesora de Piano. Los alumnos

que participaron en la declamación y lectura de escritos y poesías alusivos al 9 de Julio fueron: Olga Argumedo Fraire, Afable Bobbio, América Coronel, Amalia G. Carasa, Amador Argumedo Fraire y Herminia Serighetti, entre otros. Dio un lucido discurso la señorita Inés Calcagnino Riccheri. Las actas de la Comisión de Fomento demuestran como ésta facilitó faroles para iluminar la escuela "Leandro N. Alem" y la escuela fiscal de Puerto San Martín durante los festejos.

El día 9 empezaron las dianas y las salvas desde temprano. La gente con sus escarapelas en las solapas y sombreros llenaron las calles y la manifestación cívica recorrió varias calles de San Lorenzo hasta la Plaza 25 de Mayo, donde Santiago Fossa Riglos dio un elocuente discurso. La colectividad italiana estuvo representada por la Sociedad Italiana y el Club Atlético Red Star concurrió en masa depositando una ofrenda floral en el monumento a San Martín, luego de unas palabras alusivas del joven Idolo Ciappesoni. Más tarde se invitó con masas a los niños en la Escuela Fiscal. A la hora del Te Deum la gente se reunió en la Jefatura Política en una "*grandiosa manifestación*" y marchó hasta la iglesia donde se inauguraron dos placas.

La Comisión de Fomento colaboró con estas placas conmemorativas que, con motivo del Centenario, colocaron la Sociedad de Damas de Beneficencia y la Venerable Orden Terciaria Franciscana, en la iglesia y convento. La placa puesta por la Orden homenajeaba al "Clero Patricio". Ésta fue descubierta luego de un discurso de Martín Roldán Palacios que recordó la participación de los sacerdotes en la lucha por la Independencia.

Más tarde las damas de Beneficencia ofrecieron un té de caridad en los salones del Club Progreso que tuvo una gran concurrencia. También ese día hubo doma de potros y se jugaron los partidos de fútbol.

Finalizados los festejos, luego de algunos días, las damas de la Sociedad de Beneficencia donaron a la Comisión de Fomento ciento una banderas argentinas que ellas habían cosido y con las cuales habían embanderado muchos edificios de la ciudad de San Lorenzo para los festejos del 9 de Julio.

Al mes siguiente de las fiestas julias, el 21 de agosto de 1916 se abrió en San Lorenzo la sucursal del Banco de la Nación Argentina que funcionó en la esquina de San Martín y Rivadavia, gracias a las gestiones del legislador nacional señor Joaquín Lagos. Fue su primer gerente Gaspar S. Luna. También en agosto de 1916 se realizó la "Fiesta del Árbol" a la que se le dio "*el carácter popular que con justicia merece*", por lo que fueron meses de grandes logros para la ciudad.

Para finalizar y volviendo a la publicación especial del periódico "San Lorenzo", también se destacó en ella las figuras del Dr. Gerardo Costanti, senador por el Departamento San Lorenzo, la de Aristóbulo Lazo, diputado por San Lorenzo y de los hombres que sobresalían en el San Lorenzo de 1916: los doctores Ramón B. y Domingo Borghi, Dr. Alejandro Murguiondo, Dr. José G. Calcagnino, Dr. Pedro B. López, José R. Carasa, Leopoldo Bellando, Luis Borghi, José Carasa, Pedro Hierro, Feliciano Guezuraga, Santiago Fossa Riglos, Juan L. Riccheri y Pedro B.

Cardozo, (que en 1916 instaló el "Cinema Ítalo-Argentino", que funcionaba en el local de la "Sociedad Italiana")[3]. Entre los principales anunciantes se destacan las publicidades de "La Moderna", fábrica de soda y gaseosas de Sbarbo Hermanos; del almacén y despensa "La Estrella" de Juan J. Sánchez; "Rodríguez y Cía.", ramos generales y cereales; de la fideería a vapor "San Martín", de "Cordiviola Hnos.", del almacén, ferretería y corralón de "Clemente Hnos.", de la zapatería "Casa Marini", entre otras.

En junio y julio de 1916 el "Circo Fassio" (famoso circo de Víctor Fassio) se instaló en San Lorenzo, en la esquina de San Martín y San Juan, trayendo diversión y entretenimiento a los niños y grandes de toda la zona. La Comisión de Fomento colaboró con la iluminación con faroles en dicha esquina[4]. Esta administración gestó la idea de terminar con los faroles a kerosene y, el 29 de diciembre de 1916 se mandó un telegrama al ingeniero Waldino Antille de la ciudad de Santa Fe para informarse sobre establecer un contrato para instalar la iluminación eléctrica, servicio que se inauguraría el 8 de junio de 1917.

Bienvenida Palacios de Roldán, Alcira Fraire de Argumedo y Concepción Cutura de Riccheri

[3] Biraghi, Roberto I., "*Historia de San Lorenzo*", Ed. Almafuerte, 1980, pág. 452.

[4] "La Capital", del 2 al 16 de julio de 1916. Nuestro agradecimiento a la archivera Marcela Yuvone.

Temas locales y regionales

Los Diez de Andino. La rama rosarina

por Beatriz Argañarás de Leguizamón Andino y
María Ernestina Berrini de Martínez de Maussion[1]

Juan José Andino y María Lagomarsino de Andino

Distintos genealogistas e historiadores ubican a Juan Diez de Andino, primer miembro de la familia radicado en el Paraguay, como nacido en Medina del Pomar, Burgos, España, aproximadamente en el año 1624. Al mismo tiempo, la mayoría de las fuentes consultadas, aclaran que era andaluz de nacimiento o descendiente de un hidalgo hogar andaluz. Esta última información es la que siempre recibimos y que nos enfrenta a un interrogante que no hemos podido solucionar: de donde proviene nuestra familia, ya que estamos hablando de dos zonas españolas geográficamente distintas. Teniendo en cuenta que, según lo manifestado por el genealogista Hugo Fernández de Burzaco y Barrios, no existen en España fuentes anteriores al siglo XVIII que se puedan consultar, este trabajo se inicia con el primer Diez de Andino que llega a América del Sur. Se trata de don Juan Diez de Andino, designado gobernador del Paraguay por Felipe IV, según Real Cédula del 28 de octubre de 1659. El citado autor aclara que el apellido Diez de Andino como tal, no aparece como compuesto hasta ese siglo. No obstante, en dicha Real

[1] Nieta de Inés Marull Andino de Machain.

Cédula, el apellido que se menciona como suyo es Díaz de Andino y no Diez de Andino. Esta situación se repite en la autorización de embarque para el Paraguay.
En un artículo de "*Fuentes para la Historia de Castilla*": "*El monasterio de monjes Bernardos de Santa María de Rioseco*", figura mencionado en el item 1221, posesiones otorgadas por Martín Díaz de Andino en el año 1259.
Estos datos no aclaran la controversia sobre su lugar de nacimiento o hechos de su vida anteriores a su llegada a este continente que ocurrió cuando contaba 35 años. Cabe aclarar que todos los documentos a los cuales hemos tenido acceso, emitidos en América, se refieren a él como Juan Diez de Andino[2].
El primero de nuestra rama familiar en España al que se hace referencia fehaciente es a don Martín Diez de Andino. Nació en el año 1590 en jurisdicción de Navarra y se avecinó en Medina del Pomar, Burgos. Murió en Poza de Pomar en 1657 y fue enterrado en su iglesia. Casó en primeras nupcias con una dama de apellido Antoñano o Antuñano con la cual tuvo al licenciado don Martín Diez de Andino y Antoñano, nacido en 1616, cura beneficiario de Salinas de Rocío, fallecido en 1664, quien dejó como único heredero a su medio hermano paterno don Juan Diez de Andino y Alonso Quintano.
Don Martín Diez de Andino volvió a casarse alrededor de 1620 con doña Ana Alonso de Quintano, natural de la villa de Poza de Pomar en Burgos, con la que tuvo los siguientes hijos: a) don Simón Diez de Andino y Alonso Quintano, nació en 1621, capitán de Infantería en 1644, murió soltero en 1645 en las guerras de Extremadura contra Portugal (1640-1668); b) don José Diez de Andino y Alonso Quintano, nació en 1626, murió también en las guerras aludidas, cuando era capitán en el tercio de don Álvaro de Luna Portocarrero; y c) nuestro ascendiente don Juan Diez de Andino y Alonso Quintano que nació en la Villa de Barruelo alrededor de 1624.[3] Ingresó a los trece años a la carrera de las Armas, en la que fue ascendido a distintos grados: alférez (1641), capitán (1645), sargento mayor de Inválidos en el tercio de don Simón de Castañizas (1655), luego en 1657, en el de don Francisco de Guzmán - cuando fue a Madrid y Olivenza - y en 1658, en el de don Jerónimo de Quiñones.
Transcribimos a continuación un trabajo inédito del Dr. Alberto San Román Andino, su descendiente[4], referente a los antecedentes de don Juan Diez de Andino.

---

[2] Fernández de Burzaco y Barrios, Hugo, "*Antecedentes sobre el linaje de Diez de Andino en el Río de la Plata*", Revista Hidalguía, España, 31 (178-179), 1983.
[3] Lozano, Pedro, "*Historia de la conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán*", Lima, Imprenta Popular, 1874, Tomo III, págs. 367 y 368.
[4] San Román Andino, Alberto. Médico cirujano (UNL) ginecólogo y anatomopatólogo. Profesor y doctor en Historia (Universidad de Belgrano). Publicó: "*Contribución de los alemanes en la Conquista de Sudamérica. Siglo XVI*". Ediciones Dunken, Buenos Aires, 1996. Además escribió una gran cantidad de trabajos inéditos entre ellos el correspondiente a Juan Diez de Andino.

Juan Diez de Andino

"Descendiente de un hidalgo hogar andaluz, nació aproximadamente en el año 1624. Se inició en la carrera de las armas como soldado durante la Guerra de España con Portugal y llegó por mérito de su actuación en ella a Sargento Mayor y Administrador Militar. Estas jerarquías le valieron como antecedente para que fuera nombrado Gobernador y Capitán General del Paraguay, mediante Real Cédula del 28 de octubre de 1659[5], cargo del cual tomó posesión el 3 de marzo de 1663 y lo ejerció hasta febrero de 1671[6]. Durante su gobierno se encontró con dos graves problemas. La eterna rebeldía de los guaycurúes y payaguáes, a quienes combatió con eficacia hasta hacerlos ceder y la reaparición de los bandeirantes paulistas en sus incursiones contra los itatines. Por esta razón Juan Diez de Andino dispuso trasladar a estos indios en masa hasta donde estaban las demás reducciones jesuíticas, tarea que se cumplió con eficacia, formándose una nueva colonia muy numerosa conocida como Santa Rosa. Mientras desempeñaba su primera Gobernación del Paraguay, el Gobernador de Buenos Aires don José Martínez de Salazar, en su primera providencia, reunió una "Junta de Notables" entre los cuales lo incluyó[7]. Con ellos convino en reforzar las defensas del Puerto de Buenos Aires, construyendo un fuerte con foso y estacada, ante la versión de un serio ataque por parte de los portugueses. Era una manera eficaz de evitar sorpresas. En 1669 acudió con tropas a su mando en ayuda de Buenos Aires seriamente amenazada por una escuadra de corsarios franceses, cuyas naves acechaban en la desembocadura del Río de la Plata, para intentar un desembarco. El Representante de la Corona, Don José Martínez de Salazar y Urbina, Maestre de Campo General de los Reales Ejércitos, hízole demostraciones de reconocimiento público, refrendadas por la Real Audiencia de Buenos Aires, en razón que, gracias a su eficaz ayuda, habíase salvado la población del asalto y saqueo. Terminó su gobierno a fines de febrero de 1671, con el universal aplauso de sus súbditos a quienes dejo prendado por su amabilidad, rectitud y valor"[8].

[5] Fue nombrado por el Rey Felipe IV mediante Real Cédula de fecha 28-10-1659 como Gobernador y Capitán General del Paraguay. Archivo Nacional de Asunción, Paraguay, Primera Gobernación, 1662 a 1671, Nueva Encuadernación. Registros Varios. Caja 2. Vol. 4, nº 20, año 1659. Título de Gobernador para Don Juan Diez de Andino, 7 fojas.

[6] Registro pedido embarque con un criado Juan Gonzáles de Alonso y demás trámites. Archivos Estatales del Ministerio de Educación y Deportes de España. PARES. Contratación 5432-Nº 2-R.44 y 5433-Nº 2-R.12.

[7] Carta de Don Juan Diez de Andino de fecha 4-6-1670. Archivo General de Indias 76-3-5.

[8] Carta del Obispo Fray Gabriel de Guillestegui, de la Diócesis del Paraguay, promovido al arzobispado de Cuzco que en parte dice: "*informar sobre los méritos y servicios y buenas prendas del Gobernador del Paraguay Don Juan Diez de Andino, y entre otras cosas refiere de este militar que procuró atraer con agasajos continuados a los guaycurú, mbayás y otras*

De su excelente reputación de administrador y militar existe constancia en el expediente de residencia, terminado el 24 de enero de 1762[9]. En esa fecha se trasladó a Santa Fe, donde se estableció hasta su designación como gobernador del Tucumán[10]. Si bien este hecho no estaría confirmado, no hemos encontrado información que lo contradiga. No obstante, en la relación de sucesos hecha por el padre Pablo Pastells, figuran indicaciones de su intervención como militar en campañas contra los indios en el año 1676 a 1678, con información favorable sobre su actuación[11].

"Cuando en 1678, don José de Garro fue nombrado Gobernador de Buenos Aires por el Virrey del Perú don Baltasar de la Cueva, Conde de Castelar, éste designó el 27 de junio de ese año por sus méritos, a don Juan Diez de Andino Gobernador Interino del Tucumán[12], quien se desempeñó en ese cargo hasta enero de 1681[13]. Juan Diez de Andino fue un hombre activo y observador sagaz. Comprendió que el problema principal del Tucumán, como el del Paraguay, estaba ligado a la disminución de la mano de obra indígena. Por esta razón, procuró por todos los medios para conservarla, el mejorar su condición de vida. En este sentido fue el primero en encarar el problema social, como una cuestión relacionada con la economía. El otro problema que le tocó afrontar fue la irreductibilidad

---

naciones de tierra adentro; y a los payaguás y otros corsarios del río Paraguay amedrentó con correrías: que hizo a su costa un barco que donó a S.M., para guardia del Puerto de Buenos Aires contra el francés: que asistió a la fábrica de otro barco que se hizo en Asunción, y bajando al dicho puerto reforzó la guarnición de los presidios de esta plaza y frontera: hizo las rondas con frecuencia y los socorros a tiempo, corrió personalmente las tierras del enemigo, pasando a ellas con sus balsas más de 50 soldados, gran número de indios cristianos y cantidad de caballos, con los que exploró los campos fronterizos, con tanta brevedad y temor de los enemigos que conocieron bien la facilidad con que los pudiera haber despoblado. Fortificó el presidio de Nuestra Señora de Tobatí, de lo que se ha seguido la paz dada por los guaycurús, mbayás y otras naciones de la otra banda del Río Paraguay, fronteriza con la Asunción. Acobardó a los payaguás, que ningún daño han hecho durante su gobierno, todo a costa suya, de que ha quedado tan pobre, aún de su congrua sustanciación; que solo le queda la gloria de haber conseguido la paz pública. Asunción del Paraguay, junio de 1671". AGI 74-6-47.

[9] Expediente de residencia de Juan Diez de Andino, primera gobernación del Paraguay. AGI 74-5-6.

[10] Archivo Heráldico y Genealógico. Información histórica y genealógica hecha en Buenos Aires por don José Pérez Valiente de Moctezuma, delegado de los Reyes de Armas con residencia en la Corte de Madrid durante la monarquía de Alfonso XIII - agosto 1948, pág. 2.

[11] Pastells, Pablo S.J., "*Historia de la Compañía de Jesús en la Provincia de Paraguay (Argentina, Paraguay, Uruguay, Perú, Bolivia y Brasil)*" según documentos originales del Archivo General de Indias, estudiados y anotados por él. Tomo III, Madrid, 1918.

[12] AGI. Leg. 74-4-11 Charcas 26.

[13] Carta del Cabildo de Córdoba al Rey. AGI 74-4-19 y carta de don José de Garro al Rey. AGI 74-4-11.

de los indios del Chaco, contra los cuales era inútil emprender toda empresa de conquista, debido a las características de la zona donde vivían. Con respecto a los mocobíes, la necesidad de una guerra ofensiva enérgica, hizo que elevara un plan para su aprobación a la Audiencia de Charcas. Una de las dificultades que debía afrontar para encarar este problema, era la falta de recursos. La Real Hacienda se negaba a concedérselos por entender que los mismos debían depender de los vecinos, harto castigados por estas circunstancias adversas. Juan Diez de Andino, viendo que la Audiencia no se apresuraba en considerar sus planes, luego de un año de esperar que la misma se expidiera, decidió actuar por sus propios medios. Convocó a los vecinos de Santiago del Estero, La Rioja, San Miguel del Tucumán, Salta, San Salvador de Jujuy y Talavera de Esteco, los cuales a pesar de su pobreza, reunieron en conjunto un grupo de hombres y elementos para realizar una acción de castigo contra los mocobíes, aportando Juan Diez de Andino de su propio capital, la suma de cuatro mil pesos para financiar la empresa. El 4 de agosto de 1679 se puso en marcha, iniciando una campaña que se prolongó alrededor de tres meses. Fueron exploradas las madrigueras de los mocovíes hasta cien leguas tierra adentro, sufriendo los indios numerosas pérdidas. En 1680, organizó otra columna que partió de Salta y penetró en el Chaco "más de cien leguas hasta retirar al enemigo de sus ladroneras". La entrada, hecha por los tercios de Salta al mando del capitán Antonio de Godoy, fue fructífera y en reconocimiento Diez de Andino lo designó teniente y "gobernador de armas de aquellas fronteras". Como consecuencia de este castigo, desde entonces las tropas de carretas comenzaron a circular libremente por el Camino Real al Perú, sin necesidad del costoso convoy de custodia que se veían obligados a llevar, para repeler las agresiones de los indios[14] *y agrega que, "temerosos los naturales de nuevas represalias, vivieron desde entonces avizores retirándose de los sitios frecuentados por las tropas a más de treinta y cinco leguas tierra adentro, mientras tres compañías organizadas por el gobernador exploraban constantemente las cercanías desde Jujuy a Esteco"*[15]*. En ambas campañas Juan Diez de Andino invirtió dinero de su propio peculio. El importe ascendió a $ 9.000, suma exacta porque en su expedición del año 1679 gasto $ 4.000 a lo que habría que agregarle los gastos de la expedición de 1680 y los producidos por la reparación del fuerte de Talavera de Esteco. No confirmar a Juan Diez de Andino como Gobernador del Tucumán fue un error. Los vecinos le agradecieron siempre la forma en que evitándoles sacrificios, logró mantener pacificada la provincia que, al amparo*

[14] Torre Revello, José, "*Esteco y Concepción del Bermejo, dos ciudades desaparecidas*", Facultad de Filosofía y Letras, Publicación del Instituto de Investigaciones Históricas, Numero LXXXV, Talleres Casa Jacobo Peuser Ltda., Buenos Aires, 1943.
[15] Ibidem.

de la paz, se dedicó al trabajo.[16] *Respecto a su actuación en Tucumán, hizo un caluroso elogio de él, el Obispo Fray Nicolás de Ulloa en una carta datada en Santiago del Estero el 18 de enero de 1681*[17]*. Durante su gestión alcanzó tanto prestigio que, según el Acta del Cabildo de Santiago del Estero del 6 de mayo de 1679, todas las provincias solicitaron que fuera confirmado en su cargo*[18]*, pero ya para esa época el Rey por cédula del 20 de abril, lo había nombrado una vez más Gobernador del Paraguay*[19]*. Es interesante al respecto hacer las siguientes consideraciones. El mayor enemigo de las primitivas poblaciones no fue tanto las guerras como las enfermedades que trajeron los europeos. La tisis y la sífilis, adquirieron carácter endémico, otras como la peste bubónica, la viruela, el tifus, la escarlatina y el sarampión adquirieron un carácter epidémico. La falta de inmunidad como la vida promiscua y el desconocimiento de normas higiénicas, determinaron que las mismas causaran estragos. Solamente se podrían considerar enfermedades autóctonas al paludismo y el bocio. Resulta demostrativo del inteligente espíritu observador que nos muestra en una carta Juan Diez de Andino, escrita el 20 de junio de 1679, donde decía: "que ha visto una hinchazones tan monstruosas que llaman coto, que ahogan a sus habitantes (se refiere a Tucumán) y particularmente a las criaturas, en quienes se ha reconocido que muchas desde el vientre de sus madres, salen con este achaque y el temperamento tan nocivo que todos los que se asisten la ciudad, viven tan enfermos y con la color tan quebrada, que de ellos a los difuntos no hay más diferencia que andar en pie". Asumió su cargo como Gobernador del Paraguay en su segundo mandato el 7 de octubre de 1681, cargo que conservó hasta su fallecimiento en el mes de agosto de 1684*[20]*. Mientras tanto, por Real Cédula del 29 de enero de 1682 es ascendido a maestre de campo y designado gobernador y capitán general de las Provincias del Río de la Plata "… inclusa en ellas las ciudades de la Trinidad, Puerto de Santa María y Buenos Aires, las de Santa Fe y San Juan de Vera de las Corrientes del Río Bermejo", cargo que no llegó a ejercer por su fallecimiento"*[21]*.* Lo sucedió don Antonio de Vera Mújica que asumió el 18 de octubre de 1684 y acabó su mandato casi inmediatamente al

[16] Zinny, Antonio, "*Historia de los Gobernantes del Paraguay*" (1535-1887), Imprenta y Librería de Mayo, Buenos Aires, 1887.

[17] AGI. Sevilla. Sección V. Audiencia de Charcas. Carta del Obispo de Tucumán Fray Nicolás de Ulloa al Rey en el año 1681. 74-6-46.

[18] AGI 74-4-19.

[19] Fue nuevamente nombrado Gobernador del Paraguay por Real Cédula de fecha 20-4-1679 del Rey Carlos II. AGI 122-3-5.

[20] Sobre los servicios de Juan Diez de Andino puede consultarse la carta del Obispo de Tucumán, fray Nicolás de Ulloa al Rey, 1681. AGI 74-6-46; la relación que hizo en 1693 don Miguel, hijo del Gobernador. AGI 74-5-7 y los expedientes de sus residencias AGI 76-3-9.

[21] AGI. Leg. 122-4-6. Buenos Aires 30.

fallecer el 30 de ese mes y año.
Resulta sumamente extraño que no se conozca la fecha exacta del fallecimiento de don Juan Diez de Andino, pues se presume, al no existir nada que lo contradiga, que estaba en ejercicio de sus funciones al momento de su muerte. También resulta raro que al haber pasado solamente dos meses y medio entre el inicio del mes de agosto y la fecha de su reemplazo, no hemos podido encontrar dato alguno que relacione ambas cosas. El genealogista Hugo Fernández de Burzaco y Barrios indica como fecha de su muerte en la ciudad de Asunción, el 28 de noviembre de 1683[22].
Los Archivos Generales de Indias y de Simancas guardan numerosísima documentación de la nutrida correspondencia de Juan Diez de Andino con el Rey, correspondencia que aparentemente cesó por su parte en el mes de octubre de 1682. La respuesta del fiscal del Consejo de Indias del 13 de de diciembre de 1683, desde Madrid es de fecha posterior a su muerte [23]. Como dato curioso, cabe consignar que, con fecha 18 de abril de 1683, don Juan Diez de Andino emitió un bando referente a cómo se debía hacer el aseo y arreglo de las calles para la procesión de Semana Santa. De allí en más no hay registro de otra comunicación. Finalmente, en su testamento, reconoce no tener ni padres ni hermanos vivos a la fecha del mismo. Además aclara que no se ha casado y que tiene un hijo ilegítimo de nombre Miguel de una mujer a la cual no conviene nombrar[24]. Durante mucho tiempo se creyó que era hijo de una india guaraní, pero estudios posteriores y la aparición del testamento de su madre, desmintieron esta aseveración[25].
"Con su desaparición se apagó una vida heroica plena de sacrificios, dedicada si retaceos al servicio de su patria y de su rey, sin búsqueda de lucros personales, sino el bien de sus semejantes y la gloria de su raza y de su religión"[26].

[22] Archivo Histórico Provincial de Santa Fe. (AHPSF). Papeles de Maciel: carpeta N° 4.
[23] Pastells, Pablo, op. cit.
[24] Azarola Gil, Luis, "*Los Maciel en la historia del Plata*", La Facultad, Buenos Aires, 1940, pág. 118.
[25] Fernández de Burzaco y Barrios, Hugo, "*Antecedentes sobre el linaje de Diez de Andino en el Río de la Plata*", op. cit. El nombre de la madre era Ana Barbosa y Escobar, paraguaya, hija legítima del capitán don Luis Barbosa y de doña María Ruíz de Escobar, vecinos de Buenos Aires. También menciona un poder otorgado por Miguel, a un hermano materno de nombre José Barbosa, con fecha 8 de octubre de 1710, dado en San Miguel del Tucumán para el cobro de un crédito de su padre. El investigador asunceño Rafael Eladio Velázquez, al ubicar el testamento de su madre, despeja esta incógnita y el investigador santafesino Aníbal Osuna ha ubicado la constancia del bautismo de Miguel.
[26] Fernández de Burzaco y Barrios, Hugo, "*Antecedentes sobre…*", op cit.

Miguel Diez de Andino

Nació en la ciudad de Asunción del Paraguay el 2 de marzo de 1665 y falleció en la ciudad de Santa Fe el 2 de julio de 1718. Fue bautizado el día 12 de marzo de 1665 en la Iglesia del Colegio de la Compañía de Jesús, por el Padre Tomás Donvidas[27]. Perteneció a la segunda generación de esta familia en América. Recibió instrucción escolar en las Misiones Franciscanas, trasladándose desde muy joven a la ciudad de Santa Fe, gobernación del Río de la Plata, adonde ocupó cargos concejeriles en el Cabildo. Es de suponer una cercanía importante con su padre, tanto por su influencia en la carrera de las armas como por su iniciación en los negocios. A los 19 años, su padre ya lo consideraba hábil para representarlo en sus negocios.

Dedicado desde joven al comercio, llevaba hacienda en sus barcos desde el Paraguay hasta la ciudad de Santa Fe. En esta ciudad tuvo hornos de tejas, demolidos por causar perjuicios al vecindario.[28] En la carrera militar, sus importantes desempeños sucesivos, lo llevaron con el tiempo, al grado de maestre de campo general de los ejércitos coloniales, con los cuales participó en 1712 en una expedición contra los indios en el valle del Calchaquí[29]. El 20 de febrero de 1693 despachó al Rey desde Buenos Aires *universal heredero de todos los bienes, derechos y acciones del difunto Gobernador Don Juan Diez de Andino"... "solicitando una merced en reemplazo de las gracias que su padre no llegó a gozar"*[30]. Este pedido fue reconocido por don Carlos II quien, el 22 de junio de 1696, lo nombró gobernador y capitán general de la provincia de Santa Cruz de la Sierra[31] "*en atención a vuestros servicios y a los del Maestre de Campo don Juan Diez de Andino vuestros padre que fue mi Gobernador y Capitán General de las Provincias del Paraguay y Electo de la ciudad de Trinidad y Puerto de Buenos Aires en las Provincias del Río de la Plata"* [32]. Miguel Diez de Andino ejerció dicho cargo entre los años 1698 y 1702[33], recibiendo una compensación

[27] (AHPSF). Papeles de Maciel. Carpeta número 4, sec. I.

[28] Cervera, Manuel M., "*Historia de la ciudad y provincia de Santa Fe*", Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral, 1979, tomo I, pág. 632.

[29] Cervera, Manuel M., op. cit., tomo II, pág. 155.

[30] AGI. Leg. 74-4-15, Charcas. 61.

[31] AGI. Simancas. DGT. Inv.24. Leg 172, núm. 298.

[32] A las citas que se transcriben en bastardillas se les ha corregido la ortografía adaptándola a la grafía actual.

[33] Sáenz Tapia, Ángel, "*El ascenso de los criollos al Gobierno político indiano (1674-1700)*", Universidad de Valladolid. El trabajo es el resultado del proyecto de investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación HAT&2009. "*Compra de Cargos Públicos, ejercicio del poder y redes sociales en el espacio de la Audiencia de Quito (1655-1797)*".

económica por este reclamo[34]. En un certificado expedido por los jueces y oficiales de la Real Hacienda de la provincia del Tucumán, a su requerimiento y con fecha 21 de febrero de 1707, se manifiesta lo siguiente: *"se hace constar que honró con el Gobierno de Santa Cruz de la Sierra por título que se le despachó dado en Buen Retiro a 22 de julio de 1696 años, y que habiendo cumplido con el tiempo del gozo de su empleo, por los años de 1704, reconociendo sus méritos su mucha actividad y gran celo, a su pedimento damos la presente en esta Sala de la Real Contaduría y Audiencia de Jujuy a 21 días del mes de febrero de 1707 años. J. Antonio del Mazo y Zeballos. Francisco Meyra*"[35].

Posteriormente, en el año 1717, ejerció el cargo de procurador de la ciudad de Santa Fe, en la ciudad de Buenos Aires[36].

Al mismo tiempo que desarrollaba su carrera militar y atendía los problemas de la ciudad de Santa Cruz de la Sierra, continuó con los negocios iniciados por su padre. Amasó una considerable fortuna, especialmente en la explotación de la yerba, que había alcanzado su más alto nivel en ese momento. Pero sus negocios eran mucho más amplios. Abarcaban distintos rubros, especialmente en los tratos comerciales que se realizaban a través de la ruta al Alto Perú, principalmente en el rubro de ganado, vacas, mulas y otros animales como ovejas y caballos. No poseía tierras de estancias, por lo cual su actividad se centraba en la compra de ganado a quienes lo producían, su trasporte y su posterior venta a quienes lo necesitaban. Sus relaciones comerciales continuaron siendo muy importantes con el Paraguay, en la comercialización de la citada yerba mate y los fletes emergentes de su transporte. Estas relaciones se extendieron a otros rubros comerciales que probaron ser muy interesantes. A su regreso del Alto Perú, sus carretones y carretas no volvían vacíos, traían efectos de distintas procedencias: de Castilla: cuchillos, clavos, espadones, peines, espuelas, frenos caballares; de Milán: medias de seda y artículos afines de gran requerimiento. También productos regionales como lienzos y ropa de la tierra, cordobanes, frazadas, cueros, tabaco, que adquiría a los habitantes de la mencionada ruta al Perú. Utilizaba los carretones para transportar la mercadería adquirida, contando con los bueyes necesarios para el recambio[37]. Además, invertía parte de su capital líquido en otros negocios, tales como el otorgamiento de créditos varios (obligaciones, escrituras públicas, vales, cartas personales y mercaderías de diversa índole). Todo este movimiento le permitió tejer una extensa red comercial entre el Paraguay, pasando por Santa Fe, Salta, Jujuy y Potosí.

---

[34] Ibidem. Recibe compensación de $6.000 como hijo del gobernador del Paraguay y del Tucumán.

[35] Fernández de Burzaco y Barrios, Hugo, "*Antecedentes sobre ….*", op. cit.

[36] Ibidem.

[37] Tarragó, Griselda, "*Los Diez de Andino: un linaje colonial Santafesino (1660-1822)*". Cuadernos de Historia Regional, Universidad Nacional de Luján, nº 16, pág. 43 a 86.

Su crecido capital y su posición reconocida en la sociedad local crearon las condiciones necesarias para su vinculación con las principales familias santafesinas. Su inserción social a través de su casamiento efectuado el 4 de febrero de 1714 con doña Petrona Álvarez de la Vega y Romero, descendiente de conquistadores e hija legítima de don Ignacio Álvarez de la Vega y Resquín y doña Ana Romero de Solórzano, fue inevitable[38].

Como comerciante extranjero recién llegado a la ciudad, no hubiera encontrado la recepción que tuvo, basada solamente en su muy buen patrimonio económico, sin el respaldo una familia antigua de renombre en la ciudad. Si bien la novia no ofreció bienes materiales en la dote, le proveyó del lustre necesario.

De esta unión nacieron cinco hijos, habidos antes de su matrimonio, pero legitimados: Josefa (1699), casada con Diego de Ledesma Valderrama y Gramajo el 27 de noviembre de 1718[39], fue dotada con una suma bastante considerable para la época -en total más de 25.000 pesos- , Ana (1700)[40], casada con Juan Antonio Perales el 5 de octubre de 1718, Diego (1705)[41], Bartolomé (1708), casado con Juana Maciel Lacoizqueta; y Juana Ignacia (1710), casada en Santa Fe el 19 de octubre de 1729, con José de Mendieta. De sus hijos, en el año 1749, solo vivía Bartolomé.

Don Miguel Diez de Andino otorgó testamento cerrado en 30 de junio de 1718[42] y falleció el 2 de julio del mismo año. Su importante fortuna dio origen a un extenso pleito familiar por desinteligencia de las partes, que se extendió por más de un año, lo que menguó el monto del total de su herencia, que era cuantiosa[43].

Diego Ledesma Valderrama, estaba estrechamente vinculado a los negocios de su suegro, Miguel y continuó esta relación comercial con su cuñado Bartolomé.

Bartolomé Diez de Andino

Nació en la ciudad de Santa Fe en el año 1708 y falleció en la misma ciudad el 28 de abril de 1763[44]. Perteneció a la tercera generación de esta familia en América. Contrajo matrimonio en la ciudad de Corrientes, según carta dotal de fecha 15 de diciembre de 1736, extendida ante el teniente de gobernador don Juan Bautista de

[38] Alonso, Sebastián y Álvarez Herrera, Marcelo, "*Álvarez de la Vega*", en Revista "*Genealogía Familiar*" nº 6, 2º trimestre de 2015, Madrid-Buenos Aires.
[39] Archivo Catedral de Santa Fe. Leg. 1642-1715, f. 1 17 v.
[40] Bautizada en Santa Fe el 14-8-1705 de cinco años.
[41] Bautizado en Santa Fe el 14-8-1705.
[42] Archivo de Tribunales de Santa Fe, Escrituras Públicas, Tomo XI.
[43] AHPSF. CDA. C.5.
[44] Santa Fe. Catedral de Todos los Santos (SFCTS). LD 1739-1764. Enterrado en la desaparecida Iglesia de la Merced. FS I. 69.

Casajús, con doña Juana Maciel y Cabral de Melo, hija legítima de don Baltasar Maciel de la Cueva y de doña Juana Cabral de Melo. Dejaron un solo hijo: don Manuel Ignacio Diez de Andino y Maciel.

Entre sus antecedentes y al igual que su padre y abuelo, se destacó su carrera militar. Llegó al grado de maestre de campo y, en el año 1728, integró la Compañía de la ciudad que salió a enfrentar a los indios. Comprometido con la vida de su ciudad, en el año 1743 donó dinero para la construcción de la Catedral.

Socialmente se mantenía en contacto directo con el más importante centro de toma de decisiones que existía en el nivel local: la ciudad de Santa Fe. Fue sucesivamente capitular durante 1745, alcalde de segundo voto en 1749, teniente tesorero de la Real Caja, cargo al que renunció en 1750 por dar pérdidas, aceptando en cambio el de síndico de cautivos y alcalde de primer voto en 1752[45].

También en el comercio siguió los pasos de su padre. Éste, desde finales del siglo XVII, visitaba Buenos Aires con cierta asiduidad, con un movimiento comercial precario pero evidente. Gozaba de crédito y a su muerte en 1718, había logrado establecer una red de vinculaciones que lo ayudaron fundamentalmente a llevar adelante con eficacia los negocios desde su sede en la ciudad de Santa Fe.

Siguiendo este ejemplo y apoyado por las vinculaciones ya preestablecidas, Bartolomé comenzó a manejar su propio movimiento comercial, cada vez más importante, usando fundamentalmente la vía epistolar, conectándose con gente conocida que tenía un fuerte carácter itinerante. Aparentemente su movilidad se reducía a eventuales viajes a la ciudad de Buenos Aires.

Como ejemplo de su actividad comercial, vemos que en el año 1750, volvía de la ciudad de Buenos Aires con mercaderías varias que traía "*en su carretón, tres carretas y coche con una caja y quatro petacas de ropa y justamente lleva en ellas quinse piesas de bretaña, treinta y sinco Bs. de bayeta de Castilla, pza de sempiterna y dos piesas de listado pa el bestuario de su familia y un saco de frenos y espuelas y [roto] barriles de vino y pa poderlo executar libremente y qe no se le ponga en [...] los guardas de la jurisdicción"*.

En el año 1752, compró la estancia de Antonio Ludueña en Añapiré, al noreste de la ciudad de Santa Fe, en la denominada zona del Valle del Calchaquí, en el Salado Grande, que era el espacio ubicado al norte de la ciudad, entre los ríos Salado y Paraná[46].

Este complicado sistema de agentes escalonados y dispersos en un extenso ámbito regional, era la base de su giro comercial. A través de ellos su red se ramificaba en forma de abanico desde Santa Fe y en forma estratégica hacia Buenos Aires (sur), Mendoza y Chile (al oeste), el Alto Perú (hacia el norte) y Asunción (al noreste).

---

[45] Fernández de Burzaco y Barrios, Hugo, "*Antecedentes*…", op.cit.

[46] "*La historia de Rosario desde la mirada cómplice de sus vecinos*", "*La Capital en Barrio Ludueña*", Diario La Capital, Rosario, 2-11-1997.

Muchos son los nombres que aparecen vinculados a sus cuentas en estos distintos destinos.

Las primeras relaciones comerciales estables, más o menos duraderas que mantuvo Bartolomé, fueron con Francisco Pereira de Lucena y José de Ramos, importantes vecinos y comerciantes de Buenos Aires. Luego se contactó con Domingo de Basavilbaso, Carlos Wrigth y Juan de Lezica.

A través de una serie de cuentas que mantenía con mercaderes y comerciantes porteños y por medio de sus transacciones comerciales, podemos observar la forma en que se vinculaba con ellos. La mayor cantidad de actividades de su campo de acción, las realizaba en lo que puede llamarse una estrategia de frentes múltiples. Sabía ubicarse con las personas con las que se vinculaba, en la certeza de estar siempre listo para sortear alguna tormenta económica. Este conjunto de actividades, que eran siempre lucrativas, las combinaba con otras de más alto riesgo, que lo convertían en un referente en la ciudad y la región. Su sólida posición económica le permitía proveer préstamos (adelantos en plata, moneda de la tierra u otros efectos), con un margen de amplitud importante, frente a lo que se le ofrecía como pago llegado el momento. La exitosa consecución de uno o dos negocios y el correcto comportamiento del deudor para con el mercader, que le permitía llevarle sus negocios, constituyeron una buena plataforma que daba seguridad a uno y una probable continuidad para el otro[47].

En esta forma de comerciar se entremezclaban las relaciones familiares, pues uno de sus agentes de negocios era Manuel Ferreyra Braga de Couto, esposo de una sobrina carnal de su mujer, muerta muy joven. El matrimonio mantenía en su casa a las hijas menores de Ferreira Braga de Couto y Bartolomé se consideraba su tutor. El padre de las niñas debía viajar a Potosí para el cobro de una deuda impaga, por parte de uno de los hombres que había sido de la confianza de Bartolomé desde hacía mucho tiempo y que ya no lo era. Pero también esta relación con su sobrino político se deterioró en modo tal que, aún después de la muerte de Bartolomé, siguió en pleito con la viuda y su hijo. Esto demuestra que en algunos casos ni el pariente era suficientemente confiable[48].

Bartolomé decidió reencausar parte de sus actividades y de su capital habido en el comercio, hacia la ganadería, dando sus primeros pasos como estanciero con la venta de ganados. Aparece aquí la figura de las estancias en el sur santafesino y en el entrerriano.[49] El 20 de octubre de 1759 estableció una estancia en

[47] Barriera, Darío y Tarragó, Griselda, "*El vínculo y la posibilidad. Práctica mercantil, construcciones un vínculos sociales y factores de riesgo (Santa Fe. Siglo XVIII)*", Primer Simposio estrategias familiares, comportamientos políticos y vinculaciones regionales, 1700-1850. Porto Alegre, 2000.

[48] Ibidem.

[49] Tarragó, Griselda, "*Santa Fe en el período tardo colonial: producción ganadera, estancias y regiones*", Anuario nº 18. Escuela de Historia. Facultad de Humanidades y Artes, Rosario

Gualeguaychú y contrató a José de Vallejos y su mujer como chacareros. Esta fundación se concretó a partir del diezmo de cuatropea del partido de Paraná, del que Bartolomé había sido rematador y recogedor[50]. El capital mercantil - que le permitió convertirse en diezmero de un rico partido ganadero - fue entonces el sustento y origen del establecimiento. No se menciona título de propiedad alguna sobre la tierra, pero la ocupación fue efectiva. Las tierras se conseguían a partir del derecho de ocupación, otorgado a través del Cabildo o compradas a otros poseedores y se convertían en instrumentos válidos para alcanzar la posesión de grandes extensiones de tierra[51]. Se practicaban las vaquerías, o sea, se recogía el ganado cimarrón disperso en esas tierras. La estancia de Gualeguaychú contaba con un puesto principal llamado San José, equipado con casa, un galpón, un chiquero, corrales, ranchos para la gente y una chacra con rancho para el chacarero. También tenía otra estancia llamada de San Lorenzo distante cuatro leguas de la anterior pero sobre el río Uruguay que abarcaba unas 12 leguas y tenía casa y dependencias y su rubro era también la hacienda. En ambas se producía ganado vacuno, ovejas, caballos, yeguas madrinas, burras y burros, bueyes, pavos y gansos. El comercio de grasa, sebo y cueros, que había comenzado a tener mucha importancia, se canalizaba a través del río Uruguay hacia Buenos Aires. Allí los recibía Juan Antonio Lezica, quien no solo se encarga de comprar la producción de cueros sino de suplirlo con la cantidad necesaria de géneros y plata, para su giro comercial. A su muerte, en el año 1763, las dos estancias de Entre Ríos contaban con gran cantidad de ganado vacuno, ovejas, caballos, yeguas madrinas, burras, burros, bueyes, animales de corral, etc. La provincia de Santa Fe tenía una tercera estancia en la zona de Desmochados sobre el Río Carcarañal, cercana al camino que pasa a Córdoba, siguiendo el rumbo del río un poco más al oeste de San Miguel, con un giro muy importante de ganado vacuno y mular[52].

A su muerte dejó un importante capital que es el que le permitió a su hijo continuar sin sobresaltos su negocio. Como ya se dijo, solamente tenía título de propiedad de la chacra de Añapiré y de la casa donde vivía. Hasta el presente no se conoce que haya tenido otras propiedades.

En 1742 adquirió en la ciudad de Santa Fe, por subasta dispuesta por el Tribunal

---

1995/6, pág. 217 y 238.

[50] Diezmo de quatropea: Derecho de alcabala o impuesto cobrado por la venta de caballerías en los mercados.

[51] Tarrragó, Griselda, "*Los Diez ...*, op. cit, pág. 59.

[52] AHPSF. CDA. Carp. 12, f. 9. Testamento Bartolomé Diez de Andino dice: "*que posee acción de derecho y posesión que por prescripción del término de la ley tengo tomados en todas las tierras de estancia que tengo ocupadas con población y puesto en la costa del río Carcarañal, paraje de los Desmochados de esta jurisdicción, en razón de las cuales dichas tierras pasaron entre sus papeles algunas diligencias hechas a prevención para ser amparadas en ella*".

de la Real Audiencia, una casona solariega de época colonial. Su anterior propietario, don Juan de los Ríos Gutiérrez, le había introducido mejoras a la edificación original que había pertenecido a Francisco de Oliver Altamirano. Así adoptó la tradicional forma de "U", con habitaciones que bordeaban un patio central por tres de sus lados, combinándose con otros cuartos sobre la calle con orientación hacia el norte.

Bartolomé Diez de Andino, la habitó junto a su familia y realizó, a través de los años, importantes modificaciones en la misma. *"Puede asegurarse que en todo el litoral desde Corrientes hasta Buenos Aires inclusive, no existe monumento civil más característico ni que revele tan propiamente la disposición y carácter de las viviendas que aposentaron a familias hidalgas, durante el período anterior a la independencia argentina"*[53].

Vecina a la plaza principal, es actualmente sede del Museo Histórico Provincial de Santa Fe, Brigadier Estanislao López. De la misma solamente se conservan ocho cuartos que permiten observar y documentar detalles constructivos de la época, conservando sus viguetas internas de cedro, rejas decorativas, arquitrabes, puertas con macizos tableros y ventanas con postigos apestillados.

En la descripción que figura en su testamento fechado en 1763 Bartolomé Diez de Andino dice que la casa consta de "*ocho cuartos de alquiler sobre la calle y ocho adentro que sirven de sala y aposentos, recámara y oficinas, todo en un sitio cercado*", ya que no eran habituales en la época los patios expuestos al exterior. A partir de 1767, pasó a ser propiedad de su único hijo, don Manuel Ignacio Diez de Andino, recordado por sus crónicas, muchas de ellas escritas desde esas mismas galerías entre 1815 y 1822.

Manuel Ignacio Diez de Andino

Nació en la ciudad de Santa Fe el 30 de julio de 1747 y fue bautizado a los ocho días, el 6 de agosto del mismo año[54], pasando a ser la cuarta generación americana. Falleció a los 75 años de muerte natural en la misma ciudad, el 29 de mayo de 1822[55].

Su vida transcurría sin preocupaciones en la ciudad de Córdoba, en el Colegio de Monserrat, donde se hallaba estudiando. Al morir su padre en el año 1763, Manuel Ignacio tenía solo 16 años. Siendo hijo único, debió volverse rápidamente a la ciudad de Santa Fe para hacerse cargo de los negocios familiares, con la

[53] "Archivo Heráldico y Genealógico", op. cit., pág. 1.
[54] SFCTS. LB 1733- 1747. Ps: Manuel Maciel y Rosa de Lacoizqueta. FS I. 64.
[55] SFCTS. LD 1764-1785. Enterrado en el desaparecido templo de Nuestra Señora de la Merced. FS I. 149.

ayuda y consejo de su madre.
El 18 de enero de 1768[56], a los 21 años, se casó con una integrante de una encumbrada familia santafesina, doña María Josefa Fernández de Terán, nacida en la ciudad de Santa Fe el 25 de enero de 1742 y bautizada a los seis días el 31 de enero de 1742[57]. Falleció de muerte natural a los 89 años[58] el 7 de noviembre de 1831[59]. Era hija del sargento mayor don Antonio Fernández Terán y de doña María Ignacia de Lacoizqueta.
Ambos cónyuges habían testado previamente el 14 de diciembre de 1791, con un codicilo de fecha del 22 de mayo de 1815[60].
Dedicado desde muy joven a las tareas rurales, y con el respaldo económico de sus actividades mercantiles, se permitió avanzar sobre la producción de la tierra. Fue un propietario/estanciero y parte de su actividad pasó a ser de carácter rural, pero manejado junto con sus otros negocios desde la ciudad. Lo más complejo era la compra y posterior venta de mulas, ya que se las debía llevar a Salta para su engorde. Su giro estaba conectado también con las relaciones previas, que sus antepasados primero y luego él mismo, habían mantenido con la comercialización y transporte de la yerba.
Entre los bienes recibidos en herencia, figuraban con escritura dos propiedades: la casa familiar en la ciudad de Santa Fe (la cual fue ampliando con el tiempo, con

[56] SFCTS. LM 1764-1804. Tgo.: teniente de gobernador Don Joaquín Maciel. FS I. 63/64.
[57] SFCTS. LB 1733-1747. Ps.: Juan Ignacio de Lacoizqueta y Juana Márquez Montiel y Machuca. FS I. 44.
[58] Archivo privado de la Sra. Beatriz Argañarás de Leguizamón Andino (APBA de LA). Carpeta años 1830 a 1839. Fojas 24. Carta de Mercedes Diez de Andino a su hermano Claudio comunicando el fallecimiento de su madre el 7-11-1831 entre las 7 y las 8 de la mañana.
[59] SFCTS. LD 1828-1842. Enterrada el 8-11-1831 en el desaparecido templo de Nuestra Señora de la Merced. FS I. 121.
[60] En él hacen constar cuantos hijos han tenido en el matrimonio y como han dividido hasta ese momento sus bienes. A Josefa Ramona un adelanto de la dote que le pueda tocar, a María Mercedes, soltera, que vive con ellos, a José Claudio, a cuenta 500 pesos plata acuñada y un esclavo. La tierra de San Miguel del Carcarañal que le correspondiere, con preferencia de su elección y se le reconociere las mejoras efectuadas con su peculio en ellas. A su hija Sinforosa Antonia, solamente se le entregó la cantidad que consta en un apunte simple. A Manuela Delfina, lo entregado, firmado de su puño y letra, a cuenta de su dote. A José Manuel Pascual, que no se le haga cargo de todos los gastos ocasionados por su educación a en Buenos Aires, Córdoba y Chile, disponiendo que será de arbitrio ceder lo que guste a sus hermanas. A Juan José, más de treinta marcos de plata labrada, estribos y espuelas de plata y freno con capas de lo mismo que llevó al Paraguay para establecerse y dispone que no se le descuente los gastos ocasionados por sus estudios en la ciudad de Córdoba. A Francisco Rafael, unas espuelas de plata, terreno en un puesto de los terrenos de San Miguel y se le reconozca lo que haya adelantado de su peculio. A Manuela Ángela y a María Mercedes las mejoran en el tercio y sobrante de sus quintos, sacando el costo de funerales y sufragios, debiendo beneficiar a la otra hermana si una de ellas se casara. AGPSF. CDA. Carp. 14.

la compra terrenos vecinos, hasta que llegó a conformar un solar) y una chacra de una cuadra por dos, en las afueras de la ciudad, en la zona de Añapiré. Constaba con casa y ranchos, un horno nuevo para cocer pan, tres carretas, un huerto de duraznos y peras, una sementera de maíz, dos adoberas y ganado distribuido en tres corrales, dedicada a la cría de vacunos y mulares, bueyes, ovejas, vacas lecheras y novillos para el abasto de la ciudad. También contaba con una atahona[61] en la traza de la ciudad, que fue demolida por obstruir el paso de la calle Real.

Al resultar muy difícil la administración de las estancias de Entre Ríos, procedió a la venta de la de Gualeguaychú a un primo -Manuel Carballo- quien finalmente no pudo pagarla y, en el año 1770, se decidió su remate. Por no conseguir postor, la estancia volvió a poder de Manuel Ignacio, quien entregó su manejo a otro familiar, Cayetano Aguirre.

Pero no nos podemos apartar en el relato de la influencia que tuvieron los hechos que se sucedieron durante su vida y que cambiaron sensiblemente la forma de comerciar de la zona. Tres fueron los más relevantes.

En el año 1750 la ciudad de Santa Fe perdió el privilegio del Puerto Preciso con el que contaba desde 1662. Esto le había permitido articular el comercio hacia el interior del actual territorio argentino, desde Asunción hasta Buenos Aires y recaudar los importes correspondientes a los fletes, que eran muy importantes.

En 1776 el Rey Carlos III creó el Virreinato del Río de la Plata, que entró definitivamente en vigencia en el año 1778. Esto incrementó el comercio desde Buenos Aires hacia España, ya que era más rápido transportar las mercaderías desde ese puerto a Europa.

En 1767 se produjo la expulsión de los jesuitas de todos los dominios españoles, ordenada por el citado monarca. Se disponía la incautación de la totalidad de los bienes de la Orden y se los obligaba a abandonar los territorios en un plazo perentorio.

Se creó la Junta Municipal de Temporalidades para su administración, con el objetivo final de disponer de todo lo que había pasado a ser otra vez propiedad del Rey Carlos III. Esta misión quedó en manos del teniente gobernador de Santa Fe, don Joaquín Maciel, entre los años 1767 y 1771, quien prefirió vender por fracciones con mejores montos y condiciones de pago más ventajosas. Se procedió al remate de las mismas los días 5, 10 y 20 de septiembre de 1774. En general se vendió con el 16 % del valor de la compra al contado y el 84 % al fiado[62].

Manuel Ignacio Diez de Andino compró en pública almoneda (remate) el día 9 de septiembre de 1774, una primera lonja de terreno, sobre la cual, el 23 de enero de 1775, la Junta le dio posesión Real a nombre de Su Majestad, con una superficie de 2 leguas de frente sobre el río Carcarañal y con 4 y media leguas de fondo,

[61] Atahona o tahona: molino de harina con una rueda que se movía por la fuerza animal.

[62] Cervera, Manuel, op. cit., Tomo I

previa mensura y amojonamiento que se hizo por el piloto comisionado don Pedro Manuel de Arismendi, siendo juez comisionado don Pedro Mihura, firmándose acta de posesión ante el escribano público don José Manuel Villaseñor. Luego, el 26 de septiembre de 1775 dicha Junta le dio otra "posesión real" sobre dos terrenos que sumaban 1 legua y 22 cuerdas, lindero por el oeste con el anterior, mediante las actuaciones que hicieron el juez comisionado don Pedro Mihura y el juez y piloto comisionado don Juan José Morcillo Baylador, alcalde mayor provincial de la Santa Hermandad, que era un destacado vecino del pueblo llamado Capilla de Nuestra Señora del Rosario.

Las tierras de Manuel Ignacio Diez de Andino sumaban entonces un total de 3 leguas 22 cuerdas de superficie (2 leguas, más 1 legua 22 cuerdas)[63]. Tenían frente sobre el río Carcarañal, rumbo noreste-sudeste[64].

Esto cambió sensiblemente su vida. Era propietario de sus tierras, pero todavía tenía que pagarlas, pues las había comprado a "*censos"*, es decir en un pago al contado y el resto a dos años, a contar desde el 26 de septiembre de 1775.

En la compra de la segunda lonja, estaban incluidos los edificios, corrales y terrenos, con todas las entradas y salidas, pastos, montes, aguadas y demás derechos y servidumbre, todo con excepción de la capilla, ornamentos y Vasos Sagrados, que se le entregaban sólo en calidad de vice patrono. El detalle de todos estos ornamentos, se encuentra en el archivo privado de la señora Beatriz Argañaráz de Leguizamón[65].

El precio de remate de esta segunda lonja fue de 1.350 pesos de plata acuñada de 8 reales el peso, a pagar en el término de dos años y, en su defecto, a un interés del 5% al año.

Manuel Ignacio Diez de Andino se presentó ante la Municipal Junta de Temporalidades diciendo que tenía satisfechos los dos censos y los correspondientes réditos, según recibos que obraban en los archivos de esa Junta, la cual, con fecha 22 de mayo de 1781, dio por libre al comprador, cancelando las deudas pendientes en las correspondientes escrituras de compra.

La adquisición de estas tierras lo transformó en definitiva en un hacendado propietario como área principal de su actividad. Si bien anteriormente el valor de las mismas no era relevante, comenzó a serlo a partir de ese momento. Manuel Ignacio fue el primer Diez de Andino que tuvo título de propiedad de todas sus tierras. Nació así la Estancia de San Miguel del Carcarañal.

Al efectuar dichas compras, Manuel Ignacio Diez de Andino tenía 27 años y, al obtener la escritura libre de deudas, 34 años y seis hijos.

---

[63] Castagnino, Juan Manuel, "*Existencia de la desaparecida Posta del Espinillo*", Cap. II, Rosario, 2013, pág. 42 a 57.

[64] AHPSF. CDA. Carp. 58, f. 2.

[65] APBA de LA. Carp. S. XVIII, f. 22. Inventario de ornamentos del 15-10-1775.

Podemos suponer que sus primeros años como hacendado, fueron bastante complicados, pues se había impuesto una dura tarea que estaba decidido a cumplir. Debía saldar su deuda con las Temporalidades en término, acción que concretó en tiempo y forma.

Si bien no se involucró directamente en política, tampoco dejo de participar activamente en la vida y en los acontecimientos de su ciudad. Fue cabildante en los años 1777 (alcalde de Segundo Voto), 1791 (alcalde de Primer Voto) y 1804 (regidor y defensor de Pobres), además de haber estado, por algún tiempo, a cargo del Juzgado de Primer Voto y elector de diputados por Santa Fe a la Asamblea General de 1818.

Con referencia su vida privada Manuel Ignacio -a diferencia de su padre- tuvo diez hijos que por sus matrimonios se emparentaron con familias relevantes de Santa Fe.

1.- **María Josefa Ramona**, n. el 28-3-1769 a las 20.00 horas y b. el 1-4-1769, f. el 14-1-1848. C. el 29-11-1796 con José Pujol y Villa del Mar, hijo de Lorenzo Pujol y Teresa Villa Del Mar (aparentemente se casaron en San Miguel)[66].

2.- **Bartolomé Romualdo**, n. el 7-2-1771 y b. el 9-2-1771[67]. F. el 4-7-1781 a los once años[68].

3.- **María Manuela Mercedes**, n. el 13-9-1773, b. el 15-9-1773[69], f. soltera de muerte natural el 8-7-1843[70].

4.- **José Claudio**, n. el 30-10-1775 a las 2.00 de la mañana, b. el 1-11-1775[71], c. el 26-2-1830 con Inés Cáceres[72].

5.- **Sinforosa Antonia**, n. el 18-7-1777 y b. el 20-7-1777[73]. C. en el año 1815 con José Zubiaur, s.s.

6.- **Manuela Delfina**, n. en Santa Fe el 24-12-1780, b. el 28-12-1780[74] y f. en la misma ciudad el 7-2-1835[75]. C. a los 22 años en Santa Fe el 9-9-1802 con Ventura Coll y Bailor[76].

---

[66] SFCTS. LM 1764-1802, FS I. 409 (Familysearch imagen 409).

[67] SFCTS. LB 1764-1785: Ps.: Juan Francisco de Larrechea y Antonia Fernández de Terán. FS.I.204

[68] SFCTS. LD 1764-1787. FS I. 283. Sepultado el 7-7-1781.

[69] SFCTS. LB 1764-1785. FS I. 281. Ps.: Martín Francisco de Larrechea y su esposa Juana Terán.

[70] SFCTS. LD 1842-1845. Enterrada en el desaparecido templo de Nuestra Señora de la Merced. FS I. 62.

[71] SFCTS. LB 1764-1785. Ps.: Martín Francisco Larrechea y Antonia Lacoizqueta. FS I. 334.

[72] APBA de LA. Fotocopia del acta de matrimonio emitida por la Iglesia Catedral de Rosario y certificada por el Arzobispado de esta ciudad

[73] SFCTS. LB 1764-1785. Ps: Ventura Lacoizqueta y Bartolomé de Zubiría. FS I- 392.

[74] SFCTS. LB 1764-1785. Ps.: Malaquías Duarte y Juana Lacoizqueta. FS I. 472.

[75] SFCTS. LD 1828-1842. Enterrada en el templo de San Francisco. FS I. 183.

[76] SFCTS. LM 176 -1804. FS I. 556.

7.- **Juan Pascual Manuel**, n. el 16-5-1784 y b. a los cuatro días el 20-5-1784[77], f. en prisión en Asunción del Paraguay el 18-7-1833. [78] Encarcelado por orden del tirano Gaspar Rodríguez de Francia, en una venganza contra el gobernador de Santa Fe Estanislao López.
8.- **Juan José**, n. en Santa Fe el 8-2-1787 y b. el 10-10-1787. C. el 20-1-1818 con Tránsito de Iriondo Narbarte[79].
9.- **Juan Francisco Rafael**, n. el 22-10-1790 y b. el 25-10-1790[80]. F. el 29-5-1822.
10.- **María Manuela Ángela**, n. el 12-4-1792 en la estancia de San Miguel del Carcarañal y b. el 20-4-1792. [81] F. soltera el 7-4-1881 a los 89 años de parálisis[82].

Como su padre, sus hijos tuvieron también una activa vida política. Desempeñaron diversos cargos tales como: José Claudio juez pedáneo en el Carcarañal en 1802; Juan José cabildante en 1812 y 1816. Los hombres de la familia tomaron parte también en los movimientos revolucionarios y post revolucionarios de su época: Juan José actuó como miembro de la Junta Representativa en 1820 y Pascual fue elector para la elección de Mariano Vera en 1816.
Como una estampa característica de la vida diaria de los habitantes de la ciudad de Santa Fe, en esa época, transcribimos la narración del escritor santafesino Mateo Booz, en su libro "Aleluyas del Brigadier", donde relata un día en la vida de don Manuel Ignacio Diez de Andino en el año 1818 y los sucesos de ese día[83]:
"Cuenta que el caballero se levanta a las cinco de la mañana, reza y toma unos doce mates en su hermoso mate de plata boliviana. Luego se viste, da cuerda a su reloj Bréguet y lo coloca en el bolsillo de su chaleco sujeto por una cadena de pesados eslabones. Se coloca el velloso galerón y toma el bastón de ébano y parte rumbo al convento de los franciscanos para misa de seis. Terminada la misa se dirige a la clausura del convento y conversa un rato con el padre guardián y luego se dirige al convento de los mercedarios para conversar con el padre Comendador referente a una remesa de vinos cuyanos. Acto seguido va a la iglesia solitaria para la confesión. En el altar mayor ya no está la imagen de

[77] SFCTS. LB 1764-1785. Ps.: Eugenio Tomás Carzal y Ventura Lacoizqueta. FS I. 545.
[78] Distrito Capital. Dpto. Asunción - Catedral - Registros parroquiales 1754-1981- Defunciones 1790-1866. FS I. 124.
[79] SFCTS. LM 1805-1819. FS I. 256.
[80] SFCTS. LB 1785-1795. Ps.: Juan Francisco de Larrrechea y Manuela de Larrechea. FS I. 186.
[81] SFCTS. LB 1785-1795. P: José de Larrrechea. FS I. 236.
[82] SFCTS. LD 1873-1885. Enterrada en el Cementerio Católico. FS I. 178.
[83] Booz, Mateo, "*Aleluyas del Brigadier*". Cap. IV: La Jornada de un caballero. Punto 12 y 13, Editorial Ilustración Rio Platense.

San Ignacio de Loyola que ha sido reemplazada por la Virgen de la Merced, luego de la expulsión de la Compañía de Jesús por Carlos III. Nuevamente don Manuel Ignacio sale a la vereda y vacila en comer una empanada caliente y repulgosa en casa de su hija Clorinda [84]cuando percibe un rumor de voces y redobles de caja. Es en la plaza principal, fronteriza a la Matriz. Son tropas de indios que seguirán al teniente Freyre, abastecida la tropa por la donación de los comerciantes europeos, quienes a su criterio no deben ser acobardados con las contribuciones. El Ministro Seguí les habla con voz fervorosa de la patria santafesina y de la constitución y el cura Amenazar de la Iglesia Matriz los bendice. Luego del almuerzo y la siesta al amparo de la parra, toma unos mates y despojándose de las ropas livianas, se envuelve en una sábana, calza las alpargatas y se dirige a la bajada de San Francisco, donde una vez al borde del agua, deja caer la vestidura y se echa a la corriente del río. Luego de un rato sale del baño, se envuelve otra vez en la sábana y desanda el camino a su domicilio. De repente se oye un repiquetear de campanas de las iglesias y detona la artillería de la Aduana. Ha llegado un parte del Gobernador López. Éxito en Fraile Muerto. Derrota de la reunión de Córdoba. Vivan al comandante López. Luego del festejo Don Manuel Ignacio regresa a su casa. Cena y se dirige a su alcoba. Toma su diario y escribe: "Santa Fe, 9 de noviembre de 1818. El gobernador López ha destrozado la reunión de Córdoba acampada en Fraile Muerto". Don Manuel Ignacio escribe sus memorias."

Sus bienes ya no eran fácilmente transformados en dinero líquido. Tenía sus propiedades, que si bien en ese momento no eran tan significativas económicamente, ya se vislumbraba su incremento patrimonial. No obstante Manuel Ignacio y su mujer, el 14 de diciembre de 1791, se otorgaron mutuamente, facultad para poder testar, haciendo constar los hijos que habían tenido y lo que les habían ido entregando de su herencia, dando instrucciones de cómo resolver los eventuales inconvenientes que pudieran surgir en el futuro[85].

La revolución de Mayo de 1810 y las luchas por la autonomía de Santa Fe en 1815, lo hallaron en una edad en que los acontecimientos no lo involucraron directamente, manteniéndose sumamente interesado pero al margen de ellos, conservando la amistad de los actores de los dos bandos en lucha.

A esa altura de su vida, ya vivía sin ambiciones políticas y disfrutaba de su vieja casona, donde se dedicó a escribir sus memorias. Si bien, como dice José Luis Busaniche en el prólogo del libro "*Diario de don Manuel Ignacio Diez de Andino. Crónica Santafesina. 1815-1822*": "*Su diario tiene un valor puramente informativo, cronológico y anecdótico. Aporta el diario una serie de datos*

[84] No tiene una hija de nombre Clorinda, a menos que llamara así a alguna de sus hijas por apodo.

[85] AHPSF. CDA. Carp. 14.

particularmente interesantes para la historia del litoral".

Apartándonos de lo que nos hemos impuesto, o sea ir narrando los hechos que afectan al linaje de los ascendientes de Juan José Diez de Andino y María Lagomarsino, comentaremos los acontecimientos que conocemos de la vida del hermano de su padre, su tío Juan Manuel Pascual Diez de Andino, nacido en el año 1784 y fallecido en prisión en la ciudad de Asunción del Paraguay el 18-7-1833.[86]

Era un prestigioso abogado de la ciudad de Santa Fe. Se había recibido como licenciado en Derecho Canónico en la Universidad de Córdoba en 1807, bachiller en Artes y, cinco años más tarde, doctor en Cánones y Leyes en la Real Universidad de San Felipe de Santiago de Chile. Regresó a la ciudad de Santa Fe en el año 1812 y se dedicó a la administración de los bienes de su padre. Partidario de los caudillos federales Francisco Candioti y Mariano Vera, en 1815 fue diputado al Congreso de Oriente, en que los federales partidarios de José Artigas intentaron organizar una Liga Federal. Fue enviado como miembro de una diputación ante el director supremo Ignacio Álvarez Thomas, pero su misión fracasó ante la firme negativa del gobierno a ceder la autonomía a las provincias argentinas. Prestó servicios como secretario a los tres primeros caudillos federales de Santa Fe: Candioti, Vera y Estanislao López y varias veces como miembro de la Sala de Representantes Provincial de la Argentina.

En 1820 realizó un viaje comercial a la ciudad de Asunción del Paraguay llevando en su buque mercaderías para traer a su regreso yerba y tabaco que importaba en grandes cantidades. Estando en esa ciudad, dedicado a los negocios, llegó la orden del dictador Gaspar Rodríguez de Francia de llevar prisioneros a todos los santafesinos que estuvieran en Asunción. Eran diez y ocho y entre ellos fue arrestado y llevado a prisión Juan Manuel Pascual Diez de Andino, ese fatídico día del 26 de septiembre de 1823. El terror que había sembrado Francia era tal, que ninguno de los nombrados en la orden osaron desobedecerla y se presentaron voluntariamente en la Casa de Gobierno. Pascual Diez de Andino murió en prisión diez años después. Nunca supo el motivo de su encarcelamiento y de su posterior calvario, lo mismo que los otros detenidos, quienes fueron muriendo a medida que pasaba el tiempo. A la muerte del tirano Francia, en el año 1840, fueron liberados los dos únicos que quedaban con vida: Marcos Anzinas e Iroteo Clusellas. El motivo de tal crueldad obedeció a que el gobernador de Santa Fe, Estanislao López, mandó registrar un buque que iba con destino al Paraguay llevando 200 tercerolas[87] en su bodega. López mandó decomisar las armas y cuando el buque llegó a destino el 24 de septiembre de 1823, Francia se enfureció

[86] Distrito Capital. Dpto. Asunción - Catedral - Registros parroquiales 1754-1981- Defunciones 1790-1866. FS I. 124.

[87] Arma de fuego usada por la caballería, que es un tercio más corta que la carabina.

de forma tal que ordenó la ya citada detención de los santafesinos que pagaron este hecho con su prisión y muerte[88]. Esto fue luego documentado judicialmente en sendas informaciones sumarias, iniciadas en Santa Fe en el año 1870 por Iroteo Clucellas y por Manuela Ángela Diez de Andino, hermana menor de Pascual Diez de Andino. La familia se enteró de la muerte de Pascual siete años después, con la liberación de los dos últimos detenidos.

José Claudio Diez de Andino

José Claudio Diez de Andino pertenece a la quinta generación de esta familia en América. Era el cuarto hijo de Manuel Ignacio Diez de Andino y María Josefa Fernández de Terán. Nació en la ciudad de Santa Fe el 30 de octubre de 1775 a las 2.00 de la mañana, y fue bautizado el 1º de noviembre del mismo año en la Catedral de Todos los Santos, Iglesia Matriz de Santa Fe[89]. Se casó el 23 de febrero de 1830 con Inés Cáceres Frutos.

A lo largo de su vida utilizó su nombre en distintas combinaciones. Por ello podemos encontrar que se refiere a sí mismo por su nombre completo, o a veces como Claudio Diez de Andino o simplemente Claudio Andino y eso mismo sucede a la recíproca, con la gente cuando se refiere a él, adoptando la forma con la que se relacionó con ellos.

Se puede suponer que fue educado como todos sus hermanos, siguiendo los cánones de la época, pero no encontramos registros con referencia a si su educación se llevó a cabo en la ciudad de Santa Fe o en la de Córdoba como la de su hermano Pascual.

De su vida, contrariamente con lo que sucede con la de sus antepasados, se conocen pocas actuaciones públicas. Existe mucha correspondencia comercial, referida mayormente a actividades del campo y también correspondencia familiar con sus hermanos y hermanas transmitiéndose novedades de negocios y de familia, lo que nos habla de una estrecha relación entre ellos. A esa altura de la vida, cada uno tenía su rol bien definido dentro del campo comercial en el que actuaban, como veremos más adelante.

José Claudio priorizó la de hacendado, fijando su residencia en la estancia de San Miguel del Carcarañal. Conservó la impronta comercial en el manejo de la actividad, mucha de la cual canalizaba a través de la ciudad de Santa Fe.

---

[88] Gil Navarro, Ramón, "*Veinte años en un calabozo*" o sea la desgraciada historia de veinte y tantos argentinos muertos o envejecido en los calabozos de Paraguay, publicada en el año 1863. Historia contada por los pocos sobrevivientes de este hecho. Imprenta del Ferrocarril, Rosario, 1902 y en Revista del Instituto Paraguayo, nº 36, 1902.

[89] SFCTS. LB 1764-1785. Ps.: Martín Francisco de Larrechea y Antonia Lacoizqueta. FS I. 334.

De acuerdo con el mencionado testamento de sus padres, ya había recibido parte de su legítima: "*quinientos pesos de plata acuñada para trabajar y al negro Marcos como su ayudante, como así también lo privilegian en la elección del terreno de las tierras y edificios y demás muebles y semovientes al entero de su legítima y lo que hubiere costeado con su peculio no se le ponga en cuenta sin más comprobante que su dicho, porque ya desde sus tiernos años se ha mantenido al cuidado de la estancia nombrada San Miguel en el río Carcarañal*"[90].

Resulta evidente que la familia siguió en Santa Fe en la casa solariega. Desde allí se continuó con la actividad comercial y se llevaron a cabo parte de las transacciones del campo. Por su correspondencia, se deduce que José Claudio enviaba partidas de sus cosechas para ser vendidas en aquella ciudad. Mandaba hacia otros rumbos hacienda y mulas para la venta, teniendo contacto comercial con personas de zonas cercanas a la estancia, o de lugares más distantes.

Por las cartas que obran en los archivos de la señora Beatriz Argañarás de Leguizamón Andino hemos podido reconstruir la permanente relación con sus hermanos y hermanas y con sus cuñados. Esta correspondencia recíproca se refiere al envío de dinero a su madre, a noticias de su estado de salud, interés por la reparación de la casa familiar, rendición de cuentas por venta de maíz, trigo, cereales, yerba, etc., recibo por el envío de ropa y fruta desde la chacra de Santa Fe, designación de personas para transporte de hacienda desde la estancia de San Miguel a Santa Fe, donde debían contactarse con su hermano Juan José para su venta. Los trámites referidos directamente al comercio se canalizaban a través de su hermano Rafael quien , como albacea de sus padres, le dio poder para que pudiera concretar sus objetivos comerciales. Este tipo de ordenamiento nos hace ver el vínculo consolidado entre los hermanos. El hecho de vivir José Claudio en la estancia de San Miguel del Carcarañal, nos ha limitado la información mayormente a la documentación epistolar.

Con referencia a su relación con la comunidad y la familia, desarrolló numerosas actividades, entre las que podemos mencionar las siguientes. En el año 1802 fue designado juez pedáneo en el Carcarañal[91].

En el año 1812, en oficio del 13 de enero, el comisionado del superior gobierno en nombre de Manuel Belgrano, coronel del Regimiento de Patricios y comandante de las Baterías de la Capilla del Rosario de los Arroyos, le compró ganado para el sustento de los trabajadores que intervenían en la construcción de las baterías y cuarteles, dándole un certificado y recibo, que no le pagó en el momento por falta de dinero. Esta deuda de 468 pesos, se pagó el 11 de noviembre de 1813, a don José Francisco Acosta, como apoderado.

[90] AHPSF. CDA. Carp. 14.

[91] Juez pedáneo: juez subalterno que juzgaba de pie, sin tribunal, las causas leves. Actas del Cabildo de Santa Fe, período XVI a XIX. Tomo XVII a XVII v. f. 84 v.

En cartas del año 1818, en la parte comercial, habla de su trato con diezmeros[92] de Río Tercero, provincia de Córdoba.
El 18 de julio de 1818, su hermano Juan José le devolvió el recibo por las diez y seis reses con las que auxilió a las tropas de orientales al mando de don Eusebio Ereñú, por no haber querido el gobierno abonar el importe de las mismas.
Entre 1822 y 1829 existe numerosa correspondencia entre José Claudio y sus hermanos por distintos gastos efectuados en la reparación de la casa de Santa Fe y otras actividades comerciales con hacienda y cereales.
Con fecha 20 de octubre de 1825, doña Josefa Fernández de Terán, reclamó al gobernador Brigadier Estanislao López, el pago de alquiler por la quinta de Añapiré, ocupada por las tropas de la provincia desde hacía varios años. El pedido obedecía a la situación económica en que había quedado después de la muerte de su marido, que la obligaba a hacer este reclamo. El brigadier López le contestó que no le iba a pagar nada y que consecuentemente había dado orden a sus tropas para que desocupasen el predio, sin reparación por los daños causados por el uso[93].
El 16 de enero de 1836, el juez de paz de la Villa del Rosario, don Avelino Bayo, le comunicó que había sido designado por el Superior Gobierno de la provincia como comisario de campaña en el partido de San Lorenzo[94]. Previamente, el 6 de julio de 1832, había sido nombrado mayordomo de la fiesta de Nuestra Señora del Rosario, por sus virtudes religiosas[95]. Cabe destacar que estaba facultado para bautizar.
Con respecto a su vida privada hay datos que no hemos podido confirmar. No se sabe a ciencia cierta la fecha de fallecimiento de su esposa Inés Cáceres de Diez de Andino, como así también la suya propia. Como fechas aproximadas para ambas muertes, hemos podido estimar, para Inés Cáceres entre los años 1836 y 1837 y, para José Claudio, de acuerdo al juicio de separación de las propiedades heredadas por sus hijos Ventura y Juan José, aproximadamente 1854. No hemos podido encontrar datos en los registros que confirmen las fechas de las defunciones.
Existe una carta del doctor León, dando indicaciones médicas a José Claudio para Inés, pero lamentablemente la misma no tiene fecha. Sí hay una carta de fecha 25 de enero de 1836 en la cual se informa que Inés ha mejorado de su enfermedad.
El 24 de noviembre de 1836, Martín Susso, esposo de Feliciana González, hija del primer matrimonio de Inés Cáceres con Mariano González, firma recibo

[92] Diezmero: persona que pagaba o perciba el diezmo: décima parte que pagaban los fieles a la Iglesia o al Rey.
[93] APBA de LA. Esta carta y las notas que se vienen citando obran en sus archivos privados.
[94] Ibidem. Carpeta 1830-1839. Fojas 53.
[95] Ibidem. Foja 29.

por la hijuela que le corresponde a su esposa. Son estos hechos los que nos han permitido hacer una estimación de la fecha de su muerte.
Con el transcurso del tiempo, José Claudio adquirió parte de las hijuelas de sus hermanos. Por escrito judicial de fecha 10 de septiembre de 1851, Manuela Diez de Andino -soltera- hizo donación a José Claudio de 42 cuadras de tierra contiguas a las suyas en San Miguel del Carcarañal, que le habían correspondido por su legítima, en pago de los muchos socorros que su hermano le ha brindado en sus necesidades[96].
José Claudio Diez de Andino permaneció soltero hasta los 54 años y, en el año 1830, el día 26 de febrero en una ceremonia efectuada a orillas del Paraná a dos leguas de la Villa del Rosario, contrajo enlace con Inés Cáceres que en ese entonces tenía 31 años[97].
María Inés Cáceres[98] era hija de José Domingo Cáceres -hijo de Dámaso Cáceres y de Valeriana Castro- y de Agustina Frutos - hija de José Frutos y de Francisca Ignacia Baigorri. Había quedado viuda de Mariano González con quien tuvo dos hijos: Feliciana, casada con Martín Susso, con numerosa descendencia [99] y Juan Antonio, fallecido soltero[100].
De su matrimonio con Claudio Diez de Andino tuvo dos hijos: Ventura Andino, nacido el 21 de julio de 1831 y bautizado el 12 de noviembre del mismo año[101] y Juan José Andino, nacido el 9 de marzo de 1834 y bautizado el 6 de abril de 1834[102]. Este último es nuestro ascendiente.

Juan José Andino Cáceres

Juan José Diez de Andino pertenece a la sexta generación de los Andino en

[96] Ibidem. Carp. 1850-1859. F. 5.
[97] APBA de LA. Obra fotocopia del acta de matrimonio emitida por la Iglesia Catedral de Rosario y certificada por el Arzobispado de esta ciudad.
[98] Nacida el 2-10-1799, en Coronda.
[99] Sus hijos se llamaban: Valeriano, Eliseo, Urbano, Nicéforo, Martín, Manuela, Clementina y Regis.
[100] Juan Antonio González f. el 11-6-1840 y fue inhumado el 12-6-1840 en el Cementerio de San Lorenzo. RC, LD 1828-1841. FS I. 290.
[101] RC, LB 1829-1833, f. 219. L. 6. 1830. Ps.: Asunción Cáceres y Rafael Andino. FS I. 94. F. el 15 2-1916.
[102] SLCSC. LB 7. 1834. f. 28. Ps.: Santiago López y María Asunción Cáceres. RC, LB 1833-1843. FS I. 132.

América. Es el primero en no usar más en forma definitiva el "Diez de" y, de acuerdo a la tradición familiar, fue quien fundió el escudo de los Diez de Andino, que era de plata y se hizo confeccionar un juego de arreos para su caballo con ese material. Tuvo un profundo sentimiento democrático y una reafirmación de su origen bien criollo. El uso de Andino, como único apellido, estaba mucho más de acuerdo con la prosapia nacional, pues su familia ya tenía muchas generaciones argentinas y de esta forma se desligaba completamente de la hispanidad.

Nació en la ciudad de Rosario el 9 de marzo de 1834 y fue bautizado el 6 de abril del mismo año en el Convento de San Carlos de San Lorenzo. Falleció el 15 de enero de 1904 en Correa en un paso a nivel del ferrocarril, cuando estaba esperando para cruzar las vías. El silbato del tren al acercarse encabritó a los caballos de su break. Fue despedido del carruaje y encontró la muerte al golpear con su cabeza una alcantarilla. Una cruz de mármol negro, rodeada de una reja, marca del lugar del accidente. Fue inhumado en el Cementerio El Salvador de Rosario el 18 de enero de 1904[103].

Se casó a los 29 años en San Lorenzo, el 3 de septiembre de 1863, con María Lagomarsino Devoto de 16 años[104], que nació el 4 de octubre de 1848, fue bautizada el 8 de octubre de 1848[105] y falleció el 8 de agosto de 1920[106].

Su padre, Bernardo Lagomarsino, comerciante y transportista, poseía un barco para llevar mercaderías de San Lorenzo a Santa Fe cuyo nombre era "Perico Ligero". A su vez, tenía un local para atención de sus clientes y de descanso para los viajeros, local que frecuentaba Juan José Andino en su trayecto de Rosario a San Miguel. Según lo que hemos oído, como anécdota familiar referida por nuestros mayores, María Lagomarsino -su hija- era una jovencita muy linda y agradable. Como la veía en forma reiterada, Juan José terminó enamorándose de ella y le pidió permiso al padre para tratarla. Es así que esta relación terminó en matrimonio.

De esta unión nacieron los siguientes hijos:

1.- **Inés Natalia Andino Lagomarsino**, n. el 9-7-1864 y b. 6-8-1864[107], f. el 26-2-1897[108], c. 24-6-1886[109] con Joaquín Crispín Marull Pérez, b. de 15 días el 9-11-

[103] Rosario. Cementerio El Salvador (RCES). Panteón familiar Andino (PFA). Trasladados el 25-2-1925.

[104] San Lorenzo. Iglesia San Lorenzo Mártir. (SLISLM). LM 1859-1874. Ts.: Mariano Marull y Julia Devoto. FS I. 28 y 29.

[105] RC, LB 1844-1851. FS I. 250.

[106] Era hija de Bernardo Lagomarsino, f. el 19-VIII-1910 y de Julia Devoto, f. el 22-V-1914, a su vez hija de Antonio Devoto y Antonia Arzeno, todos naturales de Chiavari.

[107] RC, LB 1864-1865. Ps.: Mariano Marull y Julia Devoto. FS I. 7.

[108] Aviso fúnebre publicado en el Diario "El Municipio" de Rosario el 27-2-1897.

[109] RC, LM 1884-1887. FS I. 143.

1860 (n. aprox. 25-10-1860)[110] y f. el 11-4 -1938[111]. Inés falleció a raíz del parto de su hijo Ricardo. Sus tres hijos mayores: Joaquín, de 6 años, Inés, de 4 años y Guillermo, de 2 años, fueron criados por su abuela paterna Manuela Pérez de Marull, junto con su padre. Su hijo recién nacido, Ricardo, fue criado por sus bisabuelos maternos: Bernardo Lagomarsino y Julia Devoto de Lagomarsino.

2.- **María Irene Andino Lagomarsino**, n. el 28-6-1866, b. el 22-7-1866[112] y f. 31-7-1866, enterrada en el cementerio de la Parroquia de San Lorenzo Mártir de San Lorenzo[113].

3.- **Claudio Félix Andino Lagomarsino**, n. el 10-7-1867, b. el 13-8-1867[114], i. el 23-12-1954 (PFA). C. 1º con María Josefa Erramuspe el 1-9-1895[115], s.s., i. el 26-3-1941 (PFA). C. 2º con Amalia Zolia, i. 31-3-1945 (PFA).

4.- **María Ruperta Andino Lagomarsino**, n. el 26-3-1869, b. el 27-4-1869[116], f. en Capital Federal el 14-3-1961, i. 29-3-1961 (PFA). C.1º el 21-4-1888[117] con Pedro Adelino Bayo, viuda s.s.; c.2º el 28-6-1895 con José Benito Clímaco Leguizamón, viudo[118], n. en abril de 1858 y b. el 6-9-1858[119], f. el 17-3-1945, hijo de Juan Clímaco Leguizamón Escalada y de Apolinaria Ledesma Acosta.

5.- **Juan José Andino Lagomarsino**, n. el 20-12-1870 y b. el 22-2-1871[120]; f. el 11-12-1924; c. el 11-6-1902[121], con María Gavina San Román Ascoeta, b. el 18-5-1878 de l año[122], i. 10-1-1961 (PFA).

6.- **Julia Andino Lagomarsino**, n. el 13-5-1872 y b. el 9-7-1872[123], i. 23-2-1905[124], soltera.

7.- **Manuel Ignacio Andino Lagomarsino**, n. el 1-1-1874 y b. el 15-3-1874[125], c.

[110] RC, LB 1860-1862. FS I. 86.
[111] RCES. Panteón Familiar Marull.
[112] RC, LB 1865-1867. FS I. 174.
[113] SLISLM. LD 1859-1874. FS I. 65.
[114] RC, LB 1867-1869. FS I. 8.
[115] RC, LM 1893-1895, f. 10. Acta 267. FS I. 192
[116] RC, LB 1869. FS I. 45.
[117] RC, LM 1887. FS I. 104
[118] RC, LM 1893-1895. L. 12, f. 329. Ps.: Manuel Correa y María Lagomarsino de Andino. FS I. 173.
[119] RC, LB 1857-1859. FS I. 134.
[120] RC, LB 1869-1872. FS I. 227.
[121] RC, LM 1899-1903. Acta 467. FS I. 218.
[122] Ciudad de La Rioja. Iglesia San Nicolás de Bari. LB 1870-1882. FS. I. 403. Ps.: Miguel Noroña y Julia de la Colina.
[123] RC, LB 1872, f. 94. Ps.: Bernardo Lagomarsino y Julia Devoto. FS. I. 54.
[124] RCES. Sus restos fueron trasladados del nicho en que estaban sepultados al panteón familiar el 25-II-1925, junto con los de su padre.
[125] RC, LB 1873-1875. FS I. 116.

el 20-5-1906[126] con María Teresa del Carmen Ortíz Clusellas, n. el 15-10-1882 y b. el 9-12-1882[127], i. (PFA), hija de Carlos Ortíz y de Ramona Clusellas.
8.- **Ricardo Andino Lagomarsino**, n. el 7-1-1875 y b. el 30-5-1875[128], i. 20-2-1971 (PFA), c.c. María Esther Carranza, i. 24-1-1977 (PFA).
9.- **Sara Andino Lagomarsino**, n. el 15-12-1877 y b. el 19-1-1879[129], i. 16-6-1965 (PFA), c. el 18-10-1902[130] con Julio San Román Ascoeta, b. el 31-7-1868[131], i. el 31-12-1919 (PFA).
10.- **Manuela Esther Andino Lagomarsino**, n. el 20-1-1879, i. el 19-1-1971 (PFA), c. el 29-3-1909[132] con Nicolás San Román Ascoeta, b. el 27-9-1879[133], i. el 5-8-1943 (PFA).
11.- **María Elena Andino Lagomarsino**, b. el 1-1-1882 cr.17-8-1974 e i. el 4-9-1974 (PFA), c. el 25-7-1903 con Quintín de Acevedo Machado, i. 24-5-1963 (PFA), hijo de Quintín de Acevedo Machado y de Juana Stamberg.

Al morir Claudio Diez de Andino, aproximadamente en el año 1854, Juan José tenía 20 años y vivía en la estancia de San Miguel. Se ocupaba de las tareas del campo. En el año 1863 estaba a cargo de la comisaría del distrito correspondiente a Carcarañá, cargo al cual renunció en 1865. Fue juez de paz de San Lorenzo en el año 1863 y más tarde intendente. Integró el "Club Fomento" de San Lorenzo fundado aproximadamente en el año 1865[134]. Pertenecía al Club Libertad, facción política rosarina cercana a Nicasio Oroño, su primo[135]. En el año 1875 hizo construir una represa sobre el río Carcarañá con la intención de elevar el nivel de las aguas, a fin de evitar así los frecuentes robos de ganado de los cuatreros que asolaban la región, para llevarse los animales vadeando el curso de agua. Las barrancas linderas quedaron en consecuencia dentro de sus campos. La represa

[126] RC, LM 1903-1906. FS I. 284.
[127] RC, LB 1882-1883. FS I. 111.
[128] RC, LB 1875-1876. FS I. 7.
[129] RC. LB 1877-1878. FS I. 158.
[130] RC, LM 1899-1903. FS I. 245.
[131] La Rioja. San Nicolas de Bari, LB1834-1870. Mad.: Nicolasa Torres. FS. I. 691.
[132] RISR, LM 1908-1909. FS I. 192.
[133] La Rioja. San Nicolas de Bari. LB 1870-1882. FS. I. 500/501.
[134] Alonso, Sebastián y Piagentini, Miguel Ángel, "*Intendentes y Presidentes de Comisión de Fomento de San Lorenzo desde 1860 a 1944*", Rosario, 2015, pág. 13 y 14.
[135] Santiago Cáceres (Coronda 1802-1869), más conocido como el Coronel Santiago Oroño, padre de Nicasio Oroño (Coronda 1825- Buenos Aires 1904), era hermano de Maria Inés Cáceres, n. en Coronda en Coronda 1799, c.c. José Claudio Andino. Ambos a su vez eran hijos de José Domingo Cáceres y Agustina Frutos. Santiago Cáceres tomó el apellido Oroño de su tío político, Pedro Oroño, casado con su tía carnal Bárbara Frutos, hermana de su madre, con los que se crió. Nicasio usó también el apellido Oroño. Por lo tanto, Juan José Andino y Nicasio Oroño eran primos hermanos. Datos aportado por María Margarita Guspí Terán.

-que en su momento incluyó una pescadera, un paso para que los peces pudieran sortear el obstáculo y desovar aguas arriba- llamó la atención de los hermanos Olivetti, que por esa época, habían instalado un taller de máquinas a vapor en la localidad de Aldao. Los Olivetti -cuatro inmigrantes italianos: Pedro, Pablo, Juan José y Miguel- le propusieron a Juan José Andino aprovechar la represa para producir energía eléctrica, por lo que, después de convencerlo, hicieron un canal de desvío del cauce y un foso rectangular con una rueda hidráulica que suministraba una energía de 12 HP, suficiente para alimentar una máquina para fabricar papel, además de colocar una turbina vertical. Cerrado el acuerdo entre las partes, compraron en Milán una máquina papelera de 150 cm de ancho. Así surgió la primera fábrica de papel de la provincia de Santa Fe y la tercera del país. En el año 1877, en "La Andino", como se la conocía en la época, se comenzó con la fabricación de papel estraza. Los Olivetti lograron llevar a Rosario la primera producción. En ese mismo año se levantó el tinglado para la fábrica y se empezaron a construir las primeras viviendas para los operarios en torno a la planta y el dique, obras que dieron origen a lo que es la actual población. La producción de la papelera se enviaba a Rosario en carretas, las que volvían cargadas de trapos y recortes usados, que se procesaban para hacer el papel. Al comenzar a funcionar el ferrocarril en la estación Serodino, se suprimieron las carretas y la producción aumentó a 700 kg. Posteriormente se incorporaron otras máquinas que permitieron fabricar distintas clases de papel. El mayor comprador que tenían era la Refinería de Azúcares de Rosario. En el año 1894, se lo exoneró, para este emprendimiento, del pago de impuestos fiscales por el período de ocho años.

En 1878 existía un litigio por límites entre las propiedades de los Andino y la Sociedad Aldao-Cullen, litigio originado por la compleja división de las tierras entre lo explicitado en las correspondientes escrituras y las sucesivas mediciones efectuadas, que no coincidían entre sí. Esto ya lo había advertido Manuel Ignacio Diez de Andino en gran cantidad de cartas dirigidas a la Junta de Temporalidades, en las cuales indicaba la necesidad de aclarar los límites para evitar posibles inconvenientes en el futuro[136].

El mayor problema provino porque los campos comprados por Aldao tenían frente sobre el río Paraná y los de Diez de Andino sobre el río Carcarañá, siendo imprecisos sus límites. Aldao vendió y compró campos en distintas oportunidades, lo que modificó las ya complicadas mediciones anteriores.

En el año 1879, Juan José Andino solicitó al gobierno provincial permiso para alambrar dos campos, uno sobre el río Carcarañá y el otro cerca de la estación Correa, lo que da cuenta del interés por la actividad agropecuaria que empezaba a manifestarse en esa época.

Esta inquietud reunió a varios vecinos de la ciudad de Rosario y sus alrededores,

[136] APBA de LA. Los originales de dichas cartas se encuentran en sus archivos privados.

quienes intentaron repetidamente conformar una sociedad que los agrupara. *"Fue la consecuencia de una necesidad de la época que reclamaba a los hombres de recia voluntad y clara visión de los problemas que afectaban a la vida regional, una actitud resuelta en salvaguardia de los intereses individuales y por extensión de los de la comunidad, en grave riesgo por los avances de la delincuencia sin freno y por la expansión alarmante de las epizootias en el ganado y el empobrecimiento de la agricultura*"[137].

No fue fácil pero, luego de muchos intentos en cuanto a su conformación, el 19 de marzo de 1895 se fundaba la "Sociedad Rural Santafesina", conducida por una comisión directiva que presidía Enrique Coffin. Entre ellos y siempre muy activo y emprendedor, se encontraba Juan José Andino. Este acto se llevó a cabo en el Centro Comercial que luego sería la Bolsa de Comercio de Rosario.

Aunque fallecido en 1904, ya en ese entonces Juan José Andino había sido un visionario con referencia a las posibilidades que se le presentaba al campo y su rol en el futuro del país.

No obstante que, desde este momento, tendríamos que haber comenzado con el detalle de su descendencia, nos corresponde agregar algunos datos referentes al trabajo que su viuda y sus hijos llevaron a cabo para concretar los proyectos que no pudo realizar Juan José Andino debido a su muerte.

Motor fundamental para el desarrollo de la papelera fue la llegada del ferrocarril, que comenzó a circular en la zona de Pueblo Andino en 1886. Correspondía al ramal perteneciente al Ferrocarril Central Argentino. La familia de Juan José Andino -su viuda e hijos- siguieron sus pasos para consolidar la formación del "Pueblo Andino". El 6 de noviembre de 1908 la señora María Lagomarsino de Andino suscribió un contrato donde se obligaba a fundar un pueblo de recreo modelo en las tierras que la misma poseía en esta provincia, cruzadas por el Ferro Carril Buenos Aires y Rosario, siendo el señor Allan Stewart quien se encargaría de la venta de los terrenos para viviendas. El 25 de febrero de 1909 el Dr. Ricardo Andino, en representación de su madre, hizo donación a favor de la Compañía del Ferro Carril Central Argentino Limitada, representada en ese acto por el señor Robert Gore Studdert, de los terrenos para la Estación o parada y desvíos del Ferro Carril, solicitando en nombre de la donante que la estación se denominara "Andino", en recuerdo de su esposo[138]. Siendo que este acuerdo con el Ferrocarril se concretó el 25 de febrero de 1909, la estación ya se había habilitado en 1908[139].

---

[137] Revista de la Sociedad Rural de Rosario editada para conmemorar los "*50 años de la creación de la Sociedad Rural de Rosario*", año 1945, pág. 23.

[138] APBAdeLA. Transcripto por la señora Beatriz Leguizamón de Lewis, de la copia de los acuerdos firmados para la creación del Pueblo Andino y la Estación Ferroviaria.

[139] Cuenta la tradición familiar que la señora de Andino, a requerimiento de las autoridades del ferrocarril, como inicio de la obra, tenía que aportar una cantidad significativa de dinero. Ante este requerimiento, extrajo su chequera y en ese momento hizo entrega del importe solicitado

El 16 de noviembre de 1910, se aprobó la traza del Pueblo Andino y, un año después, María Lagomarsino de Andino, transfirió al gobierno provincial los terrenos destinados a Juzgado de Paz y Registro Civil, escuela, hospital, lazareto, plaza pública, calles y avenidas, de acuerdo a lo dispuesto por la Ley Provincial vigente. Sus hijos, Claudio e Ignacio Andino, contribuyeron en forma importante para la edificación del templo de San Juan Bautista de Pueblo Andino. El primero de los nombrados donó dos lotes de terreno en los cuales se colocó la piedra fundamental del mismo en octubre de 1929. El 27 y 28 de octubre de 1935, monseñor Antonio Caggiano, obispo de Rosario, presidió los actos inaugurales, a los cuales asistió numerosa concurrencia. Entre los festejos preparados para conmemorar el hecho, el día 28 al medio día, se efectuó un almuerzo criollo en la quinta del Dr. Claudio Andino.

Descendencia de Juan José Andino Cáceres y María Lagomarsino Devoto

1.- Inés Natalia Andino Lagomarsino y Joaquín Marull Pérez. Padres de:
A) Joaquín Feliciano Marull, n. el 9-6-1890 y b. el 18-7-1890, f. el 12-3-1958, c.1º con su tía segunda Esther Gollan, hija de Daniel Gollan y Felicitas Marull, s.s.; c.2º con Carmen Molina, padres de: a) Facundo Marull, c.1º con Zulema Asunción Sotelo, padres de: a') Joaquín Marull, c.c. Norma Ana Horisberger, padres de: a'') Magalí Alejandra Marull y b'') Verónica Bruna Marull y b') Pablo Demetrio Marull, c.1º con Clara María Montes, padres de: a'') Mónica Marull y b'') José Luis Marull; Pablo c.2º con Juana Emilia Silva, padres de: c'') Pablo Daniel Marull, d'') Karina Marull, e'') Norma Marull, f'') Marcela Marull y g'') Malvina Marull. Facundo Marull c.2º con Sara Pera Martínez, padres de: c') Bárbara Marull; b) Eduardo Marull, c.c. Carmen Asunción Acebal, padres de: a') Elizabeth Marull, b') Aníbal Daniel Marull, c.c. Graciela Isabel Iriarte, padres de: a'') Eduardo Daniel Marull, b'') Ignacio Joaquín Marull y c'') Laura Belén Marull; c') Carmen Elizabeth Marull, c.c. Luis Kantor, padres de: a'') Fernando Kantor y b'') Ernesto David Kantor; y c) Manuel Ignacio Marull, c.c. Zulema Librada Fernández, padres de: a') Jorge Enrique Marull, c.1º con Edith María Britos Arza, padres de: a'') Joaquín Marull y b'') Mariana del Carmen Marull; c.2º con Isabel Narváez, padres de: b') María Eugenia Marull; c.3º con Estela Mercedes Sosa, padres de: c') Facundo Ignacio Marull.
B) Inés Marull, n. el 3-6-1892 y f. el 25-10-1974. Activa integrante de la comisión directiva de la Sociedad de Beneficencia de Rosario durante muchos años, c.c. Ricardo José Machain, productor agropecuario, hijo de Gregorio Justiniano Machain Decoud y Esilda Juárez Carranza, padres de: a) María Inés

que abrió el camino para la concreción de la obra.

del Corazón de Jesús Machain, c.c. José Francisco Berrini, profesor de Música, compositor, creador y director de la Orquesta Sinfónica de Rosario, hijo de Alberto Esteban Berrini De Bernardi y María Ernesta Berrini Antonioli, padres de: a') María Ernestina Berrini, perito traductor de Inglés, c.c. Alfredo Eduardo Martínez de Maussion, médico ginecólogo y cirujano general, hijo de Enrique de Jesús Martínez Núñez y Elena de Maussion Flandin, s.s. y b') Alberto Ricardo Berrini, ingeniero mecánico, productor de seguros, c.c. Adriana Lila Lercari, hija de Julio Alberto Lercari y Sara Cavallieri, s.s.; b) Gregorio José Machain, bancario, tesorero de especial del Banco Nación Argentina, sucursal Rosario, c.c. Élida Josefa Marc Moro, maestra, hija de Eduardo Marc Casenave e Isabel Moro Fantoni, padres de: a') Ricardo Héctor Machain, ingeniero mecánico[140], c. y div. de Inés Alicia Belluccia, abogada, hija de José Belluccia y Amalia Latorre, padres de: a'') Suely Carolina Machain, abogada y técnico superior en Fotografía, b'') Mariano Machain, perito recibidor de granos, vendedor y c'') Ana Carla Machain, profesora de nivel inicial, c.c. Luis Alvarado Day, padres de a''') Clara Leia Alvarado Day, b') Claudio Augusto Machain, ingeniero mecánico, profesor de la cátedra de Máquinas Térmicas, c. y vdo. de Mabel Cristina Panzardi, licenciada en Turismo, hija de José Panzardi y Ernesta Rosa Cattaneo, padres de: a'') Javier Esteban Machain, mecánico dental, b'') Lisandro Machain, realizador de audiovisuales, c'') Virginia Machain, mecánica dental, d'') Lucrecia Machain, auxiliar de Farmacia, y e'') Gabriela Machain, estudiante, y c.2º con Claudia Livia Cammi, profesora de Historia y Educación Cívica, hija de Rolando Luis Cammi y Amanda Margarita Magnana, s.s. y c') Federico Oscar Eduardo Machain, odontólogo, c.c. María Ángeles Castaño Garrido, licenciada en Ciencias Biológicas, hija de Prudencio Castaño e Inés Garrido, padres de: a'') Federico Claudio Machain, b'') Juan Prudencio Machain y c'') Ángel Gregorio Machain, (gemelos), radicados en España; c) Ricardo Ramón Machain, idóneo en Veterinaria. Integrante de una de las primeras comisiones de la primera Caja de Crédito de la localidad de Luis Palacios, con el tiempo Banco Coinag y finalmente Mutual Coinag. Tuvo un papel preponderante como secretario de Cultura y consejero, c.c. María Esther Milanesi, hija de Ricardo Milanesi y María Esther Montagna, padres de: a') Viviana Inés Machain, médica veterinaria, c. y div. de Eduardo Novoa, s.s.; y b') Ricardo Esteban Machain, profesor de Educación Física y técnico de football, c.c. Nancy Milano, hija de Aldo Francisco Milano

[140] Ricardo Héctor Machain, autor del libro especializado "*Conformado de chapas laminadas en frío*", premiado en 1982 en Brasil por la patente de Invención nº 512457 sobre automatización de hornos. En sus tiempos libres escribe sobre historia, principalmente Argentina, con cuatro publicaciones: "*Historia de la guerrilla argentina*" (ISBN-978-987-5436-3); "*El origen de la etnia argentina*" (versión digital de Monografías.com); "*Historia de Traiciones y Muertes en el Río de la Plata*" (versión digital de Monografías. com) y "*Es genocidio la invasión a Gaza*" (versión digital de Monografías.com).

y Estela María López, padres de: a'') Augusto Ricardo Machain; d) Ana Marta del Carmen Machain, miembro activo de la Comisión de las Damas Santafesinas agrupadas en la Confederación de Sociedades de Beneficencia con sede en Capital Federal, dedicada a sostener las obras de beneficencia realizadas principalmente en el norte de la provincia de Santa Fe, c.c. Alberto San Román Andino, médico ginecólogo y anatomopatólogo, doctor en Medicina, profesor de Histología en la Universidad Nacional de Rosario, profesor de Historia y doctor en Historia (tesis "*Contribución de los alemanes en la Conquista de Sudamérica, Siglo XVI*"), hijo de Nicolás San Román Ascoeta y Manuela Esther Andino Lagomarsino, padres de: a') Nicolás Guillermo San Román, c.c. Mónica Frías Riquelme, hija de Carlos Julio Frías y Aurora del Carmen Riquelme Mendoza, padres de: a'') Nicolás Guillermo San Román, c.c. Beth Billings Green, padres de: a''') Nicolás San Román y b''') Tomás San Román (gemelos), radicados en Inglaterra, b'') Manuela Inés San Román, martillera pública y corredora inmobiliaria, c.c. Martín Correa Luna, ingeniero agrónomo, padres de: a''') Fermín Correa Luna, residentes en Palmerston North, Nueva Zelanda; c'') Carlos Alberto San Román, residente en Barbados y d'') María Milagros San Román, licenciada en Administración Hotelera, c.c. Ignacio Abecasis, licenciado en Administración Hotelera; b') Alberto Mario San Román, médico anatomopatólogo, jefe del Servicio de Anatomopatología de la Universidad Austral de Pilar, c.c. Ingrid Dürr, s.s. y c') Marta María Esther San Román, c.c. Francisco Chas, hijo de Joaquín Chas Madariaga y Tatiana Hosmann, padres de: a'') Francisco Luis Chas, c.c. Paz Cetrángolo, hija de Gustavo Cetrángolo y Mónica Moretti, padres de: a''') Francisco Chas y b''') Bernardita Chas, b'') Tomás Alberto Chas, c.c. Ines Razzuk, hija de Gustavo Razzuk y Marcela González Allende, padres de: a''') Salvador Chas; y c'') Rosario Inés Chas, c.c, Bernardo Lavista Llanos, hijo de Martín Lavista Llanos y Maria Cristina Posthay, padres de a''') Justo Lavista Llanos; d') Juan José San Román, soltero; y e') Ricardo Joaquín San Román, c. y div. de Alejandra Feldmann, padres de: a'') Facundo San Román y c.2º con Andrea Eleonora Cruces, hija de Alberto Cruces y Elida De Micheli, s.s.; y e) Fernando Joaquín Machain, empresario, c.c. Nélida Irene Mendilaharzu Curuchaga, traductora de Alemán e Inglés[141], hija de Fortunato Eduardo Mendilaharzu Sobrecasas y Nélida Curuchaga Argüello, s.s.

C) Guillermo Fortunato Marull, n. el 14-10-1894 y b. el 26-11-1894, f. el 11-12-1990, hacendado y propietario de la cigarrería "El Clásico", de Rioja y Maipú, Rosario, c.c. Adela Julia Olivé, hija de Tomás Olivé y Teresa Fernández, padres de: a) Manuel Tomás Marull, c.c. Beatriz Cardarelli Valdés, padres de:

[141] Nélida Irene Mendilaharzu Curuchaga tiene gran cantidad de libros traducidos el alemán y del inglés y diversos trabajos que pueden consultarse en Internet. Por su destacada labor mereció la adjudicación de una beca del Instituto Goethe para perfeccionarse en Alemania.

a') Guillermo Marull y b') Beatriz Eugenia Marull, c.c. Carlos Felix Usellini Canepa, padres de: a'') Guillermina Usellini, c.c. Santiago Martínez Echenique; b'') Angélica Usellini y c'') Félix Usellini; b) Adela Guillermina Marull, c.c. Ricardo Sánchez Morteo, padres de: a') María Adela Sánchez Marull, c.c. Enrique Germán Schaefer Larguía, padres de: a'') Germán Ricardo Schaefer, c.c. Mariana Inés Bersano, padres de: a''') Lucía Inés Schaefer, b''') Estanislao Ricardo Schaefer, c''') Santiago Tomás Schaefer, d''') María Agustina Schaefer y e''') María Lucrecia Schaefer; b'') Enrique Rodolfo Schaefer, c.c. Mariela Santiago, padres de: a''') Guillermo Adolfo Schaefer y b''') Agustín Ignacio Schaefer y c'') Inés María Schaefer, c.c. Pablo López Pujato, padres de: a''') Tomás Javier López Pujato y b''') Manuel Ignacio López Pujato y c''') Facundo Agustín López Pujato, residentes en San Luis; y b') Ricardo Sánchez Marull, c.c. María del Carmen Estrella, padres de: a'') Ricardo Sánchez Marull, b'') Fernando Sánchez Marull y c'') Agustín Sánchez Marull.

D) Ricardo Marull, n. el 21-2-1897 y b. el 15-3-1897, f. el 9-11-1926, hacendado, c.c. Alicia Marull Machado, hija de José Camilo Marull y María Machado, padres de: a) Ricardo Marull, c.c. Ernie Schmidlin, padres de: a') Jorgelina Marull, c.c. Jorge López Roldán, padres de: a'') Mariano Jorge López Marull, c.c. Marilina Lotadori, padres de: a''') Martina Luz López; b'') Fernando Ricardo López Marull y c'') María Eugenia López Marull; b') Gabriela Marull, c.c. Ricardo Silicani, padres de: a'') Verónica Silicani, c.c. Sebastián De Genaro, padres de: a''') Tehuel Lautaro De Genaro; b'') Lorena Silicani, c'') Ricardo Silicani, d'') Gabriela Silicani y e'') Gerardo Silicani; y c') Mónica Marull, c.c. Sergio Del Vecchio, padres de: a'') Marcos Del Vecchio, b'') Alfredo Del Vecchio y c'') Leandro Del Vecchio. y b) Alicia Marull, c.c. Santiago Corte, padres de: a') Ricardo Héctor Corte, c.c. Nelly Simonutti, padres de: a'') María Julieta Corte y b'') María Laura Corte; b') Santiago Darío Corte, c.c. Graciela Radcliffe, padres de: a'') Gonzalo Corte y b'') María Belén Corte; y c') Patricia Corte, c.c. César Kreinin, padres de: a'') Andrea Kreinin y b'') Santiago Kreinin;

2.- **María Irene Andino Lagomarsino**, m.i.

3.- **Claudio Félix Andino Lagomarsino**, n. el 10-7-1867 y f. el 23-12-1954, c.1º con María Josefa Erramuspe, s.s. y c.2º con María Zolia, padres de:

A) **Claudio J. Andino**, c.c. Elena Pavletic, padres de: a) Julio José Manuel Andino;

B) **Amalia Andino**, c.c. Blas Santisteban, padres de: a) Amalia Santisteban, c.c. N. Montellano, c.s.;

C) **María Fausta Andino**, c.c. Modesto Gabriel de la Fuente, padres de: a) Ester Amalia de la Fuente, c.c. Edgardo Rizzo, padres de: a') Eva Carlota Rizzo; y b) Gabriel Claudio de la Fuente, c.1º con María Angélica Garibotti, padres de: a') Sofía de la Fuente, c.c. Juan Robledo Bustos, padres de a'') Florencia Robledo y

b'') Rodrigo Gabriel de la Fuente; c.2º con Mónica Graciela Únzaga, padres de: c') Santiago Joaquín de la Fuente y d') Matías Laureano de la Fuente.
D) **Juan José Andino**, c.c. María Elena Anca, padres de: a) Claudio Andino, b) Juan José Felix Andino, c.c. Susana Avanzati, padres de a') Federico Andino, c.c. Clara Sánchez, padres de a'') Gabriel Andino, y b'') Francisco Andino; c) Ricardo Andino y d) María Inés Andino.

4.- **María Ruperta Andino Lagomarsino**, n. el 27-3-1869 y f. el 14-3-1961, c.1º el 21-4-1887 con Avelino Bayo, hijo de Marcelino Bayo y Estanislada Bayo, vda., s.s.; c.2º el 28-6-1895 con José Leguizamón, hijo de Juan Clímaco Leguizamón Escalada y Apolinaria Ledesma Acosta, padres de:
A) María Inés del Socorro Leguizamón, c.c. Enrique Agüero Figueroa Alcorta, padres de: a) María Susana Agüero, c.c. Jorge Doncel, padres de: a') Jorge Leopoldo Doncel, c.c. Patricia Frey, padres de: a'') Baltasar Ignacio Doncel, c.c. Silvina Adriana Pinilla Torrigino, padres de: a''') Sofía María Doncel y b''') Clara María Doncel; b'') Tomás Eugenio Doncel, c.c. Ana Cecilia Siburo Luque, padres de: a''') Ulises Doncel y b''') Belisario Doncel Siburo; y c'') María Agustina Doncel, c.c. Fernando Manuel Novoa Uriarte, padres de: a''') Manuela Novoa Doncel y b''') Jacinto Novoa Doncel; y b') María José Doncel, c.c. Jorge Rodríguez Solano, padres de: a'') Manuel Rodríguez Solano, c.c. Carolina Pazo, padres de: a''') Rafael Rodriguez Solano, y b''') Paula Rodríguez Solano; y b) Graciela Josefina Agüero Figueroa, c.c. Henri Emile Marting, padres de: a') Cristián Marting, c.1º y div. de María Marcela Herrera, padres de: a'') Virginia Marting, b'') Belén Marting y c'') Florencia Marting; y c.2º con Alejandra Fissicaro, padres de: d'') María Inés Marting y e'') Mara Marting; y b') Claudia Marting, c.c. Alberto Dorado, padres de: a'') Martina Dorado y b'') Manuel Dorado.
B) Guillermina Leguizamón, c.c. Miguel Juvenal Vidal, padres de: a) Miguel Vidal, c.c. María Benguria Díaz Arana, padres de: a') Sara Guillermina Vidal, c.c. Patricio Claypole, c.s.; y b') Cecilia Vidal, m.i.; y b) Marcos Rafael Vidal, c.c. María Silvia Frías, padres de a') Marcos Vidal Frías, c. con Rosario Arrizabalaga.
C) Juan José Leguizamón, soltero;
D) Martín Luis Leguizamón, soltero;
E) Adolfo Leguizamón, c.c. Beatriz Margarita Argañarás, hija de Manuel Melitón Argañarás Rapallo Ardiles y Ángela Corina Casartelli Ferreira, padres de: a) Beatriz Leguizamón, c.c. Juan Pablo Lewis, padres de: a') Juan Pablo Lewis, c. 1º y div de Silvana Luciani, s.s., c.2º con Manuela Rocchi, padres de: a'') Jonah Rocchi Lewis; b') Tomás Guillermo Lewis, c.c. Luciana Andrea Pontarolo, c') Anastasia Inés Lewis y d') Marcos Agustín Lewis, c.c. Vanesa Marelli, s.s.; b) Alejandra Leguizamón, c.c. Mauricio Grandval, s.s.; y c) Adolfo Leguizamón, c.1º y div. de Graciela Susana Ottmann, padres de: a') María Belén Leguizamón, c.c. Ruben César Barmann, padres de: a'') Malena Barmann; y b') Guillermina

Leguizamón, c.c. Damián Nahuel Vega, padres de a'') Alfonsina Vega; c. 2º con Graciela Raggio. s.s.

5.- **Juan José Andino Lagomarsino**, c.c. María Gabina San Román Ascoeta, padres de:
A) Marta Inés Andino, c.c. Roberto Quevedo, padres de: a) Roberto Juan José Quevedo, (comandante de vuelo 747 en Aerolíneas Argentinas) c.c. Lina Ripari, padres de: a') María Marta Quevedo, graduada en la USAL Universidad del Salvador, en la carrera de Publicidad; Diseño Creativo; profesora de Danzas Clásicas, madre de: a'') Gastón Kaehler, propietario de "Zu Sushi" en Buenos Aires; b'') Ramiro Kaehler, licenciado en Administración de Empresas y propietario de "Zu Sushi" en Buenos Aires, c'') Juan Kaehler, especialista en sanación con caballos (su empresa es Cabalgatas los Curacas, Centro Ankara, Nono, Pcia. de Córdoba), padre de: a''') Leon Kaehler y b''') Kiara Kaehler; y d'') Nazareno Marietti, instructor de ski, estudiante en la UBA en la carrera de produccion de cultivos orgánicos; b') Alejandra Quevedo; y b) Marta Gabina Quevedo, c.c. Pedro Nocetti, padres de: a') Pedro María Nocetti, c.c. Graciela Olga Campos, padres de: a'') Tomás Nocetti, b'') Valentín Nocetti y c'') Manuel Nocetti; y b') Juan José Nocetti, c.c. Luciana Longarini, padres de: a'') Julián Nocetti y b'') Sofía Nocetti.
B) Juan José Andino, soltero y
C) Guillermo Ramón Andino, soltero.

6.- **Julia Andino Lagomarsino**, soltera.

7.- **Manuel Ignacio Andino Lagomarsino**, c. el 20-5-1906 con María Teresa del Carmen Ortíz Clusellas, padres de:
A) Manuel Ignacio Andino c.c. Eufelia Novaira, s.s.

8.- **Ricardo Andino Lagomarsino**, n. en 1895 y f. el 20-2-1971, c.c. María Esther Carranza, padres de:
A) Ricardo Andino, c.c. Catalina Loizaga, padres de: a) Débora Mariel Andino, c.c. Gustavo Papalini, padres de: a') Valentina Papalini, b') Octavio Papalini, c') Martina Papalini, d') Olivia Papalini, e') Clarisa Papalini y f ') Francisca Papalini.
B) Esther Andino, soltera; todos radicados en Córdoba.

9.- **Sara Andino Lagomarsino**, n. el 15-12-1877, b. el 19-1-1879 e i. el 16-6-1965 c. el 18-10-1902 con Julio San Román Ascoeta, b. el 31-7-1868 e i. el 31-12-1919, padres de:
A) Julio San Román, m.i.**;**
B) Carlos Darío Evaristo San Román, c.c. Dora Estela Machain Frugoni, padres de: a) Liliana Stella San Román, c.c. Efraín Sozzi, padres de: a') Roxana Sozzi y

b') Marcos Sozzi; y b) Carlos María Guillermo San Román, c.c. Patricia Susana Mc Loughlin, padres de: a') Lisandro Carlos San Román, c.c. Adriana Tardini; b') María Cecilia San Román, c.c. Jean-Louis Bataller; c') Ramiro Guillermo San Román y d') Ana Patricia San Román, c.c. Damián Mansilla.

C) Sara San Román, c.c. Marcelo Martin, padres de: a) Graciela Ángela Martin, c.c. Juan Carlos Figueroa Casas, padres de a') Mercedes Figueroa Casas, c.c. Walter Gustavo Castro; b') Juan Bautista Figueroa Casas, c.c. Gabriela Erhardt; c') Guadalupe Figueroa Casas, c.c. Rafael Alberto Dillon; d') Marcelo Pedro Figueroa Casas, c.c. María Eugenia Acharta; e') Magdalena Figueroa Casas, c.c. Rodrigo Giménez Meyer; f') Agustina Figueroa Casas, c.c. Hernán Rosa; g') Guillermo Julio Figueroa Casas, c.c. María José Espilocín; y b) Marcela Martin, c.c. Carlos Alberto Lluch, padres de: a') Julia Lluch, b') Juan Lluch y c') Josefina Lluch.

D) Julio Guillermo Matías San Román, c.1º con María Susana Saggese, s.s. y c.2º con Iris Bosco Guaita, padres de: a) Julio César San Román, c.c. Sharon Hortis, padres de: a'') Julio Matías San Román, c.c. María Eugenia Jacobez: padres de a''') Benicio San Román; b'') María Luz San Román, c.c. Fernando Saguier Casado; c'') Manuel Ignacio San Román, c.c. Natalia Córdoba, padres de: a''') Felipe San Román y d'') María del Pilar San Román; b) José Guillermo San Román, c.c. Yanina Peyrano, padres de: a') José Ignacio San Román, b') Sebastián San Román, c') Juan Cruz San Román y d') Joaquín San Román; c) Gabriela Silvina San Román, c.c. Pedro Visca, padres de: a') Pedro Guillermo Visca, b') Corina Sofía Visca, c') María Azul Visca y d') Juan Cruz Visca; y d) María Sara San Román, soltera, radicada en España.

10.- Manuela Esther Andino Lagomarsino, n. el 24-1-1879 y f. en 1971, c.c. Nicolás San Román Ascoeta, padres de:

A) Nicolás San Román, f. soltero;

B) María Esther San Román, c.c. Edmundo Estévez Yáñez, padres de: a) Graciela Esther Estévez, c.1º con Roberto Travesaro, padres de: a') Paola Travesaro y b') Joana Travesaro, c.c. Marcial Socas, c.s.; c.2º con Enrique Della Chiesa, s.s.; y b') Alfredo Estévez, c.c. María del Rosario Diederich, padres de: a') Diógenes Estévez, c.c. María Fernanda Iglesias, padres de: a'') Lola Estévez; b') Dolores Estévez, c.c. Gonzalo Pellejero, padres de: a'') Sofía Pellejero, b'') Tomás Pellejero y c'') Manuel Pellejero; c') Ezequiel Estévez, c.c. Virginia Benegas; y d') María Estévez;

C) Mario San Román, c.c. Aurora Argentina Teófila de la Vega Quiroga, padres de: a) Aurora María San Román, c.c. Luis María Gatti, padres de: a') Maria Bernardita Gatti, c.c. Fernando Raimondi; b') Agustina Gatti, c.c. Ignacio Vanrelli Buhler, padres de: a'') Juan Vanrelli; y c') Florencia Gatti, c.c. Tomás de la Riestra, padres de: a'') Inés de la Riestra; b) Mario Nicolás San Román, c.c. Carmen Casabona, padres de: a') Ana Inés San Román, c.c. Lucas Muñoz;

b') Mario Tomás San Román, c.c. Manuela Torres, padres de: a'') Sofía San Román; y c') Lucila San Román; c) Luis María San Román, c.c. Patricia Stein, padres de: a') Luis María San Román, b') Juan Bautista San Román y c') Delfina San Román; d) Ana Isabel San Román, c. y div. de Amadeo Jolly, padres de: a') Alejandro Jolly, c.c. Paz Rubio; b') Javier Jolly, c.c. Florencia Conforti, padres de: a'') Agustín Jolly Conforti y b'') Sofía Jolly Conforti; y c') Sebastián Carlos Jolly, c.c. Daniela Florencia Suárez, padres de: a'') Simón Jolly; y e) Julio Alberto José San Román, c.c. María Lelia Tacconi, padres de: a') Matías San Román, c.c. Juliana del Pazo, padres de: a'') Juan San Román y b'') Lola San Román; b') Juliana San Román, c') Lucía San Román y d') María San Román.
D) Alberto San Román, c.c. Ana Marta del Carmen Machain, (ver Ines Andino Lagomarsino de Marull, ref. Marta Machain de San Román).

11.- **María Elena Andino Lagomarsino**, n. en 1883 y f. en 1979, c. el 25-7-1903 con Quintín de Acevedo Machado, hijo de Quintín de Acevedo Machado y Juana Stamberg, padres de:
A) **María Isabel Acevedo Machado**, c.c. Jorge del Viso Carranza, padres de: a) Gloria Josefina del Viso, c. y div. de N. Gibson, padres de: a') Eugenio Gobson y b') Gastón Gibson;
B) **Helena Acevedo Machado**, c.c. Guillermo Benguria, padres de: a) Teresita Benguria y b) Ana Isabel Benguria, c.c. Ladislao Szaszak, padres de: a') Ladislao Szaszak, b') Magdalena Szaszak y c') Alexandra Szaszak; radicados en Buenos Aires.
(Ver DVD).

A los lectores:
La señora Beatriz Argañarás de Leguizamón Andino falleció el 2 de julio de 2015, dejando un gran vacío. En ese momento, el trabajo que estábamos preparando estaba completo en lo que respecta a investigación sólo faltaban los detalles de las notas al pie y su constatación, el listado de la bibliografía consultada y corregir los detalles de la redacción. Con su hija Alejandra Leguizamón de Grandval nos planteamos qué hacer y decidimos terminar lo que faltaba en honor a su memoria. La colaboración de Alejandra en la investigación genealógica y la verificación de los datos faltantes, como así en la corrección de la redacción, ha sido invalorable. Sin su apoyo y consejo no habría podido llevar adelante yo sola la tarea, ya de por si pesada, al no estar Beatriz con su buen humor, su capacidad, sus consejos acertados y su conocimiento del tema. Espero haber cumplido con lo que nos propusimos con ella en su momento, al iniciar este trabajo.

María Ernestina Berrini de Martínez de Maussion

Abreviaturas

Archivo General de Indias - AGI
Archivo Histórico Provincial de Santa Fe -AHPSF - Papeles de Maciel - CDA
Archivo Catedral de Santa Fe - SFAC
Archivo Tribunales de Santa Fe - ATSF
Archivo Personal de la señora Beatriz Argañarás de Leguizamón Andino - APBAdeLA
Rosario Catedral - RC
Santa Fe - Catedral de Todos los Santos - SFCTS
San Lorenzo. Iglesia San Lorenzo Mártir - SLISLM
Rosario Iglesia Santa Rosa de Lima – RISR
Rosario Cementerio El Salvador - RCEL

Bibliografía

Álvarez, Juan, "*Ensayo sobre la historia de Santa Fe*", Ed. Colmegna, 1910.
Aloatti, Norma y Pivetta, Bibiana, "*Memorias de Pueblo Andino*", Ed. Fas, Rosario, 2006.
Castro Olañeta y Tell, "*De Santiago del Estero a Córdoba: proyectos y conflictos en torno al traslado de la catedral y de la sede episcopal a fines del siglo XVII*". Revista CIFRA, nº4, Segunda Época. UNSE. Santiago del Estero, 2009.
Cutolo, Vicente, "*Nuevo diccionario biográfico argentino*", Ed. Elche, Buenos Aires, 1968.
Gianello, Leoncio, "*Historia de Santa Fe*", Ed. Plus Ultra, Buenos Aires, 1986.
Tarragó, Griselda y Barriera, Darío, "*Nueva Historia de Santa Fe*", Editorial Prohistoria, Rosario, Tomos 4 y 5, 2006.
Funes, Gregorio, "*Ensayo de la historia civil del Paraguay, Buenos Ayres y Tucumán*", 1816.
Jaimes Freyre, Ricardo, "*El Tucumán Colonial*" (traslación de Tucumán). Transcripción del Diario "La Gaceta", 25-5-1917.
Lizondo Borda, Manuel, "*Documentos coloniales relativos a San Miguel del Tucumán y la Gobernación del Tucumán*", Tucumán, 1941.
Lozano, Pedro, "*Historia de la conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán*", Lima, Imprenta Popular, 1874, Tomo III.
Tarragó, Griselda y Barriera, Darío, "*Elogio de la incertidumbre. La construcción de la confianza: entre la previsión y el desamparo (Santa Fe- Gobernación del Río de la Plata, siglo XVIII*", (1) (Sección América Latina). Revista de Historia 1-7-2003.
Tarragó, Griselda, "*Comercio interregional y producción local. Riqueza, poder y prestigio en la Familia Diez de Andino, Santa Fe, Siglo XVIII, primera mitad del*

siglo XIX", Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.
Zinny, Antonio, "*Historia de los Gobernadores del Paraguay*", Ed. Huemul, 1941.
Zinny, Antonio, "*Historia de los Gobernadores de las Provincias Argentinas*", Vaccaro, 1920, Vol. I.

María Lagomarsino de Andino e hija

Juan José Andino Lagomarsino

Inés Andino Lagomarsino de Marull

Iñarra

por María Alejandra Illescas

José Javier Iñarra y familia

Iñarra (o Yñarra) significa en euskera "*El Brezo*"[1]. El brezo es un arbusto enano y reptante, de tallos ramosos, hojas perennes y aciculares, flores pequeñas blancas, moradas o rosadas y fruto en forma de cápsula rodeado por la flor y separado en cuatro valvas; puede alcanzar hasta veinticinco centímetros de altura. Con la madera de las raíces de brezo se fabrican pipas de fumar.
Goizueta es una villa y municipio de la Comunidad Foral de Navarra, situado en la Merindad de Pamplona. El pueblo recibe su nombre del puente de Zubi Haundi, que une las dos orillas del río Urumea y los dos barrios en los que está dividido el pueblo por el río. Elizondo es la capital administrativa, jurídica y cultural del valle de Baztán. Se formó inicialmente en torno a la calle Jaime Urrutia, ahora la "calle de abajo", que cuenta con ilustres fachadas y escudos nobiliarios. En 1847 la Diputación de Navarra construyó el "Camino Real", y se abrió la calle Santiago, actualmente la principal. Baztán ha sido tierra de vascos desde sus orígenes y en él se ha hablado y se habla la lengua vasca.

[1] https://martzelmarchant.wordpress.com

Francisco Ramón Iñarra y Urroz y **José Javier Martín Iñarra y Ezcurra** son los genearcas de esta familia en la Argentina, con descendencia en Rosario, Buenos Aires y Entre Ríos. La genealogía Iñarra es como sigue:

I) Miguel de Iñarra, n. en la Villa de Goizueta y f. 3-III-1735[2], c. 6-III-1701[3] con María Francisca de Iribarren. Hijos:

1.- Juan Miguel de Iñarra, b. 23-VI-1702[4].
2.- María Bautista de Iñarra, b. 23-II-1703[5].
3.- José de Iñarra, (que sigue en II).
4.- Francisco de Iñarra, b. 13-XI-1708[6], c. en 1738[7] con Juana María de Lecuna, hija de Martín de Lecuna y de Margarita Larrea. Hijos:
   A) Miguel de Iñarra, b. 1736[8].
   B) Ramón de Iñarra, b.1739[9].
   C) Ramona de Iñarra, b. 1741[10].
   D) Francisca de Iñarra, b. 1744[11].
   E) Josefa Antonia de Iñarra, b. 1747[12].
   F) Juan Fermín de Iñarra, b. 1751[13].
   G) José de Iñarra, b. III-1752[14] y
   H) María Josefa de Iñarra, b. 1756[15]; y
5.- Ana Agustina de Iñarra, b. 15-IV-1712[16].

II) José de Iñarra, b. 9-V-1706[17], c. 21-VI-1733[18] con Agustina Echegaray. Hijo:

III) Juan Ramón de Iñarra, n. en la Villa de Goizueta. Siendo soltero, tuvo dos

[2] PSMVG IFDP. Testó.
[3] PSMVG https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F57S-12L.
[4] PSMVG LB 16. Ps.: Don Juan de Adunjor y Ma. de Iñarra.
[5] PSMVG LB 16.
[6] PSMVG LB 16. Ps.: Francisca de Huici y Mariana de (ilegible).
[7] PSMVG IFDP.
[8] PSMVG IFDP. Ps.: Francisco de Huici y Fermín La Cruz.
[9] PSMVG IFDP. Ps.: José de Iñarra y Agustina de Echegaray su mujer.
[10] PSMVG IFDP. Ps.: Ramón de Iñarra y María Josefa de Huici.
[11] PSMVG IFDP. Ps.: Francisco de Larralde y María Josefa de Ochoteco.
[12] PSMVG IFDP. Ps.: José Antonio de Zavaleta y María Josefa de Elizalde.
[13] PSMVG IFDP. Ps.: Fermín de Eguimendia y María (apellido ignoran, mujer que fue de Pascual de Barrenechea).
[14] PSMVG LB 16.
[15] PSMVG IFDP. Ps.: Martín José de Zavaleta y Fermina de Hualde.
[16] PSMVG LB 16. Ps.: Domingo de Alduncin y Agustina de Alzua.
[17] PSMVG LB 16. Ps.: José de Narvarte y Mariana de Alzua.
[18] PSMVG https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F57S-12H

hijos naturales con Teresa Echeverría. C. el 22-II-1762[19] con María Francisca de Larrechea[20], n. en la Villa de Aranaz, hija de Jerónimo de Larrechea y María Rafaela de Gamboa. Hijos:

1.- José Antonio de Iñarra y Echeverría, n. y b. 22-IV-1756[21].

2.- Juan Domingo de Iñarra y Echeverría, n. 6-XI-1758 y b. 7-XI-1758[22].

3.- Agustina Josefa de Iñarra y Larrechea, n. 3-IX-1763 y b. 5-IX-1763[23], c. el 6-IX-1790[24] con Agustín de Huici. Hijos:

A) Francisco Javier de Huici e Iñarra, n. y b. 21-XII-1791[25].

B) Ramona Francisca de Huici e Iñarra, n. y b. 14-IV-1793[26].

C) Fermina Ignacia de Huici e Iñarra, b. 9-IV-1796[27] y

D) Pascual Narciso de Huici e Iñarra, n. y b. 17-V-1798[28], c.c. María Carmen de Iñarra. Fueron padres de: a) Agustín Antonio de Huici, b. 7-XI-1824[29]; b) María Francisca Ignacia de Huici, b. 3-X-1826[30], c) Tomás de Huici, n. 17-IX-1828, b. 18-IX-1828[31] y d) Genaro de Huici, n. 18-IX-1830 y b. 19-IX-1830[32].

4.- Narciso de Iñarra y Larrechea, n. 29-X-1768 y b. 30-X-1768[33]. Tuvo una hija natural con Ignacia Unchalo. C. el 26-XI-1804[34] con María Martina de Urroz. Hijos:

A) María Magdalena de Iñarra y Unchalo, n. y b. 21-VII-1793[35].

B) Francisco Ramón Iñarra y Urroz, n. 9-VII-1805, b. 10-VII-1805[36]. Emigró a la Argentina. Después de algunos años de viajar permanentemente entre

[19] Iglesia de Aranaz, Navarra, España, https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:FFKM-XJV

[20] Hermana de Martín Francisco de Larrechea que llegó a América en 1759. Viajó a Santa Fe para hacerse cargo de las tierras concedidas por la Corona. Martín Francisco tuvo una gran descendencia en Santa Fe. Ver "*Los Larrechea en Rosario*" por Juan Carlos Linares Casas y Alejandro Gollan. En Boletín N° 9 CEGeHR, 2014.

[21] PSMVG IFDP. Ps.: Juan Bautista de Unchalo, y Mariana de Loyarte, su mujer.

[22] PSMVG LB 16. Ps.: Juan Domingo Laiarra y Margarita de Arizavalo.

[23] PSMVG LB16. Ps.: José de Iñarra y Agustina de Echegaray.

[24] PSMVG https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F5CZ-6YC

[25] PSMVG LB 16. Ps.: Gabriel de Huici y María Jerónima de Iñarra.

[26] PSMVG LB 16. Ps.: Juan Ramón de Iñarra y Francisca de Larrechea, su mujer.

[27] PSMVG LB 16. Ps.: Ignacio Ciryaco de Narvarte y Fermina Antonia de Arce.

[28] PSMVG LB 16. Ps.: Narciso de Iñarra y María Bautista de Iñarra, habiendo hecho veces de la última por su ausencia como Procuradora Jerónima de Iñarra.

[29] PSMVG LB 16.

[30] Ibidem.

[31] PSMVG LB 17. Ps.: Agustín Francisco Iñarrea y Doña María Fermina Petra de Iñarra.

[32] PSMVG LB 17.

[33] PSMVG IFDP. Ps.: Don Pascual de Huarte Presbítero y Ana Agustina de Iñarra.

[34] Parroquia San Martín, Ituren, Navarra, España. https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F5H1-86B

[35] PSMVG LB 16. Ps.: Francisco de Narvarte y María Ignacia de Unchalo, su mujer.

[36] PSMVG LB 16. Ps.: Don Ramón de Huarte y Francisca de Larrechea.

Montevideo, Buenos Aires y Entre Ríos, se radicó finalmente en ésta última provincia, en Gualeguay. Era comerciante. Tenía una hacienda en Ituren, Navarra. Su tío Juan Fermín de Iñarra le llevaba las cuentas de dicha hacienda. C. 28-V-1842[37] con Juana Sempé, hija de Pedro Sempé y de Catalina Iturria. Hijos: a) Francisco Ignacio Iñarra, b) Carmen Josefa Iñarra, n. 26-IX-1845[38], c. 30-IV-1863[39] con Prágedes (o Práxedes) Emiliano Miguez, hijo de Galo Miguez y de Susana Almeida. Abogado (graduado en 1858 en la Escuela de Derecho del Colegio del Uruguay) y escribano (Escribano de los juzgados de alzada y de primera instancia), escribano mayor de Gobierno (1867); fue uno de los fundadores de la Biblioteca Popular "El Porvenir", de destacada trayectoria en Concepción del Uruguay[40]. Fue juez federal. En el Censo de 1869, aparece en Concepción del Uruguay, Entre Ríos como escribano. En el Censo de 1895, aparece en San Luis con su mujer y tres hijos. El 4-II-1885 es promovido como Juez Federal en la ciudad de San Luis con el apoyo de su amigo Roca y el acuerdo del Senado de la Nación. Práxedes Míguez residió con su familia en San Luis hasta su muerte acaecida el 26-VII-1895. Sus restos reposan en el panteón familiar de dicha ciudad. Ya viuda, Carmen Iñarra de Míguez vuelve a Gualeguay[41]. Fueron padres al menos de: a') María del Carmen Dorotea Miguez Iñarra, n. 6-II-1864 y b. 2-III-1864[42], b') Juan José Miguez Iñarra, n. 5-III-1870[43] y f. 10-VI-1932[44]. Médico. Jefe de la Clínica Obstétrica del Hospital San Roque, Córdoba. Presidente del "Honorable Consejo de Higiene" de la provincia de San Luis. Cirujano adscripto al servicio del Hospital Militar de la Capital Federal y médico municipal de la ciudad de San Luis. Jefe del Servicio de Sanidad de los Regimientos Granaderos de San Martín, Lanceros de Necochea y 8º de infantería. Médico de la gobernación de Neuquén. En Villa Dolores, fue médico de policía, jefe y fundador del Hospital de la Beneficencia y catedrático de la Escuela Normal. Instaló un dispensario para socorrer a los pobres en su domicilio. Fue también médico delegado del Hospital Departamental Nacional de Higiene en San

[37] Ntra. Sra. de la Merced, Buenos Aires, Capital Federal, SM LM 10 F144v Ts.: Don Ignacio Uranga y Doña Nicolasa Montaner de Uranga.
[38] Información tomada de cartas de familia.
[39] SAP LM 5 F 44v. Ts: Francisco Iñarra y Susana Almeida.
[40] Cfr. Urquiza Almandoz "*Historia de Concepción del Uruguay*", Editorial de Entre Ríos, 2002, pág. 48, 212 (Tomo III), pág. 242, 319 (Tomo II). Datos aportados por María Marta Quinodoz.
[41] Datos aportados por María Marta Quinodoz.
[42] SAP LB 11 F97. Ps.: Francisco Iñarra y Susana Almeida.
[43] https://es.wikipedia.org
[44] https://es.wikipedia.org Falleció de neumonía durante la epidemia de peste bubónica del año 1932.

Francisco del Monte de Oro (San Luis). El "Padre de los pobres" como solía llamárselo, dedicó su vida a atender preferentemente a los más necesitados y, la mayoría de las veces, gratuitamente. Desempeñó una notable labor en épocas de epidemias[45]; c') Miguel Hermenegildo Francisco Miguez Iñarra, n. 13-IV-1880 y b. 3-VI-1880[46]; d') Rosa Rita Miguez Iñarra, c. el 8-III-1921 con Gonzalo A. Pais[47]; y e') Jorge Pío Miguez Iñarra, escribano en Gualeguay, c.c. Pura Muragas[48]; c) María del Rosario Mamerta Iñarra, n. 11-V-1848, b. 13-V-1848[49], c. 19-V-1867 con Arístides Echagüe[50], en el Censo Nacional de 1869 aparece en Gualeguay, Entre Ríos, como administrador de Correos Nacionales. Hijos: a') María Josefa Ana Celestina Juana Echagüe, n. 26-IV-1868 y b. 4-VII-1868[51] y b') Guillermo José Erasmo Echagüe, n. 2-VI-1885 y b. 28-VI-1885[52]; d) Amalia Agueda Iñarra, n. 5-II-1850, b. 9-III-1850[53], c.c. Ovidio Silveira. Hijos a') María Amalia Tranquilina Silveira[54], en el Censo Nacional de 1895 aparece censada con su abuela Juana Sempé, en Gualeguay y b') Quiterio Francisco Ovidio Silveira[55]; e) NarcisoTelésforo Iñarra, n. 5-I-1854 y b. 12-III-1854[56]. En el Censo Nacional de 1869, aparece en Buenos Aires como dependiente y, en el Censo de 1895, vuelve a aparecer en Buenos Aires como abogado, soltero; y f) Juana Fermina Iñarra, n. 16-V-1857 y b. 4-VII-1857[57].

C) María Fermina Petra Iñarra y Urroz, b. 6-VII-1808[58]. Casó con José Lorenzo de Alsua. Hijo: a) Domingo de Alsua e Iñarra, n. y b. 4-VIII-1831[59].

[45] https://es.wikipedia.org

[46] SAP LB 17 F 33. Ps.: Pedro de Esaiza y Fermina Iñarra.

[47] Nuestra Sra. del Rosario, Rosario del Tala, Entre Ríos, LM 4 F 475. TS: Carlos Miguez Iñarra y Juana Fermina Iñarra.

[48] Datos aportados por María Marta Quinodoz.

[49] SAP LB 8 F 97. Ps.: Gerónimo Sains de la Masa y María Vega de Terroba.

[50] SAP LM 5 F 86v. Ts: Francisco Iñarra y Celestina Garmendia de Echagüe.

[51] SAP LB 12 F 118. Ps: Francisco Iñarra y Juana Sempé.

[52] NSR L 27 F 605. Ps: Narciso T. Iñarra y Fermina Iñarra, representada por María Echagüe.

[53] SAP LB 8 F 221. Ps.: Fermín de Iñarra y por su poder habido don José Iñarra y María Vega de Ferroba.

[54] SAP L15 F 22. Ps: Francisco Iñarra y Claudia Zapata.

[55] SAP L15 F 70. Ps: Francisco Iñarra y Juana Sempé representada por Fermina Nalvarte.

[56] SAP LB 9 F 77v. Ps.: a nombre de José María Maceda y Magdalena Sempé Gracian Curutchet y Graciana Curutchet.

[57] SAP LB 9 F 219. Ps.: Sr Presbítero cura de Goizueta Ignacio María Iñarra y Fermina Iñarra residentes en Vizcaya y representando sus personas en esta Francisco Ignacio Iñarra y Carmen Iñarra.

[58] PSMVG LB 16.

[59] PSMVG LB 17. Ps: Vicente Minondo y María Luisa de Zabaleta.

D) N. Iñarra y Urroz, b. 1810[60].

E) María Agustina Antonia de Iñarra y Urroz, n. y b. 3-VII-1813[61]. Casó 24-V-1841[62] con Juan Blas Bergara. Hijos a) María Dámasa Ramona de Bergara e Iñarra, n. 11-XII-1842 y b. 12-XII-1842[63]; b) Salvador Florencio de Bergara e Iñarra, n. 7-XI-1844 y b. 8-XI-1844[64]; c) Félix Ignacio Francisco de Bergara e Iñarra, n. y b. 20-XI-1846[65]; d) Genara Antonia de Bergara e Iñarra, n. 18-IX-1848 y b. 19-IX-1848[66]; e) Eusebio María Domingo de Bergara e Iñarra, n. y b. 14-VIII-1850[67]; f) María Salvadora Francisca de Bergara e Iñarra, n. y b. 9-III-1852[68]; g) Victoriano Cecilio de Bergara e Iñarra, n. y b. 23-III-1854[69]; y h) María Dorotea Ruperta de Bergara e Iñarra, n. y b. 27-III-1859[70].

5.- María Bautista Rafaela de Iñarra y Larrechea, n. 21-I-1771, b. 22-I-1771[71]. Casó con Salvador Antonio de Vergara. Hijos:

A) Francisco Ignacio Primo de Vergara e Iñarra, n. 8-VI-1800 y b. 9-VI-1800[72] y

B) Juan Blas de Vergara e Iñarra, c.c. María Agustina Antonia Iñarra y Urroz. (Hijos: ver arriba en 4 E).

6.- José Antonio de Iñarra y Larrechea, n. 27-II-1773 y b. 28-II-1773[73].

7.- Cecilia de Iñarra y Larrechea, n. y b. 3-VI-1775[74].

8.- Josefa Ignacia de Iñarra y Larrechea, n. 2-V-1777 y b. 3-V-1777[75].

9.- Juan Fermín de Iñarra y Larrechea (que sigue en IV).

10.- María Agustina Antonia de Iñarra y Larrechea, n. 20-VIII-1781 y b.

[60] PSMVG LB 16. La partida está ilegible.
[61] PSMVG LB 16. Ps.: Antonio de Minondo y Agustina de Iñarra.
[62] PSMVG https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F57S-52Q
[63] PSMVG LB 17. Ps: Ramón Pestan y María Fermina Petra Iñarra.
[64] PSMVG LB 18. Ps: abuelo paterno Salvador Antonio Vergara y Petra Iñarra.
[65] PSMVG LB 17. Ps: Ignacio Iñarra (no se lee la madrina).
[66] PSMVG LB 17.
[67] PSMVG LB 18.
[68] PSMVG LB 18. Ps: dicho abuelo paterno Salvador Antonio Vergara y Dámasa Ramona Vergara, hermana de la nacida.
[69] PSMVG LB 18. Ps: José Cecilio Vergara, cuyas veces hizo Fermín José Narvarte y María Dámasa Ramona Vergara.
[70] PSMVG LB 18.
[71] PSMVG IFDP. Ps.: Juan Bautista de Arrieta, Presbítero y María Josefa de Larrechea y en su nombre María Rafaela, su madre.
[72] PSMVG LB 16. Ps: Ciriaco Ignacio de Narvarte y Francisca de Larrechea.
[73] PSMVG LB 16. Ps.: Martín José de Zavaleta y Teresa de Goizueta.
[74] PSMVG LB 16. Ps. Juan Asencio de Huici y Cecilio de Guzguira.
[75] PSMVG LB 16. Ps.: Jorge Ignacio de Arza y María Josefa de Huici.

21-VIII-1781[76].

11.- Francisco Ramón de Iñarra y Larrechea, n. y b. 23-IX-1784[77].

12.- Gerónima de Iñarra y Larrechea, c. el 17-II-1793[78] con Juan Ignacio Ciriaco Narvarte (o Narbarte), nat. de la Villa de Goizueta. Fueron padres al menos de:

A) Francisca Ignacia Estefanía de Narvarte e Iñarra, b. 26-XII-1793[79].

B) Juan Bautista de Narvarte e Iñarra, n. 15-IX-1798 y b.17-IX-1798[80].

C) María Ignacia Pascuala de Narvarte e Iñarra, n. y b. 3-I-1801[81].

D) María Josefa Martina de Narvarte e Iñarra, b. 5-V-1805[82] y

E) Juan Bautista Ramón de Narvarte e Iñarra, n. y b. 15-I-1812[83].

IV) Juan Fermín de Iñarra, b. 14-IV-1799[84] y f. 23-IV-1856[85]. Fue notario de Elizondo desde 1806 hasta 1856[86] y propietario de la casa solar de Perochenea. Hizo construir una casa llamada Elizechea en el mismo sitio que había ocupado la llamada Vicarial. Esta nueva casa Elizechea se las cedió, de acuerdo a su testamento, a sus hijos Jorge y José Javier. Casó 8-VI-1807[87] con Josefa Ezcurra, f. 24-VII-1845[88], hija de Mateo Ezcurra, n. en Pamplona y de Catalina Lorente, n. en Pamplona, n.p. de José Ezcurra y María Ignacia Villoslada y Somalo, n.m. de Diego Miguel Lorente y Felicia Espoz, b.m.p. de Miguel Lorente y Bermunda de Luinde, b.m.m. de Martín de Espoz y Josefa de Lerruz. Hijos:

---

[76] PSMVG LB 16. Ps. Santiago de Escudero y Agustina Josefa de Iñarra.

[77] PSMVG LB 16. Ps: Narciso de Iñarra y Jerónima de Iñarra.

[78] PSMVG https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F573-34D

[79] PSMVG https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:VWJK-DBP

[80] PSMVG LB 16. Ps: Juan Bautista de Irurita y María Bautista de Narvarte.

[81] PSMVG LB 16. Ps: Narciso de Iñarra y María Ignacia de Erbiti. Nació en el caserío Mayura.

[82] PSMVG LB 16. Ps: José Antonio de Iñarra.

[83] PSMVG LB 16. Ps: Antonio de Narvarte y Francisca Ignacia de Narvarte.

[84] PSMVG LB 16. Ps.: Juan Fermín de Huici y María Josefa de Escudero.

[85] SA LD 2. Testó el 20-II-1849 con mandas pías ante Don Fermín Ariztegui Escribano Real nombrando por herederos a sus hijos y por albaceas a Don Jorge Vergara, a Don Luis Iñarra y otros. En una cláusula de su testamento expresa que con la intención de hacer diferentes señalamientos a sus hijos, se reserva el derecho de realizar una memoria reservada que realiza el 28-VII-1855.

[86] www.oocities.org/heartland/plains/1531/notarioselizondo.doc

[87] SS LM 6. Ts.: Don Jorge de Irañeta, Presbítero, Don Pedro de Iturbide, del comercio de esta ciudad, Don Joaquín Barricarte, Procurador de los Tribunales Reales de este Reino, Don Francisco Javier de Astrain, Procurador del Tribunal eclesiástico de este obispado y otros.

[88] Carta del 9-X-1845 de Juan Fermín de Iñarra a José Javier Iñarra "…Tengo que comunicarte la triste y sensible noticia de la muerta de tu madre que se verificó el 24 de Julio último por un golpe de perlesia: hace mucho tiempo que estábamos temiendo ese ataque por la disposicion fatal en que vivia y á los cuatro dias de ese golpe dió cuenta a Dios despues de haber recibido los ausilios espirituales: encomienda su alma a Dios que és el único alivio que podemos prestarle…".

1.- Francisco Mateo Venancio Iñarra, n. y b. 1-IV-1808[89].

2.- Jorge José María Iñarra, n. y b. 23-IV-1810[90], f. 17-IX-1856[91]. Alrededor de 1834 emigró a México. En 1849 tenía un negocio de minas en Comanja[92]. Volvió a Elizondo en 1853. Casó 13-I-1842[93] con Juana María de Elisague, n. en Sara (Sare), Francia. Hijos.

A) Ricardo Faustino Iñarra, n. 15-II-1844, b. 17-II-1844[94] en Puebla de Zaragoza, Puebla, México, f. entes de II de 1847[95].

B) Fermín María Martín Iñarra, n. 14-X-1848, b. 22-X-1848[96] y f. VI-1850[97].

C) Emilia Iñarra, n. 7-V-1850 y b. 10-V-1850[98] y

D) Martín José Cipriano Iñarra, n. 9-XII-1855 y b. 11-XII-1855[99]. Marchó en 1896 a México a probar fortuna, dejando a su familia en Madrid.

3.- Juan Bernardo Hilario Iñarra, n. y b. 21-X-1812[100]. Aprendió el oficio de cerero en Estella, Navarra. Cuando contrajo matrimonio por primera vez, su padre le donó la "casa de Atchu" o "Arosamenea" para que viviera allí y estableciera su tienda de comercio y cerería[101]. Fue diputado foral de Navarra

---

[89] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Mateo Ezcurra y María Francisca Larrechea *y en nombre de estos sacaron de pila Juan Luis Mutuberria y María Agustina Iñarra*. En el margen figura que murió.

[90] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Don José Antonio Iñarra, por quien sustituyó Don Juan Mutuberria y Doña Catalina Lorente por quien sustituyó Doña Agustina Iñarra.

[91] SA LD 2. *"Testó sin mandas pías durante su enfermedad ante el escribano Real de este valle Don Fermín Ariztegui nombrando por herederos a su esposa e hijos".*

[92] Carta fecha 28-VI-1849 de Juan Fermín de Iñarra a su hijo José Javier Iñarra, le cuenta noticias de su hermano.

[93] Parroquia Santa María de la Asunción, Zugarramurdi, Navarra https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F5Q9-TQH

[94] Sagrario Metropolitano, Puebla de Zaragoza, Puebla, México. LB 130 F 48v. Ps: Francisco de Paula Miranda a nombre de Ramón Valle.

[95] Cartas 22-II-1847 de Juan Fermín Iñarra a su hijo José Javier Iñarra "…*Hace tiempo que no he recibido carta de Jorge pero sé que está bueno en el escritorio de su principal Dⁿ Anselmo Zuvutuza en Mejico con un salario anual de 1500 pesos: creo que tiene algunos ahorrillos y me tiene manifestada su decidida intencion de benir dentro de pocos años: no tiene hijos pues que el único niño que tenia se le murio…".*

[96] Ntra. Sra. de la Asunción, Comanja de la Corona, Jalisco México, L 1 F 22v. Ps: Martín Elizaga y Josefa Delgado.

[97] Ntra. Sra. de la Asunción, Comanja de la Corona, Jalisco, México LD 1 F 55v.

[98] Ntra. Sra. de la Asunción, Comanja de la Corona, Jalisco, México, LB 1 F 69. Ps: Martín Elisaga por poder dado por Bernardo Iñarra y Estefanía Elisaga.

[99] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Don Pedro Martín Iñarra y Josefina Elizague a quien sustituyó Nicolaza Iñarra.

[100] SA "Bautismos 1567-1856 ". Ps.: Bernardo de Videgain y Juana María Videgain.

[101] Carta de Juan Fermín de Iñarra a José Javier 11-I-1844.

por el partido judicial de Pamplona[102]. Casó 1º con Tomasa Echeverría, nat. de Almandoz, f. 16-VII-1855[103], hija de Juan Bautista Echeverría, nat. de Almandoz y de Josefa de Jáuregui, nat. de Pamplona. Casó 2º con Fermina N. s.s. Hijos:

A) Paulino Fermín Iñarra y Echeverría, n. y b. 22-VI-1844[104] (gemelo de Paulino Javier). Era licenciado en Ciencias. Fue profesor de Física y Química en la Universidad de Madrid y catedrático en el Instituto General y Técnico de Guipúzcoa, en San Sebastián[105]. Casó con Adela Velazco, f. 11-VIII-1899[106]. Hijos: a) Bernardo Iñarra y b) Javier Iñarra.

B) Paulino Javier Iñarra y Echeverría, n. y b. 22-VI-1844[107], f. 1879[108] (gemelo de Paulino Fermín), c.c. Elisa Iges. Hijos: a) Pascuala Iñarra, b) María del Socorro Elisa Bernarda Iñarra, n. 25-IX-1870 y b. 1-II-1871[109] y c) Fermín Vicente Iñarra, emigró a la Argentina, c. el 3-XI-1903[110] con Otilia Margarita Soler, hija de Ventura Soler y de Celestina Días. Hijos: a') Fermín Paulino Ventura Iñarra, n. 4-XII-1903, b. 28-I-1904[111], b') Ricardo Luis Iñarra, n. 5-VI-1905, b. 17-I-1906[112], c.1º 4-XI-1941[113] con Estela Von Kul, c.2º 18-V-1956[114] con Ethel Cogorno Cáceres; c') Raúl Florencio Iñarra, n. 2-X-1906, b. 10-VIII-1908[115]; d') Otilia Elisa Iñarra, n. 12-IV-1908, b. 10-VIII-1908[116] y e') María Lola Iñarra, n. 8-I-1910, b. 10-IX-1910[117].

C) Jorja Graciosa Tiburcia Iñarra y Echeverría, n. 14-IV-1847, b. 15-IV-1847[118] y f. 22-V-1847[119].

---

[102] http://www.antzinako.org

[103] SA LD 2. Testó sin mandas pías nombrando por heredero a su marido.

[104] SA "Bautismos 1567-1856. Ps.: abuelo paterno y Javiera Jáuregui.

[105] Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural. Tomo VII-1907.

[106] SA LD 3. No testó.

[107] SA "Bautismos 1567-1856. Ps.: el abuelo paterno y Javiera Jáuregui.

[108] Información de cartas de la familia.

[109] NSR LB17 F 383. Ps: Bernardo Iñarra y Petrona Arbues.

[110] Ntra. Sra. del Rosario, Paraná, Entre Ríos LM 10 F 35.Ts: Francisco Soler y Elisa Iges.

[111] SRL LB 29 F 450. Ps: Isaac Soler y Elisa M. de Iñarra.

[112] SRL LB 36 F 7. Ps: Manuel Ortiz de Guinea y Concepción García.

[113] Al margen del acta de bautismo figura que se casó en la Parroquia San Martín de Tours, Buenos Aires.

[114] Al margen del acta de bautismo figura que contrajo segundas nupcias en la Parroquia de Guadalupe, Capital Federal.

[115] SRL LB 44 F 179. Ps: Sebastian Call y Clelia Solei de Call.

[116] SRL LB 44 F 178. Ps: Ricardo Vadillo y Celestina D. de Soler.

[117] SRL LB 52 F 421. Ps: Miguel Porfirio e Ida de Porfirio.

[118] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Jorge Iñarra, a quien sustituyó Pedro Martín Iñarra y Graciosa Echeverría. Primero fue bautizada por el padre por causa de extrema necesidad.

[119] SA LD 2.

D) Francisco Jorge Gracian Iñarra y Echeverria, n. y b. 24-VII-1849[120], f. 5-V-1889[121], c.c. María Cruz Echandi 30-V-1882[122], hija: a) Sofía Cipriana Bernarda Iñarra, f. 28-VI-1884[123].

E) Jesusa Josefa Pascuala Iñarra y Echeverría, n. y b. 18-VI-1852[124], c.c. Epifanio Lizarraga, médico.

4.- María Pascuala Cesárea Martina Iñarra, n. y b. 17-V-1815[125], soltera. Fue muy favorecida por la disposición testamentaria de su padre que quiso compensarla por no haber contraído matrimonio para quedarse en su compañía. Le dejó una casa en Pamplona y varios créditos en dinero efectivo y escrituras[126].

5.- Pedro Ramón Agustín Iñarra, n. 29-IV-1817, b. 30-IV-1817[127], falleció joven.

6- Josefa Nicolasa Iñarra, n. y b. 18-III-1819[128], f. en 1862 en Extremadura[129]. Casó en 1843[130] con Hipólito Lorenzo, médico en Extremadura. Tuvieron tres

---

[120] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Jorge Iñarra a quien sustituyó el abuelo paterno y Graciosa Echeverría.

[121] SA LD 3. "*Testó dejando por mandas pías mil pesetas para los pobres de este lugar y otras mil para la casa Misericordia de este valle, cuyas mandas y obligación de cumplir después de los días de su citada mujer María Cruz Echandi y por albaceas a Don Fermín Iñarra, natural de este y residente en Madrid y Don Evencio Iñarra natural y residente en este."*

[122] Información cartas, 23-V-1882.

[123] SA "Libro de párvulos finados de la Parroquia de Elizondo".

[124] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Juan José Aguirre a quien sustituyó el abuelo paterno, y Pascuala Iñarra.

[125] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Martín Rivot y Cesárea Ezcurra.

[126] Testamento Juan Fermín de Iñarra "*…faltándome que arreglar y disponer lo respectivo a mi citada hija Pascuala Iñarra, declaro ante todas cosas que estoy sumamente reconocido del amor de ella y de la buena compañía que me hace habiendo sacrificado su juventud para permanecer a mi servicio, dándome las pruebas más positivas de su esmerado afecto, y llevando todo el peso de la familia y faenas inherentes a esa carga. Por este justo reconocimiento estoy en el deber de asegurar su buena subsistencia para que viva con decencia y sin que le falte cosa alguna, y con ese objeto cedo y dono a su favor bajo las cargas que explicaré las cantidades siguientes*…".

[127] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Ramón de Iñarra y Agustina Iñarra a quienes sustituyeron Juan José Echenique y María Antonia de Echenique.

[128] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Fermín Gamio y Nicolasa y en nombre de ésta María del Carmen de Josué.

[129] Carta 20-X-1862 de Pascuala Iñarra a su hermano José Javier Iñarra: *"Querido Jose Jabier, hace mucho tiempo que no te escrito, y aora lo ago para comunicarte la triste noticia de la muerte de nuestra querida hermana Nicolaza QEPD. Bernardo te ara la relacion del triste Biaje que emos echo a Estremadura con el deseo de berla viva, pero no emos podido berla asi que nos emos llebado muy malos ratos. A dejado tres niñas, la mayor tiene 15 años, la segunda 13, y la tercera que la tengo yo desde que nacio tiene 12, ya bamos de baja querido hermano…".*

[130] Carta de Juan Fermín de Iñarra a su hijo José Javier, 1-IV-1846 *"Tambien ha casado tu*

hijas, la menor fue criada por su tía Pascuala Iñarra desde que nació[131].

7.- José Javier Martín Iñarra (que sigue en V).

8.- Pedro Martín Eusebio Iñarra, n. 5-III-1823, b. 7-III-1823[132] y f. 1895 en Pamplona[133]. Fue notario de Elizondo desde 1849 a 1862[134]. Miembro del Comité Liberal-Fuerista-Monárquico. Diputado Foral[135]. Casó 28-XI-1848[136] con María Luisa Echenique n. en Urdax, Navarra, España. Fueron padres al menos de:

A) Inesio Fermín Lorenzo Iñarra, n. y b. 2-IV-1850[137], f. 12-I-1911 en San Sebastián[138]. Abogado y político. Ejerció su profesión en Aoiz, donde en 1881 era suplente de juez municipal y en 1897 registrador de la propiedad interino; fue diputado foral en abril de 1883. El 19 de diciembre del año siguiente presentó su renuncia. Fue también primer presidente de la Junta Directiva de la Cámara de Comercio de Pamplona, creada en 1899 y, en 1908, de "Abonos Químicos S.A."[139]. También se desempeñó como secretario de la Asociación Euskara de Navarra[140] y fue uno de los fundadores del Diario de Navarra (1903). Casó con Pilar Ruiz y Sudor 14-IX-1878[141].

B) Bruno Pascual Evencio Iñarra, n. y b. 3-V-1852[142], f. 5-XI-1929[143]. Médico en el partido de Elizondo, c.c. Fermina Legarraga, hijos: a) Nicanor Iñarra, b) Pascual Martín Tomás Iñarra, c) Julián Iñarra, d) Alejandro Iñarra, f. en Zaragoza 12-IV-1962[144], e) María del Pilar Iñarra, f) Julián Iñarra y g) Andrés

---

hermana Nicolasa con un medico y residen en la Estremadura Alta. Tan buen acomodo le hubiera proporcionado yo en el pais si su voluntad hubiese conservado libre, sin embargo espero que no le faltara que comer…".

[131] Información extraída de cartas familiares.

[132] SA "Bautismos 1567-1856". Ps: Pedro Iturbide por quien sacó de pila Modesto Jaime y Martina Meoqui.

[133] http://www.euskomedia.org/aunamendi/149749

[134] www.oocities.org/heartland/plains/1531/notarioselizondo.doc

[135] http://www.antzinako.org

[136] Parroquia San Salvador, Urdax, Navarra, España https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:F5SW-S6X.

[137] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: el abuelo paterno y la abuela materna.

[138] http://www.euskomedia.org/aunamendi/149749

[139] Ibidem.

[140] http://www.euskomedia.org/PDFAnlt/reveus/01003007.pdf

[141] San Miguel Arcángel, Aoiz, Navarra, España. https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:FF57-1BQ

[142] SA "Bautismos 1567-1856 ". Ps.: Bruno Echenique a quien sustituyó Juan Bernardo Iñarra y Pascuala Iñarra.

[143] SA LD 3.

[144] SA LD 3. *"fueron trasladados con las licencias necesarias desde el cementerio católico de Torrero (Zaragoza) al de esta Parroquia y en él inhumados los restos mortales*".

Iñarra, n. en Elizondo a fines de 1883 y f. 30-V-1887[145].
C) Jorge Benito Segundo Iñarra, n. 12-V-1854, b. 13-V-1854[146] y f. 5-VII-1861[147].
D) Modesta Jorja Nicolaza Iñarra, c.c. Ramón Goizueta 14-V-1886[148].
E) Modesta Javiera María Iñarra, n. 15-VI-1859[149] y f. 27-III-1860[150] y
F) Juan Blas Isidro Iñarra, n. VI-1865 y f. 6-I-1866[151].

V) José Javier Martín Iñarra, n. y b. 30-1-1821[152], f. 8-VI-1882[153] de "*catarro estomacal*"[154]. Casó 8-XII-1854[155] con Graciana Curutchet, n. 16-IX-1820, b. 17-IX-1820 en Baigorry, Francia[156] y f. 4-XII-1913[157], hija de Jean Curutchet y Gratiene Etchegaray. José Javier desembarcó en Buenos Aires el 3-II-1841. Viajó en el barco "Arthemise" de los hermanos Bries, de Bayona. Emigró hacia la Argentina para lograr reunir un capital para su subsistencia y luego volver a España. Aquí lo esperaba su primo Francisco Ramón Iñarra[158]. Se dedicaron durante varios años a la compra de cueros vacunos, sebo y lanas para remitir

[145] SA "Libro de párvulos finados de la Parroquia de Elizondo".
[146] SA "Bautismos 1567-1856 ". Ps.: Jorge Iñarra y Benita Echenique.
[147] SA "Libro de párvulos finados de la Parroquia de Elizondo".
[148] San Juan Bautista, Pamplona, Navarra, España https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:FFGP-RPV
[149] Carta de Pedro Martín Iñarra a su hermano José Javier Iñarra, fecha 16-IX-1859.
[150] SA "Libro de párvulos finados de la Parroquia de Elizondo".
[151] Ibidem.
[152] SA "Bautismos 1567-1856". Ps.: Fernando Meoqui y Javiera Jáuregui.
[153] Título de nicho1era clase N° 36 Serie A del Cementerio El Salvador, Rosario.
[154] Diario "La Capital" edición 10-VI-1862.
[155] NSR LM5 Folio 69. Ts: Jose Sempé y Dominica Sempé.
[156] Papeles familiares. Extracto partida de bautismo.
[157] Título de nicho1era clase N° 36 Serie A del Cementerio El Salvador, Rosario.
[158] Carta de José Javier a su padre fecha 25-II-1841. "*Mi mas amado padre, despues de 63 dias de navegacion y algunos trabajos sobre la mar llegamos por fin con felicidad el 27 del pasado a Montevideo, en donde despues de cuatro dias de estancia sali a tierra. Viendo que el gobierno nos queria enviar a una isla a hacer la cuarentena prefirieron los Sres Bries hermanos de venir a Buenos Ayres para cuyo punto partimos el 1º del corriente y llegamos el 3. En esta hemos hecho a bordo una cuarentena de nueve dias…a luego que salte a tierra agarre mi baul y colchon y lo metí en una casa particular de donde viendo que nadie me daba razon de la casa de Uranga me dirigi a casa del Sr Dⁿ Enrique Ochoa para quien el Sr Dⁿ Jose Francisco Maiz de Burdeos me dió una carta de recomendacion. Que sorpresa, que placer cuando inesperadamente en casa de dicho Señor Ochoa tropeze con mi deseado primo Francisco….El primo Francisco en las cartas que escribe adjuntas para Ud y sus hermanos dará á U razón del estado en que se hallan sus negocios. Desgraciadamente no podemos ir por ahora á la nueva Victoria pues al dia siguiente de mi llegada á esta nos bloquearon los orientales, pero esperamos que no será para largo tiempo…".

a Buenos Aires. Hacia el año 1852, José Javier le anunció a su padre que ya habían quedado como socios, en la fábrica de curtiduría él, su primo Francisco y "dos mozos curtidores" de Baigorry: José Etcheto y Gracian Curutchet. Tenía decidido regresar a España en el año 1854 pero sus planes no se concretaron. Algún contratiempo debió tener con su primo Francisco[159] porque ese año se separó de él, se radicó en Rosario y luego inició, con su amigo José Sempé, la sociedad "Iñarra & Sempé" con almacén de suelas, cueros curtidos, tafiletes y demás actividades del ramo de talabartería y zapatería[160]. En junio de 1861 fueron expropiados de unos terrenos en la margen del río Paraná que habían comprado para establecer una fábrica de curtiduría, con el objeto de ampliar su negocio. La expropiación se hizo con la condición de que se les abonara el dinero de contado pero, en enero de 1862, solo habían recibido una pequeña parte del pago[161]. Estos

[159] En su testamento, el padre menciona: "….*Item declaro que mi citado hijo José Javier Iñarra habiendo estado desde su marcha en compañía de su primo Francisco Iñarra que reside en el pueblo de Gualeguay ha sido separado y abandonado por dicho Francisco sin entregarle más que una insignificante cantidad a su salida y esto le obligó a aquel a trasladarse al pueblo llamado Rosario de Santa Fe, en la República de Buenos Aires donde ha encontrado matrimonio recientemente con Graciana Curutchet natural de Baigorri en Francia…. Elizondo veinte y ocho de Septiembre de mil ochocientos cincuenta y cinco = Fermín de Iñarra….*"

[160] Libro I de Matrícula General de Comercio (1855-1882) por Sebastián Alonso y María Margarita Guspí Terán Boletín N° 7 del CEGeHR, 2010.

[161] *Carta fecha 15-I-1862: "Iñarra y Sempé de este comercio, ante VE con el debido respeto decimos: que en el mes de Junio del año ppdo el ex Ministro en comición Dr Dn Nicanor Molinas, juzgó necesario expropiarnos (como lo hizo) un terreno que poseiamos en la margen del Rio Paraná inmediata a esta ciudad para colocar allí una batería que ha existido hasta la disolucion de las fuerzas que guarnecian entonces esta localidad. En vano, Exmo Sr, expusimos los graves perjuicios que nos ocasionaban aquella expropiación por cuanto era un punto ventajoso en el que habiamos emprendido formales gastos con el objeto de establecer en él una Fábrica de curtiembre que diera ensanche al negocio de esta clase que actualmente tenemos establecido, hasta que fué necesario ceder a la autoridad que así lo ordenaba y aun esperimentando a mas una perdida de tres mil pesos plata que resultó de diferencia entre su costo y el evalúo que con tal motivo se mandó practicar. La expropiacion de que nos ocupamos fué con la condicion de que sería abonado su precio a dinero de contado como en tales casos prescribe la Constitucion y consta de documentos públicos que existen en la oficina del escribano público Dn Manuel Granados, cuya condicion no fue cumplida, y el Sr Molinas solo nos entregó una órden contra esta Aduana por el importe de cuatro mil novecientos cincuenta y siete pesos cuarenta y ocho centavos a que ascendió el evalúo que se mandó practicar del terreno espropiado y demás enceres en él existentes segun el tenor detallado que acompañamos. De d(ic)ho evalúo de cuatro mil nuevecientos cincuenta y siete pesos cuarenta y ocho centavos no se nos ha satisfecho sino la cantidad de sietecientos doce pesos sesenta y tres centavos como consta de las anotaciones hechas en d(ic)ha Aduana y en documentos que paran en nuestro poder. Como esta venta forzada por nuestra parte fué á dinero de contado, segun hemos anteriormente espuesto, no pudo haberse estipulado (como era natural) interés alguno sobre el precio de la expropiacion el que no habiéndosenos satisfecho hasta hoy sino*

tres terrenos pertenecían a la Lonja que fue de D. J. M. Álvarez. El lote nº 1 estaba comprendido entre el río Paraná y la prolongación de la calle Esmeralda, el lote nº 2 entre las calles Esmeralda y Chacabuco y el nº 3 entre las calles Chacabuco y Necochea. La diferencia de criterios aplicados para determinar el límite oriental de los lotes, cuya superficie se extendía hasta la zona de barranca adyacente a la playa, desencadenó numerosas cuestiones de conflicto por derechos de posesión. En un informe realizado sobre la lonja de D. J. M. Álvarez se aclara con respecto al lote nº 1 lo siguiente: "*D. J. M. Álvarez y otros declaran a favor de los Sres. Iñarra y Sempé que los terrenos vendidos a este, que lindan por el frente con el Río Paraná que en alguna escritura se dijo tener los fondos en la Barranca del Río Parana, siendo así que fue entendido entre todos los interesados que se comprendia en las ventas toda la parte que pudiese corresponder a los otorgantes hasta la lengua de Agua*"[162].

La firma "Iñarra & Sempé" se disolvió el 4-XII-1866, pero la amistad entre los ex socios siguió intacta. A partir de allí, José Javier tuvo un empleo como "tenedor de libros" en un escritorio de comercio, un negocio de "Cochería de alquiler" (en 1867) que, debido a la alta competencia que existía y a la aparición del tramway, comenzó a darle pérdidas económicas y decidió cerrarlo. Desde 1870, cuando cerró la casa donde estaba empleado como tenedor de libros, no consiguió ningún empleo ni que le otorgaran un crédito para establecer algún negocio. En varias oportunidades les escribió a sus hermanos diciéndoles que se encontraba reducido a la indigencia[163]. A partir de que su hija Clementina se casó con Pedro Mioño, su

en una pequeña parte, nos consideramos igualmente con pleno derecho a reclamarlo…Iñarra y Sempé".

[162] Archivo Torriglia, LAM. 5A, F 18 y 19.

[163] Carta de José Javier a su hermano Juan Bernardo 22-VIII-1877, "*la desgracia, la miseria me han abrumado completamente. Si palparas la situación afligente en que me véo y sus causas, ciertamente no serías tú quien me habria de condenar sino que habrias de compadecerme. No creéras, tal vez, pero es lo cierto, que he pasado dias sin tener que dar de comer á mi familia y noches ha habido que no hemos tenido luz para ir á la cama. ¡Oh! esto, esto es terrible, desesperante y he tenido momentos de tentacion para acudir á un extremo del que solo mi amor á mi familia me ha contenido. Me dirás que trabajando, séa por mi cuenta ó empleado se pueden llenar las necesidades más premiosas. Es muy cierto este argumento, pero también es muy cierto que desde el año 1870 no he podido conseguir crédito en plaza para establecer un pequeño negocio ni un empléo por mucho que he buscado. Desde aquella época en este pais no se conocen mas que continuas revoluciones políticas, así es que el comercio se paraliza, el crédito se retira particularmente para aquellos que han sufrido percances como yó que aunque honrado tuve la desgracia de caer como caen muchos otros y están cayendo todos los dias aquí, pero hoy los tales yá especulan pues el quebrar hoy es una profesion. Por esta razon los buenos padecen por los malos. Desde Abril ultimo ya ha habido cuatro revoluciones armadas en esta Provincia y no pasará tal vez este mes sin que haya otra.... ¡Quien hubiera dicho que yo que en el año 1865 tenia anunciada mi partida á mi pais con regular*

posición mejoró pues su yerno lo ayudaba económicamente para que no pasara necesidades[164]. Hijos:

1.- Fermín Iñarra, n. 5-XI-1855, b. 20-XI-1855[165]. C. 8-VII-1884[166] con María Gregoria Navarro, hija de Francisco Navarro y Marcelina Correa. Hijos:

A) José Francisco Toribio Iñarra, n. 16-IV-1885 y b. 21-V-1885[167].

B) María del Carmen Victorina Iñarra, n. 8-VI-1886 y b. 26-VII-1886[168].

C) Joaquina Margarita Iñarra, n. 17-VIII-1888, b. 10-XII-1888[169] y f. 29-V-1889[170].

D) Clementina Isabel Iñarra, n. 16-III-1890, b. 29-X-1890[171], c.c. Isidoro Correa[172].

E) Delia Agapita Iñarra, n. 24-III-1892, b. 11-VII-1892[173] y f. 26-IX-1892[174].

F) Inocencia Rosario Teodora del Corazón de Jesús Iñarra, n. 28-XII-1894, b. 21-I-1895[175], c.c. Rodolfo N. Luque 31-VII-1913[176], c.s.

G) Fermín Cosme Damián Iñarra, n. 27-IX-1896 y b. 14-XII-1896[177].

H) Delia Elena Iñarra, n. 7-XII-1897, b. 11-I-1898[178], c.c. N. Romero[179].

---

fortuna me habia de ver hoy reducido á la indigencia!".

[164] Carta de José Javier a Juan Bernardo, 16-IV-1882: "…*Mioño ha comprado aquí tres casas: una de ellas con el solo fin de que yo y mi familia vivamos gratis en ella por tiempo indefinido y ademas nos da en dinero lo que precisamos para nuestros gastos de familia, lo que antes de irse deja á mi disposicion. Desde hace años nos ha socorrido con un mensual y siempre ha estado dispuesto á favorecernos para que no pasemos necesidades de ninguna especie. Durante su ausencia quedo encargado de la atención de otros intereses particulares que deja aquí… Últimamente a su salida de aquí me deja seis mil pesos de á 4 pesetas, para que yo los emplee en negocio de granos ú otro acopio de frutos del pais en sociedad con el Tío de él establecido en San Lorenzo (se llama Nicolás del Sel) ó en negocio también de acopio con mi hijo Fermín, cediéndome exclusivamente para mí la parte de utilidades que hubiere. Si tenemos un poco de suerte en el negocio, pronto conseguire un plantel mio y poco a poco mi posesion de fortuna mejorara*…".

[165] NSR LB 10 F 69. Ps.: José Sempé y Ma. Gucheta.

[166] NSR LM 9 F 6. Ts.: Francisco N. Navarro y Graciana C. de Iñarra.

[167] NSR LB 27 F 553. Ps.: Martín J. Navarro y Marcelina C. de Navarro.

[168] NSR LB 28 F 445. Ps.: Francisco N. Navarro y Gerónima C. de Iñarra.

[169] NSR LB 31 F 179. Ps.: Jorge Iñarra y Deidamia O. de Díaz Vélez.

[170] Sepultura Cementerio El Salvador Nicho 1° clase N° 36 Serie A.

[171] NSR LB 35 F 536. Ps.: Martín Benito Navarro y María Iñarra.

[172] "*Los vascos en Argentina. Familias y protagonismo*". Fundación Vasco-Argentina Juan de Garay, 2006.

[173] NSR LB F 714. Ps.: Francisco N. Navarro y Deidamia de Díaz Vélez.

[174] Sepultura Cementerio El Salvador. Nicho 1° clase N° 36 Serie A.

[175] NSR LB 38 F 575. Ps.: José Javier Iñarra y Marcelina Correa de Navarro.

[176] Datos tomados de papeles familiares.

[177] NSR LB 40 F 88. Ps.: Vicente G. Funes y Margarita M. de Carlés.

[178] NSR LB 40 F 688. Ps.: Félix B. Paz y Margarita N. de Paz.

[179] "*Los vascos en Argentina*", op. cit.

I) Juan Raúl Amadeo Iñarra, n. 27-XII-1898, b. 1-II-1899[180] y f. en Buenos Aires el 26-XII-1948. Continuó con la propiedad de parte de la estancia "El Carmen" (Carcarañá y Bustinza). Fue periodista, y secretario de redacción del diario "La Prensa"[181], c.c. Manuela Bayo Sullivan[182], hija de Marcelo Bayo Alcácer y de Manuela Sullivan Bayo. Fueron padres de: a) José Francisco Iñarra, b) Marta Susana Iñarra, n. 1932, c.c. Arturo Nicolás Hilarión Iramain, padres de a') Alejandra Martín Iramain y b') Andrea María Iramain, c.c. Fernando Klappenbach padres de: a'') Bautista Klappenbach y b'') Juan Cruz Klappenbach; y c) Raúl Fermín Iñarra, n. 1941 y f. 2003. Se desempeño como fiscal en lo Criminal de instrucción. Presidente de la Confederación Argentina de ex alumnos de la Educación Católica, presidente de la Asociación de ex alumnos de la Compañía de Jesús y vocal de la Federación Argentina de antiguos alumnos de la Compañía de Jesús[183], c.c. Alicia Beatriz Lago, padres de: a') Raúl Javier Iñarra, c.c. Carolina Kaechele y b') Gonzalo Martín Iñarra, c.c. Ana Muro Cavanagh[184].

J) Laura Marcelina Blasa Iñarra, n. 3-II-1900 y b. 28-III-1900[185] y

K) Benedicto Arcadio Adolfo Iñarra, n. 12-I-1902 y b. 23-II-1902[186].

2) Carmen Clementina Iñarra, n. 14-XI-1857, b. 1-I-1858[187] y f. 15-VIII-1936[188]. Se educó en el Colegio del Huerto. En el Censo Nacional de 1895, figura que vivía en calle Santa Fe 743. Actuó en varias entidades católicas, entre ellas las Hermanas Franciscanas, fue socia fundadora de la misma y de la sociedad San Vicente de Paul[189]. Casó 3-VI-1877[190] con Pedro Andrés Mioño, n. 28-XI-1849, b. 30-XI-1849[191] y f. 4-I-1908[192], hijo de Juan Antonio Mioño e Isabel del Sel, comerciante. En 1880 era socio de Victoriano Careaga en una casa de negocio por mayor establecida en la ciudad de Rosario[193]. En 1882 estaba en sociedad con su tío Nicolás del Sel, establecido en San Lorenzo. Fue

[180] NSR LB 43 F 446. Ps.: José A. Campos y Amalia Carlés.
[181] "*Los vascos en Argentina*", op. cit.
[182] Ibidem.
[183] Ibidem.
[184] www.genealogíafamiliar.net
[185] NSR LB 46 F 87. Ps.: Alberto J. Paz y Laura Navarro.
[186] NSR LB 49 F 349. Ps.: Vicente Gregorio Funes y Eugenia O de Ereñú.
[187] NSR LB 11 F 116. Ps.: Graciano Cruceta y Carmen Uria.
[188] Sepultura Cementerio El Salvador – Nicho 1° clase N° 36 Serie A.
[189] Diario La Capital edición 15-VIII-1936.
[190] NSR LM 8 F 181. Ts.: Nicolás del Sel y Graciana Curutchet.
[191] Santa María, Castro Urdiales, LB 18 F 41v. Ps.: Pedro de la Colina y Pilar de Mioño.
[192] Ver Mioño en: Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, "*Veintidós familias cántabras en Rosario*", Ediciones Gómez Recio, Rosario, 2013.
[193] Carta de José Javier a su hermano Bernardo, 20-IV-1880.

benefactor de los alumnos del Colegio del Apóstol Santiago en Castro Urdiales y recibía frecuentemente cartas de agradecimiento de los alumnos. En varias de ellas firmaba su sobrino Pedro Trueba. Hijos:

A) Juan José Pedro Mioño, n. 26-IV-1891 y b. 3-VI-1891[194].

B) Pedro Germán Mioño, n. 2-V-1892, b. 15-VIII-1892[195] y f. 31-XII-1892[196].

C) María Amparo Eduarda Mioño, n. 5-I-1894 y b. 18-II-1894[197].

D) María Graciana Javiera Mioño, n. 19-II-1895 y b. 31-III-1895[198].

E) Clemente Lázaro Mioño, n. 19-XII-1896, b. 17-II-1897[199] y f. 7-X-1931[200]. Abogado, soltero; y

F) Vicente Eladio Mioño, n. 22-I-1898, b. 18-II-1899[201] y f. 6-I-1955[202], c.c. María de los Ángeles Giménez 15-VII-1925[203]. Hija: a) Edith Elsa Mioño, c.c. Ángel José del Bo, hijos: a') Stella Maris del Bo, c.c. Joaquín Rodríguez; b') María Cristina del Bo, c.c. Ricardo R. Covella; c') María Lucrecia del Bo, c.c. Rodolfo Rossi; y d') María Eugenia del Bo, c.c. Alfredo F. Pizarro.

3) José Iñarra, n. X-1859, b. 31-XII-1859[204] y f. 15-III-1863[205].

4) Leandro Iñarra, n. 20-II-1862, b. 20-VII-1862[206] y f. 30-VIII-1865[207] .

5) Jorge Juan Bautista Iñarra (que sigue en VI).

6) María Josefa Iñarra, n. 1-II-1867, b. 19-III-1867[208] y f. 10-VIII-1943[209]. Se educó en el colegio Nuestra Señora del Huerto. Casó 15-X-1896[210] con José Miguel Mioño, n. 9-XII-1866, b. 12-XII-1866[211] y f. 15-I-1927[212], hijo de Juan Antonio Mioño e Isabel del Sel. Fue ganadero, comerciante e industrial y tenía

[194] SRL LB 4 F 62. Ps.: Jorge Iñarra y Curutchet y Graciana Curutchet y Echegaray.
[195] NSR LB 36 F 765. Ps.: José Miguel Mioño e Isabel M. de Iñarra.
[196] "*Veintidós familias cántabras en Rosario*", op. cit.
[197] SRL LB 6 F 770. Ps.: Jorge Iñarra y María Iñarra.
[198] SRL LB 8 F 41. Ps.: Jorge Iñarra y Ángela Mioño.
[199] SRL LB 10 F 544. Ps.: Jorge Iñarra y Eladia Mioño.
[200] "*Veintidós familias cántabras en Rosario*", op. cit.
[201] SRL LB 13 F 282. Ps.: José J. Iñarra y Clementina Trueba.
[202] Sepultura Cementerio El Salvador Nicho 1° clase N° 36 Serie A.
[203] "*Veintidós familias cántabras en Rosario*", op. cit.
[204] NSR LB 11 F 471. Ps.: José Sempé y Graciana Etchagaray.
[205] NSR LD 7 F 113.
[206] NSR LB 12 F 460. Ps.: María Curutchet de Lavordi.
[207] NSR LD 8 F 56. Falleció de sarampión.
[208] NSR LB 15 F 491. Ps.: Pedro Martín Iñarra y Pascuala Iñarra representados por Juan B Dartayet y Paula Macasaga.
[209] "*Veintidós familias cántabras en Rosario*", op. cit.
[210] SRL LM 2 F 515. Ts.: Pedro Mioño y Graciana C. de Iñarra.
[211] Santa María, Castro Urdiales LB 21 F 219v. Ps.: Tomás Gutiérrez y Eladia Mioño, hermana del bautizado.
[212] "*Veintidós familias cántabras en Rosario*", op.cit.

una fábrica de jabones llamada “La Cervantes”[213]. Hijos:

A) María Teresa Tecla Mioño, f. 10-V-1979[214], c. en 1924 con Juan María Leopoldo Mirande, n. 23-I-1895 en Artiguelouve, Bajos Pirineos[215], hijo de Joaquín Mirande y María Fargues. Hijos: a) José Luis Mirande, c.c. Martha Cabanellas. Hijos: a’) Marta Angélica Mirande, c.c. Jorge Maldonado, hijos: a’’) Ignacio Maldonado y b’’) Joaquín Maldonado; b’) Luis Fernando Mirande, c.c. Federica Pineda, hijos: a’’) Felipe Mirande; c’) José Miguel Mirande, c.c. Andrea Castello, hijos: a’’) Eugenia Mirande y b’’) Florencia Mirande; d’) Juan Leopoldo Mirande, c.c. Carlota Carballo, hijos: a’’) Juan Mirande, b’’) Agustina Mirande y c’’) Gastón Mirande; b) Miguel Mirande, n. 12-I-1928[216] y f. 23-V-2010[217], c.c. Nélida Ester Donni, hijos: a’) María Cecilia Mirande, b’) Javier Miguel Mirande, c.c. María de los Ángeles Travella, hijos: a’’) Francine Mirande, b’’) Miguel Mirande y c’’) Joaquín Mirande; y c’) María Clara Mirande, c.c. Pablo Grillo, hijos: a’’) Juan Pablo Grillo y b’’) Francisco Miguel Grillo; c) María Teresa Mirande, n. 1930[218] y f. en 2007, profesora de Letras, y d) María Silvia Mirande, f. en 2014, profesora de Letras.

B) José Estanislao Fermín Mioño, n. 13-XI-1898, b. 17-II-1899[219], falleció joven.

C) María del Carmen Felisa Mioño, n. 1-VIII-1901, b. 18-VIII-1901[220], falleció joven.

D) María Inés Ceferina Mioño, n. 26-VIII-1902, b.12-X-1902[221] y f. 24-I-1927[222].

E) María Luisa Genoveva Mioño, n. 3-I-1904, b. 20-I-1904[223] y f. 31-XII-1986[224].

F) María Fermina Luciana Mioño, n. 7-I-1907, b. 27-II-1907[225] y f. 9-X-1990[226]; y

---

213 Ibidem.
214 Ibidem.
215 Ibidem.
216 Ibidem.
217 Ibidem.
218 Ibidem.
219 SRL LB 13 F 280. Ps.: Fermín Iñarra y Ángela Mioño de Iñarra.
220 SRL LB 22 F 262. Ps.: Jorge Iñarra y Clementina Iñarra de Mioño.
221 SRL LB 26 F 51. Ps.: José Iñarra y Curutchet y María Navarro de Iñarra.
222 Sepultura Cementerio El Salvador 1° clase N° 36 Serie A.
223 SRL LB 29 F 417. Ps.: José Francisco Iñarra y María del Carmen Iñarra.
224 “*Veintidós familias cántabras en Rosario*”, op. cit.
225 SRL LB 39 F 295. Ps.: Juan José Mioño y Clementina Iñarra.
226 “*Veintidós familias cántabras en Rosario*”, op.cit.

G) María Aurelia Claudia Mioño, n. 30-X-1908, b. 3-XII-1908[227] y f. 24-I-1927[228].

7) José Javier Iñarra, n. 1-II-1871, b. 19-III-1871[229], c. 24-V-1899[230] con Cristina Culaciati, n. 22-XII-1876 en Buenos Aires[231] y f. 1-XI-1975[232], hija de Juan Culaciati, n. de Italia y María B. Álvarez, n. en la Argentina. Hijos:

A) María Graciana Josefa Iñarra, n. 30-VI-1900, b. 8-IX-1900[233] y f. 31-X-1985[234], soltera.

B) José Javier Brígido Iñarra, n. 8-X-1901, b. 31-III-1902[235], c. en María Auxiliadora 13-IX-1928 con Josefa Naveira, n. 22-III-1905 y b. en SR 14-X-1905, hija de José Naveira y Andrea Balsa[236]; y

C) Juan Francisco Iñarra, n. 9-III-1904, b. 23-III-1904[237] y f. 22-XII-1941[238].

VI) Jorge Juan Bautista Iñarra, n. 7-IV-1864, b. 28-VI-1864[239] y f. 30-IX-1909[240]. Comisionista. Casó 1° 24-V-1890[241] con Felisa Isabel Mioño, n. 2-VII-1861, b. 4-VII-1861[242] y f. 23-XI-1896[243], hija de Juan Antonio Mioño e Isabel del Sel. Hijos:

1) María Isabel Iñarra, n. 7-III-1891, b. 3-VI-1891[244] y f. 18-VI-1968[245], soltera, maestra, directora de escuela.

---

[227] SRL LB 45 F 177. Ps.: Valentín Mioño y Maria Isabel Iñarra.
[228] Sepultura Cementerio El Salvador - 1°clase N° 55 Serie D.
[229] NSR LB 17 F 440. Ps.: Fermín Iñarra y Clementina Iñarra.
[230] NSR LM 15 F 47. Ts.: Juan Culaciati y Graciana Curutchet.
[231] Dato aportado por Sebastián Alonso.
[232] "*Los inscriptos en la Obra del Sufragio Perpetuo en la Iglesia de María Auxiliadora de Rosario*" por Sebastián Alonso y Omar Marcelino Medina Arroyo. Boletín Nº 5, CEGeHR, año 2007.
[233] NSR LB 46 F 574 Ps.: Juan Culaciati y Graciana Curutchet de Iñarra.
[234] Papeles familiares. Boleto de compraventa de un inmueble situado en calle Catamarca 1429, 1° piso.
[235] NSR LB 50 F 57. Ps.: Fermín Iñarra y María Álvarez de Culaciati.
[236] Dato aportado por Sebastian Alonso.
[237] NSR LB 53 F 292. Ps.: Pedro Mioño y Clementina Iñarra de Mioño.
[238] Dato aportado por Sebastián Alonso.
[239] NSR LB 14 F 151. Ps.: Juan B Arismendi y Margarita Curutchet.
[240] Sepultura Cementerio El Salvador 1°clase N° 55 Serie D.
[241] Registro Civil 2° Sección de Castro Urdiales L 93 F5 Ts.: Hilario Ortega, Manuel Cerso, Fermín Iñarra Echenique.
[242] Santa María, Castro Urdiales LB 20 F 365. Ps.: Pedro Mioño, su hermano y su tía Isidora del Sel.
[243] Registro Civil Capital Federal Sección 3° Acta N° 1499 T3 F 153. No testó. Causa defunción fibroma uterino.
[244] SRL LB 4 F 61. Ps.: Pedro Mioño y Sel y Graciana Curutchet y Echegaray.
[245] Sepultura Cementerio El Salvador Panteón empleados públicos letra F.

2) Carmen Clementina Benedicta Iñarra, n. 29-VI-1892, b. 15-VIII-1892[246] y f. 23-12-1970[247].
3) Jorge Amador Iñarra, n. 30-IV-1895, b. 9-VI-1895[248] y f. 27-VI-1932[249], soltero. Médico veterinario.
Casó 2° el 11-II-1899[250] con Ángela Eugenia Mioño (hermana de Felisa Isabel Mioño), b. 14-XI-1869[251] y f. 19-IX-1949[252], hija de Juan Antonio Mioño e Isabel del Sel. En 1930 aparece como presidenta de la Asociación del Apostolado[253]. Hijos:
4) José Javier Iñarra, n. 15-XII-1899, b. 23-II-1900[254] y f. 8-XI-1933[255], soltero, de profesión comerciante. Fue agente de la Compañía "Sun Life Assurance Company of Canadá" (El Sol del Canadá). Socio de la Bolsa de Comercio de Rosario.
5) María de los Ángeles Gregoria Iñarra, n. 12-III-1901, b. 25-IV-1901[256] y f. 11-XI-1976[257], maestra. C. 12-XII-1934[258] con Francisco De Lorenzi, n. 30-I-1905, b. 6-IV-1906[259] y f. 17-V-1983[260]. Hijo de Luiggi De Lorenzi, n. en Castelmassa, provincia de Rovigo, Italia, b. 3-X-1878[261], f. 28-VII-1941[262] y de Pabla Teresa Borgatello, f. 10-XII-1950[263]; n.p. de Dino De Lorenzi y Luisa Saravalli; b.p.p. de Stefano De Lorenzi y de Ancilla María Francesca

[246] NSR LB 36 F 764. Ps.: Fermín Iñarra y Clementina I. de Mioño.
[247] Sepultura Cementerio El Salvador - 1°clase N° 55 Serie D.
[248] SRL LB 8 F 203. Ps.: Pedro Mioño y María Iñarra.
[249] Sepultura Cementerio El Salvador Nicho N° 345 clase 2° Serie O.
[250] SRL LM 3 F 19. Ts.: Pedro Mioño y Clementina Iñarra de Mioño. Dispensa por afinidad lícita en primer grado.
[251] Santa María, Castro Urdiales LB 21 F 365. Ps.: Melitón Colinas y Eladia Mioño (hermana de la bautizada).
[252] Registro Civil Rosario Sección 3ª Acta 565.
[253] Papeles familiares.
[254] SRL LB 17 F 174. Ps.: Pedro Mioño y Clementina Iñarra de Mioño.
[255] Registro Civil de Rosario Sección 3° LD T3 Acta 792. Causa de la defunción: asistolia.
[256] SRL LB 21 F 188. Ps.: Pedro Mioño y Sel y Graciana Curutchet de Iñarra.
[257] Registro Civil de Rosario Sección 4° Inscripción de defunción N° 1589C. Sepultura Cementerio El Salvador Nicho N° 36 1° clase serie A.
[258] María Auxiliadora, Rosario, Santa Fe: LM 2 F 362. Ts.: Valentín Mioño y Ermete De Lorenzi.
[259] San Lorenzo Mártir, El Trébol, Santa Fe, Argentina. LB 2 F 333. Ps.: Francisco Borgatello y Luisa vda. de De Lorenzi.
[260] Registro Civil Inscripción de defunción N° 653 D. Sepultura Cementerio El Salvador Nicho 1° clase N° 36 serie A.
[261] Dato aportado por Esteban Mario De Lorenzi.
[262] Sepultura Cementerio La Piedad, nicho 3° clase N° 51 serie Z.
[263] Sepultura Cementerio La Piedad Nicho 1° clase N° 188 Pab B. Falleció de trombosis cerebral.

Todeschini; b.p.m. de José Saravalli y de Figenia Passerotti. Se educó en el Colegio Jesuita de Santa Fe. Trabajó en la empresa "Taiana. Pasquale & Cía." Hijos:

A) María Inés De Lorenzi, c.c. Emilio Pedro Illescas, n. 19-VIII-1929, b. 20-IV-1930[264] y f. 8-V-2012. Ingeniero civil, trabajó algunos años en la empresa "Ronchetti y Razzetti", luego dedicó su vida a la docencia. Fue vicedecano de la Universidad Tecnológica Nacional. Hijo de Pedro Enrique Alfonso Illescas, n. 21-XII-1893[265], b. 24-XII-1893 y f. 2-V-1958[266], comerciante y de Encarnación Inés Salmerón, n. 22-IV-1898, b. 17-VII-1898[267] y f. 11-X-1979[268]. N.p. de Emilio José Modesto Illescas y de Fernanda López; n.m. de José Lucas Silvestre Salmerón y de María del Carmen Manzano; b.p.p. de Juan José Illescas y de María Dolores Hidalgo; b.p.m. de José López Ortiz y Rosalía Padilla Moreno; b.m.p. de Juan Salmerón y María de la Encarnación Gallardo y b.m.m. de José Antonio Manzano y Dolores Ruiz. Hijos: a) Estela Inés Illescas, c. y div. de Gustavo Emilio Alsina, hijos: a') Gustavo Matías Alsina y b') Celina Inés Alsina; b) Silvina María Illescas, c.c. Carlos Máximo Crespo, hijo de Carlos Alberto Crespo y Graciela del Mármol, hijos: a') Virginia Crespo, b') Manuel Crespo, c') Elena Crespo y d') Lucila Crespo, c.c. Francisco Simek, padres de: a'') Francisco Simek; y c) María Alejandra Illescas, c.c. Hernán Fabio Aichino, hijo de Osvaldo Aichino y de María Rosalinda Bruno. Hijos: a') Facundo Aichino, b') Catalina Aichino y c') Jerónimo Aichino.

B) Jorge Luis De Lorenzi, c. y div. de Rita Raquel Ramona Alvarado, hija de Ernesto Alvarado Day y Raquel Leahy. Hijos: a) Maximiliano Javier De Lorenzi, c.c. Cielo Zavala, hijos: a') Pedro De Lorenzi y b') Juana De Lorenzi; b) Romina María De Lorenzi, c. y div. de Pablo Insúa. Hijo: a') Jorge Salvador Insúa; y c) Paula De Lorenzi, c. y sep. de Javier Gómez Iglesias. Hijos: a') Marina Gómez Iglesias y b') Carmela Gómez Iglesias.

6) María Elena Regina Iñarra, n. 7-IX-1902, b. 12-X-1902[269] y f. 20-III-1986[270], soltera.

---

[264] NSR LB 99 F 255. Ps.: Francisco Illescas y Carmen de Salmerón.

[265] Juzgado de Paz, Alpujarra de la Sierra, Granada, Tomo 14 Partida N° 175. Ts.: Antonio López Ruiz y Juan M. Pelegrino. A un costado del acta figura: *"Queda legitimado este hijo por el matrimonio canónico verificado por Fernanda López Padilla con Emilio Illescas Hidalgo el día 4 de enero de 1895"*.

[266] Registro Civil Rosario 4° Sección Acta N° 446 F.

[267] Iglesia Catedral de Tucumán LB 95 F 306. Ps.: Juan Salmerón y Providencia Nuñez.

[268] Registro Civil Rosario 4° Sección Acta N° 1657C.

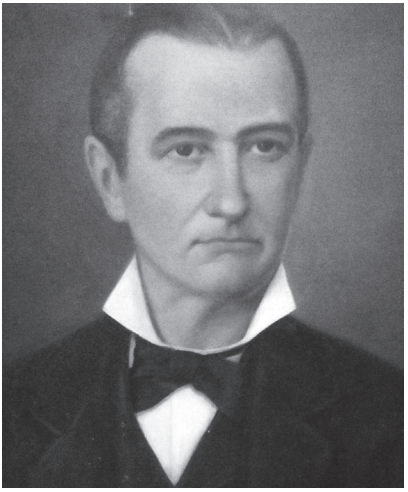
[269] SRL LB 26 F 50. Ps.: José Miguel Mioño y Sel y María Iñarra Curutchet.

[270] Registro Civil de Rosario, Acta N° 389 D Tomo II.

7) Carlos Alberto Marcelino Iñarra, n. 5-X-1903, b. 8-XII-1903[271] y f. 1-V-1957[272] era administrador de estancias en la Patagonia. Estuvo muchos años radicado en Cañadón León, en la provincia de Santa Cruz, donde se le hizo muy difícil la vida debido al clima y la soledad del lugar. Luego fue trasladado a Venado Tuerto, pcia. de Santa Fe**.** Casado y sep. de Elena Ida Fassio. Hijo:

A) Jorge Carlos Alberto Iñarra, n. 2-III-1948[273], c.c. Elba Ordiales 27-VIII-1969[274].

8) Leopoldo Fernando Víctor Iñarra, n. 17-XI-1905, b. 2-VI-1906 [275] y f. 22-VIII-1954[276], soltero. Jubilado por invalidez en su juventud porque, debido a un accidente automovilístico, sufría ataques epilépticos frecuentemente.



José Javier Iñarra [277]

Graciana Curutchet[278]

[271] SRL LB 29 F 203. Ps: Nicolás del Sel y Paula del Sel.
[272] Registro Civil Rosario sección 4° Tomo I Acta n° 290 E.
[273] Libro de Nacimientos del Registro Civil Sección 3° Tomo 1 Acta 221.
[274] Papeles familiares.
[275] SRL LB 37 F 42. Ps.: Maximano Laiseca y Vicenta B. de Laiseca.
[276] Registro Civil Sección 4° Acta N° 18.
[277] Retrato por "Fermepin Hnos.", Bs As.
[278] Ibidem

Abreviaturas

PSMVG: Parroquia Santa María de la Villa de Goizueta
SAP: San Antonio de Padua, Gualeguay, Entre Ríos
NSR: Nuestra Señora del Rosario, Catedral de Rosario
LM: Libro de matrimonios
SRL: Santa Rosa de Lima, Rosario Santa Fe, Argentina
SA: Parroquia Santiago Apóstol, Elizondo Navarra, España
SS: Parroquia San Saturnino, Pamplona, Navarra, España
LD: Libro de defunciones
LB: Libro de bautismos
IFDP: "Información de la falta y defectos de partidas de bautismo, casados, velados y difuntos años 1733 al 1771"
LAM.: Lámina
c.: casó
c.c.: casó con
n.: nacido
nat.: natural
b.: bautizado
f.: fallecido
div.: divorciado
sep.: separado

María de los Ángeles Iñarra de De Lorenzi

Jorge J. B. Iñarra

Ángela Mioño del
Sel de Iñarra

Los Lac Prugent en la Argentina

por María Amelia Lac Prugent de Montelar

Gracias al Negro Fontanarrosa por
habernos permitido reencontrarnos
con nuestras raíces francesas

Ernesto y Carlos Lac Prugent

En el transcurso del siglo XIX, muchos franceses dejaron su país y sus hogares para establecerse en el Río de la Plata, tanto en la Argentina como en el Uruguay. Uno de ellos fue Jean Prugent o Juan Lac Prugent (mi abuelo paterno y nuestro genearca en la Argentina). Establecido en Rosario, contrajo matrimonio con Rosa Páez el 11 de octubre de 1870 en la Catedral Metropolitana de nuestra ciudad. Tuvieron once hijos: los dos primeros nacieron en Rosario, la tercera nació en Montevideo, los tres siguientes en Rosario, el séptimo en Francia, el octavo en Rosario y los tres últimos en Francia donde el matrimonio Lac Prugent-Páez se radicó definitivamente.

Sus descendientes sentimos la necesidad de indagar en estas raíces y también de reunirnos con las ramas familiares que fueron separadas por la emigración. Además dar a conocer el aporte que los Lac Prugent hicieron a la sociedad.

Como comienzo transcribo la nota necrológica publicada en el diario "La Capital" de marzo de 1924: "*Una noticia recibida ayer de Francia anuncia el fallecimiento de D. Juan Lac Prugent, uno de los vecinos más progresistas y más antiguos del Rosario. Cuando todavía esta ciudad era una aldea, llegó D. Juan Lac Prugent, allá por el año 1867, y dándose cuenta de su grandioso porvenir se dedicó a las grandes empresas. Una de ellas fue la primera concesión de aguas corrientes, estableciendo la primera máquina en la barranca y calle Progreso (hoy Mitre), inaugurándose oficialmente el servicio en el año 1870, si mal no recordamos. La*

ceremonia inaugural, tuvo lugar en la esquina de las calles Progreso (hoy Mitre) y Tucumán, frente al viejo Mercado, donde se había instalado la primera canilla, hoy en poder de la Municipalidad, como una reliquia. Un derrumbamiento de la barranca, como los que ocurren actualmente, sepultó la máquina, algunos obreros y el empresario, salvándose todos éstos milagrosamente, pero haciendo fracasar el negocio. Poco después, el señor Juan Lac Prugent, que había formado su hogar en el Rosario, casándose con doña Rosa Páez, se trasladó a Buenos Aires, donde el gobierno nacional le confió una misión diplomática en Francia, con el cargo de cónsul general de la Argentina. En esa época escribió en Francia varios folletos haciendo conocer la riqueza del país e incitando a la emigración de hombres y capitales hacia la Argentina, folletos que merecieron la aprobación del Ministerio de Relaciones Exteriores. Terminada su misión diplomática, regresó al país, estableciendo en el Rosario una gran casa importadora de artículos franceses, hasta el año 1893 en que se retiró de los negocios. El fallecimiento de D. Juan Lac Prugent, ocurrido a una avanzada edad, ha de causar hondo pesar entre los viejos vecinos del Rosario, pero principalmente entre la colectividad francesa de cuyas principales instituciones fue socio fundador". (Ver necrológica)

Considerando que en toda familia es conveniente que haya un amante de la Genealogía, esta tarea por fortuna me tocó a mí. La inclinación la heredé de mi madre, Amelia Pavía Paz de Lac Prugent, quien me hizo valorar las raíces de nuestra familia. Ella era hija de Jaime Pavía y Margarita Paz, hija a su vez de Trinidad Bayo, hermana del gobernador Servando Bayo y de José Fidel de Paz, sobrino del Gral. José María Paz Haedo.

Entre los años 1949 y 1952, mi madre hizo realidad esta inquietud al confeccionar los árboles genealógicos de la familia Paz y Bayo, en forma manual, por no existir entonces las computadoras. Copias de este trabajo fueron donadas por mí al "*Centro de Estudios Históricos y Genealógicos de Rosario*" en el año 2006, respondiendo a un llamado de Sebastián Alonso, uno de sus directores de publicaciones. Estaba interesado en el apellido Pavía de nuestro abuelo materno y su posible conexión con Italia dado que estaba en preparación una segunda edición del libro *"Historia genealógica de las primeras familias italianas en Rosario"*. Entonces le aclaré que el apellido Pavía procede de Málaga, Andalucía. A raíz de esto Sebastián Alonso, me invitó a participar de las reuniones del CEGHER, lo que le agradezco. Asistí esporádicamente desde esa fecha a las reuniones. A partir del año pasado integro formalmente este grupo maravilloso de genealogistas.

Explicación del cambio de apellido de Prugent a Lac Prugent

Nuestro abuelo, el genearca Jean Prugent nació Francia, Jézeau, Altos Pirineos (1847) y todos sus hijos fueron anotados como Prugent o Lac Prugent. De vuelta y ya radicados en Francia, cuando tuvo que mandar a sus tres hijos varones mayo-

res, Ernesto, mi padre y sus hermanos Carlos y Alfredo a estudiar a Burdeos como pupilos en el Pensionado de Jean Baptiste La Salle, escuela primaria y secundaria se produjo la modificación. Al apellido Prugent le antepuso el Lac que era de el su madre Marie Lac Fournier. Creemos que lo hizo para distinguirlos de los otros Prugent de la región y para no perder al apellido de su madre que él consideraba más ilustre y conocido. Mis abuelos viajaron a Francia con sus hijos mayores siendo éstos muy pequeños y, cuando volvieron a la Argentina, Ernesto (mi padre), Carlos, Alfredo (los tres nacidos en Rosario) y Jeanne, nacida en Francia, lo hicieron con el apellido Lac Prugent. Pero los que quedaron en Francia siguieron llamándose Prugent porque la ley francesa no les permitió el cambio de apellido. Por eso, cuando estuve allí en el año 1995, me costó encontrar a mi familia. Mis dos primas que viven en París están casadas y las francesas adoptan el apellido del marido.

El pueblo natal de mi abuelo es Jézeau, Altos Pirineos, departamento de La Bigorre, vecino del Béarn. De allí provenía Enrique IV, quien para ser coronado rey se convirtió al catolicismo, diciendo "*París bien vale una misa*". Es un pequeño pueblo enclavado en la montaña, el Pico de Arbizon y que se encuentra por este motivo al reparo del viento del norte, por eso se lo denomina "Le petite Nice". Este pueblo llama la atención de los turistas por su iglesia románica de mediados del siglo XVI, con una bóveda en madera adornada con pinturas en dorado con figuras del Juicio Final, verdadero catecismo en imágenes, maravillas que encantan a los visitantes que por primera vez la visitan, como me pasó a mí en julio de 2004. Esta iglesia ha sido restaurada y fue declarada Patrimonio Universal de la Humanidad. El municipio posee también uno de los precipicios más bellos de Francia de 10 km de desarrollo, que por el momento no es accesible al público.

En esa oportunidad luego de mi viaje buscando mis raíces, con mucha emoción escribí lo siguiente:

"*Me fui de acá para allá. Recorrí a la inversa el camino que hicieron nuestros abuelos inmigrantes en el siglo XIX. No era la primera vez que iba a Francia. Conocía París, los Castillos de La Loire, y casi toda la Côte d´Azur, pero sabía que me faltaba algo importante. Ver, palpar la tierra de la que provengo en la que se hunden las profundas y delicadas raíces que me unen a un país, una región, un pueblo. Era una deuda de honor. Tomé el T.G.V., un tren maravilloso de alta velocidad, confortable y puntual. Saliendo de la Estación Montparnasse, se comienza un viaje inolvidable. Pasamos por Burdeos donde mi padre y sus hermanos se educaron en el Pensionado de Jean Baptiste La Salle. Luego vimos Pau, cuna de reyes. Lourdes, en donde sentí enorme recogimiento y emoción al contemplar la Basílica y la gruta, centro de piedad y de peregrinación del mundo cristiano. Y finalmente, después de unas muy puntuales 5 horas 49 minutos de recorrido, llegamos a Tarbes. Allí me aguardaban mi prima Fernande Prugent y el presidente de ABAU (Asociación Bigorre Argentina Uruguay), Sr. Jean-Paul Abadie y otros integrantes de esta asociación. Nunca hubiese pensado que mi llegada tendría*

tanta repercusión. El afecto que todos me demostraron desbordó mis expectativas y además publicaron en los diarios, la foto del recibimiento y una crónica sobre mi estadía. Pero mi destino era Jézeau, pequeña aldea enclavada en los Pirineos que no figura en casi ningún mapa porque tiene sus escasos 122 habitantes. Así descubrí otra cara de Francia. París es y seguirá siendo el símbolo, el emblema con el cual se representa al país galo. Pero Francia es mucho más que eso. Descubrí en la campiña, toda la gama de los verdes, los tonos vivos de los viñedos tornando siempre a los ocres y dorados. Vi rebaños que van en busca de mejores pasturas. Caballos que me asombraron con su diversidad de pelaje y crines doradas. Recorrí las Grutas, esa magnificencia de vida subterránea, donde disfruté de las famosas estalactitas y estalagmitas que sólo había entrevisto en los libros de geografía, y quedé maravillada ante las aragonitas. Todo eso inteligentemente realzado por la mano del hombre, ya que con juegos de luces consigue hacer resonar la música apropiada para hacer más sobrecogedor ese instante de goce y contemplación de la naturaleza. De noche me costaba dormir. Se olía la pureza del aire. Oía el sonido de una cascada que pasaba por los fondos de la casa y al amanecer los pájaros cantaban más bellamente que en cualquier otro lugar del mundo. Sus trinos eran espontáneos y llenos de energía y estoy segura que querían hacerme sentir la alegría por cantar lejos de los ruidos y la polución de las ciudades y también poder abrir, al despertarme cada mañana, las ventanas de mi habitación y mirar hacia el pico Arbizon con las cimas siempre nevadas de esos Pirineos, cuyos valles había yo ansiado conocer. El visitar la Iglesia Romana del siglo XVI. Estar en Jézeau frente al Monumento a los Muertos de la 1era. Guerra Mundial y el poder leer allí el nombre de mi tío Georges Lac Prugent, enterarme que La Communion, la casa donde vivieron mis abuelos, mi padre, mi familia es ahora una Colonia de Vacaciones, fueron hitos que me hicieron sentir, que había cumplido con el objetivo de mi viaje".

En la "*Crónica de los Franceses en Rosario*", de Alberto Campazas y el Arq. Emilio Ricardo Maisonnave (actual Cónsul Honorario de Francia en Rosario), presentada oficialmente en la Alianza Francesa de nuestra ciudad en julio de 1998, durante el período de mi gestión 1998/1999 como presidente de esta institución, se destaca que "*si bien la inmigración francesa no fue tan difundida como la española o la italiana, que son los contingentes inmigratorios más importantes en la Argentina, la inmigración francesa es, sin embargo, importantísima*" (pág. 7). Y fue Rosario, justamente, la ciudad elegida para su radicación, por su puerto, sus ferrocarriles, su comercio, que ofrecían a los inmigrantes, un futuro promisorio para ellos y para sus familias.

En esta Crónica, como descendiente de franceses hice una presentación de nuestra familia pero quedó incompleta, porque en esa fecha no conocía aún los aportes de mi abuelo Jean Prugent o Juan Lac Prugent: 1) Trajo la primera canilla de agua corriente a Rosario ya que la ciudad no contaba con agua potable. Aparte de la crónica publicada con motivo de su fallecimiento, también y sobre este tema hace

referencia el libro: "*Santa Fe. Una época. Un Gobernador. Servando Bayo*", del autor Jorge Campana, pág. 57. 2) Fue muy emocionante finalmente saber dónde estaba la placa de homenaje a los primeros diez importadores y exportadores del puerto de Rosario de la Liga Naval Argentina Filial Rosario, este material me fue entregado por mi prima Rosita Lac Prugent, luego de la publicación en 1998 de la "Crónica de los Franceses en Rosario" presentada en la Alianza Francesa ante una nutrida concurrencia. Estuvieron también en la ocasión el Embajador de Francia, Sr. Paul Dijoud y autoridades rosarinas. Este material y la crónica de su fallecimiento hubieran enriquecido lo que en ese momento relaté sobre nuestra familia. En la placa colocada en un monolito enfrente a la Estación Fluvial de Rosario, figura su nombre y se ha convertido en lugar de encuentro al venir nuestros primos a visitarnos a Rosario (Ver fotos monolito y placa situados enfrente a la Estación Fluvial de Rosario y logo de la empresa de exportación e importación, aporte de Carlos Giustinián Lac Prugent. Buenos Aires). 3) A su regreso a Francia, fue nombrado cónsul de la Argentina en Burdeos. (Ver artículo publicado en La Capital, 24/3/1924).

Si bien mi padre no se dedicó a la docencia, sus dos hermanos sí lo hicieron y en esta área se destacaron Carlos y Alfredo Lac Prugent, profesores de francés en la Escuela Superior de Comercio. Figuran entre los profesores que, en el primer cuarto del siglo XX, asistían a clase con jacket y galera y otros con smoking, singularidad que se debía al hecho de que, para algunos de ellos, tener un cátedra en esta institución era un hecho prestigioso y una plataforma social. Lo hacían para evidenciar lo destacado de su quehacer o por parecerles propio dado la elevada tarea que desempeñaban. (Fuente: "*El Superior de Comercio. Trayectoria de un Instituto Rosarino*", de Leopoldo Kanner, U.N.R. Editora).

Me hubiera encantado crecer con el afecto que brindan los abuelos. Me tocó en suerte no conocer a ninguno de los cuatro por la edad de matrimonio de mis padres y, en el caso de los paternos, porque terminaron sus días en Francia, pero mis tíos de ambos lados cumplieron con creces esta tarea. En el caso de la rama paterna, la casa de la familia fue la de Sara Susana Páez, en Corrientes 220, una de las hermanas soltera de mi abuela Rosa Páez. Fueron once hermanas, casi todas solteras. Mi abuela, una vez casada con mi abuelo Jean Prugent, se fue a Francia luego que de que nacieran sus primeros cinco hijos en Rosario y una hija en Montevideo y nunca volvió a su ciudad natal. Allá tuvo los restantes cinco hijos, en total once. Sara Susana Páez, fue un personaje en la ciudad de Rosario, profesora de Literatura y Declamación en la Escuela Normal Nº 1, no sólo enseñaba sino que le gustaba amenizar las reuniones sociales declamando sus poesías favoritas. Era autora de algunas de ellas. Fue una de las fundadoras de la "Asociación Literaria Nosotras" junto con su amiga y colega María Aguilar de Billicich. La asociación se creó en 1936. Publicó en el año 1938 el libro de poemas "*Tierra y almas*" fruto de sus inquietudes espirituales y de su trabajo intelectual orlado de suave ternura, según la nota de la redacción de la Revista "Ecos" donde le publicaron el poema

"*Romance de la niña de la boca de coral*".
En el libro "*Hojas secas*", de Arturo Suárez Pinto, mencionaba su quehacer cultural: "*Otras manifestaciones de arte las constituían los festivales de beneficencia que se realizaban en el Teatro Olimpo, y los que ofrecían periódicamente en sus salones el Club Social y el Fénix, en cuyas funciones participaban las Sras. Adriana Negrotto de Firpo y Luisa Ardoino de Chiodi y Srta. María Aurelia Brusaferri (Señora de Pastor) como cantante y las Srtas. María Esther Pinto (Sra. de Vinent) y María Leonor Vila (Sra. de Amuchástegui) como ejecutantes en el piano, y en recitación las Srtas. Ramona Ortiz Clusellas (Sra. de Colombres) y Sara Susana Páez*". (Atención de Sebastián Alonso, ver artículo).
Sus cumpleaños cada 11 de agosto eran reuniones a las que no se podía faltar, concurrían además de la familia todo un grupo de amigos: las Rois Correa, María Teresa Rois Correa y Tulio Maffei, Roberto Maffei, Susana Carbó Paganini y César Zapata, Mariel Zapata Carbó, María Aguilar de Billicich, Adelita y la Gringa Rodriguez Hertz, Beatriz Rodriguez Hertz de Fernández Díaz, Susana Hertz, Lucrecia Centeno de Posner, María Antonieta Centeno, Sarucha San Román de Martín, las Lassaga, Clorinda Puig, María Marcela Brown de Barton, María Ester Ferreyra, y Elena Maderna de Marull.
Con su fallecimiento en el año 1974, a la edad de 96 años, culminó una etapa muy linda de nuestra vida familiar.
La supimos recuperar cuando organizamos en el año 2004 con mis primos Jorge, Nora, Susana, Alberto, Carlos y Rosita Lac Prugent, la "Lacprugeneada" de Rosario y Buenos Aires, en la quinta de Funes de nuestra prima Josefina D'Angelo de Lac Prugent, donde nos reunimos cerca de setenta parientes. Experiencia a repetir.
Para demostrar también la influencia que tuvo Sara Susana Páez en nuestra vida familiar, hasta el Negro Fontanarrosa le rindió indirectamente homenaje inmortalizando su nombre, ya que en uno de sus cuentos que fue llevado al teatro, al personaje femenino lo llamó "Sara Susana Báez".
Mi dedicatoria no es por azar para el Negro Fontanarrosa, conocido integrante de la familia, de destacada carrera humorística y literaria. No se trata de un homenaje de los tantos que merecidamente ha recibido. Es porque no hubiéramos recibido el primer bosquejo del árbol genealógico de los Lac Prugent si no fuera por él. y facilitó el rencuentro de nuestras familias.
Fue muy curiosa la conexión con nuestra familia paterna, porque generalmente somos los que hemos quedado de este lado del mundo a quienes nos interesa saber de dónde vinieron nuestros ancestros. Pero en nuestro caso particular, fueron ellos los que se preocuparon por buscarnos. En el año 2001 Philippe Schwall, esposo de nuestra prima Dominique Prugent, funcionario de Air France, en un vuelo que realizó desde Santiago a Buenos Aires decidió quedarse unos días para averiguar datos sobre los que vivíamos en la Argentina. Allí le comentaron que en Rosario vivía Roberto (Negro) Fontanarrosa y que su madre se llamaba Rosita Lac Prugent, nuestra prima hermana. Le dieron los datos y él le envió un mensaje de pre-

sentación y un fax con el árbol genealógico de la rama de Jules, nacido y fallecido en Francia, hermano de mi padre y abuelo de Dominique Prugent. El Negro le dijo enseguida a su madre, "*esto dáselo a María Amelia que seguro le va a interesar*". Efectivamente le escribí y desde esa fecha estamos en contacto con ellos.

Cuando en el año 2004 hice un curso de perfeccionamiento de francés en la Universidad de la Bourgogne en Dijon, viajé y me quedé unos días en París, en el barrio La Garenne-Colombe, estadía que compartí con Jorge y Nora Lac Prugent, ¿coincidencia o destino? Fuimos alojados con gran cariño en las casas de Dominique y de Anne quienes siguen siendo Prugent ya que la rama de Jules, como ya he explicado, no se pudo cambiar el apellido a Lac Prugent. Solamente los que volvieron a la Argentina mantuvieron este apellido.

Para pasar con nosotros el fin de año 2004, Dominique y Philippe viajaron a la Argentina y pudimos reunirnos en familia tanto en Rosario como en Buenos Aires. Fue un encuentro inolvidable. Con ellos compartimos, junto con Jorge y mi marido, un viaje a Ushuaia y Calafate.

En el año 2009 hicimos con mi marido otro viaje a Europa y al finalizar el mismo, nos alojamos una semana en París, en el barrio la Garenne-Colombe, en casa de nuestros primos Dominique y Philippe. Ellos nos llevaron a recorrer y conocer la Normandía, el Mont-Saint Michel, Blonville (donde tienen un departamento frente al mar), Saint-Malo, Rennes, etc. Fue una experiencia inolvidable.

El 17 de septiembre de 2011, recibimos en nuestra Alianza Francesa de Rosario a Philippe Schwall. Vino con sus amigos Thierry Lecocq y Didier Couvet a realizar la Fête du Beaujolais Nouveau, interpretando canciones francesas y nos deleitaron también con varias botellas donadas por Air France, empresa de la cual fue funcionario Philippe, ahora retirado y dedicado a la música.

En julio de 2012 volvimos a viajar con mi marido a París y el 14 de julio, lo pasamos en familia y con amigos.

En junio de 2013, paramos nuevamente en casa de Dominique y Philippe con mi hija mayor Florencia y mi nieta Inés. Nos hicieron ver París con la visión de un parisino y nos llevaron a Versaille y Eurodisney, uno representativo del pasado de los reyes y el otro del futuro.

Como en toda familia siempre hay un tema de conversación y relatos graciosos, en la nuestra fue el tema de la primera canilla traída por nuestro abuelo. No teníamos documentación como la que poseemos ahora por la crónica de su fallecimiento ya mencionada. El destacado miembro de nuestra familia Roberto (Negro) Fontanarrosa, hacía tiempo que había plasmado en su personaje Inodoro Pereyra, una referencia a este tema, porque lo presenta así: "*Soy Pereyra por mi mama, e Inodoro por mi tata que era sanitario*", cambia el término canilla, que no es tan histriónico, por Inodoro, que es más risueño.

La nota humorística también la da el Negro Fontanarrosa cuando hizo referencia a su apellido materno Lac Prugent en varias oportunidades: 1- En 1971, en pleno auge de la era James Bond, creó una parodia del agente secreto 007 y "Boogie

el Aceitoso", se convirtió en el descendiente de este personaje y el inspector se llamó Lac Prugent, una alusión a su apellido materno. 2- En el diario "La Nación" del 28 de enero de 1988, publica: "*El fantasma del Marqués Lac Prugent está muy mortificado… en el inventario del castillo figura como "sábana de algodón y no de seda*". (Se adjunta). 3- Con motivo del mundial de fútbol de 1998 realizado en París, fue elegido corresponsal del diario "Clarín" y, en un artículo titulado "*Tras las huellas de tío Neneco*" creó con su imaginación extraordinaria y de la cual hizo siempre gala, el personaje de "*mi tío abuelo Neneco Lac Prugent, elegante y dicharachero deportista rosarino, socio del Jockey Club, dandy y amigo personal de Jorge Newbery, que tantas veces visitara esta ciudad (París) en épocas pretéritas. Neneco Lac Prugent era de aquellos que viajaba en el paquebote "Carla Pistoia", acompañado de su propia vaca, para no privarse del nutritivo tazón de leche espumosa, antes de subir a cubierta a departir con los otros viajeros o a ejercitar sus lances con el florete en la pedana del capitán. Con la asistencia de mi guía y fotógrafo personal Carlos Saldi visito el Moulin Rouge, dejando un clavel blanco en memoria de mi tío abuelo*".
Se detalla a continuación la primera parte del árbol genealógico iniciado por Philippe Schwall de Jean Prugent o Juan Lac Prugent y la rama de Jules, el hermano de mi padre. Contamos con su genealogía y mantenemos vinculaciones con sus descendientes. Agregamos las ramas de Ernesto, Carlos, Alfredo y Jeanne que volvieron a la Argentina.

La genealogía Lac Prugent es como sigue:

I) Dominique Prugent (1754-1832). Casado con Louise Fouertes (1756-1816), padres de:
1.- Pierre Prugent y
2.- François Prugent (1790-1859) (que sigue en *II).*
II) François Prugent (1790-1859). Casado con Marie Lac Fournier (1805-1887), padres de :
1.- Batilde Prugent (1829-1838) y
2.- Dominique Prugent, n. en 1833.
3.- Bertrand Toussaints Prugent (1836-1862).
4.- Michel Prugent, n. en 1840 y
5.- Jean Prugent (que sigue en **I**).

I) Jean Prugent o Juan Lac Prugent (**Genearca en la Argentina**). Nacido el 27/9/1849 en Jézeau, Departamento Bagnère (Hautes Pyrénées) Francia. Fallecido el 4/3/1924. Se dedicó a la importación y exportación (Le Havre) antes de emigrar a Rosario, Argentina. Sucedió a Rodrigo M. Ross en la conseción de potabilizar agua en el municipio. El 26/12/1876 el Concejo sancionó una ordenanza que ordenaba a los aguadores proveerse de agua potable en el depósito de

Prugent, ubicado en calle Libertad sobre la barranca "*el que no podrá cobrar más de diez centavos bolivianos por cada pipa*"[1]. Trajo a Rosario la primera canilla (año 1877). Dicho contrato fue rescindido el 17 de junio de 1877.

Figura entre los primeros importadores y exportadores del Puerto de Rosario. De regreso a su país natal, fue elegido cónsul de la Argentina en Burdeos, Francia. Casado el 11/10/1871[2] con Rosa Paéz, n. en Rosario el 10/1/1854 y b. en Catedral el 15/1/1854[3] y f. en Jézeau (Francia) el 3/9/1915, hija de Pascual Páez, n. en Santa Fe en 1832 y f. en Rosario el 30/4/1886 y Carlota Hernández, n. de Rosario, n.p. de Benita Páez y n.m. de Narcisa Hernández. Pascual Páez ocupó la presidencia de la Sociedad Argentina de Socorros Mutuos de Rosario, sucediendo en el cargo a Ovidio Lagos, uno de sus fundadores el 14/10/1870 y primer presidente[4]. Fue accionista en la construcción del Teatro Olimpo -inaugurado el 19/2/1871-, junto con Gregorio Machain y el Dr. Eugenio Pérez, pasando luego a ser uno de los propietarios[5]. Fue presidente de la Comisión Municipal de Rosario en 1877[6]. Pascual Páez se casó con Carlota Hernández en Rosario el 29/8/1864[7].

Juan Prugent y Rosa Páez fueron padres de:

1.- Emilie Prugent, n. en Rosario el 10/10/1871.

2.- Ernesto Pascual Prugent (Lac Prugent), n. en Rosario el 30/4/1873 y f. en Rosario el 12/9/1950. Educado en Burdeos en el Pensionado de Juan Bautista La Salle.

3.- Marie Prugent, n. en Montevideo el 2/10/1874 y f. en Francia en 1890.

4.- Carlos Prugent (Lac Prugent), n. en Rosario el 31/12/1876, b. en N. Sra. de la Merced de Buenos Aires el 25/9/1878[8] y f. en Rosario en 1929.

---

[1] Amaro, José, «*El agua de consumo en el Rosario del siglo pasado*», Revista de Historia de Rosario, Año VI, nº 15/16, 1968.

[2] Catedral Rosario, Libro de Matrimonios 7, f. 241. No figuran los testigos.

3 Catedral Rosario, Libro de Bautismos 9, f. 277. Mad.: Carlota Sosa. Bautizada como Rosa Hernández y legitimada por el matrimonio de sus padres el 29/8/1864.

[4] «La Capital», 6/11/1945.

[5] «La Gaceta Rosarina», Rosario, Año IV, nº3, octubre de 1925.

[6] Censados en Rosario en 1869, Sección 2º Urbana, Pascual Páez, comerciante, 36 años; Carlota Hernández de Páez, 32; hijas: Rosa, 13, Carlota, 11, Rosario, 9 y Mercedes 1 año. Hijas de Pascual Páez y Carlota Hernández, todas bautizadas en Catedral de Rosario: Rosario Francisca, b. el 29/8/1864; Mercedes Prudencia, b. el 21/1/1869; María Serapia, b. el 10/9/1871; Victoria Narcisa, b. el 21/5/1873 y Sara, b. el 18/8/1883. Mercedes se casó el 10/7/1890 en Santa Rosa de Lima con Luis Laborde, n. en Montevideo, hijo de Cipriano Laborde y Luisa Pugler, sin hijos. Victoria Narcisa, se casó en Santa Rosa de Lima el 15/2/1897 con Alberto C. Riva, suizo, hijo de Rodolfo Riva y Carolina Soldini, padres de María Carolina Riva, que se desempeñó como secretaria en «Casa Petit».

[7] Rosario Catedral, Libro de Matrimonios, 6 f. 153. Ps.: Joaquín Bustos y Clorinda Funes.

[8] N. Sra. de la Merced, Libro de Bautismos de 1878, f. 409. Ps.: Juan Portas y Carlota R. de Portas. Los padres domiciliados en Reconquista 96.

5.- Fanny Prugent, n. en Rosario en 1878 y f. en Francia.
6.- (Federico) Alfredo Prugent (Lac Prugent), n. Rosario el 24/4/1879, b. en N. Sra. de la Merced de Buenos Aires el 8/1/1880[9] y f. en Rosario en 1942. Educado en Burdeos en el Pensionado de Juan Bautista La Salle.
7.- Jules Prugent, n. en Jézeau el 31/7/1882 y f. el 2/3/1957 en Soligny- la-Trappe (Orne).
8.- Alberto Mauricio Lac Prugent, n. en Rosario el 26/10/1885, b. en Catedral el 9/5/1887[10] y f. en 1908[11].
9.- Daniel Prugent, n. en Caudéran el 11/8/1887 y f. en 1942 en Francia.
10.- Georges Prugent/Lac Prugent, n. en Burdeos (Francia) el 23/2/1890 y f. en combate en Francia en 1918. Figura en la placa del Monumento a los Muertos de la 1ra. Guerra Mundial en Jézeau (Ver foto).
11.- Jeanne Prugent (Lac Prugent), n. el 13/5/1895 en Séméac (Tarbes) Francia y f. en Buenos Aires el 23/9/1981.

Figuran a continuación los datos de los hijos que volvieron a radicarse en la Argentina con el apellido Lac Prugent: Ernesto Pascual Lac Prugent (mi padre), Carlos Lac Prugent y Alfredo Lac Prugent (nacidos en Rosario y educados en Francia, los dos fueron profesores de Francés en la Escuela Superior de Comercio de Rosario) y Jeanne (nacida en Francia) y del único hermano que nació y falleció en Francia y que se tiene referencia y relación que vivió en París: Jules Prugent, que dejó descendencia en esa ciudad con la cual se tiene contacto desde el año 2001. (Dominique y Anne Prugent, residentes en La Garenne-Colombe, París y Fabrice Prugent, que vive en Courbevoie, Francia).

2.- Ernesto Pascual Lac Prugent, n. en Rosario 30/4/1873. Fue educado en Burdeos en el Pensionado de Juan Bautista La Salle. Falleció en Rosario el 12/9/1950. Vivió en Buenos Aires, en Santa Rosa (La Pampa) y en Rosario. Trabajó en la Junta Nacional de Granos como inspector. Hablaba cinco idiomas. Se casó 1º en Buenos Aires (donde residieron) con Amelia Novión, n. en Jujuy y f. el 7/9/1932, s.s. Casó 2º el 6/8/1941 con Amelia Pavía Paz, n. el 3/6/1902 en Rosario y f. el 24/2/1990 en Rosario, hija de Jaime Pavía[12] y de la Peña y Margarita Paz, n.p. Jai-

[9] N. Sra. de la Merced, Libro de Bautismos de 1880, f. 18. Ps.: Federico Zambianchi y Leocadia Amury. Los padres domiciliados en calle Victoria nº 60.
[10] Catedral Rosario, Libro de Bautismos 29, f. 300. Ps.: Mauricio Laronde y Rosario Páez.
[11] Algunos de los hermanos integraban la firma "Lac Prugent Hnos.", agentes de vinos Malgor y Herfst de Maipú, Mendoza, con dirección en calle Maipú 756 de Rosario. Revista "*Caras y Caretas*", 1904 a 1906.
[12] Jaime Pavía y de la Peña n. el 7/3/1848 en Trinidad, Cuba, b. el 2/4/1848. Se avecindó en Rosario, donde fue nombrado cónsul de Cuba en Rosario en 1903. Era hijo de Jaime Pavía y Garrido, n. en Málaga cerca de 1810 y se radicó en Trinidad Cuba, c.c. María de la Concep-

me Pavía y Garrido y María de la Concepción de la Peña y Ponce de León y n.m de José Fidel de Paz y Trinidad Bayo[13]. Ernesto Lac Prugent tuvo su residencia en Rosario en Montevideo 436. Padres de:
A) María Amelia Lac Prugent, n. el 19/7/1942. Profesora y traductora de Francés. Presidente de la Alianza Francesa de Rosario (1998/1999). C. el 13/2/1965 con Alberto Rafael Montelar, n. el 14/1/1938 y f. el 24/7/2016, abogado, hijo de Rafael Alberto Montelar y Josefa Emilia Niebor, padres de: a) Florencia Montelar, n. el 31/1/1967, Analista de Sistemas y Decoradora Equipacional, c.c. Guillermo Lucas Casiello, n. en Rosario el 17/10/1964, padres de: a') Nicolás Juan Casiello, n. el 17/3/1988, contador; b') Inés Casiello, n. en Rosario el 20/7/1992, estudiante de Arquitectura; b) Rafael Ernesto Montelar, n. el 21/1/1969, abogado, c.c. Giselle Ghelfi, n. el 21/12/1973; y c) Virginia Inés Montelar, n. el 14/10/1975. Diseñadora gráfica y licenciada en Comunicación Visual, c.c. Rubén Gauna, ingeniero, padres de: a') Juan Bautista Gauna, n. el 7/11/2009 y b') Luis Ignacio Gauna, n. el 8/12/2011.

4.- Carlos Lac Prugent, n. en Rosario 31/12/1880. Educado en Burdeos en el Pensionado de Jean Baptiste La Salle y f. en Rosario el 26/11/1929. Fue profesor de Francés en la Escuela Superior de Comercio de Rosario. Educado en Burdeos, en el Pensionado Juan Bautista La Salle, fue un destacado dirigente del Partido Radical en Rosario. Fue profesor de Francés en la Escuela Superior de Comercio de Rosario. Fue director de la revista "Monos y Monadas" y colaborador literario del periódico "La Idea", fundado por Arturo Suárez Pinto. Figura entre los antiguos pobladores del Barrio Echesortu y fue censista en el 1º Censo Municipal de 1900, organizado por el intendente Luis Lamas. Casado en Rosario con Ángela Giudice, f. en Rosario, fueron padres de:
A) Alberto Lac Prugent, n. en Rosario. Músico, dirigió durante varios años una orquesta de jazz melódico en una época de transición de la música de post-guerra y trajo de Francia el primer órgano electrónico a Rosario. Vivió varios años en los Estados Unidos. Casado con Emilia López Díaz. Padres de: a) Carlos Lac Prugent, n. el 5/6/1936 y f. en Buenos Aires el 11/3/2016, doctor en Estadística y profesor de la Universidad de Belgrano, vicerrector académico de la Universidad CAECE. Casó 1º con Rosa María Moreno, padres de: a') Viviana Gabriela Lac Prugent, c.c. Ángel Walter Lunardello, padres de: a'') Natascha Lunardello y b'') Andrés Lunardello, radicados en España; b') Carolina Lac Prugent, madre

---

ción de la Peña y Ponce de León, Sarduy y de la Peña, hija de Pedro Alcántara de la Peña y Sarduy, Fernández de Olivares y Martín de Abileyra y de Antonia Ponce de León y de la Peña, Meneses y Carvajal, todos naturales de Trinidad. Jaime Pavía era hijo de Pedro Pavía y Clara Garrido. Datos aportados por Fernando Hernández Echerri y Rubén Martínez Villena, de Trinidad, Cuba.

[13] completar

de: a'') Luciano Lac Prugent y b'') Santiago Marucco Lac Prugent. Carlos Lac Prugent c. 2º con Nora Elisa Rosen, s.s., radicados en Buenos Aires; b) Alberto Emilio Lac Prugent, n. el 28/2/1938, c.1º con Ana María Marincovic, n. en Rosario el 24/1/1943, padres de: a') Jacqueline Anne Lac Prugent, n. en E.E.U.U. el 4/2/1966 c.c. Marcelo Porto, padres de: a'') Débora Porto, n. en Rosario el 9/1/1991 y b'') Luciana Porto, n. el 3/9/1993; b') Sandra Daniela Lac Prugent, n. el 20/11/1969, abogada, c.1º con Sergio Chazarreta, s.s. y c.2 con Alejandro Buscaglia, s.s.; c') Germán Alberto Lac Prugent, n. el 23/7/1972. Alberto Emilio Lac Prugent, c. 2º con Teresa Morales, n. en México, s.s.; c) Julio César Lac Prugent, n. en Rosario el 8/8/1939, c.c. Gloria Juárez Ruiz, fallecida, padres de: a') Hernán Lac Prugent y b') Fabiana Lac Prugent (mellizos nacidos en Rosario el 21/3/1977); d) Miguel Ángel Lac Prugent, n. en Rosario el 30/7/1948, director del instituto de mécanica dental que lleva su nombre, c.c. Graciela Llibre, padres de: a') Véronica Lac Prugent, n. el 15/9/1977, c.c. Pablo Volmaro, padres de: a'') Evana Volmaro, n. el 1º/5/2008; b') Gabriela Lac Prugent, n. el 13/2/1979; c') Marcos Lac Prugent, n. el 4/6/1980; d') Analía Lac Prugent, n. el 8/9/1984; y e') Nayibi Lac Prugent, n. el 30/1/1989; y

B) Hortensia Lac Prugent, profesora en Letras, c.c. el teniente coronel Emilio Giustinián Cigorraga, militar del Ejercito Argentino. Vivieron en Buenos Aires. Padres de: a) Carlos Giustinián Cigorraga, ingeniero, c.c. Norma Ester Bonorino; b) Marta Giustinián Gigorraga, c.c. Edgardo Sánchez Pinedo, médico ginecólogo, padre de: a') Edgardo Martín Sánchez, c.c. Ingrid Montagna; b') Gonzalo Sánchez, c.c. María Marino; c') Ramiro Sánchez, c.c. Marina Reca; d') María José Sánchez, c. 1º con Leandro Ricart y unida a Julio Botta; y c) María Cristina Sánchez, c.c. Enrique Spangenberg, padres de: a'') Milagros Spangenberg.

C) Víctor Hugo Lac Prugent, n. en Rosario el 29/3/1915 y f. el 20/9/1988, c.c. María Angélica García Fazanas, f. el 8/3/2008, s.s.

6.- Alfredo Lac Prugent, c.c. Celia Moyano. Profesor de Francés en la Escuela Superior de Comercio de Rosario. Padres de:

A) María Elena Lac Prugent, f. joven y soltera, melliza de:

B) Celia Lac Prugent, c.c. Francisco del Villar, padres de: a) Ricardo del Villar, c.c. Evangelina María Calluso, padres de: a') Ricardo del Villar; b) Juan Carlos del Villar, casado, radicado en Buenos Aires.

C) Rosa Lac Prugent, n. en Rosario el 28/12/1920 y f. el 20/9/2013, c.c. Roberto Fontanarrosa, f. en 1971, hijo de José Elías Fontanarrosa y Alicia Woelklin[14], padres de: a) Perla Fontanarrosa, n. el 20/9/1942, c.c. Luis Salvay, padres de: a') María José Salvay, analista de Sistemas, n. el 6/3/1975, c.c. Hernán Cinalli,

[14] Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia Genealógica de antiguas familias italianas de Rosario, 1870-1900*", Rosario, 2005, pág. 158.

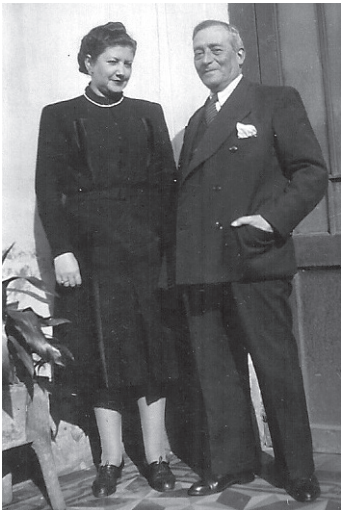
padres de: a'') Iván Cinalli, b'') Gian Franco Cinalli y c'') Inés Cinalli; b') Jimena Salvay, n. el 27/7/1979, licenciada en Kinesiología; c') Mariano Salvay, n. el 27/7/1979 (mellizos); b) Roberto (Negro) Fontanarrosa, n. el 26/11/1944 en Rosario y f. el 19/7/2007. Dibujante, humorista y escritor. Fue nombrado Ciudadano Ilustre de Rosario y el Centro Cultural de la ciudad lleva su nombre. Recibió en varias oportunidades el premio Konex, en vida y como homenaje póstumo (Ver fotos). Casó 1º con Liliana Tinibella, padres de: a') Franco Fontanarrosa Tinibella, n. en Rosario el 18/4/1984, músico radicado en Buenos Aires. Roberto Fontanarrosa c.2º en noviembre de 2006 con Gabriela Mahi, s.s.

7.- Jules German Etienne Prugent, n. el 31/7/1882 en Jézeau. Fue agente de Correos y Telecomunicaciones. Falleció en Francia en 1976. (Conservó el apellido Prugent porque la ley francesa no aceptó el cambio de apellido), c.c. Hélène Angéline Henriette Clémence Staveaux, padres de:
A) Denise Prugent, n. en 1910, c.c. Roger Rougier.
B) Albert Prugent (1911-1983), c.c. Yvette Chaumont (1925-2008), padres de: a) Dominique Rose Denise Prugent, n. en 1949, contadora y funcionaria del Banco Leonardo, c.c. Philippe Schwall, n. en París 14º en 1949, director financiero de Air France y músico. Viven actualmente en La Garenne-Colombe, París, Francia. Padres de: a') Géraldine Helène Jeanne Schwall, n. el 17/10/1973 en París, diplomada en la Universidad París Dauphine, c.c. Jêrome Ricour. Viven en Bois Colombes, París, padres de : a'') Victor Ricour, n. el 16/10/2003; b'') Charlotte Ricour, n. el 13/2/2005 y c'') Matilde Ricour, n. el 29/3/2007; b') Emilie Anne Claire Schwall, n. el 19/10/1976 en la Garenne-Colombe, c.c. Nicolás Dempster Heming, padres de: a'') Thimoty Mike Philippe, n. en París en 2012 y b'') Samuel Dempster Elio Heming, n. en París el 20/2/2015; b) Anne Prugent, f. el 9/4/2016, c.c. Jack Bordeaux, residentes en La Garenne-Colombe, barrio de París, padres de: a') Mathieu Bordeaux, n. el 17/10/1980) y b') Alexandre Bordeaux, n. el 4/4/1983; c) Fabrice Prugent, n. en Courbevoie (Hauts de Seine), c.c. Danièle Favreau, padres de: a') Manon Prugent y b') Tom Prugent (es el menor de la familia que lleva en Francia el apellido Prugent en séptima generación) residentes en Francia; d) Rose Prugent, c.c. Jean Macquart; e) Henri Prugent, (1909-1978), c.c. Germaine Heimroth, padres de: a') Henri Emilie Jules Prugent, c.c. Alice Eygun, padres de: a'') Hélène Prugent, c.c. Marck Gestin; b'') Danièle Prugent, c.c. Jean Pierre Martin y c'') Nicole Prugent, c.c. Laurent Veillot.

11.- Jeanne Lac Prugent, n. en Sémeac (Francia) el 13/5/1895 y f. en Buenos Aires el 23/9/1981, c.c. Laurent Tardos, padres de:
A) Henriette Tardos Lac Prugent, n. en Jézeau el 14/3/1914 y f. en Rosario el 18/1/2016. Vino a la Argentina en 1929 con su madre y hermano. Profesora de Francés en la Escuela Superior de Comercio de Rosario y también en el Nacional Nº 1. Buenos Aires Recibió varios diplomas de honor y un certificado de agra-

decimiento por su labor profesional otorgado por el gobierno de Francia en la Argentina. Vive actualmente en Rosario (101 años); y
B) Georges Bertrand Lac Prugent, n. en Toulouse, el 23/8/1925 y f. en Rosario el 11/10/2006. Contador y funcionario del Banco Francés de Rosario, c.c. Josefina D'Angelo, padres de: a) Nora Mabel Lac Prugent, n. el 21/6/1953, licenciada y doctora en Estadística Matemática, profesora de la carrera de Economía (UNR) y b) María Susana Lac Prugent, n. el 17/4/1955, abogada, ambas residentes en Rosario.
(Ver DVD).

Logo de la empresa de Juan Lac Prugent



Amelia Pavía Paz y Ernesto Lac Prugent (1941)

Los mismos con su hija María Amelia Lac Prugent (1943)

Dos soldados rosarinos: el coronel Néstor Fernández y su subordinado Norberto Ramos. Un enfoque genealógico.

por María Margarita Guspí Terán

Cnel. Néstor Fernández

"Rosario era colocada muchas veces de contramano en el curso de la historia patria, olvidada en los iniciales planes porteños destinados a imponer la civilización de Buenos Aires a la barbarie del interior y sin embargo la primera en sufrir las consecuencias de esas sangrientas disputas entre caudillos que terminaran en Pavón, casi en las puertas de Rosario"[1].

Estas palabras de Juan Zocchi en su obra *"Segunda Libertad"* sirven para aproximarse al contexto histórico y local de estos soldados rosarinos de los que se ocupa el presente trabajo.

El coronel Néstor Fernández que había nacido en Rosario en 1832, combatió en Cepeda, Caseros y Pavón y en la represión del grupo liderado por Leandro L. Alem en 1890. Murió en 1896 y fue sepultado en el cementerio El Salvador.

Allí una placa evoca su figura. También existe, desde

[1] Zocchi, Juan, *"Segunda Libertad"*, Cía. Impresora Argentina, Buenos Aires, 1936.

Cnel. Néstor Fernández

1962, una calle de la ciudad llamada Cnel. Fernández en su homenaje[2].Se trata de un protagonista del pasado rosarino y nacional que alcanzó reconocimiento en vida y también post mortem. Algunos de sus descendientes tuvieron destacada actuación pública en la carrera de las armas o en su desempeño profesional en la vida civil.

Por el contrario, Norberto Ramos, que llegó a ser su subordinado, hombre de confianza, ayudante, asistente y tesorero, permaneció en el anonimato: toda su trayectoria al servicio de la patria quedó en la oscuridad y el olvido. Había nacido también en Rosario más de veinte años después que el Cnel. Néstor Fernández, en 1853. En 1937, durante la intendencia de Bartolomé Sívori, contando con más de ochenta años y debido al estado de necesidad en que se hallaba,fue nombrado portero del Matadero Municipal. Falleció en la pobreza en 1944. Su velatorio se llevó a cabo en Villa Manuelita, un barrio modesto de la ciudad.

¿De qué familia procedían y qué descendencia dejaron Néstor Fernández y su fiel ayudante Norberto Ramos? ¿Hay algo que sus genealogías puedan aportar para situarlos con mayor precisión y valorar su desinterés y su condición de patriotas? El origen de Néstor Fernández está enraizado con la primero Capilla y luego Villa del Rosario. Nació libre, hijo de un esclavo de la parroquia que, según una versión no comprobada, se desempeñó como organista de la iglesia[3] y su mujer, una parda libre. Desde 1813 existía en nuestro país la libertad de vientres. Veinte años después de su nacimiento, la Constitución de 1852 puso fin a la esclavitud. No obstante, su excelente carrera militar y, sin duda, sus virtudes morales y su nivel de aspiraciones borraron a los ojos de una sociedad poco tiempo atrás esclavista, la condición de su padre. Es que el Rosario de esos años, debe haber albergado una sociedad más dinámica de lo que se supone, dispuesta a olvidar algunos hechos

[2] Corre de Sur a Norte entre Bv. Avellaneda y la calle Cordiviola, desde la calle Almafuerte hasta Av. Génova.

[3] Fernández Olguín, Norberto, *"Homenaje al coronel don Néstor Fernández con motivo de la colocación de la placa conmemorativa en el barrio Lisandro de la Torre"*, 1968.

del pasado que pudieran obstaculizar la integración de sus habitantes. Tal como sostiene Binayán Carmona, los negros no desaparecieron por extinción sino por mestizaje y pasaron a integrarse en el patriciado o en el pueblo criollo común[4]. Y la integración se lograba mas prontamente con los méritos del presente. El rol del status social propio de la estructura mental victoriana, nunca se instaló profundamente en la población criolla.

Las raíces de Norberto Ramos fueron, de antiguo, rosarinas. Pudimos seguir su ascendencia paterna en el Pago de los Arroyos hasta el siglo XVIII, cuando encontramos asentado en los libros parroquiales el matrimonio Juan Ramos, su cuarto abuelo, con María Felipa Tixera, que era de Córdoba. También sus raíces fueron, de antiguo, militares. Juan Ramos figura en 1767 en la listas de los soldados y oficiales de la Compañía de Milicias local.

Los Ramos tenían tierras y ganado que con el correr de los años se dividieron y subdividieron al ritmo de las generaciones.

Nada le quedó de esto a Norberto Ramos, salvo el oficio de trabajar con el ganado que lo llevó a vivir cerca del Matadero Municipal. Algunos de sus descendientes siguieron en la misma actividad. Uno de sus nietos alcanzó notoriedad a través del deporte: Víctor Rogelio Ramos, destacado futbolista rosarino, se desempeñó como centro delantero y su primer equipo fue Newell's Old Boys donde jugó desde 1978. Apodado "Condorito", fue el máximo goleador de este club con 104 goles. En 1984 se estableció en Francia, jugó en el Nantes y luego en el Toulon. Actualmente reside en Rosario se desempeña como entrenador de algunas divisiones de Newell's Old Boys.

El coronel Néstor Fernández y su genealogía

Las noticias biográficas existentes sobre el Cnel. Néstor Fernández dicen que fue hijo de Lucas Fernández y de Marcelina Bermúdez[5] y que nació en Rosario el 27-II-1832, veinte años después de la fecha de creación la bandera nacional.

Entre los bautismos asentados en la Catedral de Rosario hay uno del 29-II-1832. Entonces, siendo cura párroco Nicasio Ramos, fue bautizado José Néstor, de cuatro días, hijo de Lucas, esclavo de la iglesia de Nuestra Señora del Rosario y de Marcelina Rojas, vecinos.

Lucas, esclavo de la Iglesia y Marcelina Rojas, de Santa Fe, se habían casado en Rosario el 9-X-1830. Está asentado como Lucas Fernández antes de su matri-

[4] Binayán Carmona, Narciso, *"Historia genealógica argentina"* Emecé, 1999.

[5] Yaben, Jacinto R., *"Biografías argentinas y sudamericanas",* Tomo II, Buenos Aires. *"...siendo sus padres D. Lucas Fernández conocido por el Maestro Lucas, natural de Buenos Aires y doña Marcelina, nacida en Santa Fe".*

monio, en 1828, al apadrinar, junto a María Ventura Moreira[6], a una hija natural de Juana Lucena, parda libre, llamada Presentación Lucena[7]. En el bautismo de Eduardo del Rosario Fernández, otro hijo de Lucas y Marcelina, nacido en 1836, figura el apellido Fernández para Lucas y no hay mención alguna a su condición de esclavo. Es probable que para en ese entones ya no fuera esclavo y que de alguna forma haya logrado su manumisión. Otro tanto sucede en el bautismo de Bernardo Fernández, en 1840 y de José Benicio Fernández, en 1841. También ocurre lo mismo en ocasión de ser testigos Lucas Fernández y Marcelina Rojas de un matrimonio celebrado el 30-VI-1839[8]. En el padrón de Rosario de 1816[9] no figura ningún esclavo de nombre Lucas. En la casa parroquial había un esclavo del párroco Atanasio San Martín, pardo, de nombre José, de 30 años, que no coincide con el nombre ni con la posible edad de Lucas. El siguiente párroco fue Pascual Silva Braga. Tal vez Lucas haya llegado a Rosario con él. Es sólo una hipótesis. Respecto del apellido Fernández, muy común por cierto, es el mismo de un comerciante español, Francisco Fernández, que habitaba detrás de la parroquia[10]. Tal vez Lucas trabajara para él además de sus tareas en la iglesia.

En 1851, al pronunciarse Rosario contra Rosas, Néstor Fernández se incorporó a una compañía que comandaba el capitán Camilo Aldao. En 1853 revistó como subteniente en el Batallón Segundo de la Guardia Nacional de Santa Fe, también llamado "Centeno". En 1859, como teniente segundo, se incorporó con ese cuerpo al ejército del Gral. Urquiza. Asistió a la batalla de Cepeda.

En 1861 marchó como capitán graduado a cargo de la tercera compañía del Batallón Caseros. Embarcó en la nave "Pampero" y permaneció a bordo siete meses. Al finalizar la campaña, recibió el nombramiento de capitán efectivo de la Nación firmado por el presidente Santiago Derqui.

Al estallar la Guerra del Paraguay, el capitán Néstor Fernández se presentó como voluntario, pero Nicasio Oroño dispuso que se incorporara a las fuerzas que formaban la reserva, así que no participó en la lucha.

En 1867 se unió a un movimiento contra el gobernador Oroño como jefe del batallón "Veinticinco de Diciembre" que mandaban los coroneles Leopoldo Nelson

---

[6] Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, *"Historia genealógica de las primeras familias italianas de Rosario"*, 2º edición, 2005, pág.19.

[7] Rosario Catedral (RC), LB 5, F. 77.

[8] RC, LM 4, F. 173. Matrimonio de Florencio Belares y Nicolasa Rodríguez, pardos.

[9] Astiz, María Eugenia y Viglione, Hebe, *"Padrón de Rosario del año 1816"* en el Boletín Nº 7 del Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario, 2010.

[10] Volpe,Soccorso, *"Arqueología de salvamento. La primera manzana del Rosario temprano (1790-1820). Excavaciones en la plazoleta Emilia Bertolé (Pasaje Juramento) en el patio parroquial. Segundo Congreso virtual de Arqueología y Arqueología".* Detrás de la parroquia habitaban las familias de Francisco Fernández comerciante español (María Lucena su esposa, sus hijos Gregoria, Pascuala y Benito, Rosa García, y las esclavas María y Petrona).

y Patricio Rodríguez. Al triunfar la revolución, el gobernador de Santa Fe Mariano Cabal, le otorgó el grado de sargento mayor y tomó el mando del batallón "Veinticinco de Marzo", ex "Veinticinco de Diciembre". Pasados estos sucesos, el mayor Néstor Fernández fue nombrado comisario municipal del Mercado Sud, donde permaneció hasta 1875.

Asistió a la batalla de "El Sauce" el 20 de mayo de 1870 a mando del batallón "Veinticinco de Marzo" que luego tomó el nombre de Rosario. Cuando la segunda rebelión contra López Jordán, el batallón pasó a llamarse "San Martín".

En 1875 fue nombrado en Rosario comisario del barrio La Tablada y permaneció en ese puesto hasta diciembre de 1890, cuando por razones políticas fue reemplazado.

En 1877 y 1878 se produjeron varias revoluciones contra los gobernadores Servando Bayo y Simón de Iriondo. Néstor Fernández asistió a su defensa con el batallón "San Martín" y el "San Lorenzo" a sus órdenes.

El 17 de junio de 1880 comandando el batallón "San Martín", formó parte del combate de Puente de Olivera donde las fuerzas sublevadas del Cnel. José I. Arias fueron derrotadas. También estuvo en los combates de Puente Alsina y Los Corrales. Llegó en sucesivos ascensos por mérito de guerra al grado de coronel.

El Cnel. Néstor Fernández casó tres veces y de sus tres matrimonios tuvo descendencia. Su primera esposa fue María Eulogia Lencinas[11], rosarina, nacida en 1834, hija de Juan Manuel Lencinas y María de la Cruz Hernández. Con ella tuvo al menos cinco hijos. Con su segunda esposa, Zoila Roldán, natural de Santa Fe, hija de Pedro Roldán y Clara González, casó "in artículo mortis" en 1873. Tuvo con ella dos hijos. Su tercera esposa fue Mercedes Olguín, de Mendoza, con la que casó en 1886 y tuvo, al menos, cinco hijos.

Falleció en Rosario el 14-I-1896. Testó en Rosario el 27-II-1893 ante Ángel M. Sanguinetti donde declaró como herederos a su tercera esposa, Mercedes Olguín y a sus hijos. De su primer matrimonio, en ese momento, sólo vivían dos: Manuela Fernández Lencinas de Cabrera y Néstor de las Nieves Fernández Lencinas. De su segundo matrimonio con Zoila Roldán vivía uno sólo: Romelio Fernández Roldán. De su tercer matrimonio figuran cuatro hijos; Nemesio Fernández Olguín, Eduardo Fernández Olguín, Marcelino Fernández Olguín y Norberto Fernández Olguín, los tres últimos menores de edad al fallecer su padre. Tampoco

[11] Su genealogía ascendente es como sigue: I) Pedro Nolasco Lencinas, el 30-VII-1795 c.c. Gregoria Tadea Gómez, padres de: 1.- Juan Manuel Lencinas, n. el 14-VII-1800, b. el 3-VIII-1800, c.c. María de la Cruz Hernández, b. el 16-VII-1805, hija de Domingo Hernández, n. el 5-VIII-1777, b. el 21-IV-1778 y Eulalia Bernal, n.p. de Diego Hernández y Dionisia Basualdo, n.m. de Domingo Bernal y María Francisca López. Padres de: A) María Eulogia Lencinas, b. el 30-XII-1834, c.c. Néstor Fernández; B) Ambrosia Lencinas, b. el 8-VI-1842, c.c. Teodoro Rivarola, padres de: a) Arturo Rivarola, cap. del ejército, n. en Rosario en 1876, c.c. Amalia Pizarro.

existían herederos de los hijos fallecidos con anterioridad[12].
En esos años su domicilio estaba en 9 de Julio esquina Avda. Belgrano.

Genealogía

I) **Lucas Fernández**, esclavo de la Iglesia, c. el 22-X-1830[13]en Rosario con Marcelina Rojas, b. en Santa Fe el 13-I-1804[14], hija de Fernando Rojas y Manuela Aranda[15] o Chaves, f. el 24-XI-1814[16] en Rosario, pardos libres. Hijos:

1.- **José Néstor Fernández,** b. el 29-II-1832[17] en Rosario, f. en Rosario el 14-I-1896. Casó 1º con **María Eulogia Lencinas**, b. el 30-XII-1834[18], f. en 1866[19], hija de Juan Manuel Lencinas, n. el 14-VII-1800, b. el 3-VIII-1800[20] y María de la Cruz Hernández, b. el 16-VII-1805[21]. Hijos:
A) Eduarda Romana Fernández, b. el 7-III-1860[22];
B) María de las Nieves Fernández, b. el 12-VIII-1861[23];
C) Manuela Fernández, f. el 29-X-1948 a los 87 años[24], c. el 20-VI-1888 con Eusebio Cabrera, n. de Córdoba, f. el 22-VII-1929, a los 74 años[25], vdo. de Erminda Jaimes, empleado nacional[26], padres de: a) Raúl S. Cabrera; b) Restituta Eulogia Cabrera, b. el 4-III-1892; y c) Manuela Eugenia Cabrera, b. el 23-VI-1894.
D) Teodosia Marcelina Fernández, b. en Rosario el 1-V-1863[27], f. el 15-IX-1922, c.c. N. Vera[28].
E) Néstor de las Nieves Fernández, n. el 5-VIII-1864en Rosario,b. el 23-VIII-

[12] Archivo de los Tribunales de Rosario, Sucesión del Coronel Néstor Fernández, Año 1896, Tomo 5129, Número 3389, Serie Quinta.
[13] RC, LM 8, F. 58. Ts. Francisco del Rosario Rodríguez y Gerónima Álvarez.
[14] Santa Fe Catedral (SFC), LB 1801-1805, F. 181. Md.: Salomé Rojas.
[15] Manuela Aranda, así figura en el matrimonio de su hija Marcelina Rojas.
[16] RC, LD 1897-1815, F. 421.
[17] RC, LB 6, F. 242, b. de 4 días. Ps. José Benito Pujato y Ángela Godoy.
[18] RC, LB7, F. 72 v. b. de 1 mes. Ps. Juan Pío Lencinas y Bernarda Cardoso.
[19] Cementerio El Salvador, Rosario, ficha de difuntos. Nicho propiedad de Néstor Fernández.
[20] RC, LM 4, F. 135. Hijo de Pedro Nolasco Lencinas y Gregoria Gómez. Md. Teodora Martínez
[21] RC, LM 8, F. 196. b. de 10 meses. Hija de Domingo Hernández y Eulalia Bernal. Md. María Micaela Montero.
[22] RC, LB 12, F. 32. Ps. Claudio Avechuco y Eduarda Fernández.
[23] RC, LB 12, F. 300. Ps. Claudio Avechuco y Eduarda Fernández.
[24] Cementerio El Salvador, Rosario, ficha de difuntos.
[25] Cementerio El Salvador, Rosario, ficha de difuntos.
[26] Censo Nacional 1895.
[27] RC, LB 13, F. 132. Ps. Claudio Avechuco y Teodora Molina.
[28] Cementerio El Salvador, Rosario, ficha de difuntos. Teodosia Fernández de Vera.

1864[29], abogado[30], juez de primera instancia, camarista de la Excelentísima Cámara de Apelaciones y jefe político de Rosario, luego pasó a formar parte de la justicia de la provincia de Buenos Aires, donde llegó a ministro de la Suprema Corte[31]. Fue una persona vinculada social y profesionalmente a familias destacadas de la ciudad. Fue legislador en Santa Fe representando a Rosario. Al fallecer su hijo mayor a los 14 años, una nota del diario "La Capital" del 27-X-1910 da cuenta de los numerosos asistentes al velatorio que se realizó en la quinta que poseía en Barrio Vila (hoy Barrio Belgrano) y al entierro en el cementerio "El Salvador" de Rosario. Su residencia, situada en Av. Mendoza 6444, estaba compuesta de una manzana de terreno que fue parcelada por los años 20' quedando un chalet y un par de lotes. Es de suponer que el Dr. Néstor N. Fernández compró y edificó ahí por ser amigo de Nicasio Vila, el Dr. Rafael Biancofiore y otras figuras importantes para el barrio y la ciudad[32]. En la sucesión de su padre, cedió los bienes heredados de éste a sus medio hermanos menores[33]. Casó con Juana Mercedes Micheri, n. el 13-XI-1874,b. el 6-XII-1864, en San Nicolás[34], hija de Juan Micheri, italiano y Dolores Ferreira; padres de: a) Néstor Fernández, n. en 1896, f. el 26-X-1910[35]; b) Alfredo Fernández, n. el 17-VIII-1899, b. el 1-X-1899[36]; c) Roberto Fernández[37]; d) Leticiano Fernández, n. el 21-VI-1903, b. el 25-X-1903[38]y e) Alicia Fernández, n. el 8-VI-1904 y b. el 8-IX-1904 en Eloy Palacios[39]; F) Claudio Pantaleón Fernández, b. en Rosario el 25-VIII-1866[40].

[29] RC, LB 14, F. 195. Ps. Claudio Avechuco y Teodora Molina.

[30] Archivo de los Tribunales de Rosario, Sucesión del Coronel Néstor Fernández, Año 1896, Tomo 5129, Número 3389, Serie Quinta. "*Dr. Néstor N. Fernández, Estudio: Calle Sta. Fe 1163. Horas de consulta: de 8* á *11 a.m. y de 3* á *5 p.m. Teléfono N° 742*".

[31] Fernández Olguín, Norberto, *"Homenaje al coronel Néstor Fernández",* Buenos Aires, 1968.

[32] Wildemar Bengochea Pérez, historiador rosarino, dice que el predio fue alquilado por el "Nueva Era Club" en 1933 y luego ocupado por la escuela Nº 31. Al trasladarse la escuela, en 1962, la casa fue adquirida por la familia Vercesi. Hace algo más de una década, el edificio se demolió.

[33] Archivo de los Tribunales de Rosario, Sucesión del Coronel Néstor Fernández, Año 1896, Tomo 5129, Número 3389, Serie Quinta.

[34] SN, LB 3,F. 58, Ps. Antonio González y Cecilia Figueredo.

[35] Diario "La Capital", 27-X-1910. Casa Mortuoria Barrio Vila (hoy Bº Belgrano).

[36] SR, LB 3, F. 49. Ps. Romelio Fernández, 33 años y Mina Graham de Fernández, 22 años, domiciliados en Rosario.

[37] Diario "La Capital", 27-X-1910, figura en la necrológica de su hermanoNéstor Fernández (hijo).

[38] Rosario, Inmaculada Concepción, LB 1, F. 50. Domiciliados en Eloy Palacios. Ps. Pedro Arichieri y Catalina de Negré.

[39] Rosario, Inmaculada Concepción, Eloy Palacios (hoy Bº Belgrano), LB 1, f. 77. Ps. Romelio Fernández, 38 años y Manuela Cabrera, 43 años.

[40] RC, LB 15, F. 343. P. Claudio Avechuco.

José Néstor Fernández, el 24-X-1873 c. 2º con **Zoila Roldán**[41], n. de Santa Fe, hija de Pedro Antonio Roldán y Clara González, n.p de Lorenzo Roldán y María Sofía Ponce[42], n.m de Miguel González y María del Rosario Ximénez. Hijos:
G) Tomás Roldán, n. el 14-XI-1864, b. el 10-XII-1864[43];
H) Juan Romelio Roldán (posteriormente legitimado como Fernández) n. el 23-X-1866, b. el 21-XII-1866[44], f. en Banfield (pcia. de Buenos Aires), el 10-IV-1939, militar[45], coronel, se batió en las filas gubernamentales en los sucesos de 1880 y se halló con su padre en Barracas y en Los Corrales. Participó en la revolución de 1890 y luego tuvo a su mando el regimiento de infantería de guarnición en Rosario. Fue ayudante de campo del ministro de guerra general Pablo Riccheri[46] y su amigo personal. En la sucesión de su padre, tal como lo hizo Néstor de las Nieves Fernández, cedió los bienes heredados de éste, a sus medio hermanos menores[47]. Casó con Minnie Graham, n. en Buenos Aires el 25-XII-1877, hija de Willis Edwin Graham, norteamericano, c. el 12-V-1868 en la primera Iglesia Metodista Episcopal con Hannah Bramworth, inglesa[48], padres de: a) Romelio Justo Fernández[49], n. el 1-V-1900, en Buenos Aires, b. el 7-VII-1900[50], ingeniero agrónomo, titular de la cátedra de Cultivos Industriales en la UBA. Casó con María Luisa Giudici, odontóloga y concertista de piano, padres de: a') Nora Hebe Fernández, n. el 4-V-1926, c.1º con Edgardo Ángel Ribeiro, padres de: a'') Nora Beatriz Ribeiro, c.c. Adrián Javier Areal, padres de: a''') Javier Luis Areal, b''') Juan Martín Areal y c''') Santiago Adrián Areal, padre de: Valentín Areal. Nora Hebe Fernández c.2º con Marcelo Vázquez Herrera, padres de: d''') Paula Alejandra Vázquez Herrera; b'') Edgardo Romelio Ribeiro, c.c. Ciria Angélica Santillán, padres de: a''') Florencia Ribeiro, b''') Federico Ribeiro y c''') Matías Santiago Ribeiro; y b') Romelio Ernesto Fernández, n. el 29-V-1927, f. el 23-XI-2004, c.c. Raquel Zulema Rouyet, f. el 22-III-2012, padres de: a'') Romelio Domingo Fernández Rouyet, c.c. María Teresa Van de Velde, padres de: a''') María

[41] RC, LM 8, F. 11. Néstor Fernández, Jefe Nacional. Casa "in artículo mortis". Ts. Luis Raffo y Eduarda Fernández de Mendoza.
[42] SFC, LM, F. 78. 15-I-1825
[43] RC, LB 14, F. 289. Ps. Luis Raffo y Tomasa Roldán.
[44] RC, LB 15, F. 426. Ps. Nemesio Fernández y Sofía Fernández de Ortiz.
[45] Censo Nacional 1895, Romelio Fernández, n. en Rosario, 27 años, soltero, militar.
[46] Santillán, Diego A. de, "*Gran enciclopedia de la provincia de Santa Fe"*, Tomo I, EDIAR, Buenos Aires, 1967.
[47] Archivo de los Tribunales de Rosario, Sucesión del Coronel Néstor Fernández, Año 1896, Tomo 5129, Número 3389, Serie Quinta.
[48] Censo Nacional 1895, Willis Graham, práctico, norteamericano, 58 años, Ana de Graham, 48 años, inglesa, 27 años de casada, 1 hija, Mina Graham, soltera 18 años.
[49] Agradecemos la información sobre la descendencia de Romelio Justo Fernández gentilmente brindada por el Esc. Romelio Domingo Fernández Rouyet.
[50] San Nicolás de Bari, Buenos Aires, LB 1899-1901, F. 237. P. Patricio Azcurra.

Teresa Fernández Rouyet, c.c. Rodolfo La Vitola, padres de: Francisco Romelio La Vitola; b''') María Cecilia Fernández Rouyet, c''') Romelio Pablo Fernández Rouyet; d''') María Mercedes Fernández Rouyet c.c. Juan Pablo Cubillas;y e''') Federico Fernández Rouyet; b'') Pablo Romelio Fernández Rouyet, c.c. Graciela Evangelina Bo, padres de: a''') Rodrigo Fernández Rouyet, b''') Ignacio Matías Fernández Rouyet y c''') Mariano Germán Fernández Rouyet; c'') Raquel Fernández Rouyet, c.c. Carlos Alberto Birba, padres de: a''') María Belén Birba, c.c. Nicolás Gonzalo García Escudero, padres de: Tomás García Escudero; b''') Joaquina María Birbay c''') Matías Birba; c') Néstor Guillermo Fernández, c.c. Olga Nydia Torres, padres de: a'') Romelio José Fernández, c.c. Lilian Heredia, padres de: a''') Luciana Fernández, c.c. Gastón Sansone, padres de: Martina, Blas y Valentino Sansone; b''') Emiliano Fernández, c.c. Romina Juárez, padres de: Josefina y Sofía Fernández; c''') Julieta Fernández c.c. Rick Hard, padres de: Bruno Hard; y d''') Agustina Fernández; b'') Néstor Guillermo Fernández, c.c. Liliana Noia, padres de: a''') Gabriela Fernández, c.c. Pablo Altuna, padres de: Belén, Milagros y Benjamín Altuna; b''') Laura Fernández, c.c. Lionel Bessone, c''') Javier Fernández y d''') Mariana Fernández, c.c. Joaquín Espinosa, padres de: Pedro Espinosa; c'') Ricardo Luis Fernández, c.c. Mónica Barrientos, padres de: a''') María Soledad Fernández, c.c. Tomás Espósito, padres de: Emilia Espósito y b''') Pablo Martín Fernández, c.c. Soledad Gianonni, padres de: Matías Fernández; d'') Mina Zoe Fernández, c.c. Aníbal Zaldívar, padres de: a''') Patricia María Zaldívar, c.c. Alejandro Wallace, padres de: Pedro, Juan Cruz, Martín, Mariano y Victoria Wallace; b''')Aníbal Romelio Zaldívar, c.c. Patricia Laura De Donato, padres de: Manuel y Fermín Zaldívar; c''') Gustavo Mario Zaldívar, c.c. Cecilia Haydee Labaké, padres de: Diego, Gervasio y Felipe Zaldívar; y d''') Fernando Zaldívar; e'') Carlos Alberto Fernández, c.c. Viviana Ranovi, padres de: a''') Gabriel Romelio Fernández; b''') Lorena Verónica Fernández, c.c. Omar Caricato, padres de: Damián, Ezequiel y Guido Caricato; y c''') Andrea Mara Fernández, c.c. Gustavo Estévez; y f '') Luis Mario Fernández; y b) Guillermo Fernández, n. el 30-XI-1902, b. el 17-X-1903[51] en Buenos Aires, c.c. Flora Mac Cullock, padres de: a') Guillermo Fernández, padre de: a'') Mariana Fernández.

José Néstor Fernández, el 16-X-1886[52] c. 3º con **Mercedes Olguín**, n. de Mendoza[53], hija de Melitón Olguín y Juana Almeida. Hijos:

[51] Balvanera, Buenos Aires. LB 172, f. 282.Ps. Mauricio Solá y Dominga Lozano.

[52] RC, LM 9, F. 310. Néstor Fernández, 56 años y Mercedes Olguín 31 años. Ps. Natalio Ricardone y Josefa de Mazza.

[53] Censo Nacional 1895. Néstor Fernández, 63 años, casado, rentista, Mercedes O. de Fernández, casada, 39 años, de Mendoza, 15 años de matrimonio, 6 hijos, Eduardo Fernández, 11 años, Marcelino Fernández, 9 años, Norberto Fernández 3 años, los tres nacidos en Rosario.

I) Nemesio Fernández Olguín, n. en 1875, c. en Córdoba el 4-II-1911[54] con Carmen Medina, hija de Mateo Medina y Lorenza Burgos;
J) Matilde Fernández Olguín, b. el 14-VII-1879;
K) Eduardo Fernández Olguín, n. el 13-II-1883 yb. el 24-I-1885[55], historiador, periodista, secretario privado de Bernardo de Irigoyeny de Manuel E. Iriondo durante la presidencia de Figueroa Alcorta y secretario del ministro de Instrucción Pública hasta 1935. Desempeñó diversas tareas en la Universidad Nacional del Litoral (1920-1922). Completó misiones de investigación de archivos en el Instituto de investigaciones históricas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Colaboró con temas históricos y biográficos en "El Pueblo", "La Época", "El Diario" y en la revista del Automóvil Club Argentino[56].
L) Pedro José Marcelino Fernández Olguín, b. el 16-XI-1887[57]; y
M) Norberto Fernández Olguín, b. el 23-X-1892[58], militar, compañero de carrera y amigo personal del Gral. Juan Domingo Perón. Llegó al grado de capitán del Ejército Argentino. Pasó a retiro luego de la revolución del 5 de septiembre de 1930.

2.- Eduardo del Rosario Fernández, b. el 17-XI-1836[59];
3.- Bernardo Fernández, b. el 24-VIII-1840[60];
4.- José Beniciode los Dolores Fernández, b. el 27-XII-1841[61];
5.- Eduarda Fernández, c. el 7-III-1868[62] con Joaquín Mendoza, n. de Montevideo, hijo de Manuel Antonio Mendoza y de Ana Torres. Hijos:
A) Ana Cenobia Mendoza, b. el 12-VI-1871;
B) Joaquín Eulogio Mendoza, b. el 13-X-1872;
C) Enrique Manuel Antonio Mendoza, b. el 25-XII-1874[63];
D) Joaquina Alejandra Mendoza, b. el 25-VI-1876[64].

[54] Córdoba, P. del Pilar. LB 4, f. 420. Ts. Cayetano Ocampo y Martina Carranza.
[55] RC, LB27, F. 392. Ps. Floduardo Grandoli y Aurora de Mercado.
[56] Santillán, Diego A. de, "*Gran enciclopedia de la provincia de Santa Fe"*, Tomo I, EDIAR, Buenos Aires, 1967, Obras: Escritos y discursos del Dr. Bernardo de Irigoyen, Los archivos de la ciudad de Corrientes, Los archivos de San Luis, Mendoza y San Juan, La documentación relativa a Artigas en los archivos de Santa Fe.
[57] RC, LB 30, F. 83. Ps. Natalio Ricardone y Josefa de Mazza.
[58] RC, LB 36, F. 777. Ps. Natalio Ricardone y Josefa de Mazza.
[59] RC, LB 7, F. 163 v. Ps. Eloy Esquivel y Eustaquia Vera.
[60] RC, LB 7, F. 326. Md. Eustaquia Vera.
[61] RC, LB 7, F. 409 v. B. de 8 días. Ps. Pascual Lacomba y Eustaquia Vera.
[62] RC, LB 18, F. 171. Ps. Felipe Ruiz y Sofía Fernández.
[63] RC, LB 19, F. 439. Ps. Juan Pujato y Sofía Fernández.
[64] RC, LB 20, F. 342. Ps. Felipe Ruiz y Tiburcia Lucero.

6.- Sofía Fernández, c. el 8-IV-1863[65] con José María Ortiz, n. de San Nicolás, comerciante, hijo de Antonio Ortiz y Natividad Villarruel, padres de:
A) Victoria Marcelina Ortiz, b. el 6-I-1864[66] y
B) José María Tomás Ortiz, b. el 26-III-1865[67].

El alférez Norberto Ramos y su genealogía

La vida de Norberto o Nolberto[68] Ramos estuvo ligada a acontecimientos históricos que tuvieron por escenario nuestra ciudad. En 1875, cuando Los Corrales estaban situados en las calles Belgrano, Ocampo y Viamonte, D. Néstor Fernández tenía a su cargo la comisaría de La Tablada[69] y entre sus soldados estaba ya Norberto Ramos. En la revolución de 1877 llamada "del cuartel" por haberse sublevado el cuerpo de gendarmes que, en esta época, estaba en la calle 1º de Mayo entre San Juan y San Luis, se mantuvo en su puesto. En 1880 marchó con el batallón "San Martín" cuyo jefe era el teniente coronel Néstor Fernández. En ese batallón y con el grado de alférez, tomó parte en los combates de Puente Olivera, Alsina y los Corrales. Fue ayudante, asistente y tesorero del citado militar, su hombre de confianza quien tenía a su cargo la custodia del dinero para la paga de los soldados y el mantenimiento del batallón. Ese dinero, envuelto en un pañuelo, lo aseguraba en su cintura cuando había necesidad de entrar en combate. Siguió a la bandera del batallón San Martín sin otra ambición que servir a la patria.

Alf. Norberto Ramos

[65] RC, LM 6, F. 54. Ts. Miguel Franchini y Juana Lanvechi.
[66] RC, LB 14, F. 7. Ps. Nemesio Fernández y Eduarda Fernández.
[67] RC, LB 14, F. 368. Ps. Nemesio Fernández y Eduarda Fernández.
[68] Así aparece en la mayoría de los documentos.
[69] Malla, Jorge, *"Historia del Barrio La Tablada y la Biblioteca C. C. Vigil",* Ed. Vecinal AROSE, 2006.El lugar que da origen al nombre de "Tablada" estaba ubicado en calle Necochea entre Gálvez y Bv. 27 de Febrero, allí donde está el paso a nivel del ferrocarril Belgrano (Ex-ferrocarril Central Córdoba, en su acceso al puerto) sobre la mano de los números impares, estaban los bretes o corrales, donde se bajaba el ganado, los cerdos, las ovejas, etc., que llegaban en ferrocarril. Las tabladas son los sitios donde están los corrales y allí se procede a rematar la hacienda. También es el lugar donde se guardan los animales para el sacrificio en el matadero. Cabe aclarar que la denominación de Tablada no consta en ningún documento oficial y que uso fue impuesto por la costumbre popular.

Siendo de edad avanzada, el intendente D. Bartolomé Sívori lo nombró portero del matadero municipal para paliar la situación de necesidad en la que se encontraba. Falleció, como tantos auténticos soldados de la patria, en la pobreza más completa[70]. Su velatorio, según el diario "La Capital" de Rosario del 29 de agosto de 1943, se llevó a cabo en el barrio de Villa Manuelita[71]. Una profunda lealtad y admiración lo unían a su superior Néstor Fernández. Uno de sus hijos, Néstor Ramos, nacido en 1895, fue bautizado con el nombre del coronel. Por su parte, podemos suponer que éste brindaba una amistosa protección a su subordinado. Por ejemplo, miembros de la familia Ramos están sepultados en nichos del cementerio El Salvador que antes pertenecieron a Néstor Fernández. También el hijo menor del coronel llevó el nombre de Norberto.

Genealogía

I) **José Ramos**, padre de:
1.- Juan Ramos[72], f. el 16-IV-1804[73], c. el 20-X-1762[74] con María Felipa Tixera[75], oriunda de la ciudad de Córdoba del Tucumán, vda. de Pedro Juan Zavala, f. el 26-VI-1762[76], padres de:

[70] Diario "La Capital", Rosario: *"Norberto Ramos, un exponente del pasado histórico de la ciudad"*.
[71] Malla, Jorge, op. cit. Villa Manuelita, un barrio pobre al sur de Rosario, a cinco cuadras de un matadero de reses instalado en 1874, es una mezcla de villa miseria, conventillos y ranchos con una sola calle principal de tierra. Se llama así en recuerdo de doña Manuela Rodríguez, dueña de catorce casas con nombres de provincias argentinas que alquilaba baratas. Habitan el barrio empleados del frigorífico Swift y trabajadores del ferrocarril, el puerto, las fábricas y los depósitos de materiales de construcción.
[72] Castagnino, Juan Manuel y Colimodio Galloso, Roberto, *"Listas de los Soldados y Oficiales de la Compañía de Milicias. Año de 1767",* Boletín del Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario, Nº 5, 2007.
[73] RC, LD 3, F. 3 v. F. como de 70 años.
[74] RC, LM 1, F. 36. Ps. Sebastián Ramos y Petrona Taborda.
[75] Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, *"Los habitantes de Rosario a través de sus documentos públicos y privados: testamentos, escrituras, poderes y otros, 1689-1870",* 2004. 99.- Venta ante J.P. Marcelino Bayo, f. 341, 20-4-1838. En Rosario, Pedro, Juan Bautista, Valentín, Eusebia, Jacinto y Escolástica Ramos, hijos del finado Domingo Ramos; Mariano, Miguel, Candelario, Luisa e Isidora Ramos, hijos del finado Nicolás Ramos; Juan Pío y Olegario Ramos, hijos del finado Nicolás Ramos; y Cecilio Ramos, hermano de los finados, venden tierras en la costa del Paraná, heredada de sus mayores Juan Ramos y Felipa Tisera, vecinos y finados en Rosario. Todos los vendedores vecinos de Rosario. Compra Juan Medina, esposo de la coheredera Gabriela Ramos. Testigo a ruego: Fernando Álvarez, Bernardino Álvarez (esposo de Escolástica Ramos).
[76] RC, LD 1, F. 755, Cruz baja y rezado.

A) José Nicolás Ramos, b. el 17-V-1767[77], c.1ºcon Jacinta Valdés, padres de: a) Juan Pío Ramos, b. el 2-I-1787 y b) Félix Ramos, b. el 25V-1788. José Nicolás Ramos c. 2º con Estefanía Ramírez, padres de: c) Olegario Ramos[78], b. el 13-XII-1792;d) Bonifacio Ramos, f. el 7-VI-1793[79] y e) Mauricio Ramos, b. el 2-IV-1797.
B) Gregorio Ramos, n. el 1-I-1769, b. el 3-VI-1769[80], c. el 4-XI-1791[81] con Juana Aguilar, n. el 3-III-1768, b. el 2-VI-1768[82], f. el 15-IX-1810[83], hija de Ramón Aguilar y Dominga Pucheta. Hijos: a) Juan Ramos, f. el 7-XII-1791[84]; b) Isidora Ramos, b. el 22-VI-1792; c) José Mariano Ramos, b. el 26-VII-1795; d) María Catalina Ramos, b. el 23-VI-1797; e) Mateo Ramos, b. el 16-V-1799; f) Miguel Gerónimo Ramos, b. el 1-VI-1806; g) Candelario Ramos (o Pedro de la Candelaria?), b. el 2-VI-1801?, c.c. María Eduviges Murúa, padres de: a') Domingo Ramos, b. el 7-XII-1823; b') María del Señor Ramos, b. el 8-VIII-1828; c') Lázaro Ramos, b. el 10-VII-1831; d') María del Carmen Ramos, b. el 23-IV-1844; e') Silvestre Ramos, c. el 26-I-1845[85] con María Martina Arébalo, hija de María Perfecta Arébalo, b. el 4-IV-1812, n.m. de Toribio Arébalo y María Lorenza Ábalos, padres de:a'') Petrona Ángela Ramos, b. el 7-X-1845; b'') Marcos Ramos, b. el 12-X-1848;c'') Braulio Ramos, b. el 24-III-1851, f. el 13-II-1879[86]; d'') **Nolberto Ramos**, b. el 16-XII-1855[87] (sigue en I); e'') Gervasia Ramos, b. el 16-X-1855; f'') Liborio Ramos, b. el 25-VIII-1857[88], f. el 15-I-1923, c.c. Margarita Orellano, f. el 17-VI-1936, padres de: a''') Clara Aurelia Ramos, b. el 25-VIII-1888; b''') Pastor Ramos, 28-I-1891; c''') Alfredo Ramos, b. el 27-V-1893, f. el 4-V-1894; d''') Anastasia Filomena Ramos, 30-V-1896; e''') Manuel Severo Ramos, b. el 6-XII-1898; g'') Dionisia Silvestra Ramos, b. el 1-V-1864;h'') José Marcos Ramos, b. el 10-X-1864; i'') Esteban Perfecto Ramos, b. el 10-VIII-1867.
C) Domingo Ramos, c.c. María Ventura Aguilar, padres de: a) Pedro Ramos; b)

[77] RC, LB 2, F. 42 v. n. el 15-VIII-1766. Ps. José Ramón López e Isidora Aguilar.
[78] Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, *"Los habitantes de Rosario a través de sus documentos…",* op. cit. 124.- Venta ante J.P. Marcelino Bayo, f. 308, 12-10-1849. En Rosario, Juan Pío Ramos, v. de Rosario, vende un terreno sobre el Arroyo Pavón a Olegario Ramos, también v. de Rosario. Testigo a ruego: Dámaso Centeno por J. P. Ramos. Testigos: Pablo Vidal y José Fuentes. MB.
[79] RC, LD 2, F.254. F. a los 4 días.
[80] RC, LB 2, F. 80. Ps. Ramón López y Antonia Ramos.
[81] RC, LM 2, F. 211. Ts. Juan de la Cruz Ábalos y Laura Medina.
[82] RC, LB 3, F. 59v. Ps. José Pacheco, hijo de Matías Pacheco y Josefa Hernández, mujer de Pedro Leguizamo.
[83] RC, LD 3, F. 86.Falleció a los 40 años.
[84] RC, LD 2, F. 237 v. F. a los 4 meses.
[85] RC, LM 4, F. 25. Ts. Jacinto Fontanilla y Felipa Ramos.
[86] Sepultado en el cementerio "El Salvador" de Rosario.
[87] RC, LB 10, F. 75. Ps. Justo González y Liboria Machado.
[88] Censo Nacional 1895, Ramos, Liborio, 39 años.

Juan Bautista Ramos; c) Claudia Ramos, f. el 6-VI-1789[89]; d) José Ramos, f. el 30-IX-1789[90]; e) Valentín Ramos, b. el 15-VIII-1792[91]; f) María Eusebia Ramos, b. el 17-VI-1794[92]; g) Jacinto Ramos; h) Escolástica Ramos, c.c. Bernabé Rodríguez[93], padres de: a') Marcelino Rodríguez, b. el 9-VIII-1824; e i) Petrona Ramos, f. el 15-VII-1800[94].
D) José Cecilio Ramos, b. el 1-VI-1771[95] y
E) Lorenza Ramos, f. el 4-XII-1812[96].

I) Nolberto Ramos[97], b. el 16-XII-1855[98], f. el 28-VIII-1943[99], c. el 25-X-1919 con Corina Reaño, hija de Vicente Reaño y Romana Escudero, f. el 5-VIII-1926, padres de:
1.- María Luisa Ramos, n. el 21-VI-1882[100], f. el 19-XII-1961 a los 79 años c.c. Pedro Torrilla, c.s.
2.- Nolberta Petrona Ramos, n. el 6-VI-1884, c.c. Blas A. Aguirre.
3.- Procacia Eufemia Ramos, n. el 20-II-1886, c.c. Juan Magnani, padres de:
A) Jorge Norberto Magnani, b. el 2-VI-1913[101], n. el 19-IV-1913.
4.- Martina Ramos, n. el 30- I-1888.
5.- Norberto Ramos, n. el 28-III-1890, f. el 29-X-1939, comerciante[102].
6.- Wenceslao Tránsito Ramos n. el 28-XII-1893.

[89] RC, LD 2, F. 203 v. F. a los 7 meses.
[90] RC, LD 2, F. 212. F. párvulo.
[91] RC, LB 3, F. 163 v, b. a los 2 años. Ps. Pedro Pucheta y Rosa Villarreal.
[92] RC, LB 3, F. 198, b. al año y 7 meses. Ps. Pedro Pucheta y Juana Isabel Amaya.
[93] Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita *"Los habitantes de Rosario a través de sus documentos…",* op. cit. 53.- Poder, f. 192, 23-7-1856. Jacinto, Valentín, Eusebia y Escolástica Ramos, esposa de Bernabé Rodríguez, dan poder a Mariano López. Son nietos de Juan Ramos y de Felipa Tixera. Anulan poder a Javier Sousa. Testigo a ruego: José Arellano. Otro: José Alverti.
[94] RC, LD 2, F. 3, párvula.
[95] RC, LB 2, F. 118, n. el 1-XII-1770, b. por necesidad por Pedro López. Ps. José Ramón López y Antonia Gómez.
[96] RC, LD 2, F. 107 v. f. de más de 30 años.
[97] Padrón de Rosario, 1931. Figura Nolberto Ramos, jornalero, domiciliado en Ayolas y San Martín s/n.
[98] RC, LB 10, F. 75. Ps. Justo González y Liboria Machao.
[99] Diario *"La Capital"*, Rosario, 29-VIII-1944. Casa Mortuoria Villa Manuelita.
[100] Libreta de matrimonio civil de Nolberto Ramos y Corina Reaños, con la inscripción de todos sus hijos, gentilmente facilitada por la Sra. Elsa Benditti de Ramos.
[101] SR, LB 9, F. 318. Ps. Héctor Bussano, de Italia y Julia Esquirol.
[102] Padrón de Rosario, 1931. Figura Norberto Ramos, comerciante, domiciliado en San Martín 3417.

7.- Néstor Cándido Ramos[103], n. el 2-II-1895, f. el 1-III-1951[104], c.c. Ángela M.
8.- Gabriel Calixto Ramos[105], soltero, n. el 17-III-1902 en Villa Gobernador Gálvez, s.s.
9.- Gregoria Esther Ramos, n. el 12-III-1906, f. el 30-I-2001[106], vda. de Rastelli, padres de:
A) N. Rastelli.
10.- Florindo Rogelio Ramos[107], n. 8-III-1908, f. el 18-7-1988, c. el 5-III-1927 con Ángeles Martín[108], n. el 8-XII-1904, f. el 29-I-1991, padres de:
A) Rogelio Ángel Ramos, c.c. Elsa Benditti, hija de Domingo Benditti y Rosa González, padres de: a) Silvia Beatriz Ramos, c.c. Ángel González, padres de: a') Víctor González, b') Diego González y c') Melisa González, residentes en Los Ángeles, EE.UU; y b) Víctor Rogelio Ramos[109], n. el 4-IX-1958, c.c. Lucrecia Ekert, padres de: a') María Clara Ramos, c.c. Emiliano N.; y b') Ariana Ramos, c.c. Damián Ciabatta, padres de: a'') Antonia Ciabatta.

B) Juan Carlos Ramos, n. el 31-III-1940, c.c. Marta Ethel Olmedo, padres de: a) Gustavo César Ramos, c.c. Fernanda Vitantonio, padres de: a') Carolina Ramos; y
11.- Dorlisa Candelaria Ramos, n el2-III-1911, c.c. Ignacio Salcek,s.s.
(Ver DVD).

[103] Padrón de Rosario, 1931. Figura Néstor Cándido Ramos, jornalero, domiciliado en Corrientes, Arijón.
[104] Fallecido a los 56 años. Sepultada en el cementerio "El Salvador", de Rosario.
[105] Padrón de Rosario, 1931. Figura Gabriel Calixto Ramos, empleado, domiciliado en Mr. Ross 1270.
[106] Fallecida a los 94 años. Sepultada en el cementerio "La Piedad", de Rosario.
[107] Padrón de Rosario, 1931. Figura Florindo R. Ramos, jornalero, domiciliado en Ayolas y San Martín s/n.
[108] SR, LM 23, F. 181, hija de Antonio Martín, español, c. el 23-I-1900 con Ángela Reyes, española, n.p. de Mariano Martín y Encarnación Lara, n.m. de Manuel Reyes y Aurora Delgado.
[109] Destacado futbolista rosarino, se desempeñó como centro delantero y su primer equipo fue Newell's Old Boys donde jugó desde 1978. Apodado "Condorito", fue el máximo goleador de este club con 104 goles. En 1984 se estableció en Francia, jugó en el Nantes y luego en el Toulon. Actualmente se desempeña como entrenador en algunas divisiones de Newell's Old Boys. http://www.elrojinegro.com/historia/193-victor-rogelio-ramos.html

n.: natural de o nacido en,
b.: bautizado/a,
c.c.: casó con, (lo cual no implica el estado civil actual de la pareja),
div.: divorciado/a,
c.1º: casado/a en primeras nupcias con,
c.2º: casado/a en segundas nupcias con,
h.: hijo/a de,
n.p.: nieto/a paterno,
n.m.: nieto/a materno,
f.: fallecido,
P.: Parroquia
LB: Libro de Bautismos
LM: Libro de Matrimonios
LD: Libro de Defunciones
F.: folio
RC: Rosario Catedral
SR: Santa Rosa de Lima

Los Wapñarsky de Moisés Ville. Paradigma de una familia judía en la pampa gringa

por Benjamín Wapñarsky

La historia de la familia Wapñarsky es un paradigma de una familia integrante de la corriente inmigratoria judía establecida en la pampa gringa y especialmente en Santa Fe. Este trabajo, enfocado específicamente al tema genealógico, es un extracto de una extensa investigación que está incluida en el DVD que acompaña a este boletín.

He aquí un esquema abreviado del origen de la familia Wapñarsky, su llegada a la Argentina, su establecimiento en Moisés Ville y de su descendencia.

Es factible que el padre de David Wapniarsky -padre a su vez de los genearcas de esta familia en la Argentina- haya sido el primero que utilizó ese apellido que, con leves alteraciones gramaticales, se mantuvo hasta nuestros días. Hasta entonces los individuos judíos sin abolengo específicamente religioso, se identificaban por los oficios que practicaban, detalles geográficos del lugar, motes familiares o por el patronímico a la usanza judía. En la "Zona de Residencia", una vasta región que Rusia adquirió en 1795 a expensas del desmembramiento de Polonia -llamada así por los varios millones de judíos que vivían en ella para desagrado de las autoridades zaristas- se impuso el uso de apellidos con carácter obligatorio, permanente y hereditario. Esto fue a partir de 1804, con la finalidad establecer un mejor control tributario, aplicar ordenanzas censales e impedir los desplazamientos de población.

En lo que hace al significado del apellido, podemos hallar dos acepciones. Wapnia significa "cal", según el "*Diccionario de apellidos de origen polaco*", de Alexander Beider. Conforme con el registro de Benjamín Edelstein en su diccionario de apellidos judíos, su equivalencia era "albañil" u "hombre que trabaja con la cal". Una aproximación al castellano sería: calero, calera o artesano de la cal.

Bielorrusia, Rusia Blanca o, como se la denominó más recientemente, Belarús, era uno de los quince países que componían la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas hasta el año 1991. La historia de esta comarca fue particularmente agitada ya que potencias regionales se disputaban su dominio. La poblaban distintos grupos étnicos: ucranianos, bielorrusos, polacos, lituanos y judíos. La presencia de estos últimos en el lugar es antiquísima.

De Bielorrusia procedían dos genearcas de apellido Wapniarsky, hermanos entre sí, hijos de David Wapniarsky, pero que llegaron a la Argentina en distintos momentos. Ambos tenían una taberna en Voiska, a 12 kilómetros de Kamenetz, hoy Ucrania. El mayor, Zelig Wapniarsky o Wapñarsky, con la ortografía que le asignaron en nuestro país, se estableció en la Pampa Gringa y, junto a otros inmigran-

tes con los que fue relacionándose por matrimonio y vinculaciones familiares, constituyó un grupo emblemático y representavivo de los colonos judíos en Santa Fe. Él y su descendencia acompañaron los distintos momentos por los que pasó la localidad de Moisés Ville y su zona rural.
El menor fue Ziske o Sichel (luego César Alejandro) Vapniarsky, cuyo apellido se registró con otra ortografía al llegar a la Argentina. Residió en distintos lugares del país. Una de sus hijas, Máxima (Mashe), casó con Lázaro Milstein y fue madre del ganador del premio Nobel de Medicina en 1984, César Milstein, que llevó el mismo nombre de su abuelo inmigrante.
David Wapniarsky, n. entre 1810 y 1812, en una ciudad denominada Kamenetz, (Kamianiec), gobernación de Brest-Litovsk, surgida en torno a un baluarte militar que se comenzó a construir en 1276. Aún hoy subsiste en el lugar una elevada y ruinosa fortificación. Falleció, alrededor del año 1885. Como homenaje a su memoria, el camino dentro del cementerio judío de Kamenetz fue bordeado con telas que luego se regalaron a los pobres. Con su esposa, cuyo nombre se desconoce, fue padre de:

I) Zelig Wapniarsky, n. en 1840, f. el 17-III-1914, residía en Voiska (Vojskaja). Con su hermano, tenía una humilde taberna en la localidad. Engendró una amplia descendencia producto de múltiples matrimonios. Del primero nacieron Jane, que emigró a los Estados Unidos con su cónyuge y Leibl. Zelig llegó al país en 1894. Había embarcado en Odessa. Con su primera esposa, cuyo nombre se desconoce, y quien se casó aproximadamente en 1860, fue padre de:

1.- **Jane Wapniarsky**, que emigró a los Estados Unidos.

2.- **Leibl Wapniarsky,** permaneció en Europa. F. en 1925, c.s.

Zelig c.2º en su tierra con Jaisore (Clara Sara o María Sara) Steimberg, n. en 1848 y f. en 1893, y fueron padres de:

3.- **Samuel Wapniarsky**, n. en Kamenetz el 25-VI-1868 y f. en Moisés Ville el 2-III-1935. Se dedicó al comercio sin mucha fortuna. El 21 de octubre de 1895 arribó a Buenos Aires acompañado por cuatro de sus hermanos menores, su madrastra y dos pequeños hijos de ésta[1]. Se destacó por dedicar entusiasmo y atención a actividades sociales y comunitarias. Samuel c.1º en Europa (se desconoce el nombre), s.s. C. 2º con Taibe Kaplan, el 11-VIII-1896 en Moisés Ville. Taibe f. el 24-V-1902. Fueron padres de:

A) N. Wapñarsky, n. 20-IV-1902 y f. el 21-IV-1902, m.i.

Samuel Wapñarsky c. 3º el 3-IX-1902 con Menuja Yatvezky, llegada a Moisés Ville dos años antes, n. en 1884 y f. el 7-VIII-1913. Samuel y

[1] Con Samuel Wapniarsky viajaron Schmul Tzvi Korach y su familia, el bisnieto de este último, Carlos Vladimiro Corach adquirió cierta notoriedad en 1990 como operador político y ministro del Interior del presidente Carlos Menem.

Menuja fueron padres de:
B) María Sara Wapñarsky, n. el 1-VI-1903, f. el 16-VIII-1903.
C) Slate (Sofía) Wapñarsky, n. el 25-X-1905, en Virginia, cerca de Moisés Ville) c.c. Isaac Vaisberg, n. el 1-XI-1905 en Bernasconi, La Pampa, f. el 21-XII-1970 en Buenos Aires, padres de: a) Mabel Edith Visberg, n. el 26-XI-1937 en Buenos Aires, c.c. Abel Lamelas, padres de: a') Mariel Lamelas; b') Karina Lamelas, c.c. Pablo Lima, padres de: a'') Valentina Lima; y c') Paola Lamelas; y b) Pablo Vaisberg, c.c. Susana Falaticky, todos en Buenos Aires.
D) David Wapñarsky, n. el 12-I-1908 en Virginia, localidad próxima a Moisés Ville, y f. el 16-II-1998. Fundó la Cooperativa Tambera de Virginia junto a otros colonos. Un año más tarde, ésta y otras cooperativas de la región originaron SanCor. David Wapniarsky integró su directorio en 1942 y 1943. Casó el 10-II-1939 en Virginia, con Elena Weisemberg, n. el 9-VI-1914 en Santa Fe, f. el 18-VIII-1953. Fueron padres de: a) Benjamín Wapñarsky, n. el 26-VI-1940, c.c. Berta Susana Brontvain, padres de: a') Gabriela Edith Wapñarsky, c.c. Daniel Alejandro Cherniak y b') Diego Hernán Wapñarsky; b) Samuel Isidoro Wapñarsky, n. el 13-X-1944 y f. el 22-XII-1967; y c) Marta Beatriz Wapñarsky, n el 9-IX-1946, c.c. Jorge Rosemblat, padres de: a') Sergio Damián Rosemblat, b') Ilana Rosemblat y c') Karen Rosemblat.
E) Sara Wapñarsky, n. el 25-IV-1911[2] en Virginia, f. el 5-VIII-1991 en Pergamino, c.c. Natalio Armel, f. el 6-IX-1987 en Rosario, padres de: a) Marta Armel, c.c. Enrique Rodríguez, padres de: a') Roxana Inés Rodríguez y b') Daniel Alejandro Rodríguez.
Samuel Wapñarsky c.3º con Kresse (Rosa) Rosemblatt[3], n. en 1877, f. el 24-VI-1956 en Moisés Ville, viuda, venida de Odessa a Moisés Ville en 1914 para casarse. Samuel y Rosa fueron padres de:
F) Matilde Berta Wapñarsky, n. el 14-X-1916 en Moisés Ville, f. el 15-XI-1996 en Moisés Ville, c.c. Boris Boche Bloj, n. el 25-IX-1910 en Moisés Ville, f. el 6-II-1975 en Moisés Ville, padres de: a) Lía Bloj, c.c. Raúl Guzanm Alfaro; b) Rebeca Bloj, n. en Virginia, c.c. Jacobo Bijman, padres de: a') Yoram Bijman, b') Dani Bijman y c') Maaiam Bijman; c) Saúl Jacobo Bloj, n. en Virginia, c.c. Beatriz Knobel, padres de: a') Sergio Bloj, c.c. María Perla Levin, padres de: a'') Ezequiel Bloj y b'') Vanesa Bloj; b') Gisela Bloj, c.c. Guillermo Bower, padres de: a'') Iván Bower y b'')

[2] De ésta tomarían su nombre para bautizar el campo, el que se conocería como establecimiento "La Sarita".
[3] La acompañaba su hija de 10 años Clara Lebenshon. Se integró a la familia y se daba a conocer como una Wapniarsky.

Andrés Bower; d) José Bloj, e) Bernabé Bloj, n. el 20-III-1945 en Moisés Ville, f. el 27-II-1987 en Tucumán, c.c. Miriam Pereira Ramos, padres de: a') Marina Bloj, residente en Londres; y f) Clara Leonor Bloj, c.c. Leonardo Lowenstein, n. en Moisés Ville el 22-I-1943, f. el 7-I-1992 en Moisés Ville, padres de: a') Ariela Lowenstein; b') Karina Lowenstein, c.c. Mario Hamerschlag, n. en Moisés Ville; y c') Carlos Lowenstein.

4.- **Elka Wapniarsky**, n. en 1871 y f. en 1892 en Voiska.

5.- **Esther Wapniarsky**; n. en 1876, en Brest Litowsk, f. el 20-VII-1957 en Buenos Aires, c.c. Abraham Yeuda Orlansky, permaneció con su marido en Voiska. Se trasladaron luego a Argentina entre 1924 y 1931. Fueron padres de:

A) Elías Orlansky, n. en 1898 en Brest Litowsk, f. el 27-IV-1981 en Moisés Ville, c.c. Elke K. (se ignora el resto del apellido) n. en 1903, f. el 14-III-1980 en Moisés Ville, padres de: a) Raquel Orlansky, c.c. Moshe Charny, padres de tres hijos; y b) María Orlansky, c.c. Marcos Levin, padres de: a') Oscar Levin, c.c. Dorit (se ignora el apellido) padres de: a'') Hagar Levin y b'') Yuval Levin; b') Mario Levin, c.c. Sabina Buggianesi, padres de: a'') Emiliano Levin y b'') Cora Levin; y c') Silvia Levin; y c) Teresa Orlansky, c.c. Bebe Krupik.

B) María Orlansky, n en Brest Litowsk, f. el 4-VII-1977 en Buenos Aires, c.c. Zanvl Naruszynsky, padres de: a) Simón Naruszynsky, b) Jaime Naruszynsky y c) Sarita Naruszynsky.

C) Matilde Orlansky, n. en 1906 en Brest Litowsk, f. el 15-IX-1973 en Buenos Aires, c.c. Neir Spokoiny, padres de: a) Jaime Spokoiny, b) Teodoro Spokoiny y c) Manuel Spokoiny.

D) Celia Orlansky, n. en Brest Litowsk, f. el 12-IV-1895 en Buenos Aires, c.c. José Mikey, padres de: a) Fanny Mikey, b) Lucy Mikey, c) Mario Mikey, d) Bernardo Mikey, e) Santiago Mikey y f) Marta Mikey.

E) Sara Orlansky, n. en 1912 en Brest Litowsk, f. en Buenos Aires en 1996.

F) Berta Orlansky, n. en 1915 en Brest Litowsk, f. el 7-III-2000 en Buenos Aires, c.c. Zaidel Pleszowsky, padres de: a) Enrique Pleszowsky, c.c. Delia Golddler; b) Donato Pleszowsky, c.c. Rosita Windler y c) Graciela Pleszowsky.

G) Sofía Orlansky, n. en 1919 en Brest Litowsk, f. el 24-III-1989 en Buenos Aires, c.c. Justo Bletzer, n. el 1-XII-1915, f. el 28-III-1971, padres de: a) Mirta Bletzer, c.c. Abraham Lichtenboim; b) Arnoldo Bletzer, c.c. Liliana Breitman; y c) Rita Bletzer, c.c. Felipe Leonardo Notkovich.

6.- **Rebeca Wapniarsky**, n. en 1878 en Brest Litowsk, f. el 5-III-1971 en Moisés Ville, c.c. Israel Aaron Werbin, n. en 1873 en Kamenets, Litowsk, hoy Kamenets, Belarús, f. el 21-VI-1963 en Moisés Ville, padres de:

A) Clara Werbin, n. en 1896 en Moisés Ville, f. el 16-II-1959 en Córdoba, c.c. Ángel Epstein, padres de: a) Vidal Epstein, c.c. N. Serfati, padres de:

a') Graciela Epstein, c.c. Daniel Cristal, padres de: a'') Martín Cristal, b'') Franca Cristal y c'') Carolina Cristal; y b') Marta Epstein, c.c. Alberto Cohen, padres de: a'') Fanny Cohen, b'') Clara Cohen y c'') Reina Cohen; y b) Carlos Epstein, c.c. Ramona N. (se ignora el apellido), padres de dos hijos.

B) Bernardo David Werbin, n. en 1898 en Moisés Ville, f. el 10-IV-1985 en Córdoba, c.c. Silvia Wapñarsky, padres de: a) Saúl Werbin, c.c. Juana Regina Guzmán, padres de: a') Cecilia Werbin; y b) Héctor Werbin, c.c. Felisa Cohn, padres de: a') Clara Alejandra Werbin, c.c. Simón Chattah, b') Sergio Javier Werbin y c') Ricardo Daniel Werbin.

C) Fanny Werbin, n. en Moisés Ville en 1901, f. el 22-IX-1992 en Córdoba, c.c. Isidoro Teper, padres de: a) Antonio Teper, c.c. Emma Wapñarsky, hija de Luis Wapñarsky, n. en Moisés Ville en 1937, f. el 30-XI-1990 en Córdoba, padres de: a') Viviana Teper y b') Luis Ariel Teper, c.c. Ada Marcolini, padres de: a'') Mauro Teper y b) Matías Teper.

C) Ana Werbin, n. en Moisés Ville en 1903, f. el 24-VI-1919 en Moisés Ville.

D) Isaac Werbin, n. en 1905 en Moisés Ville, c.c. Katia Sigal, padres de: a) Luis Werbin, residente en San Pablo, Brasil.

E) Abraham Werbin, n. el 12-II-1906 en Moisés Ville, f. el 18-IV-1999 en Rosario, c.c. Catalina Kanter, n. el 27-VIII-1911 en Moisés Ville, f. el 5-X-1999 en Rosario, padres de: a) Leonardo Werbin, c.c. Frida Kushnir, padres de: a') Germán Daniel Werbin y b') Gustavo Damián Werbin; y b) Víctor Werbin, c.c. Mirta Raquel Kaplan, padres de: a') Fabián Werbin, b') Matías Werbin y c') Ingrid Werbin.

F) Elka Werbin, n. el 6-XI-1907 en Moisés Ville, f. el 15-V-1980 en Buenos Aires, c.c. Marcos Weinschelbaum, n. el 25-XII-1906 en Moisés Ville, f. el 13-VIII-1981 en Buenos Aires, padres de: a) Ernesto Weinschelbaum, n en 1930 en Rosario, c.c. Lila Margarita Liebesschutz, n. el 1931 en Córdoba, padres de: a') Eduardo Gabriel Weinschelbaum, c.1º con Marcela Pietrokovsky, padres de: a'') Ezequiel Weinschelbaum. Eduardo Gabriel Weinschelbaum, c.2º con Patricia Lía Kraisman, padres de: b'') Ilan Daniel Weinschelbaum; b') Laura Ruth Weinschelbaum, c.c. Santiago Buldain Cocco, padres de: a'') Miguel Cocco y b'') Martín Cocco; y c') Susana Daniela Weinschelbaum, c.c. Daniel Escolar, padres de: a'') Juan Escolar; y b) Emilio Weinschelbaum, c.c. Marina Scornik, padres de: a') Fernando Weinschelbaum, c.c. Vanina Mizrahi, padres de: a'') Juana Weinschelbaum, b'') Felipe Weinschelbaum y c'') Valentín Weinschelbaum; y b') Violeta Weinschelbaum, c.c. Luciano Quilici.

G) Done Werbin, n. el 1-VII-1912 en Moisés Ville, f. el 10-10-1963 en Buenos Aires, c.c. Dina Kleiman, padres de: a) Norma Werbin, reside en Estados Unidos, tiene cuatro hijos, y b) Daniel Werbin, padre de: a') Mar-

cela Werbin, b') Bárbara Werbin y c') Camila Werbin; y

H) Zelig Werbin, n. el 16-VIII-1919 en Moisés Ville, c.c. Esther Zadoff, n. el 26-VIII-1924 en Buenos Aires, f. el 19-II-1999 en Córdoba, padres de: a) Susana Ana Werbin, c.c. Efraín Ambasch, padres de: a') Adrián Esteban Ambasch y b') Paula Carina Ambasch; b) Roberto Horacio Werbin, c.c. Iris Ethel Moscovich, padres de: a') Eliana Marcela Werbin y b') Daniela Celeste Werbin; y c) Ruth Nancy Werbin, c.c. Mauricio Raúl Levy, padres de: a') Ariel Federico Levy y b') Candela Michelle Levy.

7.- **Isaac Wapniarsky**; n. en 1883 en Brest Litowsk, f. el 15-II-1951 en Buenos Aires, c.c. su hermanastra Paulina Fridemberg, n. en 1884, f. el 12-VI-1964 en Moisés Ville, padres de:

A) Alejandro Wapñarsky, n. el 29-III-1908 en Moisés Ville, f. el 20-VI-1990 en Buenos Aires, c.c. Olga Nebler, f. el 28-III-1991 en Buenos Aires, padres de: a) Bernardo Wapñarsky y b) Susana Beatriz Wapñarsky, c.c. N. Podestá, padres de: a') Sofía Alejandra Podestá.

B) David Wapñarsky, n. el 3-III-1910 en Moisés Ville, f. el 14-VI-1997 en Moisés Ville, c.c. Berta Jarovsky, n. el 1916 en Moisés Ville, f. el 21-XI-1998 en Moisés Ville, padres de: a) Saúl Wapñarsky, n. en Moisés Ville el 14-X-1938, f. el 3-XI-1997 en Moisés Ville, c 1º con Dina Fixman. Saúl Wapñarsky c 2º con Graciela Pivetta, padres de: a') David Wapñarsky y b') Florencia Wapñarsky; y b) Miryam Wapñarsky, c.c. Isaac Smith, padres de: a') Liliana Smith, b') Fabiana Smith y c') Sergio Smith.

C) Israel Wapñarsky, n. en Moisés Ville en 1913, f. el 10-XI-1965 en Buenos Aires.

D) Zelig Wapñarsky, n. en 1918 en Moisés Ville, f. el 26-VII-1977 en Buenos Aires.

E) Jacobo Wapñarsky, n. el 29-I-1921 en Moisés Ville, c.c. Aída Shnaiderman, padres de: a) Julio Wapñarsky, padre de: a') Bárbara Wapñarsky.

8.- **Jacobo Wapniarsky**, n. en 1888 en Brest Litowsk, f. el 24-VI-1968 en Córdoba, c.c. Teresa Kletzky, f. el 30-VI-1979 en Córdoba, padres de:

A) Zelig Wapñarsky, n. en Moisés Ville en 1915, f. 2-III-1928 en Moisés Ville.

B) Julio Isaac Wapñarsky, n. el 3-X-1916 en Moisés Ville, f. el 16-VI-1883 en Córdoba, c.c. Dora Furman, n. en Córdoba el 29-VI-1922, f. en Córdona el 17-XII-1974, padres de: a) Alberto Wapñarsky, c.c. Graciela Gallo, padres de: a') Viviana Wapñarsky y b') Cecilia Wapñarsky; b) Sergio Daniel Wapñarsky, c.c. Sofía Berta Cohan, padres de: a') Mariela Wapñarsky; y c) Jorge Wapñarsky, c.c. Silvia Ruth Galagovsky, padres de: a') Pablo Wapñarsky y b') Andrés Wapñarsky.

C) Elisa Wapñarsky, n. en 1920 en Moisés Ville, c.c. Abraham Hojman, padres de: a) Julio Hojman, b) Bernardo Hojman y c) Silvia Hojman.

D) Boris Wapñarsky, n. en 1929 en Moisés Ville, vive en Mefalsim, Israel

y tuvo cuatro hijos.

9.- **Luis Wapniarsky**, n. en 1892 en Brest Litowsk y f. el 15-II-1957, en Moisés Ville, c 1º con Berta Kletzky, n. en 1893, f. el 13-II-1928 en Moisés Ville, padres de:

A) Silvia Wapñarsky, n. en 1914 en Moisés Ville, c.c. David Schujovitzky, padres de: a) Boris Schujovitzky.

B) Zelig Wapñarsky, n. en Moisés Ville en 1915, f. el 1-II-2000 en Buenos Aires, c.c. Elisa Sujalin, padres de: a) Mario Wapñarsky, c.c. Perla Fraiman, padres de: a') Andrea Wapñarsky, b') Viviana Wapñarsky y c') Diego Hernán Wapñarsky; b) Bernardo Wapñarsky, c.c. Celia Siverman, padres de: a') Elizabeth Wapñarsky y b') Vanesa Wapñarsky.

C) Julio Wapñarsky, n. en 1922 en Moisés Ville, c.c. Zulema Melamed, padres de: a) Liliana Wapñarsky, b) Gloria Wapñarsky y c) Luis Ariel Wapñarsky.

D) Sara Wapñarsky, n. en 1925 en Moisés Ville, vive en Israel, c.c. Julio Koifman, padres de: a) Beatriz Koifman y b) Marta Koifman.

Zelig Wapñarsky c. 3 con Sore Ite Pomerantz, viuda de Fridemberg, f. el 10-XI-1944 a los cien años, madre de Israel y Paulina Fridemberg.

Luis Wapñarsky c. 2º con Raquel N., padres de:

E) Emma Wapñarsky, c.c. Antonio Teper (ver más arriba).

II) Ziske o Sichel (luego César Alejandro) Vapniarsky, n. aprox. en 1862, f. en Buenos Aires en 1925. Casó con Elena Kamenievsky, n. en 1863, f. el 10-VI-1940 en Buenos Aires. César Alejandro residía en Voiska (Vojskaja). Llegó al país en 1892. Formó una familia compuesta por un solo hijo varón, David y siete hijas mujeres.

Las tres primeras hijas nacieron en Europa

1.- **María Vapniarsky**, c.c. Abraham Guterman, padres de:

A) Oscar Guterman;
B) David Guterman;
C) Sara Guterman;
D) Isaac Guterman;
E) Clara Guterman;
F) Sanson Guterman;
G) Moisés Guterman;
H) Rebeca Guterman; y
I) Israel Guterman;

2.-**Dora Vapniarsky**, f. el 25-IV-1967 en Buenos Aires, c.c. Isidoro Kahan, padres de:

A) Samuel Kahan;
B) Ida Kahan;
C) Raquel Kahan;

D) Esther Kahan; y
E) Chola Kahan;

3.- **Clara Vapniarsky**, c.c. Martín Berestovoy, padres de:
A) Boris Berestovoy;
B) Mauricio Berestovoy;
C) Zulema Berestovoy; y
D) Jorge Berestovoy;

4.- **David Vapniarsky,** c.c. Clara Mutchinik, padres de:
A) César Vapniarsky;
B) Máximo Vapniarsky; y
C) Yacko Vapniarsky;

5.- **Máxima (Mashe) Vapniarsky**, f. el 8-VII-1970, maestra y directora de escuela, c.c. Lázaro Milstein, n. en 1897 y f. en 1991, llegado al país en 1913, procedente de una aldea cercana a Kiev, Ucrania, padres de:
A) Oscar Héctor Mildstein.
B) César Mildstein, (Bahía Blanca 1927-Cambridge, Reino Unido, 2002), químico, premio Wolf de Medicina en 1980, premio Nóbel de Medicina del año 1984, c.c. Celia Prilletensky, química, s.s.
C) Ernesto Mildstein, ingeniero, n. en 1931 y f. en 2013, c.c. Margulis, padres de: a) Alicia Mildstein y b) Claudia Mildstein, c.c. N. Moreno Valladares, padres de: a') N. Moreno Valladares.

6.- **Leónidas Vapniarsky**, f. el 22-XI-1994 en Buenos Aires, c.c. Aarón Samuel Spivak, f. el 2-IX-1982 en Buenos Aires, padres de:
A) Marta Spivak;
B) Hebe Spivak; y
C) César Spivak.

7.- **Teodora Vapniarsky**, c.c. Moisés Kletzky, padres de:
A) Cecilia Kletzky y
B) César Kletzky.

8.- **Sara Vapniarsky**, c.c. Jacobo Gvirtzman, padres de:
A) Mauricio Gvirtzman, c.c. Aída Burd;
B) Raquel Gvirtzman, c.c. Humberto Rubin;
C) Esther Gvirtzman, c.c. Adolfo Dabbah;
D) Ida Gvirtzman;
E) Clara Gvirtzman, c.c. Héctor Strusberg Furer;
F) David Gvirtzman, f. el 1-X-1990 en Buenos Aires, c.c. Myriam Stolek Singerman, n. en 1926 en Buenos Aires, f. en 1987 en Buenos Aires, padres de: a) Jorge Gvirtzman, reside en Estados Unidos, tiene dos hijos; b) Nora Gvirtzman, c.c. N. Asciuto, tiene dos hijas; c) Carlos Gvirtzman; d) Silvia Gvirtzman y e) Judith Gvirtzman; y
G) Marcos Gvirtzman, c.c. Fanny Fogel.

Linajes asociados

Yatvetzky

El apellido Yatvetzky es toponímico. Viene del ruso, y significa de la aldea de Yatvetz.

I) Moisés Yatvetzky, llegó al país en 1900. Fue colono en la localidad de Virginia. Falleció en 1918 en Rosario. Casó con Sheine Ite Apkevich, n. en 1877 y f. en 1843, padres de:

1.- **Menuje Yatvetzky**, n. en 1884, c.c. Samuel Wapñarsky (Ver Wapniarsky).
2.- **Julio Abraham Yatvetzky**, n. en 1893; y
3.- **Bashe o Basilia Yatvetzky**, n. en 1896, c.c. Jacobo Lirman, padres de tres hijos.

Weisemberg

Weisemberg en alemán significa montaña blanca. Meyer Yeuda Mante o Mantel tomó el apellido Weisemberg para obtener un nuevo pasaporte, ante ciertas irregularidades consideradas por las autoridades rusas, ya que anteriormente había viajado a los Estados Unidos. Mante o Mantel significa en ruso y polaco chalina o bufanda.

I) **Meyer Yeuda Weisemberg**, n. de Slonim, Bielorrusia, f. en 1914. Llegó al país en 1900 con su familia. Casó con Berta Cociovitch, n. en 1852 y f. en 1932, padres de:

1.- **Sheine Elke (Shnelke)Weisemberg**, llegó al país después que sus padres. Ya estaba casada en Slonim con Marcos Wolaj. Los acompañaban sus dos pequeñas hijas.
   A) **María Wolaj** y
   B) **Rivka Wolaj**.
2.- **José Weisemberg**;
3.- **Benjamín Weisemberg**, n. en 1883, f. en 1932; en 1913 c.c. Ida Braslavsky, n. el 25-V-1893 en Ucrania, f. el 10-V-1973. Hijos:
   A) Elena Weisemberg, n. en Santa Fe en 1914, c.c. David Wapñarsky, (Ver Wapniarsky).
   B) Meyer Weisemberg, n. el 16-II-1916 y f. en 1983, c.c. Rebeca Malajovich.
   C) Abraham Weisemberg, n. el 19-V-1920, se estableció en Resistencia, Chaco y después de muchos años emigró a Israel.
   D) Elisa Weisemberg, n. el 12-XII-1927.
   E) Rebeca Weisemberg, n. el 10-IX-1930.
4.- **David Weisemberg**, escenógrafo y director de teatro.

5.- **Tobías Weisemberg**, f. en Córdoba en 1953. En 1917 partió a Inglaterra para enrolarse en la Legión Judía. Combatió en Palestina contra los turcos. Casó con una maestra rusa, padres de:

A) Meíra Weisemberg, nacida en Palestina.

B) Raquel Weisemberg.

C) Amalia Weisemberg.

6.- **Basya Weisemberg**, residía en Santa Fe.

7.- **Asne (Ana) Weisemberg**.

Braslavsky

Braslavsky es un apellido toponímico que significa "de la ciudad de Breslau", antes Alemania, hoy Polonia.

I) Salomón Braslavsky, n. en 1866 y f. el 20-I-1937, en 1906 se estableció en Mendoza y luego en Santa Fe, c.c. Bashe Grodnitzky, n. en Kiev, f. el 11-VII-1939. Hijos:

1.- Ida Braslavsky, c.c. Benjamín Weisemberg, (Ver Weisemberg).

2.- Ana Braslavsky, c.c. Boris Gelman.

3.- Sara Braslavsky, c.c. Aaron Malenky.

4.- Fanny Braslavsky.

5.- León Braslavsky.

6.- Israel Braslavsky, n. en 1913 y f. en 1933.

(Ver DVD).

Italianos en Rosario: la familia de Manuel Belgrano, homónimo del creador de la Bandera

por Sebastián Alonso

Nicho de Manuel Belgrano (Cementerio El Salvador)

La existencia de dos nichos bastante antiguos en el Cementerio El Salvador de Rosario, en uno de los cuales dice el nombre "Manuel Belgrano", llevó durante muchos años a alguna personas a pensar que existía alguna relación entre las personas inhumadas en ellos y la familia del creador de la Bandera, el General Manuel Belgrano. Esto motivó a investigar la genealogía de la familia Belgrano-Quintana y quedó así demostrado que ningún vínculo familiar, al menos cercano, existe entre nuestro prócer y el inmigrante genovés Manuel Belgrano.
La genealogía de los Belgrano-Quintana es como sigue:

Luis Belgrano, natural de Génova y **Felisa Orcheza**[1], padres de:

[1] Dudamos de la grafía de este apellido pero así figura en la partida de matrimonio.

I) **Manuel Belgrano**, n. en 1839 o 1840[2] y f. en Rosario el 2 de febrero de 1917. Censado en Corrientes en 1869 como carnicero. En 1875, aparece un Manuel Belgrano instalando un restaurant con bar y billares en la localidad de Roldán, el que fue vendido a los pocos meses. (Diario "La Capital, 1875). Podemos afirmar que se trata de la misma persona, porque coincide con la fecha de llegada a Rosario y el bautismo de su hijo Miguel en 1876. Manuel Belgrano casó en la iglesia Matriz de Corrientes el 23 de septiembre de 1866[3] con **María Ignacia de los Ángeles Quintana**, n. en esa ciudad, b. el 27 de agosto de 1851[4] de 19 días y f. en Rosario el 23 de febrero de 1926[5]. Era hija natural de **Valentina Quintana**. Ignacia aparece como comerciante en el Censo Nacional de 1869. Valentina Quintana fue madre además de: Isabel, n. el 2 de julio de 1852 y b. el 10 de julio de 1852[6], Manuel Isidro, b. el 12 de enero de 1859 de 12 días[7], Florencia, b. el 16 de enero de 1865 de 14 días[8] y Benita Quintana, b. el 10 de abril de 1861 a los 23 días[9]. Valentina nació en 1837 en Corrientes según el Censo Nacional de 1869, lavandera. Aparece otro hijo, Mauricio Quintana, de 12 años en 1869.
Manuel e Ignacia fueron padres de:

1.- **Manuel Belgrano**, b. en Corrientes el 9 de agosto de 1868 de seis meses[10], c.c. Expectación Durán, b. en Corrientes el 9 de enero de 1871, hija de Antonio Durán y Juana Isabel Toledo, padres de:
A) Manuel Belgrano, n. en 1897.
B) María Expectación Belgrano, n. en 1899.

[2] En el Cementerio "El Salvador" de Rosario, en el Sector más antiguo, en la Calle 8, Nicho 208, Clase 2º, Serie B está sepultado Luis Belgrano, f. el 2-II-1917 y en otro sector, en 1º "N"- Nicho 22, aparece otra lápida confeccionada por el mismo marmolero, con el nombre de Ángel Belgrano, f. el 23-XI-1914 y su esposa Teófila A. de Belgrano, f. el 8-I-1911. Son hijos de Manuel Belgrano, un inmigrante italiano de oficio carnicero que residió un tiempo en Corrientes, que nació en Italia en 1839 según el Censo Nacional de 1869, c. en Corrientes con la correntina Ignacia Quintana, donde tuvo varios hijos (entre ellos a Luis y a Ángel) y luego se radicó en Rosario, donde tuvo siete hijos más, todo esto según verificamos en el Censo Nacional de 1895. En todas las actas de bautismo de los niños Belgrano-Quintana (en Corrientes y en Rosario) figura que su padre es italiano. No existe entonces ninguna relación directa entre esta familia Belgrano y el Gral. Manuel Belgrano o su hijo, como se ha insistido en afirmar.
[3] Matriz Corrientes, LM de 1866, f. 48. Tgos.: D. Antonio Brillon y Da. Telésfora Perichon.
[4] Matriz Corrientes, LB de 1851, f. 246. Ps.: Nicolás Nocheti y Apolinaria Silva.
[5] Falleció en Mendoza 2052.
[6] Matriz Corrientes, LB de 1852, f. 95. Mad.: Polinaria Leiva.
[7] Matriz Corrientes, LB de 1859, f. 250. Ps.: D. Blas Barcia y Da. Carlota Arévalo.
[8] Matriz Corrientes, LB de 1865, f. 466. Ps.: Esteban Bartolo e Inés de Mesa.
[9] Matriz Corrientes, LB de 1861, f. 34. Mad.: María Blanca Nicolini.
[10] Matriz Corrientes, LB de 1868, f. 383. Ps.: Juan Oleari y María Gotusso. Cocinero en el Censo de 1895.

C) Simona Dora Belgrano, n. el 18 de febrero de 1901, b. el 24 de junio de 1902[11], D) Roberto Natalio Belgrano, n. el 24 de diciembre de 1906, b. el 16 de junio de 1907[12] y
E) Ramón Hércules Belgrano, n. el 19 de abril de 1912 y b. en Santa Rosa el 13 de septiembre de 1912[13].

2.- **Luis Belgrano**, n. en Corrientes el 26 de febrero de 1869, b. en la iglesia Santa Rosa de Rosario el 25 de marzo de 1894[14], soltero.

3.- **Celestina Belgrano**, n. en Corrientes el 6 de abril de 1873 y b. en Santa Rosa de Rosario el 25 de marzo de 1894[15], c. en la iglesia de Santa Rosa el 21 de mayo de 1903[16] con Cirilo Hernández, n. en 1848, hijo de José Hernández y Jacinta Cuenca. Padres de:
A) Justa María Itatí Hernández, n. el 19 de julio de 1904, b. en Santa Rosa el 20 de mayo de 1905[17], c. el 16 de octubre de 1934 en Monserrat de Buenos Aires con Eleuterio García.
B) María Pura Hernández, n. el 8 de diciembre de 1906, b. en Santa Rosa el 6 de julio de 1907[18] y f. el 5 de enero de 1982.
C) María Ángela Hernández, n. el 2 de febrero de 1907, b. en Santa Rosa el 6 julio de 1907[19].
D) María Ignacia Hernández, n. el 8 de febrero de 1910, b. en Santa Rosa el 9 de febrero de 1910[20].

4.- **Ángel Belgrano**, n. en Corrientes el 2 de febrero de 1874 y b. en Santa Rosa de Rosario el 25 de marzo de 1894[21], f. el 23 de noviembre de 1914, c. en la iglesia de San José de Rosario el 7 de enero de 1911 con Teófila Arias, f. el 8 de enero de 1911[22], hija de Esteban Arias y Florentina N., (probablemente en artículo mortis

[11] Santa Rosa, LB, f. 73. Ps.: Ángel Belgrano y Secundina Belgrano.
[12] Santa Rosa, LB, f. 209. Ps.: Pablo Belgrano y Carlota Pérez.
[13] Santa Rosa, LB, f. 170. Ps.: Manuel Gigena Vergara y Lucrecia de Elía.
[14] Santa Rosa, LB, f. 850. Ps.: Clorindo Mendieta y Josefa J. de Iñarra. (Clorindo Mendieta fue vicegobernador de la provincia de Santa Fe). Pintor en el Censo de 1895.
[15] Santa Rosa, LB, f. 850. Ps.: Inocencio Gorosito y Josefa J. de Iñarra. Telefonista en el Censo de 1895.
[16] Santa Rosa, LM de 1903, f. 93. Ps.: Antonio Tejerina y María Q. de Belgrano.
[17] Santa Rosa, LB, f. 404. Ps.: Ángel Belgrano e Ignacia de Belgrano.
[18] Santa Rosa, LB, f. 328. Ps.: Luis Belgrano y Manuela Belgrano.
[19] Santa Rosa, LB, f. 329. Ps.: Miguel Belgrano y Secundina Belgrano.
[20] Santa Rosa, LB, f. 23. Ps.: Miguel Belgrano y María Quintana.
[21] Santa Rosa, LB, f. 850. Ps.: Clorindo Mendieta y Josefa J. de Iñarra. Pintor en el Censo de 1895.
[22] Parroquia San José, LM 3, f. 311. Ps.: Víctor Briz y Secundina Belgrano.

en algún hospital). Fueron padres de:
A) Aidé Belgrano, n. el 6 de diciembre de 1905 y b. el 22 de mayo de 1910[23]; y
B) María Sabina Belgrano, n. el 30 de marzo de 1910 y b. el 22 de mayo de 1910[24], c. el 7 de marzo de 1931 en Santa Rosa con Francisco Padula, padres de: a) María Sabina Padula, c.c. Norberto Rubén Fernández, padres de: a') Sergio Rubén Fernández Padula; b) Luis Ángel Padula, c.c. Marta C. Muesa, padres de: a') María Fernanda Padula y c) María Rosa Padula, c.c. Hugo Zanetti, padres de: a') María Pía Zanetti.

5.- **Miguel Belgrano**, n. en Rosario el 29 de septiembre de 1875, y b. en la Catedral de Rosario el 24 de enero de 1876[25], soltero.

6.- **María Manuela Belgrano**, n. el 16 de junio de 1877 y b. el 6 de marzo de 1878[26], c. en Santa Rosa el 9 de enero de 1919[27] con Francisco Matías López, n. en España en 1865, hijo de Jacinto López y Sinforiana Luque, padres de:
A) Soledad López, casada y c.s.

7.- **Secundina Belgrano**, n. en Rosario el 20 de mayo de 1879 y b. el 19 de julio de 1880[28], c.c. N. Cañete y Salinas, padres de:
A) María Esther Cañete de Cámpora, c.s.

8.- **Sabina Belgrano**, n. en Rosario el 27 de octubre de 1881, b. el 19 de julio de 1880[29], soltera. Docente y directora de la Escuela "Leandro N. Alem".

9.- **Feliciano Belgrano**, n. en Rosario el 8 de julio de 1882 y b. el 29 de julio de 1886[30], c.c. María Luisa González, padres de:
A) María Luisa Aída Belgrano, n. el 26 de mayo de 1908 y b. el 21 de junio de 1908[31].

[23] Santa Rosa, LB, f. 114. Ps.: José S. Belgrano y Lucía Faccelli.
[24] Santa Rosa, LB, f. 113. Ps.: Ubaldino Ludueña y Sabina Belgrano.
[25] Catedral Rosario, LB, f. 204. Ps.: Miguel Irrurrureta y Luisa Pedrosa. Pintor en el Censo de 1895.
[26] Catedral Rosario, LB, f. 333. Mad.: Juana López. Aparadora en el Censo de 1895.
[27] Santa Rosa, LM de 1919, f. 352. Ps.: Marcos Bergagna y María Q. de Belgrano.
[28] Catedral Rosario, LB, f. 433. Ps.: Agustín Mazza y Josefa Gálvez de Mazza. Agustín Mazza fue intendente de Rosario y Josefa Gálvez de Mazza era hija del gobernador de la provincia de Santa Fe Gálvez. Telefonista en el Censo de 1895.
[29] Catedral Rosario, LB, f. 433. Ps.: Agustín Mazza y Josefa Gálvez de Mazza. Tipógrafo en el Censo de 1895.
[30] Catedral Rosario, LB, f. 434. Ps.: Agustín Mazza y Josefa Gálvez de Mazza. Tipógrafo en el Censo de 1895.
[31] Santa Rosa, LB, f. 428. Ps.: Severo Belgrano y María Ignacia Quintana.

B) María Virginia Belgrano, n. el 8 de abril de 1910 y b. el 22 de mayo de 1910[32]. C) Feliciano Belgrano, n. el 11 de agosto de 1911 y b. en Santa Rosa el 11 de agosto de 1912[33].

10.- **Pablo Belgrano**, n. en Rosario el 15 de enero de 1884 y b. el 29 de julio de 1886[34], probablemente muerto niño o joven.

11.- **Samuel Belgrano**, n. en Rosario el 19 de agosto de 1885 y b. el 29 de julio de 1886[35], muerto niño; y

12.- **José Severo Belgrano**, n. en Rosario el 8 de noviembre de 1886 y b. el 23 de abril de 1888[36], c. en Santa Rosa el 22 de enero de 1910[37] con Lucía Facchelli, b. en 1891 en Santa Teresa, hija de Santiago Facchelli y Lucía Colombo, padres de: A) José Victoriano Belgrano, n. el 15 de abril de 1911 y b. en Santa Rosa el 31 de diciembre de 1911[38], m.i.
B) María Luisa Belgrano, n. el 10 de abril de 1912, b. el 11 de agosto de 1912[39], c.c. Miguel Spadafora, padres de: a) Nélida Josefa Spadafora, c.c. Rolando Cuadros, padres de: a') Miguel Ángel Cuadros, c. 1º y div. de Virginia Culasso, padres de: a'') María Florencia Cuadros; c. 2º con Cleisa Godoy, padres de: b'') María Luisa Cuadros y c'') Miguel Cuadros; y b') Graciela María Cuadros, c.c. Daniel Marcos, padres de: a'') María Rocío Marcos, b'') María Soledad Marcos, c'') Juan Manuel Marcos, d'') Pablo Marcos y e'') María Alejandra Marcos; b) Ramón Spadafora, c.c. Olga Mabel Spadafora, padres de: a') David Spadafora, c.c. Alejandra N., padres de: a'') Federico Spadafora y b'') Natalia Spadafora, radicados en Mar del Plata; y c) Lidia Gladys Spadafora, c.1º y div. de Manuel Huaman, nacido en Lima Perú, padres de: a') Rosanna Esther Huaman, c.c. Juan Scarpone, padres de: a'') Ornela Scarpone, b'') Dante Scarpone y c'') Guido Nazareno Scarpone: y b') Gabriela Rosa Carina Huaman, c.c. Oscar Enrique Migone, padres de: a'') Aldana Corina Migone y b'') Fiama Sol Migone. Lidia c. 2º con Jorge Alberto Correa, sin hijos.
C) Américo Manuel Belgrano, n. el 10 de junio 1914 y b. en Santa Rosa el 17 de enero de 1915[40], funcionario de la Aduana de Rosario y presidente del Club

[32] Santa Rosa, LB, f. 112. Ps.: Manuel González y Virgina González.
[33] Santa Rosa, LB, f. 447. Ps.: Ángel Belgrano y Manuela Belgrano.
[34] Catedral Rosario, LB, f. 434. Ps.: Agustín Mazza y Josefa Gálvez de Mazza.
[35] Catedral Rosario, LB, f. 434. Ps.: Agustín Mazza y Laura Carlés.
[36] Catedral Rosario, LB, f. 334. Ps.: Agustín Mazza y Josefa Gálvez de Mazza.
[37] Santa Rosa, LM 6, f. 177. Ps: Cirilo Hernández y María Quintana.
[38] Santa Rosa, LB, f. 407. Ps.: Guillermo López y Lucía Faccelli.
[39] Santa Rosa, LB, f. 448. Ps.: Manuel Aido y María de Belgrano.
[40] Santa Rosa, LB, f. 473. Ps.: Luis H. Faidutti y Rosa R. Faidutti.

Social y Deportivo Olímpico Ludueña, c.c. Natividad Frustagli, padres de: a) Hilda Gladys Belgrano, c.c. Rubén Villasanti, padres de: a') Mónica Villasanti, c. y div. de Sergio Descaño, padres de: a'') Muriel Descaño y b'') Melani Descaño: y b') Graciela Villasanti, c.c. Carlos Acosta, padres de: a'') Ismael Acosta; y b) Francisca Lucía Belgrano, c.c. Eduardo Motilva, padres de: a') Miriam Motilva, c.c. Gustavo Pizo, padres de: a'') Ludmila Pizo y b'') Aldana Pizo.

D) Nélida Anieta Belgrano, n. el 17 de abril de 1919 y b. en Santa Rosa el 11 de junio de 1919[41], fallecida niña.

[41] Santa Rosa, LB, f. 98. Ps.: Miguel Belgrano y Secundina Belgrano.

Familias italianas de Rosario: ampliación de la genealogía de la familia Testoni[1]

por Sebastián J. Mollo

Cuadro de Augusta Testoni de Zamboni

El apellido Testoni, originario de la provincia de Como en la región italiana de Lombardía, deriva de un sobrenombre referido a la personalidad dura u obstinada de un grupo familiar o individuo, similar a la expresión "cabeza dura" en español. Las primeras referencias a este apellido en la zona de Como, aparecieron en la segunda mitad del siglo XVI en las comunas de Civello y Vergosa, asociado siempre al apellido Coduri que parece tener una etimología compartida[2]. Este linaje se desarrolló en las comunas vecinas a la ciudad de Como, donde habitaron distintos miembros de la familia, tales como Civelllo, Bulgarograsso, Lurate y Olgiate. Estas pequeñas comunas antiguamente dedicadas a las faenas rurales, desarrollaron una industria textil de tejidos de seda y lana, que fue diversificándose debido a su cercanía a la ciudad de Milán, el polo económico más importante de Italia.

La descendencia de este linaje en la Argentina se inició con Emiliano Testoni quién, según tradición familiar, llegó a Sudamérica siguiendo las aventuras revolucionarias de Giuseppe Garibaldi en la década del cuarenta del siglo XIX. Las acciones de Garibaldi en el Cono Sur tuvieron como principales escenarios al Uruguay y la provincia de Entre Ríos. Es en este último lugar donde se establecieron las primeras ramas de esta familia llegadas a la Argentina donde, desde el inicio, se dedicaron activamente a la actividad comercial e industrial, común a estos pioneros emprendedores lombardos. Por las fechas en juego es posible que la conexión de Emiliano Testoni con las actividades del aventurero italiano se relacione con la batalla de San

[1] Esta es una ampliación de la genealogía de esta familia incluida en el libro de genealogía de familias de ascendencia italiana con descendencia en Rosario. Ver Testoni, en: Alonso, Sebastián y Guspí Terán, Margarita, "*Historia genealógica de las primeras familias italianas de Rosario, 1870-1900*", Imprenta Amalevi, 2005, pág. 347.

[2] Ver Testoni en Scotti, Gianfranco y Longatti, Mario, "*Cognomi e famiglie delle province di Como e di Lecco: dizionario delle nostre radici*", Editore La Provincia, 1997.

Antonio. En esta batalla, ocurrida el 8 de febrero de 1846, Giuseppe Garibaldi, actuando al servicio del gobierno de Uruguay, obtuvo un triunfo militar sobre las fuerzas de la facción de Oribe que estaban bajo el mando del general Servando Gómez, a cuyas órdenes servían un grupo de jefes rosistas argentinos. Además de los soldados criollos, Giuseppe Garibaldi contaba con los veteranos de la Legión Italiana que pudieron sostener una prolongada resistencia de casi doce horas hasta prevalecer sobre sus enemigos. Un elemento que apoya esta teoría es la existencia, en la "Sociedad Italiana de Villaguay", fundada el año 1878, de un revólver que perteneció al general Garibaldi. Esta arma fue obsequiada por el teniente Adolfo Piriz, quien participó en la batalla, al señor Giulio Mollajoli, farmacéutico italiano residente en Villaguay, hijo político de Emiliano Testoni[3]. Luego de esta presencia en Sudamérica, Emiliano Testoni habría regresado a Italia donde están documentados los nacimientos de la mayoría de sus hijos. El Censo Nacional de 1895 muestra a Camilla Gabaglio, viuda de Emiliano Testoni, viviendo con su hija y su yerno Giulio Mollajoli en Villaguay, Entre Ríos.

Giovanni Battista Testoni y Gabaglio se estableció primero en Gualeguaychú, Entre Ríos, alrededor del año 1865 a los 15 años de edad, luego de haber cursado estudios comerciales, de carácter seguramente básicos, en la ciudad de Milán. Allí fundó una fábrica de cigarrillos. Se trasladó a Rosario en 1883 y estableció un negocio tabacalero -en su nueva ubicación- en sociedad con los señores Chiesa y Barioni, ambos del Cantón Ticino en Suiza, bajo la razón social "Testoni, Chiesa y Cía."[4]. En 1890 se estableció en calle Urquiza 252 la "Fábrica de Tabacos a Vapor La Suiza", que luego trasladó sus instalaciones a calle Urquiza 1052. Entre las marcas de cigarrillos más populares de esta firma se contaban "Máuser Argentino", "Monterrey" y "El Pingo". En el año 1908, la marca "Monterrey" solamente vendió casi tres millones de unidades. Esta marca permaneció en el mercado argentino hasta mediados de los años sesenta. La capacidad de producción anual total en 1913 era de seis millones de cigarros y de doce millones de paquetes de cigarrillos[5]. La firma también poseía setenta hectáreas en el barrio porteño de Villa Lugano, fundado coincidentemente por un empresario natural del Ticino, Giuseppe Ferdinando Francesco Soldati. En el año 1910, sobre terrenos en la zona proporcionados por "Testoni, Chiesa y Cía.", se fundó el Campo de Aviación de Lugano, primer aeródromo del país, donde aprendió a volar entre otros, Jorge Newbery. Una curiosa promoción que realizaba la marca "Monterrey" era el canje de figuritas que venían en los paquetes por premios que incluían terrenos en Villa Lugano. Estos canjes de figuritas, ya fuera por lotes, suscripciones a "Caras y Caretas", retratos, libras esterlinas u otros premios, eran

[3] Revista "*Caras y Caretas*", Tomo 21, No 1044-1056, Fray Mocho, 1918.
[4] Scardin, Francesco, "*Vita italiana nell'Argentina: impressioni e note*", Tomo 2, Buenos Aires, 1903.
[5] "*U.S. Consular Reports, Special*", Tomo 20, Parte I, 1900, pág. 142.

realizados por la "Cotizadora de Figuritas", propiedad de Nicolás Selva, casado con Augusta Mollajoli y Testoni, con domicilio en calle Corrientes 477 en Buenos Aires. Como vemos todo quedaba en familia.

Entre sus inversiones también se contaba la estancia "La Isabel" de 1.927 hectáreas en el sur de la provincia de Córdoba. Estas tierras por las que pasaba el camino de carretas que unía Fraile Muerto con el Saladillo de Ruiz Díaz, habían tenido como antiguos ocupantes a Felipa Vázquez y su esposo Pedro Jara, pero terminaron subastándose como tierras fiscales y pasando por diferentes propietarios desde 1864. La firma "Testoni Hermanos" figuraba en 1912 entre los miembros de la "Sociedad Rural de Bell Ville". "La Isabel" figura como propiedad de los hermanos Blas, Carlos y Osvaldo Testoni en el año 1920[6]. Giovanni Battista Testoni regresó a Italia donde falleció en 1912. Fue enterrado en el Cementerio Monumental de Giubiano en Varese. Su monumento funerario se destaca por estar decorado con una hermosa escultura de Enrico Butti, la alegoría al trabajo, completada en el año 1900. Este escultor de gran prestigio recibió el premio Príncipe Umberto en Brera en el año 1891[7]. El panteón pertenece actualmente a la familia Gatti.

El sobrino de Giovanni Battista Testoni y Gabaglio, Emiliano Addone Ferranti y Testoni, trabajó para su socio, el suizo Achille Chiesa. Llegado a la Argentina en los albores del siglo XX, seguramente hizo uso de sus contactos familiares para asegurarse un puesto en la ciudad de Rosario en la importante firma de ramos generales "Chiesa Hermanos". En esta dirigió varias secciones, entre ellas la dedicada a la venta de las lanchas, aviones y automóviles italianos de marca "Minerva". En el año 1932, durante un viaje a Europa con su familia, Emiliano visitó la villa vacacional "Las Aromas", que la familia Chiesa poseía en la ciudad de Niza. El padre de éste, Francesco Vincenzo Ferranti y Ferloni, se dedicaba al negocio hotelero como "alberghiero" en su nativa Lurate. Tal vez allí dio sus primeros pasos en el negocio su otro hijo Paolo Emiliano Angelo Ferranti y Testoni. Paolo Ferranti, llamado "Paulín"[8] por su corta estatura, tenía una personalidad muy dinámica y emprendedora. Llegó a Buenos Aires el 16 de diciembre de 1890 a bordo del buque "Duca di Genova". Se dedicó al negocio hotelero, llegando a poseer tres hoteles en la ciudad de Rosario: los hoteles "Firenze", "Turín" y "Mayo", así como sendos restoranes famosos por su buena gastronomía. El "Hotel Plata" (que contaba con 46 habitaciones en sus tres pisos y locales comerciales en planta baja), y cuyo

[6] Delius, Juan D. y Lloret José S., "*Renglón E, parte de la Reseña acerca de los campos que circundan la antigua estancia Monte Molina, Saladillo, Córdoba*", Centro Histórico Bell Ville, disponible en http://www.pampa-cordobesa.de

[7] De Micheli, Mario, "*La scultura dell'Ottocento*", Garzanti Editore, 1992, pág. 186.

[8] "*Como el diálogo iba subiendo de tono, intervino el dueño del Mayo, Paulín, el extremo opuesto del 'fait neant' de quien me ocupo, don Pablo Ferranti es la actividad personificada. Todo el mundo en R. le conoce con el apodo de Paulín*". Revista "Caras y Caretas", Tomo 21, Nº 1018-1030, Fray Mocho, 1918.

propietario en 1918 era Alberto Gambero, fue vendido en 1919 por $43.000 a Paolo Ferranti. Luego de una importante ampliación, este inauguró en la misma ubicación el "Hotel Firenze". Este edificio fue demolido en el año 1973.

Otra propiedad en la que instaló un hotel fue la esquina vecina de San Lorenzo y Sarmiento, en el edificio de propiedad de Francisco Correa. El primero hotel allí ubicado, el "Grand Hotel", funcionaba ya en 1886, habilitado por Eneas Pirata y regenteado en 1890 por su viuda, iba a ser sucedido por el "Hotel Royal", propiedad de Antonio Chiesa, y finalmente, en 1911, por el "Hotel de Mayo" u "Hotel Mayo", de Paolo Ferranti. Se cita a Luis Carpentiero mencionando a este hotel, el más importante de los establecidos por Ferranti, como alojamiento de muchos de los artistas famosos, llegados con sus compañías para actuar en los teatros rosarinos, y da el nombre de una "doña Rosa" como la propietaria o esposa del dueño[9]. Según la tradición familiar, esta señora tenía como nombre completo el de Rosa Bernasconi y era concubina de Paolo Ferranti. Cuando doña Rosa entró en años, se decía que Paulín reemplazó a su concubina por una hija de ésta. En 1925, el "Hotel de Mayo" tenía como vecinos al "Almacén Ibérico", en la esquina sureste y al "Banco Francés del Río de la Plata", en la noreste; el inmueble fue demolido alrededor de 1930, y esa esquina céntrica todavía permanece sin construir a la fecha de esta publicación. Fue por esa época que Paolo Ferranti que regresó a Italia tras ser acosado por sus acreedores tras perder la mayor parte de su fortuna a consecuencia de unas inversiones mal aconsejadas.

Finalmente, muy destacadas figuras de los negocios rosarinos fueron el premiado maestro sombrerero lombardo Angelo Zamboni, llegado al país por el año 1886, y su esposa Augusta Testoni y Gabaglio. Ellos establecieron una sombrerería al lado del "Teatro Politeama", ubicado en calle Mitre 750 de Rosario. El negocio tuvo un gran éxito dado el esfuerzo y talento de este matrimonio hasta transformarse en la gran tienda "Casa Zamboni" con ingresos por calle Córdoba al 1000 y Sarmiento al 800.

En el año del Centenario de la Independencia la casa contaba con casi doscientos empleados en sus cuatro locales, era ya conocida como "Zamboni y Cía." al ingresar como socio el malagueño Emilio Rey. Un centenar de mujeres se desempeñaban en sus talleres de confección. Sus cuatro locales albergaban doce departamentos: despensa, sastrería, bonetería, sombrerería, confección, modas, bazar, perfumería, camisería, zapatería, tienda y mercería[10].

---

[9] Ielpi, Rafael Oscar, Tomo 3 de "*Rosario del 900 a la década infame: La avalancha inmigratoria. La ciudad del nuevo siglo*", Homo Sapiens, 2006, pág. 289.

[10] Como dato curioso cabe consignar que la madre de la poetisa Alfonsina Storni, Paola Mariana Aurora Martignoni, natural de Lugano, fue empleada tanto de la fábrica de cigarrillos "La Suiza", de "Testoni, Chiesa y Cía.", como de la "Casa Zamboni". Esto seguramente fue debido a su relación con la burguesía de origen suizo-lombardo de Rosario. Ver Andreola, Carlos Alberto, "*Alfonsina Storni, vida, talento, soledad*", Editorial Plus Ultra, 1976, pág. 295.

La “Casa Zamboni” llegó a contar con oficinas de compras en Rue Paradis, 24, de París; 25 Broad Street, Nueva York; Piazza Borromeo, Milano y 33 Bow Lane, de Londres. Emilio Rey se haría cargo de la empresa al retiro de Zamboni en 1911, junto a los sucesores del empeñoso italiano que llegara a la ciudad en 1886 con la ilusión, concretada en su caso, de hacer fortuna. A fines de 1929 se produjo un gran incendio en una de las tiendas Zamboni, según tradición familiar de origen intencional, tras lo cual desapareció la firma.

Angelo Zamboni falleció en el año 1914, tras lo cual su viuda regresó a Italia a residir en una importante mansión en la localidad lombarda de Varese, conocida como “Villa Augusta”. Su residencia fue utilizada como centro de comando por las fuerzas alemanas de ocupación en la Segunda Guerra Mundial. Mientras residía en Italia, sus apoderados dirigieron la construcción de distintas propiedades de renta en la ciudad de Rosario de significativo valor arquitectónico. Entre ellos el edificio de estilo neo-renacentista italiano en calle Rioja 1071, diseñado por el arquitecto Juan B. Durand, la antigua “Confitería Jockey Club” en calle Sarmiento casi Rioja, y un edifico estilo Art Deco ubicado en calle Córdoba 1039.

Augusta Testoni de Zamboni falleció de avanzada edad en el año 1950, sin dejar herederos, legando la mayor parte de sus bienes a obras de caridad. El resto de la herencia se repartió entre unos cuarenta sobrinos. Su amplia residencia acompañada de su gran parque fue donada al “Hospital del Círculo de Varese”. Nunca llegó a tener este destino, sino que fue utilizada como escuela por una comunidad de religiosas. Se convirtió en propiedad de la comuna de Varese en el año 1968, y su parque fue abierto al público en 1970. Además, Augusta Testoni también se destacó como benefactora de la comunidad italiana en Rosario, realizando importantes donaciones a instituciones como el “Hospital Italiano” y al “Colegio Dante Alighieri”.

Con numerosa descendencia tanto en la Argentina como en otros paises, la genealogía investigada de este linaje comienza con el siguiente matrimonio:

I) **Giovanni Battista Testoni** c.c. **Teresa Luraschi**, padres de al menos:

a) Catterina Testoni y Luraschi, n. por 1814 en Castello Lurate, Como, Italia; f. el 29.I.1888 en Olgiate Comasco, Como, Italia; siendo viuda de Carlo Ravasí.

b) Giosué Testoni y Luraschi, n. por 1817 en Castello Lurate, f. el 13.VIII.1889 en Olgiate Comasco, Como. Debe ser el ingeniero civil residente en Olgiate que aparece listado en el “Almanaque de Como” del año 1854; y

b) Emiliano Testoni y Luraschi, n. por 1819, f. antes de 1895, que sigue en ***II)***.

II) **Emiliano Testoni y Luraschi** c.c. **Camilla Gabaglio**, n. por 1832[11], h. de

[11] Camilla Gabaglio de Testoni declara tener 63 años de edad y ser viuda en el Censo Nacional de 1895. “Argentina, censo nacional, 1895”, FamilySearch (https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:MWZH-7T8: accessed 26 April 2016).

Giuseppe Gabaglio, padres de al menos:

a) Giovanni Battista Testoni y Gabaglio, n. el 15.X.1849 en Lurate Abbate, Como, f. en 1912 en Casnedo, Como, Italia, c. el 6.XI.1869[12] en Gualeguaychú, Entre Ríos, con Isabel Powr, uruguaya, h. de Tomás Powr y de Isabel Monje, padres de:

1.- Camila María Testoni y Powr, b. el 16.IV.1871 en Gualeguaychú.

2.- Emiliano Fortunato Testoni y Powr, b. el 2.I.1872 en Gualeguaychú, c.c. Rosa Santiago Ávalos, padres de: **A.**- Isabel Camila Testoni y Santiago Ávalos, n. en 1894 en R., b. el 23.VI.1896 en R., c.c. Enrique Jordán de Charras. **B.**- Mafalda Testoni y Santiago Ávalos, c.c. Alberto Fiorito. **C.**- Yolanda Testoni y Santiago Ávalos, c.c. Manuel Zaldarriaga Escalante, h. de Carlos María Lorenzo Zaldarriaga y de María Luisa de Escalante, n.p. de Tiburcio Zaldarriaga y de Isabel Ramallo, n.m. de Manuel de Escalante y de María Encarnación de Echagüe y Larrechea, padres de[13]: a.- Manuel Zaldarriaga y Testoni, y b.- Yolanda Zaldarriaga y Testoni. **D.**- Blas Emilio Testoni y Santiago Ávalos, c. el 23.IX.1934 en La Plata, BA, con Iris Hortensia Fracassi, h. de Américo Fracassi, músico italiano, y Hortensia Mazanti, padres de: a.- Rosa Iris Testoni y Fracassi, c. por 1957 con Osvaldo Aníbal Orguelt Sirito, padres de: a') Silvina Fernanda Orguelt, n. el 2.IV.1959 en BA, c.c. Jorge González, padres de: a'') Carolina Aixa González, y b'') Nicolás González; b') Roxana Analía Orguelt, n. el 19.XII.1964 en BA, c.c. Rafael Augusto Osma Chinchilla, n. el 19.I.1959 en Colombia, padres de a'') María Agustina Osma Orguelt, y b'') María Camila Osma Orguelt (residentes en Bogotá, Colombia); c') Marisol Mercedes Orguelt, n. el 12.X.1970, BA, c.c. Marcelo Díaz padres de: a'') Julián Díaz Orguelt, y b'') Abril Díaz Orguelt. b.- Emiliano Testoni y Fracassi[14], n. el 5.V.1941 y f. el 4.IV.1992, c. el 30.XI.1967, en R., SF, con Clide Dalvano, h. de Víctor Dalvano y de Venancia Cantalicia Bustamante, padres de: a') Mauricio Blas Testoni, c.c. Gisela Anabel Amaya, c.s. **E.**- Mirko Testoni y Santiago Ávalos, c.c. Amanda Pérez, y **F.**- Reinaldo Bautista Testoni y Santiago Ávalos, b. el 15.IV.1893 en BA.

3.- Ermelinda Sofía Teresa Testoni y Powr, n. en 1874 en Gualeguaychú, b. el 16.IV.1874 en Gualeguaychú, c. el 18.III.1893[15] en R., con José

[12] SGC, LM II, f. 54. Ts. Francisco Ponchini y Adelaida Luciano de Carabelli.

[13] Lazcano Colodrero, Arturo Gustavo de, "*Linajes de la gobernación del Tucumán*", Tomo II, Córdoba, 1968, pág. 234.

[14] Árbol genealógico en FamilySearch (http://www.familysearch.org, accessed 19 Dec. 2013), entry for Emiliano Testoni, person ID KZQM-XTF.

[15] Santa Rosa de Lima R. LM II, f. 19. Ts. José García González y Juana B. Testoni. El Dr. José García González (n. en 1863 en R., f. por 1925, en Tigre, BA, c. en 1886 en Córdoba con Lucrecia Suárez Pinto, padre de tres hijos y una hija), estanciero vecino de los Testoni en la

Abad, n. por 1872 en España, h. de José Abad y de Josefa Ávalos, padres de al menos: **A.**- Ermelinda Abad y Testoni.

4.- Blas Camilo Testoni y Powr, n. el 22.VII.1875, Gualeguaychú, Entre Ríos, b. el 2.V. 1876 en Gualeguaychú, f. el 5.IX.1933 en R., c.c. María Castelli, h. de Vicente Castelli e Isabel Pagani, padres de: **A.**- María Esther Testoni y Castelli, n. el 17.IX.1900 en R., SF, f. en 1973, en Bérgamo, Italia, c.c. el Conde Eugenio Antonio Vittorio Benaglio, abogado, patricio de Bérgamo, inscripto con el título de Conde en el Elenco de la Nobleza Italiana del año 1933[16], n. en 1893, en Bérgamo, h. del Conde Giacinto Benaglio[17], abogado y político liberal, y de Elena Carlotta Teodora Curó, n.p. del Conde Antonio Guido Benaglio, n.m. del ingeniero Antonio Curó y de Emilia Ganzoni, b.p.p. del Conde Carlo Benaglio, 3º n.p.p.p. del Conde Antonio Benaglio; padres de: a.- Fiorella Benaglio y Testoni, n. el 4.IV.1930 en Montespertoli, c.c. el ingeniero Giorgio Marzoli, n. en 1930, propietario de "Marzoli S.P.A." uno de los principales fabricantes de maquinaria para la industria textil; b.- Angilberto Benaglio y Testoni, n. el 11.VII.1920 en Bérgamo, c.c. Rina Galloni, padres de: a') Enrico Eugenio Benaglio, n. en 1956, economista, Director de Relaciones con los Inversores de "Italmobiliare S.P.A.", c. y div. de Tiziana Fausti, s.s., y b') Milena Benaglio, n. en 1959, c.c. Alessandro Banfi, ambos f. en un trágico accidente automovilístico en 1997, padres de a") Eleonora Banfi Benaglio, n. en 1993; y c.- Milena Benaglio y Testoni, n. en Bérgamo el 17.III.1922, f. en 1976, c. en 1950 con el Marqués Edoardo Terzi, ingeniero y oficial de submarinos en la Segunda Guerra Mundial, n. en 1921 en Cornigliano, Génova, Italia, f. en 2011, h. del Marqués Edoardo Terzi y de la Condesa Miriam Avogadro di Vigliano, padres de: a') Maria Isabella Terzi, f. en 2006, b') Francesca Terzi, y c') Nicoletta Terzi. **B.**- Blas Testoni y Santiago Ávalos, n. el 30.XI.1901 en R., SF, f. el 3.IX.1970 en R. c.c. Alicia Ivonne Cotta, h. de Abdón Cotta, n. el 30.VII.1866, b. el 13.VIII.1866 en Chivilcoy,

---

zona de Bell Ville, Córdoba fue un político y jurisconsulto santafecino, miembro fundador del Jockey Club Rosario en el año 1900.

[16] Angilberto, reputado como cabeza de esta familia, era conde del Sacro Palazzo y Treviglio, investido por Enrique III desde el año 1050. En 1505, con el conde Guido Benaglio la familia entra en el noble feudo de Sanguinetto por herencia de su esposa Elena Martinengo. Este feudo se mantuvo en la familia Benaglio hasta la extinción de la República de Venecia. Ver Spreti Vittorio (marchese), "*Enciclopedia storico-nobiliare italiana*", Tomo 4, Editore Enciclopedia storico-nobiliare italiana, 1932, pág. 324.

[17] "Italia, Bergamo, Stato Civile (Archivio di Stato), 1866-1901" database with images, Family Search (https://familysearch.org/ark:/61903/1:1:2VHX-98N: accessed 4 February 2016), Giacinto Benaglio in entry for Eugenio Antonio Vittorio Benaglio, 08 Jun 1892.

BA[18], c.c. María de la Concepción Rumbo, b. el 13.VII.1868 en Lobos, BA, n.p. de N. Cotta y de Petrona Belem, n.m. de Miguel Rumbo, n. por 1837 en España, c. el 29.VII.1865[19] en Lobos con Juana Marquesa Morales, n. en 1841, b. el 1.V.1842 en la ciudad de BA, b.n.m.p. de Joaquina Rumbo, b.m.m. de Dionicio Morales y Concepción Martínez; padres de: a.- Blas Testoni y Cotta, n. el 11.X.1932 en Córdoba, f. el 25.XII.2002 en R., SF, c. el 24.I.1958 con Hilda Teresa Maria Brun, padres de: a') Daniel Blas Testoni, n. el 2.X.1960, ingeniero civil. C.- Aida Testoni y Santiago Ávalos, n. el 16.I.1905.

5.- Osvaldo David Eduardo Testoni y Powr, b. el 15.II. 1879 en Gualeguaychú, c.c. Sara Adelaida Adalgisa María Brusaferri, h. de Stefano Brusaferri y de Adela Devoto, s.s.

6.- Carlos Testoni y Powr, n. el 3.VII.1880 en R., SF, f. el 8.VIII.1948, c.c. Roma Corti, n. el 17.IV.1885 en Italia, f. el 13.VI.1972, padres de: **A.**- Ada Camila Testoni y Corti, n. el 1.V.1908, f. el 12.IX.2002, c.c. Emilio E. Agustoni, padres de: a.- Malena Agustoni y Testoni, b.- Liliana Agustoni y Testoni, f. el 4.VIII.2009, c.c. R. Thompson, padres de: a') Roberto Thompson, b') Luis Alberto Thompson, y c') Eduardo Thompson. **B.**- Carlos Bautista Fernando Testoni y Corti, n. el 14.IX.1911 en R., SF, b. el 23.VI.1912, f. el 5.IX.1989 en Alta Gracia, Córdoba, c. el 11.IX.1967 con Susana Virga, padres de: a.- Romina Testoni, y b.- Mauricio Testoni. **C.**- Ema Testoni y Corti.

7.- Augusto Emilio Testoni y Powr, b. el 24.VI.1884 en Gualeguaychú.

b) Alessandrina Testoni y Gabaglio, n. en 1852 en Lurate Caccivio, Como, Italia, f. el 8.VII.1925 en Lurate Caccivio, c.c. Francesco Vincenzo Ferranti, empresario hotelero, n. el 5.VI.1852 en Lurate Caccivio, f. el 21.III.1905 en Lurate Abbate, Como, Italia, h. de Angelo Ferranti y de Giuseppa Ferloni, n.p. de Carlo Giuseppe Ferranti y de Costanza Luraschi, n.m. de Francesco Ferloni y de María Bosetti, b.p.p. de Agostino Ferranti y de Felice Clerici di Monticello, padres de:

1.- Paolo Emiliano Angelo Ferranti y Testoni, n. el 19.VI.1876 en Civello, Como, Italia, empresario hotelero. Luego de declarar la bancarrota regresó a Italia donde residió hasta su fallecimiento. Supuestamente tenía hijos pero no hay datos sobre ellos.

2.- Camilla Carlotta Cornelia Ferranti y Testoni, n. el 5.IX.1877 en Civello, c. el 10.I.1903 en Lurate Abbate, c. Luigi Motta, n. el 1.V.1872 en Italia, h. del Caballero del Reino de Italia Giovanni Motta y de Giulia

[18] San Pedro de Chivilcoy, LB 1866, f. 427. Con nota de cambio de apellido a Cotta en el año 1907. Ps. Bautista Bihabel, natural de Francia, y Cupertina Belén.

[19] Lobos LM IV, f. 32. Ts. Juan Espíndola y Ruperta Martínez.

Muzzi, padres de: **A.**- Giovanna Giuditta Sabina Motta y Ferranti, n. en 1903 en Como. **B.**- Gianfranco Motta y Ferranti, n. el 20.V.1905 en Como, y **C.**- Laura Motta y Ferranti, n. el 7.V.1918.

3.- Emiliano Addone Ferranti y Testoni, n. el 8.VIII.1881 en Lurate Abbate, f. el 7.X.1964 en R., c. el 6.XI.1909 en R. con Maria Francesca Paola Pavone, n. el 2.II.1887, Rivalta Bormida, Alessandria, Italia, f. el 7.IV.1968 en R., Argentina, h. de Luigi Pavone (ver "**Pavone**") c.c. Virginia Bottero (natural de Orsara Bormida), n.p. de Giacomo María Pavone y de Catterina Caraccia di Rivalta, n.m. de Carlo Bottero y de Anna María Rizzo, b.p.p. de Domenico Pavone y Agostina (Maria Giustina) Delfino, b.p.m. de Tommaso Caraccia di Rivalta y de Margherita Lesina, b.m.p. de Angelo Francesco Bottero y de Marta Teresa Catterina Virginia della Valle (ver "**della Valle**"), b.m.m. de Carlo Martino Rizzo y de Angela Caterina Carozzo, padres de: **A.**- Irma Alejandra Ferranti y Pavone, f. en 1999, bioquímica farmacéutica, c.c. Oscar Romeo Vila, f. en 1946, médico endocrinólogo discípulo del Dr. David Staffieri en el Hospital del Centenario en R., h. de Juan Francisco Vila y de Zoraida Lemos, s.s., y **B.**- Delia Augusta Ferranti y Pavone, c.c. Ricardo Isidro Salvador Mollo, -alumno del Colegio de Isaac Newell, empleado de "Rasetti, Giani & Cía.", n. en R. el 19.XI.1911, f. en 1995, h. de Salvador Mollo, n. en BA en 1880 y f. en BA el 1.V.1922, contador en la firma "Campodónico Hnos.", y de Esther Sallent y Gómez[20], n.p. de Salvatore Mollo[21], marino mercante y comerciante, n. en Massa Lubrense, Nápoles, Italia, el 14.X.1833[22] y de Catherine Doran, n. en Dublín, Irlanda, por 1847, padres de: a**.**- Ricardo Alberto Mollo y Ferranti, n. en R. en 1946, f. en 1973, empleado de "International Business Machines" (IBM), c.c. Olga Beatriz Jiricek, hija de Josef Jiricek y Leopolda Rosa María Zetik, padres de: a') Sebastián José Mollo, médico, abogado y financista internacional, c.c. María Julia Bocca, abogada, hija de Jorge Luis Bocca, abogado, y María Gabriela Murúa, empresaria, padres de: a'') Josefina María Mollo, b'') Clara María Mollo, c'') Marcos Alfonso María Mollo y d'') Lucía Rufina María de la

[20] Ver Mollo, Sebastián J., "*Una rama de la familia de D. Juan Ignacio Gómez, de Coronda. Sus vinculaciones con las familias Gómez Recio y Urraco*", pág. 98, Boletín nº7, CEGeHR, 2010.

[21] Según la tradición del lugar, el genearca de la familia Mollo en Massa Lubrense fue un noble calabrés arribado en el siglo XI, el cual fundó la antigua capilla de San Montano. Las primeras menciones históricas de la familia datan de principios del siglo XV, tiempo en el que existían dos ramas, una de las cuales se extinguió. Esta familia se ha dedicado principalmente al comercio marítimo. Filangieri di Candida, Riccardo, *"Storia di Massa Lubrense"*, pág. 453, Arte Tipográfica S.A.S., Napoli, 1991.

[22] Cuando nació Salvatore, hijo de Giovanni Mollo y Liberata Persico, su padre se hallaba navegando hacia la isla de Malta. Com. di Massa Lubrense, act. de nac. 45, 1833.

Trinidad Mollo, todos residentes en E.E.U.U.

4.- Giuseppina Carolina Ferranti y Testoni, n. el 5.IX.1884, Lurate Abbate, m.i. el 1.XII.1890 en Lurate Caccivio.

c) **Augusta Testoni y Gabaglio**, n. el 6.VI.1869, Lurate Abbate, f. en 1950, en Varese, c.c. Angelo Zamboni, n. en 1859 en Carpineto, Brescia, f. en 1914 en R., s.s.

d) **Giuseppa Testoni y Gabaglio**, n. en 1857 en Italia, c. el 30.VI.1877 en Gualeguaychú, con Giulio Mollajoli, farmacéutico, n. en 1849 en Perugia, Umbria, h. de Astolfo Mollajoli y de Augusta Agostini, padres de:[23]

1.- Julio Bautista Emiliano Mollajoli y Testoni, n. en 1878, b. el 15.II.1879 en Gualeguaychú, c.c. su prima Ida María Butta y Testoni, padres de: **A.**- Gustavo Julio Mollajoli, c.c. Antonia Sara Montiel, h. de Alberto Montiel, terrateniente y líder de la "Liga Patriótica en Entre Ríos", y de Antonia Felipa Razquín, n.p. de Eduardo Montiel, natural de Gibraltar, y de Jerónima Arteaga, n.m. de Marcos Razquín, español, primer maestro en Villaguay, c. el 4.VI.1867 en Azul, BA, con Magdalena Alcaraz, b.p.m. de Santiago Arteaga c. el 5.VI.1833[24] en R., SF con Juana María Díaz[25], b.m.p. de Ramón Razquín y de María Paballeta, b.m.m. de Norberto Alcaraz y de Cruz Espinosa, padres de: a.- Gustavo Alberto Mollajoli, coreógrafo, fue director del "Ballet Estable del Teatro Colón" y del "Teatro Argentino de La Plata", y b.- Delia Emy Mollajoli. **B.**- Iris Luisa Mollajoli. **C.**- Aída Lucía Mollajoli. **D.**- Eve Dora Mollajoli, **E.**- Elda María Mollajoli. **F.**- Élida Anneris Mollajoli y **G.**- Sara Josefina Mollajoli.

2.- Augusta Mollajoli y Testoni, n. en 1882 en Entre Ríos, c.c. Nicolás Selva, n. por 1877, h. de Antonio Selva y de Manuela S. de Selva, padres de: **A.**- Raúl Julio Selva, n. el 14.III.1907 en BA, c. el 14.X.1930 en BA con Ernestina Pereyra. **B.**- Iris Haydeé Selva. **C.**- Armando Luis Selva, abogado y capitán de navío auditor de la Armada Argentina. **D.**- Eve Sara Selva y **E.**- Nelly Augusta Selva.

3.- Camila María Constanza Mollajoli y Testoni, b. el 1.I.1897 en

[23] Parte de los datos de la descendencia fueron proporcionados por María Cristina Cuneo Libarona.

[24] Casados el 5.VI.1833, en el Colegio de San Carlos (LM IV, f. 95d). Santiago Arteaga natural de SF e hijo de crianza de Gregoria Arteaga (hija a su vez de Pedro de Arteaga y de Antonia Castañeda). La novia es hija legítima de José Dias (sic) y María de los Ángeles Caballero. Nobles y vecinos de este curato de N.S. del R. Fueron testigos Cayetano Palacios y María Caballero. Datos de Omar Cordone Centeno.

[25] El padre José Díaz era natural de la Villa de Merlo en San Luis, h. de Juan Tomás Díaz y de Tiburcia Miranda, n.p. de Juan Inocencio Díaz y de Agustina Coria, n.m. de Juan José Miranda y de Felipa Rosales, b.p.p. de Gregorio Díaz y de Juana Gómez, b.p.m. de José de Coria y Juana Fredes. Datos proporcionados por Nora Costamagna.

Villaguay, c.c. Benjamín Vieyra, juez de Crimen en Concordia, padres de: **A.**- María Elena Vieyra, c.c. su primo Eduardo Benjamín Vieyra, h. del Contralmirante Eduardo Benjamín Vieyra y de Maria Platé. **B.**- Hugo Benjamín Vieyra y **C.**- Carlos Julio Vieyra.

4.- Sara Camila Elena Mollajoli y Testoni, b. el 23.II.1890 en Villaguay, c.c. Roberto Eduardo Andrili, médico, padres de: **A.**- María Sara Andrili Mollajoli, c.c. Ángel Cuneo Libarona, bancario, h. de Mariano Felipe Cuneo y de María Cecilia Libarona Brian[26], padres de: a.- María Cristina Cuneo Libarona, c.c. Avelino Molina, padres de: a') María del Pilar Molina, b') Mariano Avelino Molina, y c') María Constanza Molina; y b.- Luis Fernando Cuneo Libarona, c.c. Graciela Begueríe Bustos, padres de: a') Fernando Cuneo Libarona, b') María Lucrecia Cuneo Libarona, c') María Eugenia Cuneo Libarona, d') Luis Javier Cuneo Libarona, e') María Inés Cuneo Libarona, y f') Agustina Cuneo Libarona.

5.- Josefa Luisa Isabel Mollajoli y Testoni, n. por 1886, s. y s.s.

6.- Gustavo C. Mollajoli y Testoni, n. por 1893[27] en Entre Ríos, y

7.- Pablo Mollajoli y Testoni, n. por 1888[28] en Entre Ríos.

e) Giuseppe G. Testoni y Gabaglio, n. en 1864 en Italia, c. el 18.II.1893, R., SF, con Ángela Luisa Olivero, b. el 27.X.1878 en R., h. de Antonio Olivero y de Silvana Oliva, padres de al menos:

1.- José Jerónimo Antonio Testoni y Olivero, b. el 16.III.1895 en R.,

2.- Alberto Camilo Testoni y Olivero, b. el 23.VI.1896 en R., y

3.- Rodolfo Emiliano Testoni y Olivero, b. el 9.I.1899 en R.

f) María Testoni y Gabaglio, n. en Italia c. el 26.II.1870[29] en Gualeguaychú, con Luigi Butta, n. en Italia, viudo de Ana Strassa, h. de Giuseppe Butta y Antonia Visconti, padres de al menos:

1.- María Antonia Camila Butta y Testoni, b. el 16.IV.1871 en Gualeguaychú,

2.- Umberto Ricardo Butta y Testoni, b. el 12.VII.1891 en Gualeguaychú.

3.- Luis José Emiliano Butta y Testoni, b. el 23.XII.1876 en Gualeguaychú, c. el 8.VII.1905[30] en Villaguay, con Juana Tomasa Cortea, b. el 3.V.1884 en Villaguay, h. de Martín Cortea, n. en Navarra, c. el 17.VII.1879 en Villaguay con María Martina Petra Yrigoyen, b. el 12.XI.1852 en Errazu, Navarra, n.p. de Vicente Cortea y de Tomasa Etulain, n.m. de Ángel Yrigoyen y de Juana Benita de Ernet, padres de al menos: **A.**- Sara Haydé

[26] Pardo de Guevara y Váldes, Eduardo, "*Actas de la XI Reunión Americana de Genealogía*", Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos, Santiago de Compostela, Galicia. Xunta Editorial CSIC, 2005, pág. 169.

[27] Censo Nacional de 1895.

[28] Censo Nacional de 1895.

[29] SGC LM II f. 76. Ts. Juan Manzoni y Concepción Gómez de Aguilar.

[30] Villaguay, LM V, f. 200. Ts. Ventura Fernández y Julio Mollajoli.

Butta, n. el 17.IV.1906, b. el 8.VII.1906 enVillaguay. **B.**- María Luisa Butta, n. el 25.XI.1908, b. el 16.II.1909 en Villaguay. **C.**- Luis Armando Butta, b. el 29.III.1913 en Villaguay. **D.**- Aurora Esther Butta, n. el 2.IV.1910, b. el 20.IX.1910 en Villaguay.

4.- María Antonia Butta y Testoni, c. el 7.VIII.1895 en Villaguay, con Buenaventura Tránsito Fernández, soldado de la Guardia Nacional, banquero[31], n. el 15.VIII.1854, b. el 4.IX.1854 en Villaguay, h.n. de Encarnación Fernández, f. el 27.V.1946, padres de siete hijos entre ellos: **A.**- Ventura Eloy Fernández, n. el 25.III.1900, b. el 12.IV.1905 en Villaguay, director artístico de Radio Rivadavia, c.1º el 22.III.1931[32] con Elena Oyuela Supervielle, concertista de guitarra y ukelele, h. de Juan Manuel Oyuela Correas y de María Victoria Supervielle Beguy, c.s. Ventura c.2º con Ana María Cinto, s.s. **B.**- Julio César J. J. Fernández, abogado, historiador, entre otros cargos ocupó la vice gobernación de la provincia de Entre Ríos en 1958 durante el gobierno del Dr. Raúl Lucio Uranga. **C.**- Juan Carlos Fernández, n. el 8.XI.1896 en Villaguay, c. el 5.X.1978 en Villaguay, con Rosa Barreto y **D.**- María Encarnación, n. el 19.IV.1898 en Villaguay.

5.- Ida María Butta y Testoni, b. el 17.VII.1887 en BA, c.c. su primo Julio Bautista Emiliano Mollajoli y Testoni, n. en 1878, b. el 15.II.1879 en Gualeguaychú, c.s., *ver más arriba*.

Linajes asociados

Familia Pavone de Rivalta Bormida, Alessandria, Piemonte

El apellido Pavone probablemente sea un toponímico relacionado con la comuna de Pavone Canavese en Piemonte. No siendo de las familias antiguas del lugar, el primero de este linaje que aparece en documentos de Rivalta Bormida es Francesco Maria Pavone nativo de la localidad cercana de Capriata d'Orba, quien se casó con Anna Maria viuda del finado Lazzarino Garrone, el 25.X.1649. Ya a

[31] "*Don Ventura Fernández fue uno de esos honorables hombres que sirvió con patriotismo a su pueblo desde los numerosos lugares que le tocara actuar. Siempre requerido por su capacidad y hombría de bien se desempeñó en múltiples actividades. Primero con su escritorio comercial en calle Balcarce entre Urquiza y Mitre, para transformar este, con el paso del tiempo, en una institución bancaria que funcionó en calle Urquiza 457 desde la década de 1890. Trabajaba atendiendo a sus clientes, especialmente ganaderos y terratenientes del departamento Villaguay*." "El pasado 15 de agosto se conmemoró un año más del nacimiento de Ventura Fernández". Ago. 21, 2015. Disponible en http://www.villaguay.gob.ar/.

[32] Calvo, Carlos, "*Nobiliario del antiguo virreinato del Río de la Plata*", Librería y Editorial "La Facultad", Buenos Aires, 1943, pág. 169.

fines del siglo XVIII y principios del siguiente, los encontramos a Giacomo Maria y a Domenico Pavone con capital suficientes para ocupar puestos en el consejo comunal de Rivalta y estar listados entre las familias influyentes.
I) Giacomo Maria Pavone (I), padre de: [33] a) Domenico Pavone, quien sigue en II.
II) Domenico Pavone, c. el 16.II.1797 en Sezzadio, Piemonte, con Maria Giustina Delfino, n. en 1771 en Sezzadio, h. de Giovanni Francesco Delfino (1747-1831) y de Francesca Maria Piccione, f. en 1800, padres de: a) Giacomo Maria Pavone (II), quien sigue en III.
III) Giacomo Maria Pavone (II), c.c. Catterina Caraccia di Rivalta (1802-1865), h. de Tommaso Caraccia di Rivalta (1767-1843) y de Margherita Lesina, padres al menos de: a) Francesco Pavone, n. en 1831, b) Luigi Pavone, n. en 1840, quien sigue en IVa, y c) Carlo Pavone, quien sigue en IVb.
IVa) Luigi Pavone, c.1º con Catterina Testa, f. en 1875, h. de Pietro Testa y de Angelica Perazzi, c.2º con Virginia Bottero, n. en 1855 en Orsara Bormida, h. de Carlo Bottero y de Angela Maria Rizzo, n.p. de Angelo Francesco Bottero y de Marta Teresa Catterina Virginia della Valle (ver "della Valle"), n.m. de Carlo Martino Rizzo y de Angela Catterina Carozzo, padres, entre otros, de: a) Maria Francesca Paola Pavone y Bottero, n. el 2.II.1887 en Rivalta Bormida, c.c. Emiliano Addone Ferranti y Testoni (ver "Testoni").
IVb) Carlo Pavone, c. en Rivalta Bormida con Catterina Morbelli, h. de Carlo Morbelli, padres al menos de: a) Felice Pavone, n. por 1874, quien sigue en V.
V) Felice Pavone, c. el 21.IV.1898 en Rivalta Bormida con Margherita Voglino, h. de Domenico Voglino y de Isabella Morbelli, emigraron a Chile con sus hijos, padres al menos de: a) Pietro Pavone, n. por 1903, quien sigue en VIa, y b) Giuseppe Pavone, quien sigue en VIb.
VIa) Pietro Pavone, estudió en el Colegio Entre Ríos de BA, emigró a Chile en 1917, fue socio de su cuñado en la firma "Pavone y Arbea" en el ramo de automóviles y gran automovilista, estableció la prestigiosa "Viña Santa Ema" en la isla de Maipo, c.c. Marta Arbea Perrot, h. de José Arbea y de María Perrot, padres de: a.- Pedro Mario Pavone Arbea, c.c. Carmen Ferrer Fernández, padres de: a') Isabel Margarita Pavone Ferrer, c.c. Felipe Salaberry Soto, n. el 9.I.1966 en Chile, ingeniero comercial y político chileno del partido "Unión Demócrata Independiente" (UDI), padres de a") Catalina Antonia Salaberry Pavone, n. el 31.XII.2005 en Santiago, Chile, b") Santiago Salaberry Pavone, y c") Isidora Salaberry Pavone; b') Pedro Pavone Ferrer, c.c. N. Urrutia, padres de: a") Pedro Tomás Pavone Urrutia, y b") Josefina Pavone Urrutia; c') María del Carmen Pavone Ferrer, d') Viviana Pavone Ferrer, c.c. Víctor Krefft Marín, padres de: a") Juan Pablo Krefft Pavone y b") Francisco Krefft Pavone, y e') Carla Paulina Pavone Ferrer, c.c. Francisco Javier Castillo Tapia, padres de: a") Paulina Castillo

[33] Datos aportados por la Dra. Gabriella Parodi, archivista de la Diócesis de Acqui en Piemonte.

Pavone, b") R. Castillo Pavone y c") Vicente Javier Castillo Pavone. b.- Bruno Sergio Pavone Arbea, c.c. Ane Miren Domenech de Luzárraga, h. de Salvador Domenech y de Encarnación de Luzárraga y Muzatadi, padres de: a') Ana María Pavone Domenech, b') Claudia Alejandra Pavone Domenech, ingeniero, c') Lorena Pilar Pavone Domenech, y d') Gabriella Pavone Domenech, arquitecta. c.- Félix José Pavone Arbea, trabajó junto a su padre en la "Viña Santa Ema", c.c. Catalina Moreno Rodillo, h. de Atiliano Moreno Sáenz y Catalina Rodillo Barceló[34], padres de: a') Félix Rodrigo Pavone Moreno, b') Rossana Catalina Pavone Moreno, c') María Cecilia Pavone Moreno, y d') Pilar de Lourdes Pavone Moreno.
VIb) Giuseppe Pavone, c.c. N. Coggiola, padres de: a.- Josefina Pavone Coggiola, c.c. Juan Carlos Atilio Robba Curelli, h. de Angelo Robba Gallero y de Maria Curelli Abbiate, padres de: a') Juan Carlos Robba Pavone, b') María Gabriela Robba Pavone, y c') María Cecilia Robba Pavone, todos en Chile.

Familia Della Valle de Trisobbio, Alessandria, Piemonte[35]

La familia della Valle de Trisobbio fue una de las más prestigiosas del territorio de Alto Monferrato en la edad media. La Abadesa Cecilia della Valle escribe en el siglo XVI una obra sobre la historia de su convento donde nos relata que su familia procedía de una rama de la noble familia romana que hubo de exiliarse en Mondovì en el Piemonte, para más tarde pasar esta rama a Trisobbio. Estas "Crónicas" escritas por Cecilia della Valle, y publicadas en la obra Anales de Alessandria por Guglielmo Schiavina, también ofrecen un importante relato sobre la vida en su época. Más tarde la familia perdió transcendencia pero siguió ocupando un lugar preferencial en la comuna, acaparando las escribanías y cargos militares junto con las familias Spinelli y Bottero con las que emparentó.
I) Federico della Valle, primer señor de Montaldo Bormida en Alessandria, Piemonte perteneciente a este linaje. El feudo le fue otorgado por el Marqués Bonifacio de Monferrato el día 6.VI.de 1488, padre de al menos: a) Giovanni Maria della Valle, quien sigue en II.
II) Giovanni Maria della Valle (I), c.c. Camilla Trotti di Pasturana[36], de los señores de Pasturana, padres de: a) Cecilia della Valle, n. en 1502, se hizo monja a los 14

[34] Españoles provenientes de Calahorra, región de La Rioja y de Felanix, isla de Mallorca respectivamente. Diario Chañarcito, "*En Cementerio Municipal será sepultado agricultor Alejandro Moreno Rodillo*", Jul. 23, 2011, disponible en http://www.chanarcillo.cl/articulos_ver.php?id=44719.
[35] Prosperi, Carlo, "*I della Valle di Trisobbio: breve storia di una casa e di una casata altomonferrina*", en "*Periodico dell'Accademia Urbense di Ovada*", Vol. 1, 2006, págs. 26-42.
[36] Descendiente de la rama alejandrina de la familia Trotti de Milán. Su antepasado fue el condotiero Bongiovanni Trotti quien recibió el feudo de Pasturana en el año 1430 de manos del Duque de Milán Filippo Maria Sforza como recompensa por sus servicios militares. Falleció en el año 1457.

años de edad, fue abadesa del Monasterio de Santa Clara en Castellazzo Bormida, b) Daniele della Valle, que sigue en III, c) Antonio Maria della Valle, f. en 1569, c.c. Margherita di Montiglio, d) Paolo della Valle, f. en 1574, c.c. Paola Gentile, e) Francesco della Valle, c. el 29.VII.1535 con Prudentia Barosio di Castelnuovo Bormida. Fue padre de dos hijos naturales en la noble Margarita di Barberis di Alessandria.

III) Daniele della Valle, f. en 1569, c. en 1543 con Margherita Grassi di Strevi, h. del noble Ivaldello Grassi di Strevi[37], padres de: a) Giovanni Maria della Valle (II), f. en 1596, c. en 1560 con Cecilia di Ceva degli marchesi di Ceva, quien sigue en IV; b) Antonio Francesco della Valle, c. el 15.XI.1573 con Susanna Guiscardi di Tortona, c) Mario della Valle, c.c. Lauretta Branda, d) Prospero della Valle, e) Orazio della Valle (I), f) Federico della Valle, f. en 1598, c. el 19.VII.1587 con Emilia Namursio di Frassinello; y g) Ottavio della Valle.

IV) Giovanni Maria della Valle (II), f. en 1596, c. en 1560 con Cecilia di Ceva, de los marqueses de Ceva, h. de Teodoro di Ceva y de Camilla, n.p. de Giorgio di Ceva, co-feudatario de Castellino, y de Leonora di Romagnano, b.p.m. de Antonio de los marqueses de Romagnano, y de Caterina Provana di Collegno. Giovanni Maria y sus hermanos dejan de ser señores de Montaldo al venderle el feudo a Sebastiano Ferrari, Conde de Orsara en el año 1605. Giovanni Maria y Cecilia fueron padres de: a) Orazio della Valle (II), que sigue en V, b) Giacomo Maria della Valle (I), c) Teodoro della Valle, f. en 1615, c.c. Francesca Mongia, d) Lucrezia della Valle, y e) Paolo della Valle.

V) Orazio della Valle (II), padre de: a) Giacomo Maria della Valle (II), quien sigue en VI.

VI) Giacomo Maria della Valle (II), padre de: a) Orazio della Valle (III), quien sigue en VII.

VII) Orazio della Valle (III), c.c. Antonia della Valle, padres de: a) Giacomo Maria della Valle (III), quien sigue en VIII.

VIII) Giacomo Maria della Valle (III), n. en 1646, c. el 21.I.1672 con Antonia Noresio, h. de Stefano Noresio, padres de: a) Orazio della Valle (IV), quien sigue en IX, b) Giovanni della Valle, n. en 1677 y f. en 1761, c.c. Maria Scovazzo, h. de Giuseppe Scovazzo; c) Giuseppe della Valle, d) Domenico della Valle, n. en 1674, e) Mario della Valle, n. en 1675; y f) Stefano della Valle.

IX) Orazio della Valle (IV), n. en 1672, c. en 1700 con Aurelia Scovazzo, h. del noble Claudio Scovazzo y de Anna Maria Scovazzo, n.p. de Giovanni Paolo Scovazzo, padres de: a) Giacinto della Valle, quien sigue en X, b) Antonia della Valle, c.c. Nicolao Spinelli[38], c) Giacomo Maria della Valle, n. en 1703, d) Nicolao

[37] "*Rivista di storia, arte, archeologia per le province di Alessandria e Asti, Società di storia, arte, e archeologia per le provincie di Alessandria e Asti*", 1922, pág. 97.

[38] La familia Spinelli de Trisobbio era originaria de Sassello en Savona, desde donde arribaron Masolo Spinelli y su hijo Lorenzo quienes sirvieron como castellanos de Trisobbio para los

della Valle, e) Domenico della Valle, n. en 1710, y f) Laura della Valle.
X) Giacinto della Valle, n. en 1712, c. en 1736 con su pariente Domenica Francesca Scovazzo, h. del noble Giovanni Battista Scovazzo y de Anna Catterina Merlini, n.p. de Giovanni Giorgio Scovazzo, n.m. de Stefano Merlini, padres de: a) Giovanni Battista della Valle, quien sigue en XI, b) Nicolao della Valle, n. por 1740, c. en 1796 con Paola Felice Traversa, y c) Paolo Antonio della Valle, n. por 1749, c.c. Maria Cattarina Cavanna di Molare, h. de Bernardino Cavanna.
XI) Giovanni della Valle, n. en 1747, c. en 1788 con Luigia Pagliari di Capriata, h. del noble Carlo Andrea Pagliari di Capriata, n.p. de Ascanio Pagliari di Capriata, padres de: a) Marta Teresa Catterina Virginia della Valle o Avalle, c.c. su pariente Angelo Francesco Bottero, h. de Michele Angelo Bottero y de Susanna Aurelia Spinelli, n.p. de Francesco Bottero y Lucrezia Perelli, n.m. de Nicolao Spinelli y de Antonia della Valle (ver "Testoni"). (Ver DVD).

Alessandrina Testoni de Ferranti

Abreviaturas

LB: Libro de bautismos.
LC: Libro de confirmaciones.
LM: Libro de matrimonios.
LD: Libro de defunciones.
SGC: Parroquia San José de Gualeguaychú.
D.: Don
Da.: Doña
Esp.: Españoles
Ts.: Testigos
Ps.: Padrinos
M.: Madrina
c.s.: con sucesión
s.s.: sin sucesión
h.: hijo
h.n.: hijo natural
n.p.: nieto paterno
b.p.m.: bisnieto paterno materno, y así sucesivamente.
R.: Rosario
SF.: Santa Fe
BA: Buenos Aires

feudatarios de la familia Spínola. Dato aportado por el Prof. Carlo Prosperi.

El indiano[1] Ramón González Fernández: filántropo

por Susana B. Valiente

Ramón González y Corona González de González

La localidad de Ribadeo se encuentra en el extremo noreste de la provincia de Lugo, actual Comunidad Autónoma de Galicia (España). Con una extensión de 100 km², es una de las villas más importantes de la costa del mar Cantábrico. En la historia portuaria del pueblo, aparece el comercio marítimo y un pasado pesquero entre las que tuvo presencia digna la actividad ballenera. Su escudo nos recuerda que es aquí donde se guarda la llave que abre la puerta de Galicia, una llave de oro hallada en el mar.

Ribadeo es una ribera privilegiada en ascensión desde el nivel portuario hasta la Atalaya, un mirador de naturaleza e historia. La arquitectura civil, que en la

[1] En la mayoría de los casos, el emigrante viajaba con la voluntad de retornar a su patria una vez obtenido el desarrollo económico que perseguía; de ahí surge, para definirlos, el término "indiano": aquél que vuelve rico de América. Una vez de vuelta, la renovada condición económica permitía al indiano erigir grandes edificios, siguiendo en muchos casos modelos aprendidos durante su estancia en Latinoamérica. Asimismo, era frecuente que desarrollara una notable labor filantrópica, como benefactor de la ciudad.

actualidad es el emblema de la villa, surgió en el pasado como retrato del éxito económico de sus promotores particulares. A lo largo del casco urbano, todavía se conservan hermosas residencias burguesas finiseculares, una muestra digna del mejor catálogo de arquitectura indiana[2].

Ramón González Fernández nació en el año 1856 en la comarca de Ribadeo. Pasó su infancia y juventud en la villa natal. Si bien procedía de una familia humilde, aprendió las primeras letras en la Escuela de Primera Enseñanza a cargo del preceptor Antonio Gayol y, más tarde, estudió en la suprimida Escuela Superior de Náutica y Comercio. A pesar de ello, prefirió el aventurado camino de la emigración, antes que el de la lucha contra las olas embravecidas.

En 1871, a sus jóvenes 15 años, partió con rumbo a la Argentina, donde amasaría una gran fortuna. Luchando con las crueles nostalgias por su terruño, los primeros años residió en la ciudad de Buenos Aires, trasladándose después al Rosario de Santa Fe, donde en un principio trabajó como dependiente en la casa comercial "Correa, Gana y Compañía"[3]. Más tarde, se convirtió en un fecundo comerciante, siendo uno de los titulares de la firma "Mendeto, González y Compañía" hasta que, en el año 1890, continuó como sucesor de la misma, con la nueva denominación de "Casa Ramón González y Compañía".

Su buen tino y predisposición lo llevó a ser un miembro destacado de la Asociación Española de Socorros Mutuos, una entidad constituida bajo los principios de la solidaridad y la ayuda mutua[4].

Ramón González fue parte del grupo de esos ochenta españoles residentes en Rosario, que estuvieron presentes en la cita, formalizada en el viejo teatro Olimpo, convocados con el *"objeto de crear en esta ciudad un Centro Español"…* demostrando … "*la necesidad que había de que los españoles del Rosario tuvieran un local donde reunirse y cimentar los lazos de unión que deben ligar á los hijos de Iberia, robusteciendo su amor á la Patria, cuyas glorias pasan aquí desapercibidas por falta de contacto entre aquellos que habitamos esta parte de la República Argentina"*[5], convirtiéndose así en uno de socios fundadores del Centro Español

[2] *Arquitectura indiana*: se denominaban así a las construcciones levantadas por los que habían emigrado y regresado ricos de las Américas, que se prolongó hasta los años treinta del siglo pasado.

[3] Comercio de los señores Francisco Correa (padre del escritor conocido con el seudónimo de Mateo Booz) y de Sebastián Gana, este último compatriota del joven Ramón.

[4] La Asociación Española de Socorros Mutuos es una mutual fundada en 1857, cuando Rosario tenía apenas menos de 10 mil habitantes, siendo la segunda asociación Española de Socorros Mutuos de América (tres años antes se había fundado la de Montevideo). Esta institución ha desempeñado una gran función. Cuando la epidemia de cólera, por ejemplo, se desató, sus auxilios fueron valiosísimos. Contribuyó con dinero a la suscripción popular y cedió los servicios que había disponibles para la atención sanitaria a la comisión creada para esa emergencia.

[5] Fragmento del texto del acta fundacional del Club Español de Rosario, fecha 8 de octubre 1882.

de Rosario (luego Club Español), donde tiempo después también formaría parte de la Comisión Directiva.
Fue Consejero de la sucursal Rosario del "Banco Español del Río de la Plata" ubicado en la intersección de las calles San Martín y Santa Fe[6].
El año 1896 se retiró de las actividades comerciales, quedándose en América hasta el año 1899. A principios del siglo XX, regresó enriquecido a su Galicia natal y promovió la apertura de varias sucursales del Banco Español de Río de la Plata, principalmente en las ciudades de Santiago de Compostela y Vigo.
Añorando quizá las pampas húmedas santafesinas, viajó un día a O Porriño[7], para compartir recuerdos con un amigo de la aventura argentina y allí tropezó con Corona González Santos, con quien se casaría en el 1900. El matrimonio fijó su morada en la capital del granito.
El rico indiano se convirtió así en fecundo nexo entre su villa natal y la de adopción. Ambas poblaciones encontraban en Ramón, ajeno a toda lisonja, el hombre capaz y de firme voluntad, que contribuía a la realización de los proyectos de interés general. En ambas localidades, sendas calles llevan su nombre.
En Ribadeo, se concretó su cometido filantrópico con la donación de importantes cantidades de dinero, colaborando en el desarrollo social y cultural. Fue miembro de la Sociedad de Socorros Mutuos y Instrucción "La Concordia" (creada en 1903) de la que fue presidente en el año 1910.
También participó en el Ateneo Biblioteca Popular de Ribadeo, subvencionando las clases y comprando instrumentos para los alumnos. De esta gestión, destacó también la financiación del teatro, colaborando en las fiestas patronales de 1925.
Algunos centros, hallaban siempre en D. Ramón el fruto de su trabajo necesario para cumplir la misión de las asociaciones. En el Ateneo mantenía las clases nocturnas de matemáticas, música e idiomas. Y sostenía varias becas para hijos de Ribadeo, futuros bachilleres, en algunos centros de enseñanza de esta localidad.
Por el aprecio y mérito que tuvo en su tierra natal, todo el pueblo le rindió un

[6] Creado en 1886, en la ciudad de Buenos Aires primariamente por inmigrantes españoles radicados en la Argentina, el Banco Español y Río de la Plata, prontamente acaparó la atención del público por su capacidad para sortear la crisis bancaria de 1891. En su etapa de expansión llevó adelante un gran despliegue de sucursales en el interior del país y una interesante presencia en el exterior, principalmente en Europa (Londres, Génova y París). En España tuvo oficinas en Barcelona, Bilbao, Coruña, Madrid, Pontevedra, Santiago de Compostela, San Sebastián, Sevilla, Valencia y Vigo.

[7] La proximidad a Vigo (17 Km) convierten a O Porriño (en gallego) en un área de expansión urbana, y en la segunda área económica metropolitana de la provincia de Pontevedra. La actividad industrial ha favorecido su crecimiento y desarrollo. Al mismo tiempo su entorno granítico ha propiciado la explotación de enormes canteras. Este noble material ha hecho famoso al municipio, ya que el granito rosa porriñés es de extraordinaria calidad, lo que le permite competir como uno de los mejores del mundo.

gran homenaje en colaboración con el Ateneo y La Concordia, cuando en 1922, lo nombraron "Hijo Predilecto" de Ribadeo.

Ramón González Fernández fue quien donó los terrenos[8] y financió la construcción del Mercado de Abastos o Praza de Abastos de Ribadeo[9], que está ubicado muy próxima al centro histórico de la ciudad, sobre los planos del proyecto del arquitecto asturiano Ramiro Sáinz Martínez[10].

Hijo adoptivo de O Porriño, echó constantemente mano de la cartera para atender a viudas y huérfanos del mar, sufragar obras públicas o suplir la carencia de servicios públicos básicos. En algún momento de gran escasez, aportó 40.000 pesetas para abastecer de harinas al pueblo. Contribuyó igualmente con grandes sumas a remediar las calamidades causadas por la epidemia de gripe en 1918.

González Fernández efectuó numerosas donaciones a los ayuntamientos de Porriño y Mos[11] para mejorar la vida de sus ciudadanos. Entre sus numerosas aportaciones, destacan la financiación del nuevo templo parroquial de Porriño, que se inauguró en 1913, donando también el campo de fútbol de la localidad.

Pero el aporte más importante fue la financiación íntegra de la Casa del Ayuntamiento de Porriño. La idea de construir esta casa consistorial vino de que la anterior estaba ya en bastante mal estado[12], y pudo realizarse gracias a la generosidad de Ramón González[13].

---

[8] En enero de 1923 depositaba en el banco 150.000 pesetas para adquirir los terrenos necesarios.

[9] Se trata de una construcción de estilo Art déco de gran interés por las geométricas decoraciones de su exterior y la amplitud interior de sus dos naves cruzadas. También es una buena muestra de la preocupación de los indianos retornados por el progreso de sus localidades de origen.

[10] Ramiro Sáinz Martínez. Arquitecto (Silió, 1887–1974). Se tituló por la Escuela de Arquitectura de Madrid en 1915 y comenzó su carrera profesional en la capital española. A partir de 1925 trabajó en Santander, siendo responsable de tareas relacionadas con la ordenación urbanística.

[11] Con identidad propia, pero integrado en el área metropolitana de Vigo, hasta el punto de que el aeropuerto de Peinador abarca algunas tierras del municipio de Mos, ha visto reforzado su tejido industrial a partir de la creación del Polo de Desarrollo Vigo-Porriño. Población total 15.367.

[12] Pese a la buena acogida, el proyecto se posterga por tres años. Las arcas municipales estaban vacías. En julio de 1921, reapareció el filántropo Ramón González, que por esas fechas toma las aguas en Baños de Molgas, escribe a José Carrera Ramilo, ex alcalde de O Porriño y gobernador civil de León en ese momento, para comunicarle que pagará de su bolsillo la construcción del consistorio. Y aunque el benefactor encarece que no se dé publicidad a su gesto, O Porriño estalla en júbilo. El pueblo festeja la noticia, los balcones se engalanan, dos bandas de música interpretan pasacalles, repican las campanas de las iglesias y se organiza una expedición de automóviles a Baños de Molgas para agradecer al filántropo su generosidad.

[13] El Filántropo de O Porriño: *El indiano Ramón González puso el dinero que transformó el proyecto para la nueva casa consistorial, firmado por el arquitecto Antonio Palacios, en gra-*

No hay visitante que se acerque a O Porriño a quién no le llame la atención el edificio de la Casa Consistorial, obra del arquitecto porriñés Antonio Palacios, profesor en la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid. El edificio es de estética modernista y en él destacan sus torres almenadas y el labrado de la piedra. Esta edificación de rica ornamentación granítica, de carácter neomedieval recogido del gótico y el románico, es sin duda el emblema de Porriño. Su construcción comenzó en 1921.

El consistorio proyectado por Palacios, cuya construcción le costó a Ramón González 27.000 duros -135.000 pesetas de la época-, se inauguró el 15 de junio de 1924. Cuenta un periódico que "*fue un acto serio, sencillo, modesto, sobrio, como corresponde a las circunstancias, a la función administrativa, al estado del erario municipal y al deseo público*". Contrasta esa sobriedad con la euforia desatada, tres años antes, cuando el indiano altruista asumió el coste de la obra. En agradecimiento se encargó un busto del filántropo, esculpido en Madrid por Fernando Campo Sobrino, que luego permanecería arrumbado en la estación de O Porriño durante dos meses[14].

Es la construcción más destacada del municipio, pero lo es además de la larga lista de obras de Antonio Palacios, a quién le pareció buena idea dedicarlo a su madre**,** también nativa del pueblo. Se dice que el arquitecto se inspiró en la catedral de Tui (otro ayuntamiento pontevedrés) para realizar dicho proyecto, que está ubicado en intercepciones de las peatonales denominadas Antonio Palacios y Ramón González, en el casco histórico de la ciudad.

La circunstancia de que fijara su residencia en España, no fue motivo para que olvidara la ciudad que le permitió desarrollarse. En Rosario también cumplió con su voluntad benefactora.

Ramón estuvo involucrado en la creación del Hospital Español de Rosario, una de las instituciones señeras de esta ciudad. En el año 1905, miembros de la colectividad española se reunieron en los salones del Centro Español (hoy Club Español), con el fin de concretar la idea de crear un Hospital a través de una Sociedad de Beneficencia.

---

nito http://www.todocoleccion.net/coleccionismo-revistas-periodicos/porrino-1925-filantropo-ramon-gonzalez-retal-hoja-revista~x17498355* Redacción Fernando Salgado, 03/03/2015.

[14] El pueblo está separado en banderías políticas, la corporación ha cambiado con la dictadura de Primo de Rivera y las nuevas autoridades difaman el que denominan «viejo régimen». Estas agrias disputas resultan grotescas meses después, cuando nadie recoge la caja conteniendo el busto, ni los antiguos funcionarios que lo encargaron ni los nuevos. La compañía ferroviaria decide reenviar el paquete a Vigo para que el busto sea subastado y cobrarse así los portes y los derechos de almacenaje. Estalla el escándalo y los dos bandos se provocan en una furibunda polémica en los periódicos. Todos dicen respetar al «protector» de la villa, pero utilizan su figura como munición contra el adversario. Finalmente, el gobierno municipal abona las dos mil pesetas que cobró el escultor y rescata el busto Suponemos el desagrado de Ramón González, ya en el otoño de la vida, al verse indirectamente involucrado en la reyerta.

Luego de algunos años de trabajo concretaron su idea, inaugurando el 23 de junio de 1912 el Hospital Español, en la manzana comprendida por las calles Sarmiento, Mitre, Gaboto y Garay, donada por el Dr. Rafael Calzada y su esposa. La obra era gestionada por la Sociedad de Beneficencia de esa entidad y, por su parte, posteriormente, las familias de José Zubelzú, Francisco Figueroa, Pedro Vila y Codina, Ramón González, Federico Alabern, y José Arijón, donaron los pabellones que llevan sus nombres.

… "*verdadero monumento elevado en nombre del progreso a los sentimientos humanitarios de la numerosa comunidad española*", señaló en aquella oportunidad el diario "La Capital", al inaugurarse el Hospital Español de Rosario.

En la publicación "El Comercio Argentino" de Antolín Lassús, Buenos Aires, de 1920, dice que la empresa comercial "Fernández, Roca y Cía." con domicilio en calle San Lorenzo 1028/38 de la ciudad de Rosario, era importadora especializados en tejidos y mercería, ropería por mayor, y aclara: *"Casa fundada hace 40 años por Francisco Correa: después Ramón González y después otros cambios sucesivos, el rubro actual desde hace 15 años"* dando el listado de socios entre los que figura el Sr. Ramón González.

El filántropo falleció en Porriño el 15 de diciembre de 1925 y su esposa, doña Corona González de González, fue una digna sucesora del camino altruista fijado por su marido.

En el Registro General Ayuntamiento de Ribadeo 1897-1964 (Periodo 1925-1926) consta: *"No cuenta esta Villa con Plaza de Abastos verificándose las transacciones en la vía pública principalmente en la Plaza del Campo y de la Constitución, pero muy pronto se inaugurará la magnífica Plaza Mercado cuya construcción inicia a sus expensas el hijo predilecto y constante benefactor de este pueblo el Excmo. Sr. D. Ramón González Fernández q.e.d., y continua en la actualidad su viuda y colaboradora en todos sus actos de altruismo la Excma. Sra. Doña Corona González Santos que en breve la entregará al Ayuntamiento".*

A favor de la Sra. Doña Corona González Santos, se le otorgó el nombramiento de "hija adoptiva" de Ribadeo, en prueba de afecto y gratitud por su valioso y eficaz mérito en todos los actos altruistas realizados por su finado esposo e hijo predilecto de Ribadeo "*el Excmo. Sr. D. Ramón González Fernández*"[15]. El 21 de enero de 1927, por acta de la Casa Consistorial de Ribadeo, que es acompañada por la firma de los Vocales Natos y Vocales Efectivos se expresa: "*El Sr. Alcalde por decreto de esta fecha acordó convocar a sesión extraordinaria al Pleno la Junta Municipal de Sanidad, para el salón de sesiones de esta Casa Consistorial y hora diecisiete del próximo lunes, 24 del actual, con objeto de que emita informe acerca de la petición que la Comisión Permanente propone elevar al Excmo. Sr. Ministro de la Nación en suplica de que se digne conceder la necesaria auto-*

[15] En el Registro General Ayuntamiento de Ribadeo 1897-1964,

rización para poder inhumar en la Capilla de la Venerable Orden Tercera, que se proyecta construir en esta Villa, el cadáver del filántropo ribadense Excmo. Sr. Don Ramón González Fernández, y en su día el de su esposa Excma. Doña Corona González Santos y su hermana doña Dominica González Fernández. Firmado *Secretario de la Junta***".**

La Capilla de la Venerable Orden Tercera, había sido fundada en 1679 y, ya en 1683, la comunidad de San Francisco les cedió un espacio de terreno, en el huerto del convento, para que la Orden Tercera puediera hacer allí una capilla "*para los ejercicios de su instituto y solemnidades de su devoción*", cuya puerta se ha de corresponder con el pórtico de la iglesia. Será en 1926 cuando se destruya tal capilla. Posteriormente, se levantará otra, ahora en la calle Doctor Moreda.

Precisamente en esta capilla se guardaron, en un mausoleo, las cenizas del benefactor indiano, a partir de 1931.

Tan importante es este monumento funerario que ocupa todo el frente del crucero del lado del Evangelio. Será, por lo tanto, su viuda, Corona González, quien se haga cargo de los gastos de esta gestión. La ciudad de Rosario, también supo de la magnificencia y nobleza de Doña Corona. En el Álbum Conmemorativo Bodas de Plata del Hospital Español de Rosario, se comunica en la página que habla de los benefactores y propulsores del hospital, como epígrafe de las fotografías del matrimonio González: *"Ramón González, benefactor de merito, pues hasta su fallecimiento protegió la Institución, haciendo periódicamente importantes donativos. Corona G. de González, digna esposa de don Ramón González, donó $100.000 para la construcción de un pabellón en memoria de su ex compañero, que lleva el nombre de este por voluntad de aquella".* El Pabellón "Ramón González", inaugurado en el año 1931, se destinó para los consultorios externos de: Medicina General de Hombres, Clínica y Cirugía de Niños, Odontología, Servicios de la Vista, Nerviosas y Mentales y Dispensario "Ferrán".

En este pabellón, además, se encontraba el consultorio de guardia, con servicio permanente, para atender inmediatamente a todos los pacientes que necesitaran hospitalización, a los enfermos de primeros auxilios y a todos los que acudiesen a horas de la tarde y noche. Desempeñaba una función de imprescindible necesidad en el mecanismo hospitalario, con salones adecuados, donde funcionaban todas las especialidades, atendidos por médicos renombrados que disponían del necesario instrumental y personal competente.

En 1935, "*Por primera vez, en el historial del Club, vemos ostentar el carácter de socio de esta Institución, a dos señoras. Ambas tenían para ello justísimo títulos por cierto, pues Doña Corona González de González es la viuda de uno de los que fueron fundadores de esta casa, el bien querido compatriota Don Ramón González, de gratísimo recuerdo para cuantos le conocieron, y Doña Firma Mayor de Estévez, esposa del consocio Don Odilo Estévez, prestigiosa personalidad de nuestro ambiente, es hija de otro fundador del Club, Don Pedro Mayor, conocidísimo por su laboriosidad y excelentes dotes de hombre progresista. Tanto el Sr.*

González como el Sr. Mayor, en su actuación en esta casa supieron conquistar méritos que sería ingratitud no reconocer y que justifican ampliamente, por sí solos, el ingreso de las referidas damas en el carácter indicado"[16]*...* pasando a ser desde ese momento, ambas damas, socias vitalicias de la institución.

Corona G. de González mantenía para renta algunos bienes en la ciudad de Rosario, como el local destinado a negocio de panadería ubicado en la esquina de las calles Corrientes y Rioja, donde hoy está construido el edificio denominado "Ramón González"[17].

El 22 de mayo de 1948, en el acta supletoria de la ordinaria del Ayuntamiento de Ribadeo, se formalizó un homenaje a Doña Corona González Santos: "*Que con el fin de dedicar digno tributo de gratitud y simpatía a la distinguida y bienhechora dama Excma. Sra. Doña Corona González Santos, viuda del filántropo e hijo predilecto de Ribadeo Excmo. Sr. D. Ramón González Fernández, por haber ejecutado a sus expensas importantes obras en el edificio y salas del Hospital municipal de esta Villa, se dé el nombre de San Ramón a la sala de hombres del piso segundo de dicho establecimiento y se coloque una lápida de mármol en lugar destacado del mismo, con sentida dedicatoria en la que se haga constar la gratitud del Ayuntamiento y pueblo a tan ilustre benefactora; confiriéndole amplias facultades a la Alcaldía presidencia para la inmediata ejecución de este acuerdo"*[18].

Esta benemérita señora, falleció muy anciana el 11 de mayo de 1972. Sus restos reposan junto a los de su esposo, en el mausoleo de la capilla de la Venerable Orden Tercera.

El ya citado monumento funerario dedicado a Ramón González presenta en el frente del ataúd que lo preside, la siguiente inscripción: LA EXMA. SRA. DOÑA CORONA GONZÁLEZ/ A LA MEMORIA DE SU ESPOSO/ EL EXMO. SR. DN. RAMÓN GONZÁLEZ/ FALLECIDO EL 15 DE DICIEMBRE DE 1925/ ROGAR POR TODOS LOS QUE AQUÍ REPOSAN/ R.I.P. 1931 Más arriba se contempla otra inscripción, en cartel aparte, que dice*:* EXCMA. SRA. DÑA. CORONA GONZÁLEZ + 11-5-1972. Dos ángeles orantes se disponen, de perfil, sobre esta tumba; se conciben con ricas y coloreadas teselas que concretan un dibujo que parece tener inspiraciones en el art déco. Y lo mismo sucede más arriba, en un espacio centrado por una representación, en este caso, de la Piedad.

(Ver DVD).

[16] Extraído de la pág. nº 10 de la Memoria del Club Español de Rosario, correspondiente al ejercicio 1934-1935, bajo la presidencia del Sr. Emilio Sust.

[17] Diario "La Tribuna" 2da. Sección. Domingo 10 de Febrero de 1946. Padrón para pago de servicios de cloacas. Rosario.

[18] En el Registro General Ayuntamiento de Ribadeo 1897-1964.

Bibliografía Ramón González y Corona González de González

- http://www.todocoleccion.net/coleccionismo-revistas-periodicos/porrino-1925-filantropo-ramon-gonzalez-retal-hoja-revista~x17498355
- http://emigracion.xunta.es/es/conociendo-galicia/aprende/biografia/ramon-gonzalez
- http://labtic.org/emigrandoeinmigrando/?page_id=196
- http://galegos.galiciadigital.com/es/ramon-gonzalez-fernandez
- Geografía Social Emigración Gallega. Proyecto colaborativo del aula de Secundaria de Adultos del IES. de Sabón. "Los gallegos no protestan, emigran", Daniel Castelao
- http://emigracion.xunta.es/es/conociendo-galicia/aprende/biografia/ramon-gonzalez
- http://www.farodevigo.es/cartas/2012/09/18/berro-pola-cultura-porrino/684065.html
- http://www.galegos.info/es/ramon-gonzalez-fernandez
- http://atalaia.mforos.com/2069816/10978568-hijos-adoptivos/
- http://atalaiaasocvecinos.blogcindario.com/2009/11/01572-escuela-de-nautica-y-comercio-de-ribadeo.html
- http://atalaiaasocvecinos.blogcindario.com/2008/10/00454-algunos-datos-biograficos-del-excmo-sr-don-ramon-gonzalez-fernandez.html
- http://emigracion.xunta.es/es/conociendo-galicia/aprende/biografia/ramon-gonzalez
- http://www.galiciaaberta.com/es/publicaciones/biografias/ramon-gonzalez
- J. R. Alonso Pereira, "El fenómeno indiano en Asturias y en Galicia", en *Julián García Núñez.*
- "Caminos de ida y vuelta", Buenos Aires, CEDODAL, 2005, p. 14.
- "El Comercio Argentino", 1920, Antolín Lassús, Buenos Aires.
- www.todocoleccion.net
- Diario "La Tribuna" 2da. Sección. Domingo 10 de Febrero de 1946. Padrón para pago de servicios de cloacas. Rosario.
- Céltiga, n. º 24, 25/12/1925, p.1. Vilanova Rodríguez, Alberto, "Los gallegos en la Argentina", Buenos Aires, Ediciones Galicia, 1966, tomo II, p. 47.
- http://culturagalega.gal/albumdaemigracion/detalle.php?id=173
- "Hospital Español de Rosario: álbum conmemorativo bodas de plata 1912-1937", (1937) Ed. Apis - Rosario (Biblioteca Argentina "Dr. Juan Álvarez").
- Memoria y Balance del Club Español, Rosario de Santa Fe, Ejercicio 1934-1935.
- http://ribadeo.gal/patrimonio/ficha.php?id=161&c=001,002,004&lg=cas

Ángel Festorazzi: un capitán de la Guerra Civil norteamericana en Buenos Aires

por Sebastián Alonso

Perledo es una localidad situada sobre el lago de Como, en la provincia de Lecco, Lombardía. Dista 60 km de Milán y 20 de Lecco. En la zona de Perledo se cultivan viñedos, olivos y castaños. Se destaca la iglesia románica de San Martino y el Castello di Vezio que, según una leyenda local, fue construido por al reina de los lombardos, Teodelinda. Perledo tiene distintas fracciones: Bolognina, Cestaglia, Gisazio, Gittana, Regoledo, Riva di Gittana, Tondello, Vezio y Regolo, ésta última lugar de origen de los Festorazzi. Esta familia figura en la obra de Pietro Pensa "*Familias nobles y notables situadas antes del s. XVI en Lecco, en Valvassina, en Valvarrone, en Val d'Esino y sobre la ribera central del Lario*". Dice que la familia Festorazzi floreció a principios del siglo XV en Perledo, donde hubo una rama noble que utilizaba un escudo de plata con un higo verde frutado de rojo, flanqueado por dos festones de vides verdes al natural envolviendo las ramas del higo. Este escudo figura en el Codice Carpani. En la obra de Vittorio Adami: "*Señas genealógicas sobre familias de Varena y del Monte Varena*" (Milán 1923), se citan treinta personajes de apellido Festorazzi desde 1404, comenzando por Giacomo Festoratio filius quondam Maffeo di Perledo. Se desconoce la vinculación de la familia de Ángel Festorazzi con estas personas ni con las que ostentaron el mencionado escudo de armas[1].

Los hermanos Silvestre y José Festorazzi habían trabajado en los viñedos de su padre en Perledo. Silvestre había estudiado confitería y repostería en Milán, donde trabajó un tiempo. Luego se trasladó a Marsella y, antes de 1850, a Nueva Orleáns donde trabajó en el rubro confitería y llegó a tener un negocio propio en la esquina opuesta al Hotel Royal. Vendió ese negocio y regresó a Italia y más tarde volvió a los Estados Unidos en 1854, radicándose definitivamente en Mobile, Alabama, con su hermano José y su sobrino Ángel Festorazzi de 11 años. En 1854 Sylvester (Silvestre) abrió el "Festorazzi's Coffea Saloon" en la esquina de las calles Dauphin y St. Emanuel de esa ciudad, primero asociado con Frank Simetovich, a quien luego le compró su parte. En esa época, las "coffea houses" no servían comida caliente, solo té y café, postres, pastelería y sándwiches. Un anuncio publicado el 29 de septiembre de 1861 en el "*Mobile Register and Adver-*

[1] En la tumba de Sylvester Festorazzi en el Cementerio de Mobile, figura grabado en el mármol un escudo, que es igual al que posee su bisnieta Anne. Este escudo presenta: "*En campo de oro, una faja de azur encajada en la punta. En jefe, una corona de laureles y una espada. En punta, otra corona de laureles*" (Descripción gentileza de Carlos M. Almeyda). Desconocemos el origen de ese escudo y su real vinculación con esta familia Festorazzi.

Ángel Festorazzi y señora

tiser" decía: "*Ice Cream Saloon and Verandah. Cor. Dauphin and St. Emmanuel Sts. Opposite Public Square. The undersigned have the honor to announce to their friends and the public in general that they have re-opened their well know and popular Saloon, up stairs, where they are prepared to serve their customers with the choicest kind of Ice Creams, Sherbets, Biscuits, Glaces and Confections of every descriptions. Parties, Weddings, Dinners, etc. will be furnished at short notice and in the style. We have all kinds of Cakes and Confectioneries always on hand, fresh and of the best quality, wich we will sell at reasonable prices. "S. Festorazzi & Co." N.B. Orders for the country will be carefully attended to*"[2].
Los socios de Sylvester eran su hermano Joseph y su sobrino, el joven Ángelo Festorazzi, que también aprendió pastelería en Milán. Contaban con cuatro empleados. Sylvester, en ese momento, poseía inmuebles valuados en 30.000 dólares y un patrimonio personal de 18.000 dólares. Figura en el listado de propietarios de esclavos de Mobile. Era el único de ellos de nacionalidad italiana y tenía tres.
En el Censo de 1860, tíos y sobrino, figuran en en el 3º Distrito de Mobile[3].
El 9 de noviembre de 1860 Sylvester arribó a Nueva York desde El Havre a bordo de la nave "Vanderbilt". Regresaba de su viaje de bodas junto a su esposa Margarita. Su único hijo, Ángelo (lo llamó igual que su sobrino) nació en plena guerra civil en 1864.
Complejas y diversas fueron las causas de la Guerra de Secesión. La expansión territorial forzó a los Estados Unidos a confrontar la pregunta sobre cuáles serían las nuevas áreas de asentamiento esclavizadas o libres. A esto se sumaba la disminución del poder de los tratantes de esclavos en la política del país y el desarrollo de economías y sociedades divergentes entre el norte y el sur, el abolicionismo. Los temas divisionistas del secesionismo catapultaron a la nación hacia esta guerra civil que se extendió desde 1861 a 1865. Los dos bandos enfrentados fueron las fuerzas de los estados del Norte (la Unión) contra los recién formados Estados Confederados de América, integrados por once estados del Sur que proclamaron su independencia, entre ellos Alabama, donde residía la familia Festorazzi. En marzo de 1861, cuando Abraham Lincoln tomó posesión de su cargo, Carolina del Sur, Mississippi, Florida, Alabama, Georgia, Luisiana y Texas se constituyeron en los Estados Confederados de América con Jefferson Davis como presidente, proclamando su secesión de la Unión, acto que Lincoln declaró ilegal en su discurso inaugural. El primer acto de guerra fue el asalto confederado a la guarnición de Fort Sumter el 12 de abril de 1861. La represión del ejército al

[2] www.uttyler.edu/vbetts/mobile_reg_and_adv_61-63.htm
[3] The U.S. Nacional Archives and Records Administration (NARA). Family search: "United Satates Census, 1860", microfilm 803017, imagen 00318. En ese mismo censo figura un tal "Chai" Festorazzi, "candymaker", de 22 años, de Lombardía, pero desconocemos de quien se trata.

recuperar Fort Sumter, hizo que a los estados confederados se les unieran Virginia, Arkansas, Tennessee y Carolina del Norte. Al estallar la Guerra Civil, los Festorazzi se sumaron a las filas confederadas: Sylvester se enroló en 21º Regimiento de Infantería de Alabama donde actuó como capitán de la Compañía "G" de la "Southern Star Guards" del Condado de Mobile, constituida por un grupo mixto de franceses, italianos y españoles, hasta el 27 de junio de 1862. Joseph entró como 3º sargento en la Compañía del capitán Charles A. Hart de la milicia de Alabama y Ángelo ingresó al 21º Regimiento de Infantería de Alabama, luego transferido al 1º de Luisiana.

Veamos la historia del Regimiento donde luchó Ángelo Festorazzi. El 21º Regimiento fue creado el 13 de octubre de 1861 en Mobile. Estuvo en Hall's Mill y Fort Gaines (Alabama), en Fort Pillow en 1862. Luego se movió a Corinth, Mississippi, al mando del Gral. Adley Gladden. Este regimiento tomó parte de la Batalla de Shiloh, en Tennessee, (también conocida como Batalla de Pittsburg Landing), que fue el mayor enfrentamiento en el escenario oeste de la Guerra Civil, llevada a cabo entre los días 6 y 7 de abril de 1862 al sudoeste de Tennesse. Las fuerzas de los estados confederados, bajo el mando de los generales Albert Sidney Johnston y P. G. T. Beauregard, lanzaron un ataque sorpresa contra el Ejército de la Unión liderado por el Mayor Gral. Ulysses S. Grant, estando cerca de derrotarlos. Los refuerzos del Gral. Buell llegaron al atardecer y cambiaron la situación la mañana siguiente, cuando Grant lanzó un contraataque junto con toda la línea frontal. Los Confederados fueron obligados a retirarse de la batalla más sangrienta registrada de la historia de los Estados Unidos hasta ese momento, finalizando sus esperanzas de bloquear la invasión de las fuerzas de la Unión que avanzaban desde el norte del Mississippi.

Vuelto a Corinth, el regimiento fue reorganizado. Participó en la batalla de Farmington. En el verano fue movido a Mobile donde defendía Fort Morgan, Oven y Chocta Bluffs. En Fort Powell una compañía fue diezmada, seis fueron hechas prisioneras en Fort Gaines y dos en Fort Morgan. Los restos de este regimiento fueron parte de la guardia de Spanish Fort, donde fue severamente afectado.

Finalmente, el 21º Regimiento de Infantería de Alabama se rindió en Cuba, en el Condado de Sumter, Alabama, el 6 de mayo de 1865.

Los dos capitanes sobrevivientes, Charles Devaux y Ángelo Festorazzi, fueron entonces transferidos al 1º Regimiento de Infantería de Nueva Orleáns. Éste había sido creado el 6 de marzo de 1864 y había sido destinado a la defensa de esa ciudad en abril de 1865. Aquí Ángelo fue destinado a la integrar las fuerzas de defensa de Nueva Orleáns. Cuando el Gral. Robert E. Lee se rindió el 9 de abril, este Regimiento, contaba solo con un oficial y dieciocho hombres.

Los tres Festorazzi sobrevivieron a la Guerra Civil. Sylvester permaneció en Mobile con su esposa e hijo, como veremos; y Joseph, regresó a Perledo, donde fue

síndaco[4] y falleció en 1904. Durante el último tiempo de la guerra, Sylvester dejó el ejército y volvió a Mobile, pero siguió sirviendo al gobierno de la Confederación dedicado a la manufactura de sal para los ejércitos del Golfo. Encontramos al capitán Ángelo Festorazzi (Ángel), el sobrino de Sylvester, ingresando al puerto de Buenos Aires proveniente de Nueva Orleáns el 2 de enero de 1866 a bordo del buque francés "Jacques Coeur", probablemente en un viaje de negocios encomendado por su tío. En 1868, Sylvester dejó el negocio en manos de su sobrino Ángel y se radicó en Milán hasta el año 1873, cuando regresó a Mobile. Durante su estadía en Europa, su esposa dio a luz un niño que murió en la infancia.

En efecto, Sylvester, retomó su actividad en el "*Festorazzi Coffea Saloon*". Construyó en 1874 un edificio nuevo en Royal Street, entre Dauphin y Conti. En 1882 llevó a su hijo a Italia y, el último viaje registrado de Sylvester fue a bordo del "Gascogne" cuando arribó a Nueva York, el 21 de octubre de 1889.

Por esta época, Sylvester era propietario del "Garden Coffea Saloon", tenía una oficina en el "Gulf City Hotel" de Mobile y había sido designado vicecónsul de Italia en Nueva Orleáns en 1888, cargo que ocupó hasta su muerte. Fue miembro de la Italian Benevolent Association (que presidió 20 años), de la Semmes Camp, de la United Confederate Veteran y de la Catedral Católica de Mobile. En 1894 se retiró de los negocios y vendió el salón a Mary De Briere. Tenía una casa de veraneo de 44 acres llamada "Festorazzi Cottage" en Point Clear, que sus descendientes vendieron en 1943[5]. Tenía su residencia en el 407 Governmet St. de Mobile. Falleció el 29 de abril de 1897 y el funeral fue celebrado en la iglesia de la Inmaculada Concepción de Mobile. Asistieron todos los cónsules acreditados en Mobile y miembros de la Unión de Veteranos Confederados. El escultor Roderick D. MacKenzie le hizo un busto que se encuentra en el museo de Mobile. Sylvester hizo un total de 28 viajes a Italia durante su vida.

Su hijo Ángelo Festorazzi fue un notable médico cirujano que integró la Asociación Americana de Médicos Cirujanos Militares, fundada el 12 de febrero de 1903. Fue miembro de la Young Men's Benevolent Association. Se casó con Annie G. Mahlin y tuvo a Ángelo Otto Festorazzi, nacido en 1901 y fallecido en 1977.

Alrededor de 1872, Ángel Festorazzi se radicó en Buenos Aires. Fue propietario de la pastelería "*La Primera de Maldonado*" de especialidades italianas, en particular el pan dulce milanés. Estaba ubicada en calle Arévalo 2206, esquina Paraguay y funcionaba bajo la firma "*Ángel Festorazzi y Cía.*". También tenía un almacén en calle Giribone 102, asociado a su hijo Antonio José. En 1873, con Catalina Trinchero, fue padre de Marcelina, que falleció muy joven, en 1906. Luego

[4] Presidente de Comuna.

[5] Scout, Florence y Richard, "*Battles Wharf and Point Clear*", Gulf States Engraving Company, Mobile, Alabama, 1972.

se casó con Josefa Eugenia Ocerín-Jáuregui y fue padre de Antonio José en 1882. Ese año, se domiciliaba en Florida 368.
En 1920 regresó a Perledo con su hijo para realizar los trámites sucesorios de la familia tras la muerte de su hermana Carolina. Estuvo allí cuatro meses.
Mantuvo una extensa correspondencia con su nieta Victoria González, que vivía en Rosario, cuyas visitas reclamaba insistentemente. Dice en una de sus cartas "*Victoria debes comprender que quiero a todas mis nietas por igual pero la preferida es mi Victorina*".
En una de sus cartas le escribió este verso de Torcuato Tasso: "*Se ha ciascun l'interno affano, si leggese in fronto scritto, quanta mai che invidia fanno, ci farebbero pietà*".
Ángel Festorazzi falleció de un infarto en su casa de Arévalo 2338 el 10 de septiembre de 1927. Fue enterrado en el Cementerio de la Chacarita.

La genealogía es como sigue:

I) Francisco Festorazzi, n. en Perledo cerca de 1760, c.c. **María Tarelli**, padres de:

II) Ángel Festorazzi, n. en Perledo cerca de 1790, c.c. **Carolina Arrigoni**, hija de **Silvestre Arrigoni y María Invernizzi**, n. en Cesare Pieve di Gorgonzola. Contrajeron matrimonio en Perledo el 9-IV-1814, y fueron padres de:

1.- Juan Bautista **Silvestre** Festorazzi, (Sylvester) que sigue en IIIa.
2.- Pío Bautista Festorazzi,
3**.- Juan María Antonio Festorazzi**, que sigue en IIIb.
4.- Ana María Josefa Festorazzi, n. en 1823;
5.- Aureliano Ángel María Festorazzi, n. en 1825, y f. en 1848.
6.- Celeste Elena Festorazzi, n. en 1827 y
7.- **José Festorazzi**, (Joseph) n. en 1832 y f. en 1904. Fue 3º sargento en la Hart's Company de Alabama y luego tuvo el grado de capitán. Luego de la Guerra de Secesión retornó a Perledo donde fue "sindaco".

IIIa) Silvestre o Sylvester Festorazzi, n. en Regolo di Perledo el 2-II-1819 y f. en Mobile, Alabama, el 29-IV-1897; c. el 19-VII-1860 en Mobile con Margaret Spoettel, n. el 13-V-1837 en Rockenberg, Hesse, Alemania, y f. en Mobile el 4-VI-1899. Fueron padres de:

1.- Angelo Festorazzi, n. el 17-VI-1864 y f. el 18-I-1919. Se casó el 15-VI-1892 en Hennepin, Minnesota, con Annie G. Mehlin, nacida en Hennepin y f. en Mobile en 1960, hija de Paul G. Mehlin (propietario de la fábrica de pianos "Century Piano Co.") y de Minnie Mehlin. Fueron padres de:
A) Marguerite Carolina Festorazzi, n. en Mobile el 21-VIII-1894 y f. el 21-X-1963, soltera; y

B) Angelo Otto Festorazzi, n. en Mobile el 1-XII-1900 y f. en octubre de 1977, c. el 29-IV-1930 en Jefferson, Alabama, con Ava Marshall Compton, n. en Alexandria, Luisiana, padres de: a) Anne Festorazzi y b) Evelyn Augusta Festorazzi, c. en Orleáns Parish, Luisiana, con Joseph Benjamin David III (div.), padres de: a') Duane Joseph David; b') Daniel Compton David, c. en Nueva Orleáns con Jeanne Olivier Foley, residentes en Santa Bárbara, California; c') Christopher David y d') Benjamin David.

2.- Un niño nacido en Italia y fallecido infante[6].

IIIb) Juan María Antonio Festorazzi, n. en Perledo en 1821 y f. en Perledo en 1899, casado en Onno con **Paula Josefa Marcelina Polti**. Antonio producía aceite de oliva, que vendía a las iglesias de la zona para las lámparas que ardían ante el Santísimo Sacramento. **Paula Josefa Marcelina Polti**, n. en Onno el 14-VIII-1809, b. el 17-VIII-1809, hija de **José Polti** y **Marta María Cristina Muzio**. Paula Josefa Marcelina Polti, f. en Perledo en 1903. **Marta María Cristina Muzio**, n. y b. en Onno el 12-IX-1777, hija de **Carlos Francisco Muzio** y **Teresa Greppi**. Carlos Francisco era hijo de **José Muzio** y de su esposa **Elisabetta**. Marta tuvo un hermano, Pablo.

Antonio y Marcelina fueron padres de:

1.- **Ángel Festorazzi**, que sigue en IVa;

2.- José Festorazzi, que sigue en IVb y

3.- Carolina Festorazzi, que sigue en IVc, (éstos últimos permanecieron en su tierra natal)[7].

IVa) Ángel Festorazzi, n. en Regolo di Perledo en 1843 y f. en Buenos Aires en 1927. **Ángel** con **Catalina Trinchero**, tuvo a:

1.- **Marcelina Festorazzi**, que sigue en Va.

Ángel Festorazzi casó con Josefa Eugenia Ocerin-Jáuregui, n. en Bilbao, Vizcaya, con quien tuvo a:

2.- **Antonio José Festorazzi**, n. en Buenos Aires el 12-II-1882 y b. en Ntra. Sra. de la Merced el 16-V-1882[8], c.c. Teresa Julia Mollé, n. en Buenos Aires el 27-VI-1882 y b. en Balvanera el 4-VIII-1882[9], hija de Nicolás Mollé, n. de

[6] El autor agradece a Anne Festorazzi, de Mobile, Carlos A. de Sanctis, Suzanne de Sanctis y Gabriela de Sanctis por los datos recabados en su viaje a Mobile.

[7] El autor agradece a Egidio Festorazzi y a Mariángela Festorazzi, de Perledo por los datos aportados.

[8] Ntra. Sra. de la Merced de Buenos Aires, LB 1882, f. 205 y 206. Ps.: Eusebio Fernández y María Camblong.

[9] Ntra. Señora de Balvanera, LB, f. 842. Ps.: José Raffo y Teresa Raffo.

Albenga, Liguria, Italia y Julia Raffo, argentina. Fueron padres de:

A) Ángel Festorazzi,
B) José Festorazzi,
C) Julia Festorazzi y
D) Elsa Festorazzi.

IVb) José Festorazzi, n. en Perledo el 29-XI-1853 y f. en Perledo en 1934, c.c. Filomena Sala, padres de:

1.- Antonio Festorazzi (1879-1952), c.c. Antonia Mattarelli, con sucesión en Perledo.
2.- Bartolomé Festorazzi y
3.- Marcelina Festorazzi (1885-1968).

IVc) Carolina Festorazzi, c.c. Giacomo Maglia, padres de:

1.- Carlos Maglia, padre de:
A) Giacomo Maglia,
B) Guerrino Maglia,
C) María Maglia,
D) Ángela Maglia y
E) Salvador Maglia.
2.- Marcelina Maglia.

Va) Marcelina Festorazzi, n. en Buenos Aires el 16-IX-1873 y f. en Rosario el 23-XI-1906. Casada el 18-VI-1894 en Buenos Aires con Victorino González Laíño, n. en Bealo, La Coruña, Galicia, el 5-III-1872 y f. en Rosario el 1-VIII-1918, hijo de Juan Manuel González Otero y Josefa Laíño. Marcelina y Victorino fueron padres de:

1.- Victorino González, n. el 28-III-1897 y f. el 31-III-1897.
2.- Josefina González, n. el 30-III-1898 y f. en Rosario el 4-IV-1970, c.c. Antonio Monserrat, n. el 9-II-1896 en Rosario y f. el 19-VIII-1960, hijo de Antonio Monserrat Simó y Antonia Borel[10]. Con sucesión en Rosario.
3.- Ángela González, n. en Buenos Aires el 8-IV-1900, c.1º con Alberto Segundo Sanguinet, n. en Córdoba el 9-VIII-1891 y b. en Santa Rosa de Rosario el 25-XI-1893[11], hijo de Emilio Sanguinet y Carolina Dart, padres de Emilio, Lidia y Alberto Sanguinet. Casó 2º con José Riccardi, padres de María Zulema y Roque Riccardi. Todos con sucesión en Buenos Aires.

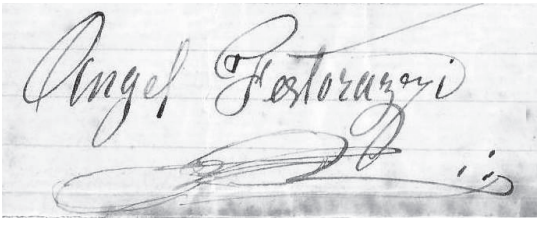
[10] La descendencia de este matrimonio puede verse en Ivancich, Andrea, "*Familia Monserrat, de Felanitx a Rosario*", en Boletín nº4 del CEGeHR, pág. 93.
[11] Santa Rosa de Rosario, LB 2, f. 596. Ps.: Segundo Ochoa y Manuela Pascuala.

Marcelina Festorazzi de González

Victoria G. de Corbella Ortiz
con su abuelo Ángel Festorazzi

4.- Victoria González, n. en Rosario el 27-IX-1902 y f. el 10-VIII-1959. Casó 1º con Carlos Corbella, hijo de Eduardo Corbella y Benita Ortiz, y c. 2º con Eduardo Corbella Ortiz, hijo de Eduardo Corbella y Benita Ortiz[12]. Con sucesión en Rosario.
5.- José Benito González, n. en Rosario el 11-I-1905, m.i. y
6.- Catalina González, n. en Rosario el 11-X-1906, muerta a los pocos días.

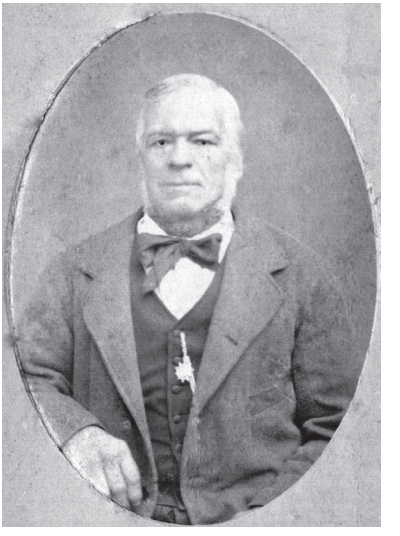
(Ver DVD)



[12] La sucesión de ambos matrimonios puede verse en Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, *"Historia genealógica de antiguas familias catalanas y baleares de Rosario"*, Imprenta, Amalevi, 2009, págs. 187 y 188.

Batalla de Shiloh

Silvestre Fesrtorazzi



Antonio Festorazzi

Ascendencia en Liguria de Gerónimo Lagomarsino, fundador de Aldao

por Pier Felice Torre, Elvio Lentino Lanza y Ricardo Alberto Celaya

En el año 2003, los autores Lentino Lanza y Celaya presentaron un primer trabajo acerca de los orígenes de la localidad de Aldao en el departamento San Lorenzo. En el mismo, se hacía referencia a su principal impulsor: Gerónimo Lagomarsino, aunque con pocos datos genealógicos. Tomando dicha inquietud, al año siguiente, desde Italia Martino De Negri, se contactó con el genealogista Pier Felice Torre, oriundo de la localidad de Calvari-Génova, quien realizó una investigación en los libros de bautismos y matrimonios de las parroquias de "San Giovanni Battista" y de "San Giacomo di Rupinaro", en la localidad de Chiavari, Génova, Italia. De este modo, logró ampliar y reconstruir cuatro generaciones del apellido Lagomarsino en dicha localidad, llegando a mediados del siglo XVII.
Simultáneamente, los genealogistas Sebastián Alonso y María Margarita Guspí Terán en su obra "*Historia Genealógica de las primeras familias italianas de Rosario. Siglo XVIII y siglo XIX hasta 1870*", hicieron referencia al desarrollo de dicha familia en nuestro territorio a partir de su inmigración en la década de 1860. De este modo, por medio de diferentes aportes, hemos podido llegar hasta los bisabuelos de los genearcas de esta familia en la Argentina.

I) Andrea Lagomarsino (Andrés) n. aproximadamente en 1670 en la iglesia San Giovanni de Chiavari, c.c. Maddalena. Fueron padres de:

1.- Domenico Lagomarsino (que sigue en II) y
2.- Antonio María Lagomarsino, n. 14-1-1712. (Chiavari-San Giovanni).
3.- Livia Lagomarsino.
4.- María Lagomarsino[1].

II) Domenico Lagomarsino, n. 23-4-1707 (Chiavari-San Giovanni). Casó el 29-9-1740 en la iglesia San Giovanni de Chiavari con María Gerónima Callegari (Chiavari-San Giovanni), hija de Giuseppe, y fueron padres de:

1.- María Teresa Lagomarsino, n. 25-10-1741 (Chiavari-San Giovanni) y f. 1745.
2.- Luigi Andrea Lagomarsino, n. 25-9-1743 (Chiavari-San Giovanni).

[1] En el "Censimento Anime" de 1714, que no señala dirección ni profesión de los componentes de la familia, no figura Antonio María, pero sí Livia y María, que deben haber nacido en otra parroquia.

3.- María Teresa Lagomarsino, n. 20-1-1745 (Chiavari-San Giovanni).
4.- María Caterina Lagomarsino, n. 13-2-1748 (Chiavari-San Giovanni).
5.- Antonio María Lagomarsino (que sigue en III).

III) Antonio María Lagomarsino, n. 18-2-1749 en Chiavari, c. el 27-11-1774 con Teresa Torriglia (Chiavari-San Giovanni), hija de Bartolomeo. Fueron padres de:

1.- Angela Antonia Lagomarsino, n. 17-1-1776.
2.- Giulia Lagomarsino, n. 31-8-1777.
3.- Colomba Lagomarsino, n. 12-2-1779.
4.- Luigi Fortunato Lagomarsino, n. 22-10-1780.
5.- Nicola Lagomarsino, n. 12-6-1781.
6.- Giuseppe Giovanni Filippo Lagomarsino, n. 20-11-1782.
7.- Bianca Lagomarsino, n. 24-10-1783.
8.- Maria Vittoria Lagomarsino, n. 12-9-1784.
9.- Giovanni Lagomarsino, n. 28-10-1785.
10.- Teresa Lagomarsino, n. 19-1-1787.
11.- Caterina Lagomarsino, n. 18-1-1788. 12.- Domenico Lagomarsino (que sigue en IV).

IV) Domenico Lagomarsino (Francisco Domingo), b. el 29-7-1790 en la iglesia San Giovanni de Chiavari, de profesión marinero. Se lo conocía como "Il Grigio". Tenía su residencia "*alla marina, casa di G.B. Coppola*". Casó con María Antonia Borzone (Chiavari-San Giovanni), hija de Giuseppe Borzone. Antonia vino a la Argentina y f. en San Lorenzo el 5-IV-1869. Fueron padres de:

1.- Antonio Lagomarino, n. 27-6-1816.
2.- Giuseppe Lagomarsino, n. 29-1-1819.
3.- Rolando Lagomarsino, n. 7-5-1820.
4.- Bernardo Lagomarsino, n. 30-5-1823 (Chiavari-San Giovanni), que sigue en Va.
5.- Bernardo Luigi Lagomarsino, n. 25-8-1826 (Chiavari-San Giacomo de Rupinaro) que sigue en Vb.
6.- Gerolamo (Gerónimo) Lagomarsino, n. y b. en junio de 1829 (Chiavari-San Giacomo de Rupinaro) que sigue en Vc.
7.- Pedro Lagomarsino, n. 16-12-1833.
8.- Luisa Lagomarsino n. 15-4-1837 (Chiavari-San Giovanni), que sigue en Vd.

Los hermanos Gerónimo, Luis, Luisa y Bernardo Lagomarsino, junto a su madre María Antonia Borzone, emigraron a América en la década de 1860 y se radicaron en la zona de San Lorenzo, dedicándose a la actividad agrícola y comercial.

Va) **Bernardo Lagomarsino**, n. en Chiavari y f. el 19-VIII-1910, comerciante y transportista, poseía un barco para llevar mercaderías de San Lorenzo a Santa Fe. Casó con Julia Devoto, f. el 22-V-1914, hija de Antonio Devoto y Antonia Arzeno, naturales de Chiavari. Bernardo y Julia fueron padres de:

1.- Cecilia Lagomarsino, f. soltera;

2.- María Lagomarsino, f. el 8-VIII-1920, c.c. Juan José (Diez de) Andino Cáceres, n. el 9-III-1834 y f. el 15-I-1904, hijo de José Claudio Diez de Andino e Inés Cáceres, c.s. Andino Lagomarsino, Marull Andino, Andino Zolia, Leguizamón Andino, Andino Ortiz, Andino Carranza, San Román Andino, Andino San Román, Acevedo Andino, etc.[2]

Vb) Bernardo Luigi (Luis) Lagomarsino, n. Chiavari, f. el 26-IX-1901, c. en San Lorenzo el 17-II-1874 con Adelaida Parma, n. Italia, f. el 23-XI-1909, hija de Luis Parma y Ana Daneri, padres de:

1.- Luis Crescencio Lagomarsino, n. en San Lorenzo el 27-II-1874 y b. el 19-IV-1874[3], f. el 10-V-1902, soltero.

2.- María Antonia Lagomarsino, n. el 28-II-1877, b. el 31-III-1878[4], c. en Santa Rosa de Lima de Rosario el 14-VIII-1909[5], con Domingo E. Berretta, hijo de Bartolomé Berretta y Fermina Rojas, c.s. Berreta Estévez; y

3.- Pablo Alejandro Lagomarsino, n. en San Lorenzo el 25-II-1880 y b. el 18-VI-1881[6], f. el 8-V-1914 a bordo del vapor "Principe Umberto" en viaje de Europa a Montevideo, c. en Santa Rosa de Lima el 2-VI-1909[7], con Blanca Elena Swimbourn, hija de Enrique Swimbourn y Blanca Cerutti, c.s. Lagomarsino Swimbourn, Sánchez Crexell-Lagomarsino, Echeverry, etc.[8].

Vc) Gerolamo (Gerónimo) Lagomarsino, n. en Chiavari y f. el 17-X-1917. A comienzos de 1905 compró todas las tierras que aún le quedaban a la Sociedad Aldao-Cullen al norte del departamento San Lorenzo y resolvió hacer un pueblo. Trazó las calles que rodean 30 manzanas, 18 de las cuales están hacia el lado noreste del ferrocarril y 12 para el lado sudoeste del mismo. Reservó una manzana

---

[2] Descendencia que puede verse en este boletín en el trabajo "*Los Diez de Andino en Rosario*" de Beatriz Argañarás de Leguizamón y María Ernestina Berrini de Martínez de Maussion.

[3] Parroquia San Lorenzo Mártir, San Lorenzo (PSLM), LB 2, f. 290. Ps.: Crescencio Torrriani y Luisa Lagomarsino.

[4] PSLM, LB 3, f. 16. Ps.: Crescencio Torrriani y Luisa Lagomarsino.

[5] Parroquia Santa Rosa de Lima Rosario (PSRL), LM 1909-1910, f. 21.

[6] PSLM, LB 3, f. 157. Ps.: Pablo Riccheri y María Parma.

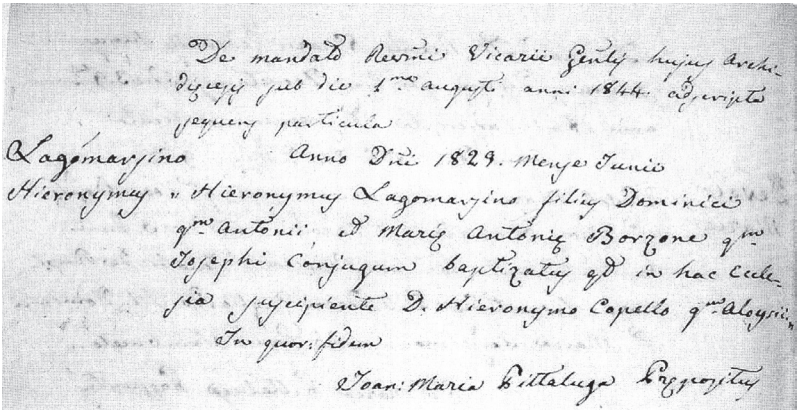
[7] PSRL, LM 1908-1909, f. 392. Tgos.: Emilio Parma y Blanca Cerutti.

[8] ALONSO, Sebastián y GUSPI TERÁN, María Margarita, "*Historia Genealógica de las primeras familias italianas de Rosario. Siglo XVIII y siglo XIX hasta 1870*", Imprenta Amalevi, 2º edición, Rosario, 2005.

para la escuela, otra para la plaza y otra tercera para la iglesia. De este modo se lo considera fundador de la localidad de Aldao. Fue encargado escolar; en 1910 durante su gestión, la naciente Escuela Nacional Nº 19, levantó su edificio propio en terrenos donados por su iniciativa[9]. Casó en San Lorenzo el 14-VII-1870 con Luisa Garibaldi, italiana, hija de Francisco Garibaldi y Dominga Raffo. Fueron padres de:

1.- María Dominga Lagomarsino, c. en Santa Rosa de Lima de Rosario el 29-XII-1889[10] con Juan M. Piaggio, hijo de Bartolo Piaggio y Carmen Tuelli.
2.- María M. Lagomarsino, c. en Santa Rosa de Lima de Rosario el 25-I-1900[11] con Pablo Araiz, español, hijo de Nicasio Araiz y Cipriana Jorge, c.s. Araiz Lagomarsino.
3.- Gerónimo José Lagomarsino, n. el 20-III-1878 y b. el 15-V-1887.
4.- María Adelaida Sara Lagomarsino, n. el 4-III-1891 y b. el 8-V-1892[12].

Vd) Luisa Lagomarsino, n. en Chiavari, c. el 15-VIII-1871 en Jesús María (hoy Timbúes) con Crescencio Torriani, n. Italia. Luisa habría casado 1º en 1865 en San Lorenzo con Cayetano Pecorari, n. en Parma.



Acta de bautismo de Gerónimo Lagomarsino

[9] CELAYA, Ricardo y LENTINO, Elvio, "*Historia de Aldao*", Yacuzzi Impresos, San Lorenzo, 2003.
[10] PSRL, LM 1, f. 249. Tgos.: Augusto Mar y Eugenia Dusarat.
[11] PSRL, LM 3, f. 184. Tgos.: Antonio Novaez y Carmen T. de Piaggio.
[12] PSLM, LB 6, f. 349. Ps.: Ramón Núñez y María Lagomarsino.

Filiar en épocas de cambio: técnicas de reproducción humana asistida y nuevas formas de parentalidad

por Andrea Ivancich

Introducción

En el presente escrito intentaré realizar un análisis de la realidad actual en materia de filiación, especialmente la resultante del uso de las técnicas de reproducción humana asistida. La determinación de la filiación es un tema crucial tanto para el Derecho –por estar dirigido a la identificación de las partes de la relación de filiación, con todos sus efectos jurídicos– como para la Genealogía. Pero no es mi intención indagar aquí lo concerniente al Derecho sino analizar las peculiaridades de la filiación surgida de la aplicación de las Técnicas de Reproducción Asistida (TRA) y cómo se determina la paternidad o la maternidad especialmente en los casos de fecundación que implican donación de gametos de un tercero/a[1]. También es importante dejar sentado que no ahondaré en los múltiples debates éticos y morales que existen en torno a las prácticas de reproducción asistida.

Evidentemente es importante determinar con precisión la filiación en dichos casos ya que ésto posibilita ubicar con claridad al recién nacido en la cadena genealógica familiar, para que el mismo pueda decir "soy este que soy" (principio de identidad) y no confundirse con los otros integrantes de la familia al poder decir "fui engendrado por determinados padres" (principio de causalidad).[2] Al respecto y a modo de introducción planteo algunas preguntas:

a.- ¿quedan claros estos principios básicos que instituye la genealogía al enfrentarnos a las formas de filiación que se imponen actualmente producto de los cambios sociales acaecidos tanto en materia de reproducción humana asistida como en la conformación de nuevas formas de parentalidad?

b.- ¿Los conceptos tradicionales en materia de filiación –filiación por naturaleza y por adopción, maternidad y paternidad, familia, etc.[3]– alcanzan a proteger todas

[1] Se habla de *inseminación artificial heteróloga* cuando se utiliza material genético de un tercero distinto de la pareja o persona que recurre a las técnicas y *homóloga* cuando se utiliza el mismo material genético de quienes acuden a la consulta médica.

[2] IVANCICH, Andrea M., *Genealogía, filiación y transmisión*, en Boletín Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario Nº 8, Año 10, 2012.

[3] El derecho de filiación ha reflejado tradicionalmente los presupuestos de la realidad biológica para determinar la procreación. El hijo ha sido indefectiblemente el resultado de la cópula entre hombre y mujer, conducente a la concepción.

las realidades actuales existentes o es necesario replantearlos?
Este trabajo gira en torno a ciertos ejes fundamentales:

* *Impacto de las Técnicas de Reproducción Asistida en la determinación de la filiación y en la conformación de nuevas formas de familia.*
* *La problemática de la filiación derivada de las TRA y la denominada voluntad procreacional como determinante de la misma.*
* *Vínculo biológico como construcción social para generar parentesco.*
* *Repercusiones para la genealogía del nuevo Código Civil y Comercial argentino.*

Indudablemente las TRA presentan un campo muy complejo en donde conviven diversas reacciones emocionales que se cruzan con preocupaciones y críticas racionales; a lo anterior se suman estereotipos sociales (diferentes actitudes ante la maternidad o la virilidad) y la percepción positiva o negativa de la medicalización de ciertos procesos naturales. Se trata de un terreno con diferentes aristas de difícil abordaje. No permite una mirada única y simple, de todo o nada. En este trabajo se intenta, entre otros, desplegar las diferentes argumentaciones circulantes en la materia, explicitar problemas emergentes actuales, además de señalar el impacto que las TRA han tenido en los últimos treinta años en ámbitos que nos incumben e interesan como genealogistas: el parentesco, la filiación, la familia y el matrimonio, entre otros.
Vinculados a los temas que se tratarán en este trabajo están muchos otros que simplemente menciono pero que por el momento no analizaré: el conflicto entre la pretensión de una persona de averiguar sus orígenes genéticos y el derecho ajeno a la intimidad; efectos de los avances médico-tecnológicos en la subjetividad y en el imaginario social, la familia entre el desafío de la ciencia y la biotecnología, historia de la conformación de los lazos de parentesco en occidente, el alcance de universalidad de la relación entre parentesco y sangre[4], etc.

Técnicas de Reproducción Asistida

Se definen a las TRA como el conjunto de procedimientos técnicos dirigidos a la concepción de un ser humano utilizando una vía diversa de la unión sexual del varón con la mujer -definición en la que se destaca la falta de unión sexual-. En el mismo sentido se encuentra otra definición que entiende que la reproducción humana es asistida cuando no es el resultado de la unión intersexual, sino de la aplicación de determinadas técnicas médico científicas que la hacen posible. El Estado Argentino, en ocasión de la aprobación de la Ley Nº 26.862 de Fertiliza-

[4] Los estudios antropológicos permitieron descubrir que las formas de organización social presentes en occidente no eran universales. Así tampoco la forma de organizar el parentesco en base a la familia nuclear.

ción Humana Asistida de junio de 2013, definió a la misma como "los procedimientos y técnicas realizados con asistencia médica para la consecución de un embarazo", algo en lo que quedan comprendidos "la fecundación in vitro, la inseminación artificial, la transferencia de embriones, la transferencia intratubárica de gametos y de cigotos".

Hay quienes creen más apropiado hablar de: *"procreación humana asistida"*, porque este concepto hace referencia al hecho de dar vida, o engendrar un niño, con ayuda o asistencia médica. Así, la procreación humana asistida puede ser definida como "los diferentes procedimientos que, en mayor o menor medida, pueden reemplazar o colaborar en uno o más pasos naturales del proceso de reproducción".[5]

Resumiendo, es posible decir que las TRA sustituyen, ya sea con material genético o con un procedimiento técnico, el proceso o los elementos de la procreación y son por tanto aplicables a situaciones diversas[6].

Las técnicas de reproducción artificial o asistida[7] tienen una historia no tan reciente pero adquieren una realidad más honda y significativa a partir del nacimiento del "primer bebé de probeta*"*, ocurrido en Gran Bretaña el 26 de julio de 1978; por entonces nace Louise Brown, mediante la "fecundación in vitro*"* (FIV), es decir, en forma extracorpórea.

En principio, la fecundación asistida se introduce como terapia para resolver los

[5] LUNA, Florencia; "Problemas en torno a las nuevas formas de procrear", en "Decisiones de vida y de muerte", Buenos Aires, Sudamericana, 1999, p. 229

[6] Una de las maneras de clasificar las técnicas que utilizan los especialistas en reproducción humana asistida es según su nivel de complejidad:

a) ***De baja complejidad****:* "la inseminación artificial o asistida" es un procedimiento que facilita el encuentro del espermatozoide con el óvulo. La inseminación asistida, puede realizarse con semen del marido o proveniente de un banco de semen. b) ***De mediana complejidad****:* GIFT (Transferencia tubaria de gametas) y c) ***De alta complejidad***: FIV (Fertilización In Vitro): técnica de reproducción asistida con aspiración de los ovocitos, inseminación de los mismos en el laboratorio y luego transferidos al útero materno.

ICSI (Inyección Intracitoplasmática del Espermatozoide): fertilización microquirúrgica en la cual un espermatozoide es inyectado dentro del ovocito. Además existen múltiples variables y combinaciones de las mismas; aquí sólo se mencionan las más utilizadas en los tres niveles de complejidad. Otras maneras de clasificarlas son: según el lugar donde se produce la concepción en *intracorpóreas* (la concepción se produce dentro del cuerpo de la mujer) o *extracorpóreas* (la concepción se produce fuera del cuerpo de la mujer); y según el origen de los gametos en *homólogas*, cuando los gametos provienen del matrimonio que se somete a las técnicas; y *heterólogas* (inseminación asistida con dación de esperma –I.A.D.), cuando los gametos provienen de terceros.

[7] Hay quienes prefieren utilizar el término asistida y no artificial, porque dicen que no se trata de reemplazar químicamente el material genético, sino de que los médicos colaboren para lograr la fecundación; la palabra *"asistida"* (Del part. de *asistir)* es definida como: Socorrer, favorecer, ayudar; o como adjetivo: que se hace con ayuda de medios mecánicos. Asistida, ese es el término que se empleará en este trabajo.

problemas de las parejas que no podían tener hijos por infertilidad y para asegurar el vínculo genético con la descendencia. La imposibilidad de concebirlos en forma natural provoca, en algunos casos, situaciones angustiantes para la pareja. El desarrollo logrado por las Tecnologías de reproducción en los últimos años, que ha multiplicado las posibilidades que otorga, brinda también respuesta a las demandas surgidas de la diversidad de uniones sexuales actuales, en las que no es posible la reproducción *por el tipo de pareja* que se ha conformado, por ejemplo homosexual. Conforme se desprende de todo lo dicho, es claro que los avances en biotecnología, que modifican el procedimiento en que tiene lugar la concepción de los seres humanos, son uno de los acontecimientos claves de la época que nos toca vivir[8].

Este tipo de innovación tecnológica pasaría tal vez más inadvertido si no afectara ámbitos tan íntimos como son la concepción, la sexualidad y, sobre todo, la filiación provocando un gran impacto cultural y social. Y es que los diversos métodos de asistencia conmueven representaciones, creencias y mitos tenidos por inamovibles. La manera en que una sociedad define y regula un aspecto tan crucial como es la reproducción de sus miembros es esencial para conocer cómo esa sociedad estructura el orden familiar, el sistema de parentesco, las relaciones de poder, la herencia, etc. La religión judeo-cristiana, entre otros, ha sido el espacio donde tradicionalmente se han elaborado las normas que orientan la conducta ante la reproducción. El cristianismo se sustenta en acontecimientos que la naturaleza impone, por ley natural, y que son inmutables. Un ejemplo de ello es la relación indisoluble entre fecundidad y procreación: para que se produzca la concepción es necesaria la relación sexual.

En los países occidentales, en mayor o menor medida, el vínculo biológico ha sido y sigue siendo fundamental, sagrado y trascendente. Pero es importante no

[8] El reciente interés despertado en torno a los temas biomédicos, con múltiples y diversas aristas, ha motivado el despliegue de importantes debates y planteos. Así, resulta interesante el análisis que realiza la Dra. en Sociología, Montserrat Juan Jerez de las complejas dimensiones sociales y políticas en que están insertas la aplicación y el desarrollo de las nuevas TRA. Desde su punto de vista, la reproducción asistida es un claro ejemplo de construcción social de la salud y enfermedad y del papel de la medicina como mecanismo de control social. Desde el ámbito médico-científico se justifica la aplicación de las técnicas como instrumentos a los cuales las mujeres recurren buscando cumplir sus deseos de maternidad, todo gestionado por equipos de especialistas y técnicos. Las tecnologías de la reproducción asistida redefinen las relaciones filiativas, complican enormemente su entramado y son exponentes del progresivo poder médico sobre el cuerpo y la vida. La Dra. Jerez es una antropóloga española que ha colaborado como profesora e investigadora en las Universidades de Barcelona y Alicante, en la especialidad de ciencias sociales y salud. Otro de los principales teóricos sociales del siglo XX, el inglés Anthony Giddens, plantea que una de las características de la modernidad es el reconocimiento de que la ciencia y la tecnología a la par que ofrecen posibilidades beneficiosas para la humanidad crean unos parámetros de riesgo y peligro.

soslayar y destacar que la importancia otorgada al vínculo biológico es una construcción social que se ha ido elaborando a través de la historia y consolidando con el transcurso de los siglos.[9] Y es en ese contexto que, en los países occidentales, las TRA adquieren relevancia, se legitiman y ganan espacio en el mercado; a la vez surge una suerte de "competencia" entre las premisas ancestrales sustentadas por el poder eclesiástico -sexualidad y fecundación son indisociables- y el saber científico, que intenta expandir sus incumbencias hacia ámbitos que antes estaban exclusivamente reservados a los esposos y su intimidad corporal – sexualidad y fecundación son disociables-. De esta manera, las intervenciones de los expertos en cuestiones de reproducción interferirían con premisas cruciales, con creencias muy arraigadas desde la Iglesia, al tratar de inmiscuirse en lo referente a: definición del inicio de la vida humana, procreación humana responsable mediante los actos exclusivos de los esposos, el fundamento de los valores, etc. Sin embargo, no hay que perder de vista que, en otros aspectos y paradojalmente, las TRA acentúan lo mismo que la religión: ambas fomentaron a lo largo de su corta o larga historia la importancia del vínculo biológico en los lazos familiares -es decir en la filiación-, el deseo de hijos propios en el matrimonio y la definición de la mujer como madre, entre otros. Quizás por eso la relación entre la religión y la medicina ha sido siempre intensa.

Lo que hasta ahora iba unido…se separa

¿Quién debe considerarse el padre o madre de un niño? Esta pregunta, que hasta hace unos años atrás rozaría lo incomprensible, ilógico e innecesario en la actualidad cobra un inesperado sentido. ¿Acaso está indicando que la relación genética de filiación y la jurídica son distintas, que no siempre coinciden?

Hasta hace pocas décadas era imprescindible la relación sexual para lograr la fecundación. El conocimiento científico rompe con esa condición y permite que técnicas como la inseminación artificial y la fecundación *in vitro* logren que las mujeres puedan ser fecundadas sin tener ninguna relación con un varón. La ruptura de la inmutabilidad en la relación entre sexualidad y fecundación es sólo el principio de una cadena de rupturas o disociaciones que acompañan la aplicación de las TRA[10].

[9] La importancia otorgada al vínculo biológico en la construcción del parentesco y el peso cultural que aún tiene en su concepción son temas que preocupan a los estudiosos de la antropología. Esta ciencia abarca además otras importantes cuestiones y se interroga acerca de temas que también interesan a los genealogistas; por ej. si en todas las sociedades existe el parentesco entendido como relaciones de consanguinidad y afinidad –en este caso sería universalizable - o si se trata de una singularidad cultural presente en determinados contextos.

[10] Pero no perdamos de vista que estas técnicas, que posibilitan la procreación sin necesidad de tener relaciones sexuales, representan sólo un gran paso más en la disociación entre sexua-

Una de las consecuencias de la reproducción sin sexo es la distinción entre paternidad/maternidad biológica y paternidad/maternidad social; distinción que no es nueva, sino que ya existía en los procesos de adopción. Entonces es posible disociar la maternidad/paternidad: madre/padre ya no es sólo aquel que ha contribuido con su óvulo y espermatozoide a la fecundación dentro del seno materno, sino que también puede ser aquel que ha aportado su material genético distinto a la madre y padre socialmente reconocidos. Antes uno podía ser madre/padre biológico o por adopción. Ahora, además de estas dos opciones, uno también puede acceder a la maternidad a través del material genético de un tercero seleccionado en un banco, etc. Diversas mujeres pueden aparecer en el proceso de procreación aportando ya sea, su material genético (madre genética) o la gestación en su vientre del niño (madre biológica) o la voluntad de asumir la maternidad (madre social).

Hoy en día la procreación puede desarrollarse natural o artificialmente. Hasta hace algunas décadas atrás y ante la imposibilidad de disociar la sexualidad y la procreación, se tenía la certeza que quien aportaba el material genético era necesariamente el padre (o la madre) del niño. Actualmente no es así ya que el aporte puede ser exclusivamente genético o biológico o social, es decir que lo biológico puede no comprender lo genético y lo voluntario o social no incluye siempre lo genético y biológico. Valga a modo de ejemplo el siguiente caso: un matrimonio decide tener un hijo pero recurriendo a las TRA solicita el aporte de un banco de semen ya que el marido no posee material genético apto para procrear. La esposa que gesta al niño en su vientre y con óvulos propios aporta la identidad biológica (y genética); el marido de la madre la identidad voluntaria y con el dador de semen sólo hay una identidad genética. En este contexto, ¿quiénes son jurídicamente los padres del niño? La respuesta es: los integrantes del matrimonio; con el donante jamás habrá vínculo filial, porque él no ha tenido voluntad de ser padre.

Corresponde ya aclarar que la denominada "gestación por sustitución o subrogada" – en la que la gestante no es la madre desde el punto de vista jurídico sino que gesta para otro- que fuera inicialmente planteada en el Anteproyecto del Código Civil argentino, fue finalmente eliminada del texto original, es decir, el nuevo código sancionado no la contemplada.

Nuevas formas de organización familiar

La diversidad de formas de organización familiar existentes en la actualidad[11], constituyen una de las manifestaciones más importantes del cambio social con-

lidad y reproducción, ya introducida por los métodos anticonceptivos con los que se podían tener relaciones sexuales sin fines reproductivos.

[11] La modalidad tradicional de familia conyugal está cambiando a un ritmo acelerado dando lugar a modificaciones en los formatos vinculares donde se asignan las relaciones padres-hijos.

temporáneo advirtiéndose la influencia que, sobre los modelos familiares, han tenido la aparición y uso de las TRA ya que permiten ser padres a quienes hasta hace unos años no podían, como por ejemplo a mujeres solas o estériles, a hombres miembros de una pareja homosexual, a dos mujeres conformando una unión matrimonial, etc.

Pero ¿existe una definición consensuada y universal de la noción de familia? ¿qué se entiende hoy en día por familia?¿No sería más oportuno hablar de relaciones de familia y parentesco que varían según la época, la cultura y por lo tanto se encuentran en permanente transformación? [12]-[13] ¿Hasta qué punto la utilización de la biotecnología e ingeniería genética está alterando el modo de entender la vida humana y puede modificar el significado de familia?

El antropólogo francés C. Lévi-Strauss en el prólogo de la Historia de la Familia nos dice: "Pocas instituciones han planteado problemas tan complejos y diversos desde los inicios de la reflexión sociológica y de la investigación etnológica. Dichas dificultades obedecen a la naturaleza dual de la familia, fundada sobre necesidades biológicas (la procreación y el cuidado de los hijos) y a la vez sometida a condicionamientos de índole social".

La familia[14] ha demostrado su capacidad de transformación y permanencia, mu-

[12] Vale explicar que el *parentesco* remite a una posición en la estructura familiar en tanto que la *parentalidad* corresponde a la función que se le asigna a alguien en esa posición. Ejemplo: hay funciones maternales o paternales en la crianza de los niños, pero son funciones que puedes ser ejercidas por otras personas que no son el padre o madre consanguíneos.

Además, la función de reproducción o engendramiento- del orden biológico- la compartimos con el reino animal, en cambio la función paterna es del orden humano y simbólico. Entre las especies del reino animal no existe la paternidad dado que, además de reproducirse instintivamente, hay especies que se adoptan mutuamente y muchas que se comen a sus crías o procrean con ellas. Por ende la paternidad es una institución humana cuya función excede lo instintual de la reproducción.

[13] El psiquiatra francés Jacques Lacan estudia las formas primitivas de la familia destacando que anticipan los rasgos esenciales de la familia moderna occidental: establecimiento de la autoridad, modo de parentesco, herencia, sucesión, transmitidos de acuerdo con una descendencia paterna o materna. Y a medida que estas organizaciones familiares son más primitivas se muestran menos respetuosas de los vínculos naturales de consanguinidad y más complicadas sus leyes de parentesco. Lacan señala que el verdadero tránsito histórico de lo que podemos llamar familia primitiva a la familia occidental moderna, se dio con la institución del matrimonio**.**

[14] La antropóloga Françoise Zonabend explicita que la polisemia del sustantivo familia, de origen latino, testifica las variaciones históricas de la institución que denomina. "Familia" surge en Roma derivado de *famulus* (servidor) y se usó para referirse al conjunto de esclavos y servidores que vivían bajo un mismo techo. Luego vino a designar a la comunidad del amo y del esclavo que compartían la misma morada y así por extensión vino a designar a los parientes paternos y maternos es decir al conjunto de parientes de sangre, y se ha convertido en sinónimo de *gens* (comunidad formada por todos aquellos que descienden de un mismo ancestro).

tando sus modos de organización y constitución, pero no su función de crianza y socialización más la de coordinación e intermediación entre el individuo y la sociedad. Institución compleja que demanda para su comprensión la integración de miradas psicológicas, sociológicas, antropológicas, jurídicas y económicas, entre otras.

Al disociarse el concepto de familia tanto del contexto del matrimonio y de la procreación como de la unión heterosexual y la convivencia bajo un mismo techo de, al menos, dos personas relacionadas por lazos de consanguinidad, la noción de familia "nuclear" tradicional conocida hasta la fecha pierde su antiguo sentido. Hoy en día no existe un único modelo de familia. Al lado de la familia clásica, por todos conocida, comenzaron a cobrar relevancia numérica y social, otros núcleos sociales que también constituyen familia,[15] entre los cuales encontramos las *monoparentales* en las que la jefatura está a cargo de un solo adulto, las *ensambladas*[16] que se generan tras la ruptura de una unión anterior - en las que los miembros de la pareja poseen hijos propios de uno, el otro o comunes de la pareja-, parejas *homosexuales* con hijos adoptados o biológicos de alguno de ellos y las fundadas a partir de una unión convivencial. Por esta amplitud de concepto a veces se prefiere hablar de las familias en lugar de la familia.

Ley de Matrimonio Igualitario Nº 26.618: repercusiones

Entre los cambios sociales que recientemente fueron captados por el derecho se encuentra el reconocimiento del matrimonio entre personas del mismo sexo**.**

La Ley Nacional Nº 26.618 –de Matrimonio Igualitario- sancionada en la Argentina el 15 de julio de 2010 convirtió a nuestro país, en su momento, en uno de los diez del mundo y el primero en América Latina en habilitar el enlace a parejas del mismo sexo. El arribo de la misma representó para la sociedad la discusión sobre nuevas realidades integrando la diversidad familiar a nuestra legislación; la Ley de Matrimonio reconoce e incorpora derechos civiles a contraer matrimonio por parte de parejas del mismo sexo y permite la adopción sin discriminación de la orientación sexual de los adoptantes.

La Suprema Corte de Estados Unidos adoptó en junio de 2015 una decisión histórica, al declarar que las parejas del mismo sexo tendrían derecho al matrimonio en cualquier lugar del territorio nacional. Con esto, se sumó al grupo de 20 países de los cinco continentes en legalizar esas uniones; en Finlandia la ley aprobada en 2014 entrará en vigencia en 2017. Además del matrimonio, existen en algunos países otras figuras que contemplan la convivencia de personas del mismo sexo,

[15] El avance de las tecnologías unido a la madurez en las concepciones sociales, han posibilitado la aceptación e incluso la contemplación legal de diversos modelos familiares.

[16] Reconocidas por la ley 26.618.

como la unión civil que si bien otorga a los contrayentes muchos de los derechos y obligaciones de la unión matrimonial, no los equipara totalmente. Las leyes de matrimonio y unión civil varían según los países.
El Código Civil argentino vigente al momento de la sanción de dicha ley debió ser actualizado y modificado en su artículo Nº 172, entre otros, cuyo texto original definía al matrimonio como celebrado entre "hombre y mujer". Entonces, y a partir de la ley 26.678, se reemplazó por "contrayentes" y se agregó: *"El matrimonio tendrá los mismos requisitos y efectos, con independencia de que los contrayentes sean del mismo o de diferente sexo."*
El nuevo Código Civil y Comercial, establece de quién o quiénes deben llevar el apellido tanto el hijo matrimonial como extramatrimonial: el art. 64 indica que el hijo matrimonial lleva el primer apellido de alguno de los cónyuges y, en caso de no haber acuerdo, se determina por sorteo realizado en el Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas. Por su parte, el hijo extramatrimonial con un solo vínculo filial lleva el apellido de ese progenitor.
¿Y qué sucede con las partidas emitidas por Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas y sus modificaciones a partir de la Ley 26.618? Lo importante es la adecuación de la registración de los nacimientos ya que la inscripción en el Registro deberá contener además del nombre, apellido y sexo del recién nacido, en el caso de hijos de matrimonios entre personas del mismo sexo, el nombre y apellido de *la madre y su cónyuge*, y tipo y número de sus respectivos documentos de identidad. Antes de su modificación decía únicamente nombre y apellido del padre y de la madre.

Nuevo Código Civil y Comercial
Los grandes cambios culturales, los avances científico-tecnológicos y la evolución general de la sociedad acarrearon la necesidad de pensar una legislación acorde a la época que nos toca vivir.
A tal efecto se inició el complejo proceso de sanción de un nuevo Código Civil y Comercial que comenzó en febrero de 2011 cuando el Gobierno argentino estableció por decreto Nº 191 la creación de una comisión de juristas - presidida por el titular de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Ricardo Lorenzetti- redactora del Anteproyecto de unificación y actualización de los Códigos Civil, vigente desde 1871, y Comercial de la Nación.
En esa instancia se hizo una primera reducción y actualización de los 4506 artículos de los códigos Civil y Comercial. Posteriormente, el borrador pasó por el Poder Ejecutivo para su revisión, y el 8 de junio de 2012 fue enviado al Congreso para su tratamiento. Un mes después se constituyó la comisión bicameral integrada por las distintas fuerzas parlamentarias.
El 1º de octubre de 2014 la Cámara de Diputados convirtió en ley el nuevo Código Civil y Comercial argentino. Comenzó a regir a partir del 1º de agosto de

2015 y, reemplazando a un cuerpo legal que rige hace más de 140 años, acarrea modificaciones importantes.
En sus fundamentos la Comisión redactora destaca que se trata de un "Código para una sociedad multicultural" y continúa "En materia de familia se han adoptado decisiones importantes a fin de dar un marco regulatorio a una serie de conductas sociales que no se pueden ignorar. En ese sentido, se incorporan normas relativas a la filiación que tienen en cuenta la fecundación in vitro;(…) en materia de matrimonio, se regulan los efectos del sistema igualitario ya receptado por el legislador y la posibilidad de optar por un régimen patrimonial; también se regulan las uniones convivenciales, fenómeno social cada vez más frecuente en la Argentina. Ello no significa promover determinadas conductas o una decisión valorativa respecto de algunas de ellas. De lo que se trata es de regular una serie de opciones de vidas propias de una sociedad pluralista, en la que conviven diferentes visiones que el legislador no puede desatender." Y más adelante: "El Título de la filiación contiene grandes modificaciones (…) introduciéndose modificaciones sustanciales a los fines de que el sistema filiar esté en plena coincidencia con la nueva conceptualización del matrimonio".
La flamante norma –que consta de 2671 artículos, divididos en seis libros- incluye reformas integrales en temas de filiación, reproducción, adopción, divorcio y aporta a una nueva idea de familia, más amplia y acorde con la actual. Regula en particular, la filiación derivada de las TRA, es decir, establece quienes son los progenitores de los niños que nacen mediante el uso de las mismas. Si bien éstas son utilizadas desde hace años, quienes las empleaban sabían que corrían los riesgos propios de todo vacío legal. La aprobación de la reforma aporta un marco de contención a estas prácticas que hasta ahora carecían de legislación en el país.

La filiación

El vocablo filiación deriva del latín, *filius* (hijo), y comprende el conjunto de relaciones jurídicas que determinadas por la paternidad y la maternidad vinculan a los padres con los hijos dentro de la familia y permiten establecer la ascendencia de las personas respecto de sus parientes. Aunque la filiación parece ser algo evidente, la antropóloga francesa Françoise Héritier (1996) la explica como la "regla social que define la pertenencia de un individuo a un grupo". En tanto el Diccionario de la Real Academia Española en su segunda acepción define la filiación como: "procedencia de los hijos respecto a los padres".
Jurídicamente la filiación ha sido la relación paterno-filial entre padres e hijos que tenía como presupuesto determinante el vínculo biológico (filiación por naturaleza) pero también podía encontrar su fuente en la ley misma (filiación por adopción).
Hasta hace muy poco tiempo sólo cabía pensar que los hijos eran adoptados o concebidos sexualmente por una pareja parental (en unión matrimonial o extra-

matrimonial). Aquí lo biológico comprendía lo genético. ¿Qué significaba esto? Que aquella persona que embarazaba a la mujer era necesariamente el padre de la criatura, aportante de material genético; y por otro lado la mujer que gestaba al niño en su vientre lo hacía siempre con óvulos propios. Hoy podemos decir que es insuficiente ese planteo ya que, al encontramos con la posibilidad de procrear con asistencia médica que repare los problemas de fecundación natural, lo biológico puede no incluir o abarcar lo genético. Es decir, el aporte puede ser exclusivamente genético. Los particularidades que surgen del uso de las técnicas no se identifican ni con la filiación por naturaleza ni con la filiación por adopción; y no se identifican en mayor medida, cuando se utiliza material genético externo a la pareja, es decir, de un donante, sea o no anónimo.

Las fuentes de la filiación

En general, las leyes civiles distinguen entre filiación por naturaleza y por adopción; en la primera se atribuye la presunción de paternidad - que puede corresponderse o no con la realidad biológica- sobre la base del matrimonio con la madre o por la prueba genética de que alguien es padre biológico; en tanto, en la adopción o filiación adoptiva media un acto jurídico por el cual se crea un vínculo de parentesco entre dos personas[17].

Una de las transformaciones importantes del Anteproyecto consiste en poner en crisis el derecho filial tradicional centrado en la visión binaria *filiación por naturaleza o biológica* -derivada del acto sexual- y la *filiación adoptiva* –donde falta el vínculo genético-. Sucede que además de estos dos tipos filiales que observan características propias, la realidad pone de manifiesto otra manera de alcanzar el vínculo filial: a través de las TRA, que se diferencia de las anteriores por tener una causa fuente independiente, la *voluntad procreacional,* lo cual amerita que se le reconozca en el código a cada una de ellas un espacio con sus propios principios y reglas (Art. 558 del CC y C).

La voluntad procreacional como fuente de filiación.

Aunque las TRA son utilizadas, en general, por aquellos que no quieren renunciar a tener un hijo genéticamente propio, las normativas del CC y C determinan que prevalece la voluntad procreacional de los comitentes (contratantes), por sobre el

[17] Hay algunos juristas contemporáneos que proponen una radical reelaboración de toda la legislación de familia, aboliendo la distinción entre filiación adoptiva y filiación natural para retener sólo el concepto jurídico de filiación y paternidad legal, desvinculada del lazo genético salvo cuando el interés del menor y las aspiraciones legítimas de los progenitores aconsejen hacer coincidir ambas relaciones.

hecho médico biológico de la gestación de la vida humana a los fines de establecer la determinación de la filiación en materia de reproducción asistida (Art. 562 del CC y C). Entonces dicha voluntad apunta al deseo e intención de tener un hijo y adquiere importancia como elemento que permite establecer distancia entre el vínculo filial y la verdad biológica.

Cuando se recurre a las TRA, el elemento genético no siempre procede de la misma persona que ha aportado el elemento volitivo. Es decir, muchas veces, quien recurre a las TRA, aportando el elemento volitivo, no es el mismo que aporta el material genético. Entonces, ante la falta de concurrencia en una misma persona de ambos elementos, es el elemento volitivo, la voluntad, el consentimiento, -tal como ocurre en la adopción- el que determina el vínculo de filiación con el nacido por estas técnicas. ¿Podemos hablar entonces de una "desbiologización o desgenetización de la filiación"?, Si así lo hiciéramos comprenderíamos mejor el porqué se han acuñado los términos "parentalidad voluntaria" o "voluntad procreacional". Digo entonces: ya no todo pasa por lo biológico en materia de filiación; también la voluntad cuenta, y mucho.

Se puede entonces intentar un acercamiento a las siguientes cuestiones: ante una situación en que un hombre aporta exclusivamente material genético ¿quién es el padre? ¿el donante que aportó material genético o el que quiso tener el niño? ¿Qué permite la existencia de un sistema de filiación basado en la voluntad? A los fines de responder a estas preguntas hay que admitir otro criterio relevante para determinar la paternidad como es el volitivo. Antes de la aparición de las TRA, sólo existía la procreación por medios naturales. Hoy podemos encontrarnos con un varón que desea la inseminación o fecundación y que quiere, porque así lo ha consentido, es decir, así resulta de su voluntad (Arts. 560 y 561 del CC y C) asumir esa paternidad, y por ello se convierte en "padre". Entonces podemos decir que aquel que quiso ser padre y no quien aportó el material genético será considerado el padre del niño. Se comprende mejor este panorama si se diferencian tres tipos de identidades que a su vez dan lugar a tres verdades: genética, biológica y voluntaria o volitiva. Veamos cada una de las variables que pueden presentarse en el marco del derecho filial.

a) Verdad genética: lo relevante es haber aportado el material genético. Es un puro reduccionismo genetista.
b) Verdad biológica: no hay que confundir lo biológico y lo genético. Lo primero es más amplio que lo segundo. Lo genético está *dentro* de lo biológico, en el ADN celular y mitocondrial. La verdad biológica importa un plus respecto de la verdad genética; el origen cuenta con un acto humano: alguien, un ser humano, estuvo allí para producir ese acto y ese alguien está más allá de los genes. En la procreación por medios naturales, respecto del hombre, consiste en haber tenido relaciones sexuales; respecto de la mujer, haber tenido una relación sexual y haber gestado durante nueve meses.
c) Verdad voluntaria o consentida: la paternidad y/o maternidad se determina

por el elemento volitivo, la también llamada *voluntad procreacional*. La filiación por voluntad procreacional se establece por la sola expresión del deseo de paternidad o maternidad sin mediación de lazo biológico y/o genético. Prevalecerá en esos casos, la paternidad consentida y querida, por sobre la genética. Entonces, si antes se distinguía entre biológico y voluntario, hoy se presentan tres criterios perfectamente diferenciados lo genético, lo biológico y lo voluntario[18].

La fecundación asistida heteróloga o de donante

En los Fundamentos del Anteproyecto se lee textualmente: *"Se permite la fertilización con gametos de la pareja o de la persona que pretende alcanzar la maternidad o paternidad a través del uso de las técnicas, como así también de material de donante anónimo, debiendo una ley especial regular todas las cuestiones que se derivan de la llamada fertilización "heteróloga". (pág 652)*

La donación de gametos ha suscitado numerosas controversias ya que las problemáticas que surgen en relación a ella son importantes y encuentran, lógicamente, argumentos a favor y en contra.

Varias creencias e ideales profundamente arraigados en sociedades occidentales se ven trastocados ante el sistema de donación. Me refiero a los relacionados con el inicio de la vida, la intervención en el proceso de reproducción humana, el ideal de familia, la construcción de la identidad y la idea de "inmortalidad", entre otros. El hecho de pensar que los genes son portadores de identidades nos lleva a deducir la importancia de la filiación biológica del individuo. Junto con esto solemos imaginar que genéticamente se transmiten elementos corporales y no corporales: una especie de "inmortalidad" genética.

Además, la relación paradójica y compleja entre parentesco y genética se hace presente en los tratamientos con donación de gametos. Es paradójica porque permite reivindicar *simultáneamente* la preeminencia de lo genético y el vínculo social –recordemos que las personas o parejas que recurren a la fertilización asistida con donación de gametos lo hacen porque desean tener un hijo genéticamente propio (aunque de uno solo de ellos); pero a su vez, y gracias a esta donación, se juega la voluntad procreacional para determinar la paternidad donde prima la filiación "social" o "volitiva"–. [19]

[18] En el caso de la fertilización homóloga, coincide la voluntad procreacional con la identidad genética y, en cambio, en la fertilización heteróloga no. En este último caso y a los fines de la determinación del vínculo filial, no importa el dato genético, sino quién o quiénes tuvieron la voluntad de ser padres debidamente exteriorizada mediante el consentimiento libre, informado y formal.

[19] Se generan situaciones ambiguas en los padres especialmente cuando los hijos son nacidos con gametos de donante, pues si en principio la reproducción asistida pretende establecer un vínculo de consanguinidad, ¿cómo establecerlo cuando hay gametos de donante en los

En el mismo sentido otros investigadores sostienen que el estatuto que las TRA otorgan al vínculo biológico como componente de las relaciones de filiación es ambiguo y contradictorio: por un lado las técnicas refuerzan la importancia del vínculo biológico entre padres e hijos, por el otro y al mismo tiempo contribuyen a lo contrario, es decir, a separar a los donantes de los bebés nacidos con el material que han aportado.

Las implicancias de la inseminación asistida con dación de esperma en relación al derecho del niño a la identidad, se consideran de gran importancia y el debate se presenta al chocar dos derechos fundamentales e inherentes a toda persona. Por un lado, el derecho a conocer su origen o identidad por parte del niño y, por el otro lado, el derecho a la intimidad de la receptora y donante. El Código reformado regula el derecho a conocer los orígenes de los niños nacidos del uso de material genético de terceros y si bien establece la regla del anonimato, reconoce el derecho de las personas nacidas de ese modo a obtener información médica sobre los donantes en caso de riesgos para la salud-lo cual no implica revelar la identidad del donante- (Arts. 563 y 564 del CC y C).

A modo de conclusión

A lo largo del presente trabajo se ha hecho mención a la irrupción de grandes cambios sociales que han producido un fuerte impacto sobre lo que conocemos por filiación, dando lugar a una conceptualización más amplia que la conocida hasta la actualidad. Ya no solo es posible hablar de filiación por naturaleza y por adopción sino que se reconoce además la filiación derivada del uso de las TRA; las mismas, al permitir, una diversificación entre la paternidad y la maternidad genética, biológica y social o voluntaria, plantean la necesidad de determinar claramente la filiación de las personas nacidas por el empleo de las técnicas.

Los permanentes avances científicos y tecnológicos en el ámbito de la reproducción asistida demandaron cambios en la normativa vigente y obligaron a una revisión de las nociones de filiación, familia, paternidad, maternidad, etc.

Así, las reflexiones sobre las familias actuales ponen en tensión nuestros supuestos más naturalizados y nos obligan a repensar qué nombramos cuando nos referimos a la "familia". Es un hecho admitido que la familia ha variado no sólo en su estructura (qué miembros la componen) sino en su dinámica y formas de organización (cómo se distribuyen las tareas y las responsabilidades). En general nos encontramos con dificultades al revisar la cuestión "familia" ya que, por un lado, hemos sido nosotros mismos socializados dentro de aquello que queremos reflexionar y por el otro, se refiere a un tipo de realidad muy ligado a la experiencia cotidiana. Es necesario dejar de pensar a la familia como una entidad abstrac-

tratamientos?

ta, con una estructura y organización interna invariables girando en torno a la idea de la familia nuclear como la normal, lo más cercana a la naturaleza, y pasar a pensar que la familia tradicional, nuclear, por todos conocida, así como los diversos tipos de organización familiar que han existido y existen son productos de un largo desarrollo histórico. Así, el modelo de familia basada en el matrimonio monógamo, heterosexual, con una prole pequeña tiene una historia reciente ligada a la modernidad y es producto de procesos vinculados con la industrialización y el capitalismo.

Con el matrimonio igualitario desaparece en nuestro derecho la milenaria configuración del matrimonio como unión intersexual de un hombre y una mujer. La legislación viene a cambiar la naturaleza y estructura de dicha institución, llegando a considerarse la diferencia de sexos como una simple modalidad del matrimonio y no su elemento constitutivo esencial.

En el CC modificado se mantiene la regla de que toda persona puede tener, como máximo dos vínculos filiales. Después de la ley de matrimonio igualitario ya no importa de qué tipo (mamá/papá - dos madres o dos padres), pero sí siempre dos. En la fertilización heteróloga (con material genético de un tercero) el donante no es "padre", no hay vínculo jurídico entre el niño y el donante. Quienes prestan la voluntad procreacional a través del consentimiento expreso son los padres. Entonces, mientras que en los nacimientos naturales el criterio de determinación de la filiación es la "verdad biológica", en los nacimientos por fecundación artificial quienes prestan la voluntad procreacional a través del consentimiento expreso son los padres, surgiendo fuertes debates en torno a la posibilidad de que los nacidos estén sujetos a la regla del anonimato de los donantes.

La paternidad se identificaba jurídicamente, mediante presunciones que partían de la certeza de maternidad y en virtud de los deberes de cohabitación y fidelidad de los cónyuges entre si dentro del matrimonio. En el caso de filiación por naturaleza estas presunciones siguen existiendo pero debemos decir también que el viejo principio *mater semper certa est* ha entrado en crisis, pues las técnicas permiten que mujeres distintas se reclamen como «madres» de un nuevo ser.

Por otro lado, la paternidad y la maternidad necesitan de un reconocimiento social y en esa medida, la capacidad reproductora está dotada de significados, en contextos socio históricos específicos, no pudiendo ser reducidas a papeles biológicos o naturales Y esta diferenciación entre lo natural y lo social es fundamental porque mientras que lo ajustado a la esfera de la naturaleza emerge como lo inmodificable, lo establecido y determinante, aquello que se inscribe en la esfera de la cultura y lo social- como es la familia, la parentalidad y la filiación- incluyen su continua modificación, innovación y resignificación.

Decimos que las nuevas formas de parentalidad y el uso de las TRA están contribuyendo a despojar paulatinamente a la biología como único factor en la construcción del parentesco. Esto no quiere decir que la biología o la naturaleza se hayan visto totalmente desplazadas o sustituidas por lo que se ha denominado

"voluntad procreacional"; antes bien pareciera que asistimos a una tensión entre lo biológico y lo social, en donde *la voluntad o deseo de ser padre* se presenta como un nuevo orden pero insuficiente en sí mismo para crear un parentesco legítimo o legitimado *socialmente*, en razón del peso cultural que aún tiene lo biológico o consanguíneo en nuestra concepción del parentesco. Tensión que no se establece en términos excluyentes, sino que mientras que en algunos casos se impugna la modalidad biológica en la construcción del parentesco, en otros se le asigna un papel fundamental por ejemplo, cuando una pareja de homosexuales decide tener hijos acudiendo a las TRA, pero solicita que sean del mismo donante, resaltando el interés por las relaciones de hermandad biológica entre los hijos.

Los impactos acarreados por la legalización del matrimonio para parejas homosexuales, la irrupción de diversas formas de organización familiar y los avances científicos-tecnológicos podemos resumirlos como sigue:

Puede darse una diversificación entre la paternidad y la maternidad genética, biológica y social o voluntaria.

Se reconoce además de la filiación por naturaleza y por adopción la filiación derivada del uso de las técnicas de reproducción asistida.

Surge la voluntad procreacional como fuente de filiación: en la fecundación asistida, la paternidad es de quien tuvo la voluntad de procrear.

Se demandan cambios en la normativa vigente para brindar un marco de contención a las nuevas realidades emergentes.

El parentesco, asociado a los hechos de la reproducción y la biología no puede ser universalizable.

La filiación fundamentada en el origen biológico de la consanguinidad resulta en la actualidad un planteo insuficiente.

La diversidad de familias que encontramos en las sociedades actuales nos proponen desestimar a la familia nuclear tradicional como el único modelo posible.

La reproducción sin sexo que posibilita las TRA ha ampliado los tipos de familia.

Finalmente no debemos olvidar que las nuevas formas de organización familiar y de filiación no son temas exclusivos de la Antropología, la Historia o el Derecho sino que la Genealogía también puede contribuir al análisis de los mismos realizando oportunos aportes.

ANEXOS

Las abreviaturas y leyes a las que se hace referencia en este trabajo son las siguientes:

CC: Código Civil

TRA: Técnicas de Reproducción Asistida

Ley Nº 26.618: Ley de Matrimonio Igualitario - Sancionada: 15/VII/2010

Ley Nº 26.413: Registro del Estado y Capacidad de las Personas – Sancionada:

10/09/2008 – Modificada por Ley 26.618
CC y C: Código Civil y Comercial.

TRANSCRIPCIÓN TEXTUAL DE ALGUNOS ARTÍCULOS RELATIVOS A LA FILIACION CODIGO CIVIL Y COMERCIAL ARGENTINO

Libro segundo: Relaciones de familia

Título 5: Filiación

Capítulo 1: Disposiciones generales

ARTÍCULO 558. *Fuentes de la filiación. Igualdad de efectos.* La filiación puede tener lugar por naturaleza, mediante técnicas de reproducción humana asistida, o por adopción.
La filiación por adopción plena, por naturaleza o por técnicas de reproducción humana asistida, matrimonial y extramatrimonial, surten los mismos efectos, conforme a las disposiciones de este Código.
Ninguna persona puede tener más de dos vínculos filiales, cualquiera sea la naturaleza de la filiación.
(Texto Anterior: "*La filiación puede tener lugar por naturaleza o por adopción. La filiación por naturaleza puede ser matrimonial o extramatrimonial. La filiación matrimonial y la extramatrimonial, así como la adoptiva plena, surten los mismos efectos conforme a las disposiciones de este Código.")*
ARTÍCULO 559. *Certificado de nacimiento*. El Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas sólo debe expedir certificados de nacimiento que sean redactados en forma tal que de ellos no resulte si la persona ha nacido o no durante el matrimonio, por técnicas de reproducción humana asistida, o ha sido adoptada.

Capítulo 2: Reglas generales relativas a la filiación por técnicas de reproducción humana asistida

ARTÍCULO 560. *Consentimiento en las técnicas de reproducción humana asistida.* El centro de salud interviniente debe recabar el consentimiento previo, informado y libre de las personas que se someten al uso de las técnicas de reproducción humana asistida. Este consentimiento debe renovarse cada vez que se procede a la utilización de gametos o embriones.

ARTICULO 561. *Forma y requisitos del consentimiento*. La instrumentación de dicho consentimiento debe contener los requisitos previstos en las disposiciones especiales, para su posterior protocolización ante escribano público o certifica-

ción ante la autoridad sanitaria correspondiente a la jurisdicción. El consentimiento es libremente revocable mientras no se haya producido la concepción en la persona o la implantación del embrión.
ARTÍCULO 562. *Voluntad procreacional.* Los hijos nacidos por las técnicas de reproducción humana asistida son hijos de quien dio a luz y del hombre o de la mujer que también ha prestado su consentimiento previo, informado y libre en los términos de los artículos 560 y 561, debidamente inscripto en el Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas, con independencia de quién haya aportado los gametos.

ARTÍCULO 563. *Derecho a la información en las técnicas de reproducción asistida.* La información relativa a que la persona ha nacido por el uso de técnicas de reproducción humana asistida con gametos de un tercero debe constar en el correspondiente legajo base para la inscripción del nacimiento.

ARTÍCULO 564. *Contenido de la información*. A petición de las personas nacidas a través de estas técnicas de reproducción humana asistida, puede:
a) obtenerse del centro de salud interviniente información relativa a datos médicos del donante, cuando hay riesgo para la salud;
b) revelarse la identidad del donante, por razones debidamente fundadas, evaluadas por la autoridad judicial por el procedimiento más breve que prevea la ley local.

Capítulo 4: Determinación de la filiación matrimonial

ARTÍCULO 566. *Presunción de filiación.* Excepto prueba en contrario, se presumen hijos del o la cónyuge los nacidos después de la celebración del matrimonio y hasta los trescientos días posteriores a la interposición de la demanda de divorcio o nulidad del matrimonio, de la separación de hecho o de la muerte.
La presunción no rige en los supuestos de técnicas de reproducción humana asistida si el o la cónyuge no prestó el correspondiente consentimiento previo, informado y libre según lo dispuesto en el Capítulo 2 de este Título.

ARTÍCULO 569. *Formas de determinación*. La filiación matrimonial queda determinada legalmente y se prueba:
a) por la inscripción del nacimiento en el Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas y por la prueba del matrimonio, de conformidad con las disposiciones legales respectivas;
b) por sentencia firme en juicio de filiación;
c) en los supuestos de técnicas de reproducción humana asistida, por el consen-

timiento previo, informado y libre debidamente inscripto en el Registro del Estado Civil y Capacidad de las Personas.

Capítulo 5: Determinación de la filiación extramatrimonial

ARTÍCULO 575. *Determinación en las técnicas de reproducción humana asistida.* En los supuestos de técnicas de reproducción humana asistida, la determinación de la filiación se deriva del consentimiento previo, informado y libre, prestado de conformidad con lo dispuesto en este Código y en la ley especial.
Cuando en el proceso reproductivo se utilicen gametos de terceros, no se genera vínculo jurídico alguno con éstos, excepto a los fines de los impedimentos matrimoniales en los mismos términos que la adopción plena.

El impacto de la paleogenética en el estudio de la evolución del hombre

por Mariano F. Zacarías-Fluck

El término paleogenética fue introducido hace medio siglo por Linus Carl Pauling y Emile Zuckerkandl[1] y en la actualidad, se refiere al estudio de material genético de organismos antiguos.

El presente es un trabajo de revisión bibliográfica enfocado casi exclusivamente en trabajos científicos publicados sobre este tema en el último lustro. Fue la lectura de dos libros lo que me inspiró a escribir este trabajo, libros que justamente cuentan la historia de la evolución del hombre desde el punto de vista de la genética[2].

Durante este período, los avances en técnicas de secuenciación de ADN, especialmente de ADN provenientes de muestras antiguas, ha visto una mejora sustancial gracias a innovaciones en los métodos para realizar inferencias a partir de estos datos, generando una gran cantidad de información y acerca del hombre moderno desde su salida de África hasta nuestros días.

A lo largo del siguiente trabajo intentaré explicar los últimos descubrimientos acerca de la evolución del hombre, cómo fue colonizando cada uno de los continentes y cómo somos capaces en la actualidad de seguir el camino recorrido a través del estudio de su genética.

Los primeros logros en la secuenciación de ADN antiguo fueron la secuencia de un quagga, una subespecie extinta de cebra, de 140 años de antigüedad[3], y la de una momia egipcia de 2400 años[4]. Una gran variedad de técnicas se han ido desarrollando y perfeccionando, permitiendo resultados espectaculares, llegando a la increíble cifra de setecientos mil años[5].

El estudio de ADN antiguo conlleva el sorteo de diversas dificultades como el deterioro del ADN, lo que dificulta la obtención de material analizable en restos humanos antiguos y la contaminación de éste con ADN de bacterias presentes en el lugar del hallazgo o ADN moderno, proveniente de los arqueólogos o del

[1] Pauling L y Zuckerkandl E. (1963) Chemical Paleogenetics: Molecular "Restoration Studies" of Extinct Forms of Life. *Acta Chemica Scandinavica* 17 (supl.):9–16.

[2] Olson S. (2003) Mapping the human history. Genes, Race, and Our Common Origins. Mariner Books. Sykes B. (2001) Las siete hijas de Eva. Editorial Debate.

[3] Higuchi R et al. (1984). DNA sequences from the quagga, an extinct member of the horse family. Nature 312:282–84

[4] Pääbo S. (1985) Molecular cloning of ancient Egyptian mummy DNA. Nature 314:644–45.

[5] Orlando L et al. (2013) Recalibrating Equus evolution using the genome sequence of an early Middle Pleistocene horse. Nature 499:74–78.

personal de laboratorio[6]. Existen en la actualidad sólo unos pocos laboratorios en todo el mundo capacitados para el análisis de estas muestras y que cuenten, además, con las instalaciones necesarias para asegurar la correcta manipulación de las mismas. Como referencia, en los restos de neandertales analizados hasta ahora, el contenido de ADN de esta especie de homínido suele estar por debajo del 1% del total de ADN extraído.

El ADN antiguo es una fuente de información muy valiosa acerca del pasado ya que ofrece la posibilidad de analizar los patrones genéticos que existieron en un momento y lugar determinado, pudiendo así inferir acerca de las relaciones entre poblaciones históricas y actuales. Existen diseños de estudio de ADN mitocondrial[7] (ADNmt) antiguo muy interesantes. Por ejemplo, uno podría tomar muestras de diferentes individuos pertenecientes a diferentes culturas arqueológicas en una misma época. Así, obtendríamos una instantánea de la estructura poblacional en una amplia región geográfica, la cual podría ser comparada con la imagen completa de la estructura actual[8]. Otro estudio alternativo sería tomar un solo sitio y analizar individuos pertenecientes a diferentes épocas[9].

Como veremos más adelante en ejemplos de cada continente, la información que se genera a través del análisis de ADN de muestras antiguas, muchas veces confirma lo que ya conocíamos acerca del poblamiento de los continentes. Sin embargo, otras veces produce agradables sorpresas. En líneas generales, los habitantes actuales de una región representan muy poco a las poblaciones que se encontraban en esa misma región en el pasado lejano[10]. Esto puede parecer evidente y claro en América, donde las poblaciones originales se han mezclado y, en algunos países, han sido reemplazadas casi por completo por los inmigrantes europeos o los esclavos africanos, o en Australia, donde las poblaciones aborígenes representan un porcentaje muy bajo de la población actual. Sin embargo, existen casos más sorprendentes, como el de dos individuos de la región del lago Baikal, en la Siberia, que vivieron hace 24000 y 17000 años. Los análisis genéticos concluyen que se encuentran más relacionados con las poblaciones originales americanas

[6] Pääbo S et al. (2004) Genetic Analyses From Ancient DNA. Annual Review of Genetics 38:645–79.

[7] Para más información sobre el ADN mitocondrial véase: Zacarías Fluck MF (2007) "La genética y la genealogía, una relación íntima". Boletín Nº 5, Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario. Páginas 185-191.

[8] Malmström H. et al. (2009) Ancient DNA reveals lack of continuity between neolithic hunter-gatherers and contemporary Scandinavians. Curr. Biol. 19:1758–1762.

[9] Brandt G. et al. (2013) Ancient DNA reveals key stages in the formation of central European mitochondrial genetic diversity. Science 342:257–261.

[10] Pickrell JK y Reich D. (2014) Toward a new history and geography of human genes informed by ancient DNA. Trends in Genetics, 30 (9):377-389. Lectura recomendada.

que con los habitantes actuales de la Siberia[11]. Estos individuos pertenecían a una población "noreuroasiática antigua" que en la actualidad no existe pero que se mezcló de manera sustancial con los antepasados tanto de los europeos como de los aborígenes americanos. Otro caso interesante es la India, donde casi todos los pobladores actuales son mezcla de dos grupos, uno relacionado íntimamente con los europeos actuales, los habitantes del Asia Central y de Oriente Próximo, y otro relacionado a poblaciones aisladas de las Islas Andamán[12]. También en América se dan casos así, donde un habitante de Groenlandia de hace 4000 años está más relacionado a las poblaciones siberianas actuales que a los esquimales que habitan hoy día en Groenlandia[13].
Estas relaciones aparentemente inesperadas se explican cuando pensamos en escalas temporales de miles de años, o incluso decenas de miles de años. Las migraciones de largo alcance, la mezcla y/o el reemplazo concomitante de la población ha ocurrido a menudo en la historia reciente del hombre[14].

El género Homo y sus diferentes especies, entre ellos neanderthals, denisovanos y hombre de Flores.

Los humanos somos primates y compartimos un ancestro común con los chimpancés que se supone existió hace entre 5 y 10 millones de años. Sin embargo, no fue hasta hace 2,6 millones de años en que comenzaron a crear herramientas de piedra que pueden ser reconocidas como tales, aunque este hecho tampoco alteró significativamente la vida de nuestro linaje. La situación cambió hace apenas doscientos mil años, cuando aparecen en África los primeros humanos anatómicamente modernos. Tenían esqueletos muy similares a los del hombre actual y vivieron en África y Oriente Próximo hasta hace sesenta mil años. Fue en ese punto cuando comenzaron a expandirse a lo largo de Eurasia, reemplazando a otras formas de humanos que vivían allí[15].
Tiempo después de completar el primer *borrador* del genoma humano, se obtuvieron los genomas del chimpancé, uno de los parientes vivos más cercanos al hombre, así como también los del macaco, orangután, gorila y bonobo, con el objetivo de encontrar particularidades en nuestro genoma que explicaran qué nos

[11] Raghavan M. et al. (2014) Upper Palaeolithic Siberian genome reveals dual ancestry of Native Americans. Nature 505:87–91.
[12] Reich D. et al. (2009) Reconstructing Indian population history. Nature 461:489–494.
[13] Rasmussen, M. et al. (2010) Ancient human genome sequence of an extinct Paleo-Eskimo. Nature 463:757–762.
[14] Pickrell JK y Reich D. (2014) op. cit.
[15] Pääbo S. (2014) The Human Condition. A Molecular Approach. Cell 157(1):216–226. Lectura recomendada.

diferencia de los primates. Como es de prever, esta tarea no es nada sencilla. Por ejemplo, nuestro genoma, comparado con el del chimpancé, presenta entre otras diferencias, veinte millones de sustituciones de bases nucleotídicas[16]. Aunque el estudio funcional de estos cambios se hace imposible, se han podido determinar algunos cambios genéticos importantes. La pérdida por mutación del producto del gen *MYH16*, que codifica para una proteína expresada en los músculos involucrados en la masticación puede haber contribuido a la reducción del aparato masticatorio en los ancestros de los humanos[17]. Otro gen que se ve modificado es *GADD45G*, el cual afecta el desarrollo de la corteza cerebral, y podría haber tenido implicaciones en la expansión del tamaño del cerebro humano. Otro ejemplo lo constituye el gen CMAH. El producto de este gen limita la respuesta inmune frente a un virus. *Afortunadamente*, en el hombre este gen se ha perdido[18]. También se han encontrado ejemplos que afectarían nuestra capacidad cognitiva. El gen *SRGAP2* se encuentra triplicado en los humanos y esto lleva a un aumento en la densidad de las espinas dendríticas más largas de nuestras neuronas[19] así también como el gen *FOXP2*, que también ha sufrido mutaciones a lo largo de la evolución del hombre. Este gen codifica para una proteína que está involucrada en nuestro lenguaje[20]. Cabe destacar que estas mutaciones aparecieron hace 2-3 millones de años.

El género Homo abarca una gran cantidad de especies, entre las cuales se encuentran H. habilis, H. erectus, H. floresiensis (conocido como el Hombre de Flores, isla de Indonesia), H. neanderthalensis (conocido como Hombre de Neandertal, valle de Alemania), Homínido de Denisova (cuevas de los montes Altái, Siberia), Hombre de la Cueva de los Ciervos (de la Región Autónoma Zhuang de Guangxi, China) y H. sapiens, entre otros[21].

[16] Chimpanzee Sequencing and Analysis Consortium (2005). Initial sequence of the chimpanzee genome and comparison with the human genome. Nature 437:69–87.
Nota: las bases nucleotídicas son los componentes básicos del ADN.
[17] Stedman HH et al. (2004) Myosin gene mutation correlates with anatomical changes in the human lineage. Nature 428:415–418.
[18] Buchlis G. et al. (2013). Enhanced T cell function in a mouse model of human glycosylation. J. Immunol. 191:228–237.
[19] Dennis MY et al. (2012). Evolution of human-specific neural SRGAP2 genes by incomplete segmental duplication. Cell 149:912–922.
Nota: las espinas dendríticas son partes de una neurona que participan en las sinápsis.
[20] Lai CS et al. (2001). A forkhead-domain gene is mutated in a severe speech and language disorder. Nature 413:519–523.
[21] https://es.wikipedia.org/wiki/Homo_(género). Visitada 16-VIII-2015.

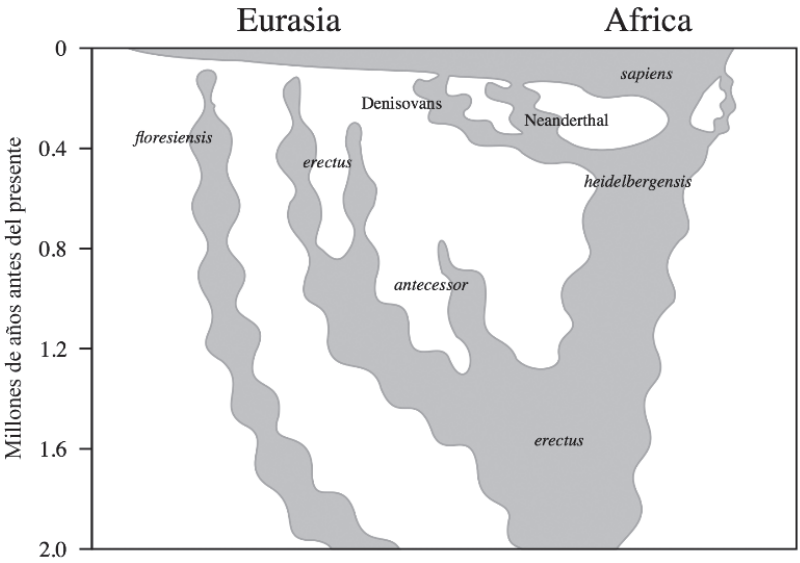


Figura 1: Modelo de la evolución del género Homo a lo largo de los últimos dos millones de años (eje vertical). La rápida salida desde África y la expansión concomitante del H. sapiens se aprecia en la parte superior del diagrama, al igual que los cruces con los Neandertales y Denisovanos.

Dejando de lado la nuestra, la especie más conocida de las mencionadas más arriba es, sin dudas, el Hombre de Neandertal. Los registros fósiles más antiguos datan de 300 a 400 ka[22] y vivieron en Asia Occidental y Europa, extinguiéndose hace aproximadamente tan sólo treinta mil años. Sus cuerpos eran más robustos y sus cerebros más grandes que los de los humanos modernos y producían tecnología no muy diferente a la de los primeros hombres modernos. De acuerdo a los registros arqueológicos, su cultura y tecnología apenas evolucionó durante toda su existencia[23]. Sin embargo, hacia el final de su existencia hace 45 ka emergieron nuevas conductas que se asemejan a los desarrollos mostrados por los humanos modernos, y se postula que justamente fueron consecuencia de la llegada de éstos a Europa por la misma época[24].

[22] ka = kilo años, mil años. Es la abreviatura utilizada comúnmente en los trabajos científicos del área.

[23] Mellars, P. (1996). The Neanderthal Legacy: An Archaeological Perspective from Western Europe (Princeton University Press).

[24] D'Errico, F. (2003). The invisible frontier. A multiple species model for the origin of behavioral modernity. Evolutionary Anthropology: Issues. News Rev. (Melb.) 12:188–202.

El primer borrador del genoma de un hombre de Neandertal fue producido en 2010 (ref. [25]) y mostró que aproximadamente el 2% del genoma de las poblaciones de todas partes del mundo, excepto las de África subsahariana, está íntimamente relacionado con el genoma del Neandertal. Esto sugiere que estos humanos arcaicos se mezclaron con los humanos modernos al salir éstos de África y estudios posteriores no sólo lo corroboraron sino que sitúan ese cruzamiento entre hace 40-90 ka[26]. Los datos genéticos no dan información acerca del lugar en el cual esta mezcla pudo haber ocurrido. Sin embargo, la fecha predicha y los restos arqueológicos sugieren que estas dos poblaciones probablemente se encontraron en la Eurasia occidental y probablemente, en Oriente Próximo. Allí existen pruebas arqueológicas y fósiles de la aparición del hombre moderno hace aproximadamente 100 ka, precisamente en los yacimientos de las cuevas Skhul y Qafzeh, en el Monte Carmelo de Haifa y en el Monte del Precipicio en Nazaret, respectivamente[27]. Muy cerca de allí, en Tabun, otra cueva del Monte Carmelo, se encontraron restos de Neandertal de 70 ka[28].

De manera interesante, un estudio muestra que genes provenientes de los neandertales, y que se encuentran presentes en los europeos actuales, están involucrados en el catabolismo de lípidos y que estos genes fueron seleccionados positivamente durante el paso del tiempo[29]. Así, vemos que no sólo el cruce entre humanos y neandertales se puede detectar en nuestro genoma, sino que también tiene un efecto real.

En 2008, en excavaciones en las cuevas de Denisova, se encontró una falange de un homínido joven. Este Hombre de Denisova es la primera especie descripta mediante el análisis genético y no por sus registros fósiles. Mediante técnicas de captura de ADN[30] y secuenciación de alto rendimiento[31], se secuenció su ADNmt. Este ADN se separó del linaje común que lleva al ADNmt de humanos modernos

[25] Green RE et al. (2010). A draft sequence of the Neandertal genome. Science 328:710–722.

[26] Sankararaman S et al. (2012). The date of interbreeding between Neandertals and modern humans. PLoS Genet. 8:e1002947.

[27] https://es.wikipedia.org/wiki/Yacimientos_de_Skhul_y_Qafzeh, visitada 17-VIII-2015

28 http://whc.unesco.org/en/list/1393 y https://es.wikipedia.org/wiki/Cuevas_de_Nahal_Me'arot, visitadas 17-VIII-2015

[29] Khrameeva EE et al. (2014) Neanderthal ancestry drives evolution of lipid catabolism in contemporary Europeans. Nature Communications 5:3584.

[30] Maricic T et al. (2010) Multiplexed DNA Sequence Capture of Mitochondrial Genomes Using PCR Products. PLoS ONE 5(11): e14004.

Es una técnica mediante la cual se pueden aislar genomas completos a partir de mezclas complejas de diferentes ADNs, como por ejemplo cuando una muestra humana está contaminada con bacterias (las cuales poseen su propio ADN).

[31] Kircher M & Kelso J (2010) High-throughput DNA sequencing-concepts and limitations. Bioessays. 2010 Jun; 32(6):524-36.

y neandertales hace aproximadamente un millón de años[32], lo cual es el doble que la divergencia entre estas dos especies. Posteriormente se realizó la secuenciación de su genoma nuclear, para tener una imagen más completa de su genética. Así se llegó a la conclusión de que el Hombre de Denisova proviene de una especie Homo diferente, que se separó de la rama que llevaría a los neandertales hace 640 ka. Además, se determinó que las poblaciones eurasiáticas actuales, tomando como ejemplos el genoma de una persona francesa y de uno de la etnia Han de China, están más *emparentadas* con los neandertales que con el Hombre de Denisova. De manera sorprendente, al compararse el genoma de éste con el de 938 personas vivas provenientes de 53 poblaciones, se encontró que melanesios de Papúa y la isla Bouganville, perteneciente a las Islas Salomón, llevan genes provenientes de este homínido arcaico. Esto significa que en algún momento, los denisovanos se mezclaron con los ancestros de los melanesios, aportándoles un 5% de sus genes actuales[33].

Los autores de este artículo pertenecen al grupo del líder mundial en la materia, el sueco Svante Pääbo, quien trabaja en el departamento de Genética Evolutiva del Instituto Max Planck para la Antropología Evolutiva en Leipzig, Alemania[34]. Estos autores proponen un modelo donde los denisovanos son una población hermana de los neandertales y datan la separación entre los humanos modernos por un lado, y los neandertales y los denisovanos por el otro, en aproximadamente 570 ka, mientras que la posterior separación de los denisovanos de los neandertales habría ocurrido hace aproximadamente 380 ka[35]. Posteriormente a la separación de los denisovanos, hubo un flujo génico desde los neandertales hacia los ancestros de todos los humanos no africanos y más tarde, una mezcla de los denisovanos con los ancestros de los melanesios, la cual no afectó a otras poblaciones no africanas[36]. Como vemos, la evolución de las poblaciones humanas, arcaicas y modernas, como canta Jorge Drexler, es una red y no una vía[37], donde hay conexión entre ciertas especies pero no entre todas, y en diferentes momentos y lugares.

Este grupo analizó otro fragmento de humano arcaico encontrado también en Denisova, el cual resultó ser neandertal, y evolutivamente cercano a los neandertal

[32] Krause J et al. (2010) The complete mitochondrial DNA genome of an unknown hominin from southern Siberia. Nature 464:894–897.

[33] Reich D et al. (2010) Genetic history of an archaic hominin group from Denisova Cave in Siberia. Nature 468:1053-1060.

[34] http://www.eva.mpg.de/genetics/staff/paabo/home.html

[35] Prüfer K et al. (2014) The complete genome sequence of a Neanderthal from the Altai Mountains. Nature 505:43-49.

[36] Reich D et al. op. cit.

[37] Letra de "El otro engranaje", perteneciente al álbum "12 segundos de oscuridad" (2006), de Jorge Drexler.

de la Cueva de Mezmaiskaya[38]. Cuando se analizó su genoma, se encontró que tenía un alto grado de homocigosis, es decir, que en un gran número de genes tenía los mismos alelos. Esto indicaba que sus padres eran parientes cercanos. Análisis más detallados mostraron que tenía un coeficiente de consanguinidad de 1/8. Los autores llegaron a la conclusión de que los padres de esta mujer neandertal eran hermanastros por parte de madre, o primos hermanos por parte de madre y padre (primos hermanos dobles), o tío/a y sobrina/o, o abuelo/a y nieta/o[39]. Vemos aquí un increíble nexo entre la genealogía y la paleogenética en restos de 50 ka.

El estudio tan pormenorizado de estos restos de una neandertal de Altái, permitieron comparar en gran detalle los genomas de diferentes neandertales con genomas de las poblaciones humanas modernas. Así, se determinó, por ejemplo, que el ADN neandertal encontrado en los seres humanos modernos fuera del África subsahariana es cercano al 2% y genéticamente más próximo al de neandertales de otros yacimientos arqueológicos, como los de la cueva de Mezmaiskaya en las montañas del Cáucaso, que al de otros de Siberia o de la cueva de Vindija en Croacia. Además, los autores buscaron cambios genéticos que pudieran haber sido relevantes en la separación de los humanos modernos de los arcaicos. Se comparó la variación en el *número de copia*[40] en dos genomas arcaicos con veinticinco genomas modernos. Se encontraron tres regiones duplicadas en el linaje de los humanos modernos. Una de estas regiones incluye el gen BOLA2 que se encuentra presente en múltiples copias, de dos a cinco veces, en todas las muestras humanas analizadas mientras que se encuentra una sola vez en los genomas arcaicos[41]. La pérdida de copias de este gen está asociado a un retraso en el desarrollo, discapacidad intelectual y autismo. Es decir que la duplicación de este gen en nuestro ADN nos ha conferido una capacidad cognitiva mayor que la de otras especies Homo.

Luego, comparando la secuencia nucleótido a nucleótido del genoma de aproximadamente mil personas[42] y la de genomas arcaicos, se determinaron las posiciones donde los humanos modernos difieren de los neandertales, los denisovanos y los grandes simios. Encontraron así, tan sólo 96 sustituciones de aminoácidos en un total de 87 proteínas. Los autores decidieron focalizar su atención en la expresión de estos genes en el cerebro en desarrollo, ya que es uno de los cambios que nos han diferenciado de manera más importante y

[38] Es una cueva que se encuentra en el Sistema Montañoso del Cáucaso.

[39] Prüfer K et al. (2014) ib.

[40] Las variaciones en el número de copias son alteraciones del ADN. Como resultado de éstas, se genera una célula que posee un número anormal de copias de ciertas regiones de ADN. Estas variaciones pueden aparecer por duplicaciones o deleciones de ADN.

[41] Prüfer K et al. (2014) op. cit.

[42] Este compilado de genomas había sido publicado previamente: Abecasis, G. R. et al. (2012) An integrated map of genetic variation from 1,092 human genomes. Nature 491:56–65.

determinante de nuestros parientes lejanos, los humanos arcaicos. La expresión de estos 87 genes es mayor en la zona ventricular de la neocórtex[43] en desarrollo. Así encontraron cuatro genes que podrían ser relevantes en la diferenciación de nuestro cerebro respecto a los humanos arcaicos: *CASC5*, *KIF18A*, *SPAG5* y *VCAM1*[44].

El año pasado el grupo de Pääbo estudió el genoma de un humano moderno, a partir de un resto de mandíbula encontrado en Peștera cu Oase, en el suroeste de Rumania. La edad de este espécimen fue estimada en 40 ka, siendo uno de los humanos modernos más antiguos encontrados en Europa. Su morfología es principalmente moderna aunque tiene ciertos aspectos que concuerdan con los neandertal. Lo particular de este humano, es que posee un 8% de ADN de neandertal, tres veces más que el hallado en cualquier otro ejemplar estudiado. Más aún, los segmentos génicos de neandertal tienen una gran longitud, lo que sugiere que los antepasados neandertales de esta persona eran muy recientes. De hecho, llegaron a la conclusión de que era un antepasado de cuarto, quinto o sexto grado, lo cual situaría al cruce entre Homo Sapiens y Homo Neanderthalensis en apenas 200 años antes de la existencia de esta persona. Sin embargo, la ausencia de relación entre esta persona y los europeos modernos sugiere que podría haber sido un miembro de una población que se mezcló con los neandertales pero que no contribuyó de manera significativa a las poblaciones actuales[45].

En 2014, en otro gran trabajo dirigido por Pääbo, se estudiaron los restos de un humano de 45 ka encontrado en Ust'-Ishim, en la Siberia Occidental, Rusia. Es el humano más antiguo fechado por radiocarbono fuera de África y Oriente Próximo.

El ADNmt de este individuo se sitúa en la base[46] del haplogrupo R, el cual se encuentra presente actualmente en toda Eurasia. De manera similar, la secuencia del cromosoma Y se infiere como ancestral a un grupo de cromosomas Y, el haplogrupo K(xLT), que aparece actualmente en Eurasia. Cuando se analiza su genoma, se ve que es más cercano a los no-africanos que a los africanos, pero sin embargo, no tiene una clara relación con ninguna población actual. Esto sugiere que este individuo perteneció a una población que se separó de los ancestros de

[43] El neocórtex es la capa neuronal que recubre los lóbulos prefrontal y frontal de los mamíferos. Es el centro de las habilidades cognitivas y está involucrado en las funciones de percepción sensorial y el lenguaje, entre otras. Es la última pieza en "aparecer" en nuestro cerebro. Rakic P. (2009) Evolution of the neocortex: Perspective from developmental biology. Nat Rev Neurosci. 10(10):724–735. https://es.wikipedia.org/wiki/Neocórtex, visitada 26-VIII-2015.

[44] Prüfer K et al. (2014) op. cit.

[45] Fu Q et al (2015) An early modern human from Romania with a recent Neanderthal ancestor. Nature, 524:216–219.

[46] Filogenéticamente hablando.

los euroasiáticos del este y del oeste antes de que estas poblaciones se separaran[47]. En 2003, en Liang Bua, Isla de Flores, Indonesia, se recuperó un esqueleto durante unas excavaciones arqueológicas que daría que hablar por mucho tiempo. Era un esqueleto particular, databa de menos de cien mil años y tenía una altura de poco más de un metro y un volumen craneal muy pequeño, comparable al del Australopithecus, un homínido previo al género Homo que se extinguió hace dos millones de años y vivió en África. Parecía poco probable que una especie hubiera permanecido tan aislada durante tanto tiempo, siendo que los primeros registros de homínidos en esa isla datan de aproximadamente un millón de años[48]. Sin embargo, los autores de este trabajo postularon la hipótesis de que este individuo perteneció a una población descendiente de los Homo Erectus, que había permanecido aislado y el trabajo fue publicado en una revista científica de gran prestigio como es Nature[49]. Tan sólo dos años después, apareció un trabajo que sugería que las mediciones del volumen cerebral eran incorrectas, que el aislamiento genético que la población a la cual este individuo perteneció era improbable y que muchas de las características adicionales que eran clasificadas como únicas, en realidad se encontraban presentes en poblaciones de esa región, incluida la misma Isla de Flores[50]. En cambio, los autores proponen que este individuo proviene de una población primitiva de H. sapiens pigmea.

En 2010, el mismo grupo de la publicación original presentó otro trabajo[51] donde analizando los huesos de la muñeca *demostraban* que efectivamente correspondía a una nueva especie y no a un H. sapiens con una patología que afectara el desarrollo. Más aún, el H. floresiensis desciende de un ancestro homínido que se separó en una era anterior al origen del clado[52] que incluye a los humanos, los neandertales y su último ancestro común. Claro que esto no quedó así y han seguido apareciendo artículos a favor y en contra de la pertenencia de este individuo a una nueva especie. Finalmente, un trabajo publicado este año revisó

[47] Fu Q et al (2014) Genome sequence of a 45,000-year-old modern human from western Siberia. Nature, 514:445-450.

[48] Brumm A et al (2010) Hominins on Flores, Indonesia, by one million years ago. Nature 464:748-752.

[49] Brown P et al (2004) A new small-bodied hominin from the Late Pleistocene of Flores, Indonesia. Nature, 431:1055-1061.

[50] Jacob T et al (2006) Pygmoid Australomelanesian Homo sapiens skeletal remains from Liang Bua, Flores: Population affinities and pathological abnormalities. PNAS 103(36):13421-13426.

[51] Tocheri MW et al (2007) The Primitive Wrist of Homo floresiensis and Its Implications for Hominin Evolution. Science 317:1743-1745.

[52] Un clado es cada una de las ramificaciones que se obtiene luego de hacer un único corte en el árbol filogenético. Empieza con un antepasado común y consiste de todas sus descendientes, que forman una única rama en el árbol de la vida. https://es.wikipedia.org/wiki/Clado. Visitada 30-VIII-2015.

la estratificación y la cronología del Homo floresiensis[53]. Y este nuevo trabajo confirma que los restos óseos tienen una edad aproximada de entre 100 y 60 ka, mientras que los artefactos de piedra encontrados junto a estos restos, y que son atribuidos a esta especie, fueron datados entre 190 y 50 ka. Así, parecen despejadas las dudas acerca de la edad de este espécimen. Ahora queda la duda aún mayor, ¿cómo subsistió esta especie durante tanto tiempo? ¿cómo se ubica en el árbol filogenético de la especie Homo y sus *antepasados*? ¿Se encontró con hombres modernos, cuando éstos llegaron hace 50 ka?

La expansión desde África y su huella en el ADNmt

África es la fuente de la evolución humana. No sólo allí se originó la familia de los homínidos hace aproximadamente siete millones de años, sino que durante los últimos dos millones de años, cuando apareció el género Homo, ha ido regularmente generando nuevas clases de homínidos que fueron colonizando el mundo. El primer cosmopolita fue el Homo heidelbergensis, que apareció en África hace 700 ka, y luego en Europa y este de Asia hace unos 500 ka[54]. El registro fósil de África es consistente con la acumulación gradual de características osteológicamente modernas desde hace 200 ka. Justamente para esa época, en la cual existían múltiples poblaciones semi-modernas en el continente africano, las calaveras Omo y Herto en Etiopía anticipaban la forma del humano contemporáneo[55].

Ya no quedan dudas de que el hombre moderno, y también los humanos arcaicos, son originarios de África, desde donde paulatinamente colonizaron el mundo a pie hasta la zona denominada Wallacea[56], la separación entre las antiguas regiones de Sondalandia y Sahul[57]. Ese cruce habrá constituido un gran reto para el hombre, pero no insalvable, ya que hay pruebas de asentamientos humanos en Australia hace 50 ka. Sin embargo, aún quedan varias dudas esenciales al éxodo africano: ¿cuántas salidas de humanos anatómicamente modernos se han producido y han dejado registros arqueológicos o fósiles?

[53] Sutikna T et al. (2016) Revised stratigraphy and chronology for Homo floresiensis at Liang Bua in Indonesia. *Nature*. doi:10.1038/nature17179. En prensa.
[54] Tattersall I (2009) Human origins: Out of Africa. PNAS 106(38):16018-16021.
[55] Henn BM et al (2012) The great human expansion. PNAS 109(44):17758-17764.
[56] https://es.wikipedia.org/wiki/Wallacea, visitada 4-IX-2015.
[57] Regiones geográficas presentes en el Pleistoceno, donde el nivel del mar era 150 metros inferior al actual. Sondalandia abarcaba la península de Malasia, las islas de Sumatra, Java, Borneo y Filipinas. Sahul es la región que abarca Australia, Tasmania, Nueva Guinea e islas menores. Ver https://es.wikipedia.org/wiki/Sahul y https://es.wikipedia.org/wiki/Sondalandia, visitadas 4-IX-2015.

¿cuántas de éstas están conectadas genéticamente con poblaciones modernas?
¿cuál o cuáles fueron las rutas tomadas y cuándo?
Existe un gran consenso sobre una única salida de humanos anatómicamente modernos desde África a través del Mar Rojo y, dirigiéndose por la costa del Océano Índico hasta llegar a Bali y, posteriormente, Melanesia, Australia y el continente americano, éste último a través del Estrecho de Bering. Esta teoría se apoya en datos no sólo de ADN mitocondrial y del cromosoma Y sino también en los del cromosoma X y algunos autosomas. Este *camino costero* explicaría la rapidez con que el humano ha recorrido grandes distancias en tan poco tiempo, algo que se ve reflejado en los haplotipos de ADNmt, de los cuales tan sólo tres de ellos (M, N y R) dan origen a múltiples ramificaciones regionales desde Arabia hasta Bali, una ruta de unos trece mil kilómetros. Así, el hombre debió haberse alimentado del mar. La sobreexplotación de una zona llevaría a seguir avanzando, de manera unidireccional, siguiendo la línea de costa. Existen pruebas de la alimentación en base a productos marinos desde hace 160 ka y en Australia y Timor Oriental hace 42 ka[58 y 59].
El estudio de la diseminación geográfica de líneas génicas utiliza tres tipos de inferencia: se construye un árbol génico con las mutaciones en la misma región de ADN[60] como puntos de ramificaciones, a partir de poblaciones representativas. Luego se infieren las migraciones basadas en la distribución geográfica de las ramificaciones individuales. Por último, la diversidad de conjunto de líneas génicas es utilizada para inferir la profundidad de las ramificaciones[61].
El primer aval genético a la teoría de la expansión desde África apareció en 1986 cuando se compararon los africanos con el resto del mundo utilizando ADNmt. Este análisis situaba el origen del árbol en el África subsahariana y determinó que todos los no-africanos pertenecen a dos haplotipos, M y N, que se originan desde L3, uno de las doce ramificaciones africanas[62]. Estas ramificaciones fueron datadas en 200 ka y son más antiguas que M y N. El hecho de que M y N se originaron fuera de África y estén presentes en todos los no-africanos, demuestra que el mundo fue poblado por personas que salieron de África en un sólo momento de la historia. El estudio del ADN del cromosoma Y da resultados similares, con dos haplogrupos, CF y D, que también se originaron fuera de África. Todos los no-africanos comparten un ancestro africano como resultado de un período

[58] O'Connor S (2007) New evidence from East Timor contributes to our understanding of earliest modern human colonisation east of the Sunda shelf. Antiquity 81:523–535.
[59] Mc Brearty S y Stringer C (2007) The coast in colour. Nature 449:793–794.
[60] Preferentemente ADNmt o cromosoma Y
[61] Oppenheimer S (2012) Out-of-Africa, the peopling of continents and islands: tracing uniparental gene trees across the map. Phil. Trans. R. Soc. B 367, 770–784
[62] Cann, RL, Stoneking M & Wilson AC (1987) Mitochondrial DNA and human evolution. Nature 325:31–36.

de aislamiento de un pequeño grupo fundador, durante el cual otros linajes se perdieron por deriva génica[63].

Además, existe una correlación fuertemente negativa entre diversidad genética y la distancia dentro de África hasta el sudoeste de este continente. Esto es consistente con un modelo de efecto fundador para las poblaciones de África. La divergencia inicial de las poblaciones africanas, inicialmente inferidas como la separación entre los ancestros de los Joisán y otros africanos es de aproximadamente 100 ka[64]. Los Joisán engloban dos grupos culturales diferentes: los San, bosquimanos y cazadores-recolectores, y los Khoikhoi (o Joi), pastores[65].

Acerca de la ruta que tomó el hombre para salir de África, *a priori* existirían cuatro salidas posibles: a través del Estrecho de Gibraltar; a través de Malta y Sicilia para llegar a Italia; a través de la Península de Sinaí y por último cruzando el Mar Rojo, desde Yibuti a Yemen. De las dos primeras no existen pruebas arqueológicas o genéticas. Justamente son las pruebas genéticas las que apuntan claramente a la salida de África a través del Mar Rojo, evitando el cruce del desierto del Sahara[66].

Las dos principales ramas del haplogrupo L3 de ADNmt, los haplogrupos M y N engloban a todos los seres humanos no africanos[67]. M se encuentra principalmente en el subcontinente indio, y el único subclado de éste, M1, se ha encontrado en la zona mediterránea y África del Este durante el Pleistoceno Tardío. N, y su principal subclado R, son ubicuos en no africanos por lo que tienen que haber aparecido muy tempranamente en el proceso de dispersión. Las ramas derivadas del haplogrupo N que no pertenecen a R se denominan N(xR). Se estima que el haplogrupo N apareció hace 50-65 ka, una fecha muy próxima a la de L3. Los haplogrupos N y R se encuentran hoy presentes desde el sudoeste asiático hasta Australasia, y muy probablemente se originaron en la Península Arábiga[68]. En un trabajo muy interesante, Fernandes y colaboradores estudiaron la secuencia completa de 85 ADNmt del este de África, Arabia y Oriente Próximo en el contexto de 300 linajes de acceso público, principalmente europeos[69].

---

[63] Este fenómeno estocástico genera la pérdida de alelos por azar y no por selección natural. Así, una población bajo el efecto de la deriva génica tiende a ser homocigota.

[64] Henn BM et al (2011) Hunter-gatherer genomic diversity suggests a southern African origin for modern humans. PNAS 108(13):5154–5162.

[65] https://es.wikipedia.org/wiki/Joisán, visitada 15-IX-201

[66] Oppenheimer S (2012) op. cit.

[67] Torroni A et al. (2006). Harvesting the fruit of the human mtDNA tree. Trends Genet. 22:339–345.

[68] Richards M et al. (2006). A model for the dispersal of modern humans out of Africa. En "Mitochondrial DNA and the evolution of Homo sapiens", Bandelt HJ et al., eds. (Berlin: Springer-Verlag), pp. 225–265.

[69] Fernandes V et al. (2012) The Arabian Cradle. Mitochondrial Relicts of the First Steps along the Southern Route out of Africa. The American Journal of Human Genetics 90:347–355.

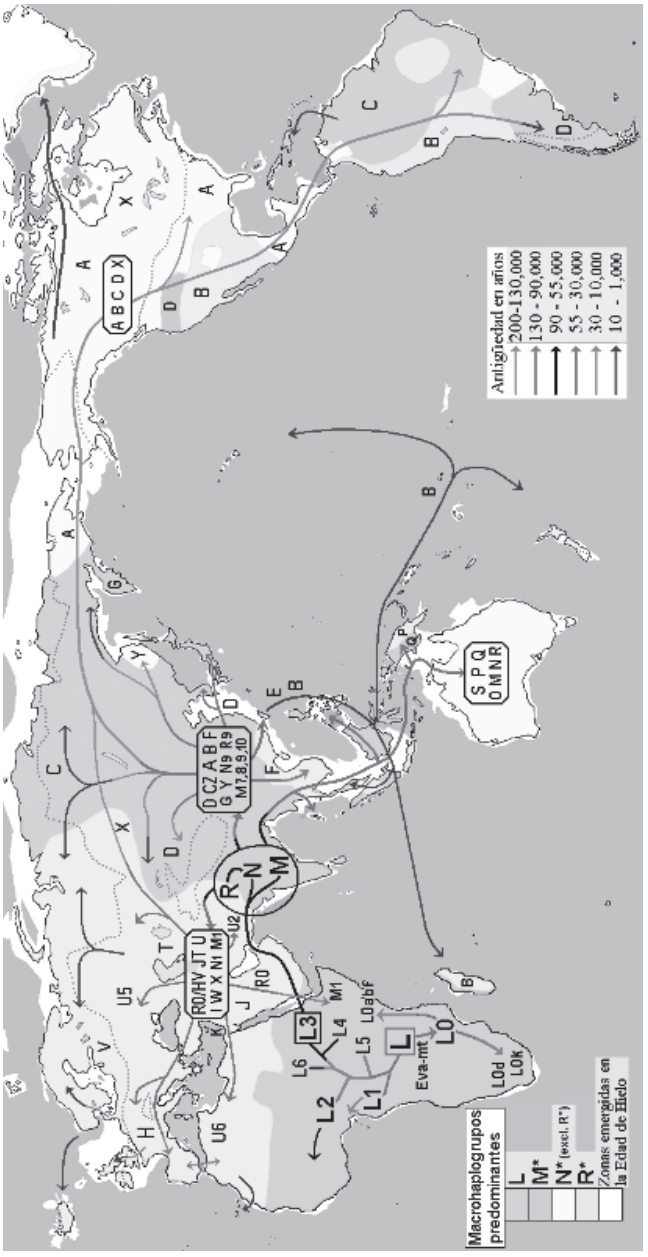


Figura 2: Zonas de predominio de los macro-haplogrupos de ADN mitocondrial. Antigüedad de las rutas migratorias.

El haplogrupo N1, de 50 a 63 ka de antigüedad se originó probablemente en el sudoeste de Asia, dividiéndose luego en dos ramas: la primera incluye a N1a, N1c, N1d, N1e, I y la segunda es N1b.
N1c se encuentra principalmente en Arabia mientras que N1d sólo se ha detectado en la India. N1a es más frecuente en Arabia aunque se encuentra también en etíopes, somalíes y yemenís. N1e se encuentra en la península arábiga y Rusia, mientras que I es el más frecuente en Europa pero el hecho de que posea su mayor diversidad en el Golfo, Anatolia y el sudeste asiático sugiere que su origen estuvo en Oriente Próximo y/o Arabia.
N1b se encuentra principalmente en el sudoeste asiático y abarca a N1b1, N1b2 y N1b3. N1b2 se encuentra principalmente en judíos askenazí con una edad de tan sólo 2 ka, indicando un efecto fundador reciente entre los ancestros de estas personas. N1b1 se encuentra en Oriente Próximo, Europa mediterránea central y este, Arabia y África del norte. N1b3 fue encontrado en una sola muestra de Anatolia.
N2 apareció hace 44-50 ka. El Haplogrupo W, aparecido hace 20 ka, es el principal subclado de N2 alcanza una frecuencia de más del 10% en algunas poblaciones del este europeo, en la región del Mar Negro y en Finlandia, por ejemplo. También se lo encuentra en el sudeste de Europa, noroeste de África y en la península arábiga y su origen posible se encuentra en Europa.
El haplogrupo X es el más frecuente en Oriente Próximo, lugar donde tuvo su origen hace 30 ka. Un subclado de éste, X2 es el más frecuente y expandido y se encuentra en Oriente Próximo, el Cáucaso y África del Norte.
De esta manera, vemos que los haplogrupos N1, N2 y X tienen una distribución rara y dispersa en el oeste de Eurasia mientras que R es mucho más común y expandido. Estos cuatro haplogrupos fueron los primeros en derivar de su ancestro L3 y, dado que la edad de aparición de N, del cual derivan estos cuatro haplogrupos, es muy próxima a la de L3, sugiere que el haplogrupo N tuvo un origen inmediato fuera de África, muy probablemente en la Península Arábiga hace 55-65 ka. Se cree que el clima árido que justamente hubo en esa época y el desierto de Rub' al Khali y las Montañas Asir fueron las principales barreras que bloquearon el acceso al Levante, promoviendo así la migración hacia Asia del sur a través del Golfo Pérsico. Además, hubo varios refugios[70] que proveyeron agua y alimentos en Arabia: la cuenca del Mar Rojo, las tierras altas en la región de Asir[71], la zona litoral del sudoeste de la península y el Oasis del Golfo, el cual duró desde 74 ka a 8 ka. Así, esta zona sirvió como primer lugar de asentamiento del hombre moderno fuera de África y desde aquí, se dispersaron hacia el norte de África a

[70] En el sentido biológico, un refugio es un sitio donde una población de organismos puede sobrevivir durante un período de condiciones desfavorables.
[71] https://es.wikipedia.org/wiki/Provincia_de_Asir, visitada 19-IX-2015

través del Levante, al este de África a través del Mar Rojo, justamente haciendo la ruta inicial a la inversa; y hacia Europa[72]. Para el estudio de los haplogrupos del cromosoma Y, ver **Figuras 3-6** en DVD.

El poblamiento de Europa y las migraciones desde las estepas del Asia Central.

Se sabe que los inmigrantes de Oriente Próximo, precisamente de Anatolia y el Levante, jugaron un papel muy importante en la introducción de la agricultura en Europa, dado que el estudio de ADN antiguo muestra que los primeros agricultores europeos eran diferentes a los cazadores-recolectores y estaban relacionados con poblaciones actuales de Oriente Próximo[73]. Sin embargo, los europeos no podrían ser sólo descendientes de estas dos poblaciones antiguas ya que los europeos también están mezclados con una población relacionada a los nativos americanos[74].

En un trabajo publicado en 2014, llevado a cabo por un gran número de científicos de todo el mundo, se compararon los genomas de más de dos mil europeos con nueve genomas antiguos de tres poblaciones: un esqueleto de 7000 años de Stuttgart, perteneciente a las primeras poblaciones agricultoras de Europa Central, un esqueleto de 8000 años perteneciente a una población cazadora-recolectora de Loschbour, Luxemburgo y siete esqueletos de 8000 años de cazadores-recolectores de Motala, Suecia[75]. Este trabajo confirmó que los europeos actuales descienden de tres poblaciones antiguas: una población noreurasiática antigua, una de agricultores europeos tempranos y los cazadores-recolectores de Europa Occidental.

El porcentaje de ancestros agricultores tempranos varía desde el 30% en el Báltico hasta el 90% en el Mediterráneo. Por otro lado, los europeos del norte tiene hasta un 50% de ancestros pertenecientes a los cazadores-recolectores de Europa Occidental. En general, los europeos tienen más relación con los cazadores-recolectores que con la población noreurasiática antigua. En Oriente Próximo,

[72] Fernandes V (2012) op. cit.

[73] Skoglund P et al. (2012) Origins and genetic legacy of Neolithic farmers and hunter- gatherers in Europe. Science 336:466–469.
Bramanti B et al. (2009) Genetic discontinuity between local hunter-gatherers and Central Europe's first farmers. Science 326:137–140.
Haak W et al. (2010) Ancient DNA from European early Neolithic farmers reveals their Near Eastern affinities. PLoS Biol 8:e1000536.

[74] Patterson N et al. (2012) Ancient admixture in human history. Genetics 192:1065-1093.

[75] Lazaridis I et al. (2014) Ancient human genomes suggest three ancestral populations for present-day Europeans. Nature 513:409-413.

en cambio, no existe tal relación con los cazadores-recolectores mientras que el porcentaje de ancestros noreurasiáticos puede llegar hasta casi el 30% en el Cáucaso.
Un resultado llamativo de este trabajo es que todos los europeos tienen al menos *algo* de la población noreurasiática antigua, en algunos casos hasta un 20%, mientras que los agricultores y cazadores-recolectores de Europa Central y Occidental del Neolítico no tienen ancestros derivados de esta población. Sin embargo, los cazadores-recolectores escandinavos sí estaban relacionados con dicha población. Además, los sicilianos, malteses y judíos askenazís no se ajustan al modelo de las tres poblaciones ya que tienen más relación con poblaciones de Oriente Próximo que con las europeas. Lo mismo ocurre con los rusos del noroeste, los finlandeses, los mordvinos[76], los lapones[77] y chuvasios[78], los cuales presentan flujo de genes del este de Eurasia hacia los ancestros de estas poblaciones del noreste de Europa. Así, están más relacionados con asiáticos del este que el modelo puede explicar[79].

El poblamiento de América a través de Beringia.

Hace tan sólo unos quince mil años, un reducido número de pobladores siberianos entró en el continente americano provenientes desde la Siberia, a través del Estrecho de Bering.
A diferencia de los otros cuatro continentes, fueron sólo los Homo Sapiens quienes pusieron pie en América. Aunque han existido diferentes teorías acerca de la llegada del hombre a nuestro continente, como la que postuló el noruego Thor Heyerdahl[80] acerca de la llegada de habitantes de la Polinesia a América del Sur por vía marítima, o la Hipótesis Solutrense[81], que propone la existencia de una ruta desde Europa hacia América, navegando a lo largo de la costa de la placa de hielo que cubría el extremo norte del Océano Atlántico, estas hipótesis han sido descartadas por la falta de evidencias arqueológicas y/o genéticas.
Existen pruebas de la presencia humana en el norte de la Siberia, específicamente en la desembocadura del río Yana hace ya 30 ka[82]. Dado que durante la última

[76] https://es.wikipedia.org/wiki/Mordvinos
[77] https://es.wikipedia.org/wiki/Pueblo_lap%C3%B3n
[78] https://es.wikipedia.org/wiki/Chuvasia
[79] Lazaridis I et al ibidem.
[80] https://es.wikipedia.org/wiki/Kon-tiki_%28expedici%C3%B3n%29. Visitada 3-IV-2016.
[81] https://es.wikipedia.org/wiki/Poblamiento_de_América_(ruta_del_Atlántico). Visitada 3-IV-2016.
82 Pitulko VV et al. (2003) The Yana RHS site: humans in the Arctic before the last glacial maximum. Science 303: 52–56.

glaciación el Estrecho de Bering, cuya profundidad media oscila entre 30 y 50 metros, estaba por sobre el nivel del mar[83], el extremo nororiental de Asia se encontraba unido a Alaska. Las placas de hielo cubrían al norte de Canadá y EE.UU. pero no a Beringia. La región de Beringia se extendía desde las montañas siberianas de Verkhoyansk hasta el río Mackenzie, en Canadá[84].

Hace aproximadamente unos 20 ka, durante el Último Máximo Glacial[85], los futuros primeros pobladores de América se separaron de los Koryak siberianos para dirigirse a Beringia. Esta zona habría albergado al hombre durante unos 8 ka, antes de que éstos se dirigieran a América[86]. Durante este tiempo, se acumularon mutaciones en el ADN de estas personas, de manera de separar su linaje de sus *hermanos* siberianos, con quienes estaban relacionados[87]. Aunque uno imaginaría esa zona como inhóspita, el hombre estuvo acompañado por mamuts, rinocerontes lanudos, lémures, topillos nórdicos, ciervos canadienses y osos. Probablemente, se habría albergado en diferentes refugios presentes en la región[88]. El consenso actual, en base a diferentes estudios realizados, es que todos los aborígenes americanos descienden de cuatro poblaciones (desde el punto de vista genético) que entraron simultáneamente y que rápidamente poblaron el continente, llegando hasta Sudamérica hace ya 14,6 ka. De hecho, las cuatro primeras letras del alfabeto filogenético para los haplogrupos de ADNmt (A-D) fueron acuñadas para referirse a estos cuatro haplogrupos fundadores. Tan sólo existen cuatro haplotipos principales panamericanos (A2, B2, C1, D1) y tres menores en América del Norte (X2a, D2, D3)[89 y 90]. El caso del haplogrupo D2 es llamativo. Se divide en dos clados hermanos: D2b, sólo presente en la Siberia, y D2a, presente en esquimales, Chukchis, Aleutas, y Atabascanos de Alaska[91]. Ver Figuras 7 y 8 en DVD.

La primera separación se produjo en Norteamérica, donde los antepasados de

[83] https://es.wikipedia.org/wiki/Estrecho_de_Bering

[84] Pringle H. (2014) Welcome to Beringia. Science 343:961-963.

[85] https://es.wikipedia.org/wiki/%C3%9Altimo_M%C3%A1ximo_Glacial. Visitada 26-III-2016.

[86] Raghavan M et al. (2015) Genomic evidence for the Pleistocene and recent population history of Native Americans. Science 349. DOI: 10.1126/science.aab3884.

[87] Tamm E et al. (2007) Beringian Standstill and Spread of Native American Founders. *PLOS One* 2(9): e829.

[88] Shafer ABA et al. (2010) Of glaciers and refugia: a decade of study sheds new light on the phylogeography of northwestern North America. *Molecular Ecology* 19, 4589-4621.

[89] Torroni A et al. (1993) Asian affinities and contiental radiation of the four founding Native American mtDNAs. *Am J Hum Genet* 53: 563–590.

[90] Brown MD et al. (1998) mtDNA haplgroup X: An ancient link between Europe/Western Asia and North America? *Am J Hum Genet* 63: 1852–1861.

[91] https://en.wikipedia.org/wiki/Alaskan_Athabaskans
https://es.wikipedia.org/wiki/Lenguas_atabascanas

los Atabascanos se escindieron del tronco filogenético americano principal hace 13 ka, dando lugar a la mayor diferencia genética entre poblaciones americanas. Esta división coincide con la época en que se iban abriendo corredores a lo largo de la costa y hacia el interior de Norteamérica, cuando la glaciación fue desapareciendo[92].

Es interesante el hecho de que muchos de los individuos americanos del Holoceno[93] analizados estén íntimamente relacionados con los americanos nativos de las mismas regiones geográficas. Esto implica la continuidad genética de poblaciones modernas y antiguas en algunas regiones de América durante 8500 años[94].

Clovis es el complejo arqueológico más antiguo de Norteamérica, datado en unos 13 ka, es decir, durante los últimos años de la última edad de hielo. Está ubicado en el estado de Nuevo México, al sur de los EE.UU.[95] En 2014 se obtuvo la secuencia del genoma de un niño, denominada Anzick-1, perteneciente a esa cultura. Se determinó que el haplogrupo de su cromosoma Y era Q-L54*(xM3) y se llegó a la conclusión de que este haplogrupo y el otro principal presente en las poblaciones americanas, Q-M3, se separaron hace aproximadamente 17 ka. Además, este individuo mostró mayor afinidad genética a los 52 grupos de americanos nativos que a cualquier población euroasiática. De manera sorprendente, sin embargo, está más relacionado a poblaciones de América Central y del Sur que a las de América del Norte. Esto se explica por el hecho anteriormente descripto. A medida que el hombre fue colonizando Norteamérica, se fueron separando en diferentes ramas. Y Anzick-1 perteneció a una población entre cuyos descendientes se encuentran las poblaciones sud- y centroamericanas como los Karitiana de Brasil y los Mayas[96].

También se estudió el ADN de otro individuo norteamericano, que había suscitado controversias debido a que la forma de su cráneo hacía suponer que no estaba relacionado a poblaciones americanas. El Hombre de Kennewick, tal su nombre, es un esqueleto de hace aproximadamente 9 ka encontrado en el extremo noroeste de EE.UU., en el estado de Washington. Su ADNmt es del haplogrupo X2a mientras que el haplogrupo del cromosoma Y es Q-M3. El análisis de su genoma muestra una clara similitud con los americanos nativos, y descarta que pueda

[92] Mandryk CAS et al. (2001) Late Quaternary paleoenvironments of Northwestern North America: Implications for inland versus coastal migration routes. *Quat. Sci. Rev.* 20, 301–314.

[93] El Holoceno es la última y actual época geológica del período Cuaternario. El inicio de Holoceno se establece en el cambio climático posterior a la última glaciación, y comprende los últimos 11784 años, tomando el año 2000 como base de referencia cronológica. https://es.wikipedia.org/wiki/Holoceno

[94] Raghavan M et al. op. cit.

[95] https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_clovis. Visitada 10-VI-2016.

[96] Rasmussen M et al. (2014) The genome of a Late Pleistocene human from a Clovis burial site in western Montana. Nature 506:225-229.

estar relacionado a poblaciones melanesias como los Ainu del Japón y Rusia[97] o polinesios. Al igual que Anzick-1, el Hombre de Kennewick está más relacionado con poblaciones centro- y sudamericanas, aunque entre estos dos individuos hay diferencias genéticas que los identifican como pertenecientes a dos poblaciones distintas. Lo llamativo del estudio es que los análisis morfológicos del cráneo confirman que este individuo es más similar a los polinesios y Ainu que a los americanos. Sin embargo, esto no es tan extraño, ya que existen otras poblaciones norteamericanas con similares características, como los Arikara de Dakota del Norte. La explicación que dan los autores es que las variaciones craneométricas dentro de cada población es tan grande que resulta muy difícil clasificar a un individuo sólo en base a medidas del cráneo[98].

Un artículo aparecido el año pasado demostró que dentro de los primeros pobladores de América hubo un grupo de personas con una genética diferente. Esta población Y, como la bautizaron los autores, tenía antepasados muy relacionados a poblaciones actuales de Australia, Nueva Zelanda y Nueva Guinea, incluyendo a los Onge de las Islas Andamán. Esta población Y contribuyó al ADN de americanos nativos de la Amazonia y de la Meseta Brasileña. Así, los Suruí, Karitiana y Xavante poseen hasta un máximo de 85% de sus genes[99].

En un trabajo que aún está en prensa en Nature, unos investigadores de la Universidad de Stanford, California, analizaron el poblamiento de Sudamérica[100]. Esta parte del continente es una excepción en el sentido de que fue poblado a través de una sola ola de invasión en un lapso medianamente corto de tiempo, hasta la llegada de los colonizadores europeos. Así, provee una visión continental de la historia de la población humana única en el mundo.

Para comprender la dinámica de las poblaciones humanas sudamericanas a través del Holoceno, los autores de este trabajo compilaron una base de datos de más de 5000 fechas de radiocarbono (carbono 14) a partir de poco más de 1000 sitios arqueológicos asociados con la ocupación humana. El análisis se enfocó desde la colonización durante el Pleistoceno tardío hasta hace dos mil años.

La evidencia arqueológica del poblamiento inicial es muy escasa y muchos de los sitios más tempranos se encuentran en la Patagonia, justamente el extremo sur, el punto más alejado de la entrada del hombre. Como el nivel del mar en esa época era unos cien metros más bajo que ahora, y debido a que la ruta de colonización fue a lo largo de la costa, es muy probable que los primeros sitios de

[97] https://es.wikipedia.org/wiki/Ainu. Visitada 10-VI-2016.

[98] Rasmussen M et al. (2015) The ancestry and affiliations of Kennewick Man. Nature 523:455-458.

[99] Skoglund P et al. (2015) Genetic evidence for two founding populations of the Americas. Nature 525:104-108.

[100] Goldberg A et al. (2016) Post-invasion demography of prehistoric humans in South America. *Nature*. En prensa. doi:10.1038/nature17176.

establecimiento del hombre se encuentren bajo el agua.
Existen claros patrones de crecimiento en centros conocidos; los principales se encuentran en la costa del Pacífico, en Perú, Chile y Ecuador. También hay centros de crecimiento, no tan importantes, en la Patagonia y en la costa de Brasil durante el Holoceno tardío. En otros lugares, como la Amazonia, no existen datos, lo que podría deberse a una pobre preservación de los materiales y no a una falta de habitantes.
Hace entre 13,5 ka y 2,5 ka la población creció aproximadamente mil veces. El mejor modelo de crecimiento que se adapta al de la población sudamericana consta de dos fases, una hasta hace 5,5 ka y luego otra de crecimiento exponencial entre 5,5 ka hasta los 2 ka antes de el presente.
Antes del Holoceno medio, la colonización de Sudamérica se pareció a la dinámica de tamaño poblacional típico de una especie invasiva, con una expansión inicial rápida y un posterior crecimiento limitado por recursos. Sin embargo, después de miles de años de equilibrio dinámico, las poblaciones experimentaron un crecimiento renovado, indicando un aumento en la capacidad de carga de recursos. Los datos inferidos a partir de la gran cantidad de sitios arqueológicos estudiados dan una población inicial de mil personas, la cual se expande hace 2 ka hasta entre 615000 y un millón de personas, con más de la mitad del crecimiento de población ocurriendo entre 5,5 ka y 2 ka.
La segunda etapa de crecimiento comenzó con un cambio al sedentarismo y la agricultura. Este proceso ocurrió en todo el subcontinente entre 5,5 ka y 3,5 ka, aunque no llegó a Patagonia debido a las condiciones adversas para la agricultura. Así, la combinación de fuentes estables de alimentos, la necesidad de trabajadores y la mayor disponibilidad parental llevó a intervalos entre nacimientos más cortos y a mayores poblaciones en sociedades basadas en la agricultura.
Existen evidencias de una segunda ola inmigratoria desde Asia, aunque con un impacto mucho menor sobre nuestra genética. En 2010 se secuenció el ADN de un pelo de 4000 años[101] preservado en permafrost[102]. Perteneció a uno de los primeros individuos de la cultura Saqqaq que se asentó en el Ártico americano. Esta cultura formó parte de la Tradición Microlítica Ártica[103], de la cual se han encontrado artefactos culturales en diferentes lugares, pero muy pocos restos humanos. Al analizar su ADN y compararlo con cuatro poblaciones norteamericanas y doce norasiáticas, el individuo Saqqaq se asemeja a tres poblaciones asiáticas: Nganasans, Koryaks y Chukchis, los cuales habitan Taimir,

[101] Rasmussen M et al. (2010) op. cit.
[102] Es la capa de suelo permanentemente congelado -pero no permanentemente cubierto de hielo o nieve- de las regiones muy frías o periglaciares. https://es.wikipedia.org/wiki/Permafrost. Visitada 10-IV-2016.
[103] https://en.wikipedia.org/wiki/Arctic_small_tool_tradition. Visitada 10-IV-2016.

Chukotka y Kamchatka, respectivamente, en el extremo este de Rusia. Por otra parte, este individuo está más alejado de poblaciones americanas como los inuit de Groenlandia, los Na-Dene y los amerindios. Su haplogrupo de cromosoma Y es el Q1a, común a siberianos y americanos mientras que su ADNmt lo relaciona a los Aleutas de las Islas del Comandante, en el Mar de Bering. El ADN de este individuo no mostró genes de la Eurasia occidental ni de genes de América Central o del Sur. Por el contrario, los habitantes actuales de Groenlandia sí muestran una clara evidencia de mestizaje o linaje común con los amerindios. La separación de los Saqqaq de sus antepasados Chukchis fue calculada entre 4400 y 6400 años, tiempo que coincide con la aparición de la Tradición Microlítica Ártica. Esto indica que se separaron, genéticamente, justo antes de migrar hacia América. Los autores concluyen que este individuo, y muy probablemente la población a la que perteneció, representan una segunda ola inmigratoria desde Siberia.

¿Y qué pasó luego, con la llegada de los europeos y los esclavos africanos traídos por ellos? ¿cómo se mezclaron con la población original americana? En un gran trabajo de un grupo de la Universidad de Oxford[104] se analizó el ADN de 2500 individuos de diferentes poblaciones del continente americano, incluyendo el Caribe, con probable mezcla con los colonizadores e inmigrantes europeos así como también con los esclavos africanos. El ADN de estas personas fue comparado con el de poblaciones europeas, africanas y asiáticas.

De todas las poblaciones analizadas, la ascendencia africana estimada, varía entre virtualmente 0% (los Mayas) hasta 87% (Barbados). Las poblaciones del Caribe tienen un mayor componente africano que las sudamericanas, lo cual es consistente con los registros históricos de llegadas de esclavos africanos a dichas zonas. Los Yorubas, del África Occidental, son el principal contribuidor de ADN, lo que confirma a esta región como el mayor *proveedor* de esclavos. Sin embargo, también hay contribuciones de otros grupos como los Mandenka, de Senegal y Gambia, africanos del sur que hablan las lenguas bantúes y africanos del este, específicamente keniatas que hablan esas mismas lenguas. Esto también va en consonancia con los registros de esclavos, ya que los de tales regiones de África llegaron a ser aproximadamente el 5% de todos los esclavos.

Por otra parte, el componente europeo varía desde un ~8% en Barbados hasta un 79% en Puerto Rico. Como era de esperar, para la América *española*, el principal contribuyente de ADN es España, mientras que para la población afroamericana son los británicos, aunque también existe un pequeño aporte español en este grupo. También un resultado esperable, fue el detectar ADN vasco en casi todos los individuos de la América *española*, el cual varía entre 1,5% (Maya) y 7% (Colombia). Los vascos fueron una proporción considerable de los españoles que

[104] Montinaro F et al. (2015) Unravelling the hidden ancestry of American admixed populations. *Nature Communications.* 6:6596.

llegaron a nuestro continente en los siglos XVI y XVII. Otras contribuciones europeas vienen dadas por los italianos del sur y de Sicilia y una fracción considerable de franceses en individuos de una de las poblaciones afroamericanas estudiadas, lo cual está de acuerdo con la inmigración francesa al sur de Estados Unidos durante los tiempos coloniales.
Gracias a estos estudios, también se aprecia una gran heterogeneidad en muchas poblaciones estudiadas, sobre todo en las poblaciones afroamericanas. Las contribuciones inferidas de los Mandenka varía entre 0% y 35% mientras que la de los africanos occidentales puede variar entre 0% y 100%. Por otra parte, el componente americano nativo varía entre 0% y 65%, dependiendo de las poblaciones estudiadas.

Conclusiones finales

Durante estos últimos años, hemos observado una explosión en la investigación de ADN de muestras antiguas. Aparecen trabajos científicos sobre este tema con una frecuencia cada vez mayor, y la información que nos proveen es cada vez más interesante, resuelve muchas dudas y genera más interrogantes.
Aún queda mucho por saber. Más acerca de los Denisovanos y otras posibles especies Homo que esperan ser descubiertas. El análisis de ADN de la gran cantidad de muestras que aún no han sido analizadas nos proporcionará información más detallada acerca de nuestra evolución, y la de nuestras especies *hermanas*. Seguramente saldrán a la luz aspectos menos conocidos de nuestra historia, y seguiremos sorprendiéndonos del largo camino que hemos sido capaces de recorrer juntos.

Glosario

ADNmt: ADN mitocondrial. Es el ADN que se encuentra en las mitocondrias, organelas intracelulares. Las mitocondrias son siempre heredadas de la madre. Así, estudiando el ADNmt se puede estudiar la evolución genética matrilineal del hombre.
Cromosoma Y: Es uno de los cromosomas sexuales y es exclusivo del hombre. De esta manera, analizándolo se obtiene información acerca de la herencia paterna.
Haplotipo: es una combinación de alelos de diferentes loci de un cromosoma que se heredan juntos. Dada la alta variabilidad alélica en el genoma humano, la probabilidad de que dos individuos no relacionados presenten un mismo haplotipo, es prácticamente nula. Así, el estudio de haplotipos se ha convertido en una herramienta útil en la determinación de relación génica entre individuos y

poblaciones de estudio [105].

Haplogrupo: en el estudio de la evolución molecular, es un grupo grande de haplotipos. En genética humana, los haplogrupos más comúnmente estudiados son los haplogrupos del cromosoma Y (ADN-Y) y los haplogrupos del ADN mitocondrial (ADNmt), los cuales pueden ser usados para definir poblaciones genéticas[106].

[105] https://es.wikipedia.org/wiki/Haplotipo. Visitada 10.IV.2016.
[106] https://es.wikipedia.org/wiki/Haplogrupo. Visitada 10.IV.2016.

Pedro Pablo Piñero García, profesor universitario y bioestadígrafo

por Héctor H. Berra

Pedro P. Piñero García (1885 – 1949)

Pedro Piñero García nació en la ciudad de Rosario de Santa Fe, el 19 de febrero de 1885.

Ingresó a la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires y durante sus años de formación conoció a maestros prestigiosos a los que siempre recordó y a quienes citaba fervorosamente en toda oportunidad propicia. Entre ellos se encontraban José Penna, Julio Méndez y Francisco Sicardi.

Con la tesis "*Tratamiento quirúrgico de la inversión uterina crónica*", recibió su título de Médico Cirujano el 18 de mayo de 1912.

Luego de graduarse, inició su actividad profesional en Morteros, provincia de Córdoba, continuando después en San José de la Esquina, provincia de Santa Fe, hasta 1915, año en que regresó a Rosario.

Esa primera etapa rural, fue corta pero muy provechosa para el joven médico, pues le permitió ponerse en contacto con el ciclo completo de muchas enfermedades infecciosas. El conocimiento del origen, desarrollo y muerte de una gran variedad de seres vivos: víboras, culebras, arañas –a las que manejaba con habilidad, según sus discípulos–, pájaros, loros, insectos, etc., le sirvieron mucho para

valorar con conocimiento amplio, el modo de transmisión o contagio de muchas enfermedades. Publicó por entonces un interesante trabajo de Arañidismo y Ofidismo en *"La Semana Médica"*.

Algunos brotes de peste le permitieron valorar la acción del suero antipestoso que ya había usado en Buenos Aires siendo practicante. Esta posibilidad de observar y estudiar las enfermedades contagiosas en forma completa y directa, contribuyeron a conformar, seguramente, su espíritu investigador.

Según su biógrafo, el profesor Manuel López Quiroga, en este período fue "médico" en el sentido total del término; ejerció la profesión con máxima abnegación, altruismo y cariño. El espíritu que abrigó su acción entonces, habría quedado reflejado, en dos hechos. El primero, la interrelación e interacción con la población a la que atendía, siendo de origen español, llegó a la presidencia de la Sociedad Italiana sostenido por su prestigio. El segundo, íntimo, fue conservar siempre como tesoro el instrumental completo adquirido en aquella época y que se complacía en mostrar, como ofrenda a su labor hipocrática. Ese material estaba constituido, entre otros elementos, por un microscopio, su valija de partos completa, separadores de nariz y espéculos de oído, un amigdalótomo Dufaur a cuchilla, agujas para vacunar, lámparas de alcohol, algunos reactivos para exámenes de orina, pinzas dilatadoras y cánulas para traqueotomía.

De regreso a su ciudad natal, inició un nuevo período, dedicado casi exclusivamente a las enfermedades infecciosas. Ingresó como agregado a la Sala III de la Casa de Aislamiento (hoy Hospital "Intendente Carrasco") y al año siguiente, 1916, quedó a cargo de la misma. En 1921 fue designado Jefe de la Sala de Policlínica del mismo hospital y en 1925 ocupó la Dirección General de la Administración Sanitaria y Asistencia Pública de Rosario, cargo que desempeñó hasta 1927.

Reconocida su competencia y su labor en Epidemiología por el Gobierno de la Provincia de Santa Fe, en 1925 fue designado vocal de los desaparecidos Consejos de Higiene y en 1927, al renovarse los nombramientos, pasó a ser presidente de Consejo de Higiene de la Segunda Circunscripción.

En 1929 fue designado jefe de la Sala IV del Hospital Carrasco y por encargo de la Facultad de Ciencias Médicas desempeñó también, la jefatura de las Salas V y VII del mismo hospital, como asiento de la Cátedra de "*Infecciosas*" desde 1940 hasta 1946.

Como profesor universitario, estuvo entre los primeros designados apenas creada la Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores de la Universidad Nacional del Litoral, en la que fue designado por concurso, titular de "Clínica Epidemiológica, Tisiología y Enfermedades Endémicas".

El resultado de ese concurso, llamado en julio de 1921 y sustanciado en agosto del mismo año, fue comunicado al Poder Ejecutivo de la Nación con fecha 30 de septiembre de 1921 y su aprobación decretada por el mismo Poder Ejecutivo el 10 de octubre de 1921. Durante su desarrollo se produjeron algunas incidencias.

Fue el concurso que contó con el mayor número de aspirantes. Se inscribieron los doctores Atilio Guaita, Ricardo Hansen, Pedro Ivanissevich, Pedro Piñero García y Amílcar Martelli. El jurado quedó integrado con el profesor de la misma asignatura de la Facultad de Medicina de Buenos Aires, Dr. Francisco Destéfano.
Sólo tres de los candidatos, Ivanissevich, Martelli y Piñero García se presentaron a rendir la prueba oral. La primera dificultad que se presentó fue, según Raymundo Bosch, distinguir de algún modo objetivo los méritos de cada uno de ellos entre sus antecedentes y valorar la prueba oral. Después de un largo cambio de opiniones entre los jurados, el delegado, Agudo Ávila, resolvió la dificultad, dividiendo el concurso en dos pronunciamientos: declarar desierto el concurso para la cátedra a crearse de tisiología y proceder en armonía con las directivas seguidas hasta entonces, con independencia de las objeciones más de orden político que de orden técnico. En consecuencia, por un voto ganó el concurso Piñero García, en tanto que el profesor Francisco Destéfano, asesor del jurado, se pronunció en contra de esa designación.
En 1923, asumidas las nuevas autoridades de la Facultad, fue confirmado en el cargo por el Consejo Directivo, desempeñándose además, como integrante del mismo a continuación.
En ese período, atravesó varios episodios de sinsabores y lucha, en algún caso por largos años, para poder mantener en pie sus principios y labor universitaria.

De I a D: Lorenzo Pozzi, Carlos Chaminaud, Pedro Piñero García, Ángel Invaldi. El quinto integrante, las hermanas y enfermeras no han podido ser identificadas. En el hall de la planta baja del Pabellón "Adolfo Rueda", Salas XVIII y XIX del Hospital Nacional del Centenario (demolidas). Año 1928.

En los primeros años de la incipiente facultad, al igual que en el resto de las cátedras, por carecer de servicios, la de "infecciosas" se desarrolló de una forma un tanto irregular.
El profesor Piñero García orientó su actividad académico asistencial a la asistencia de enfermos infectocontagiosos, especialmente tuberculosos a los que atendía en su consultorio y en el Hospital Intendente Carrasco.
Entre los años 1923 a 1926 las clases se dictaron en la Sala XII del Hospital Centenario y también para tuberculosis se dictaron clases en el Hospital Carrasco. En abril de 1927 se hizo cargo del pabellón de infecciosas, habilitándose su planta baja para internación de mujeres portadoras de enfermedades infectocontagiosas y procesos infecciosos del embarazo y el puerperio. En la memoria correspondiente a ese año solicitaba la pronta habilitación de la planta alta dada la gran necesidad de ampliar el servicio.
El pabellón "Adolfo Rueda" de infecciosas con su planta alta y subsuelo, era aproximadamente igual al pabellón de Infecciosas del Hospital Pasteur de París. Piñero intervino en la confección de los planos. Fue demolido junto a las Salas XVI, XVII y el pabellón frontal del hospital a fines de la década de 1970, cuando fue transferido por la dictadura a la provincia de Santa Fe.
Sin embargo, ya en 1928, durante otra intervención a la Universidad, a la cátedra se le fue quitado el servicio del Hospital Centenario y se le dio ubicación en una precaria sala del Hospital Carrasco. El reclamo que el profesor inició entonces y la zaga de disputas que originó, recién terminaría en 1946 –diez y siete años después– con la reposición en su sede legal.
Esos 17 años de lucha, señalando año tras año las deficiencias de su precario servicio y las consiguientes dificultades en la enseñanza, clamando por la reposición de sus servicios hospitalarios del hospital-escuela del Centenario y pidiendo fondos y medios para enseñar, quedaron documentados en las memorias anuales de su cátedra, publicadas por "La Semana Médica".
Durante ese largo episodio, y en una maniobra que escondía un motivo vergonzoso, fue acusado y suspendido por el Consejo Directivo con un sumario defectuoso, por un supuesto déficit en la enseñanza. El Consejo Superior de la Universidad confirmó la sanción por 8 votos contra siete, en fecha 16 de Agosto de 1939. No obstante, herido en su honorabilidad llegó por las instancias correspondientes hasta el Poder Ejecutivo de la Nación, que revocó la suspensión con fecha 20 de noviembre de 1940. Se dio fin así, a "un hecho puramente autóctono que nació en la casa y murió en el escenario nacional para ejemplo y enseñanza de que no todo lo malo sobrevive el combate con la justicia", tal como lo definió él mismo, en las Memorias de la Cátedra de 1938, 1939 y 1940.
En la facultad fue también secretario durante el decanato del Dr. Rafael Araya, delegado al Consejo Superior, miembro del Consejo Directivo y delegado interventor de la Facultad en 1934. En varias oportunidades fue designado delegado por la facultad en congresos médicos realizados en nuestro país y el exterior.

Durante el corto período como interventor, intentó devolver a la Cátedra de Clínica Epidemiológica su patrimonio violentado.
Su labor docente no se limitó a la cátedra, sensible a los problemas que enfrentaba el alumnado con respecto a los planes de estudio, escribió algunos artículos fijando su posición y propuestas.
Convencido que la estadística era una ciencia fundamental para las políticas sanitarias y para dirigir campañas profilácticas adecuadas, impulsó la inclusión de cursos especiales de metodología estadística en los planes de estudio universitarios y realizó trabajos sistemáticos, principalmente de carácter epidemiológico en biología. En consecuencia, fue uno de los precursores en nuestro país y el primero en Rosario, de los estudios bioestadísticos, al continuar la obra de Emilio Coni y José Penna. De este modo estudió en forma exhaustiva el capítulo de la morbimortalidad infantil desde 1900 a 1925, en Rosario. En 1925 participó en Córdoba en la Primera Conferencia Nacional de Estadística. Dos años después actuó como presidente de la Comisión de Estadística Sanitaria de Rosario. Fue socio de la Sociedad de Estadística de Buenos Aires desde 1941 y socio correspondiente de la Sociedad de Estadística del Uruguay desde 1943. En Rosario fue fundador y primer presidente de la Sociedad de Estadística de Rosario. Toda su actividad en este campo le fue reconocida cuando lo designaron en 1943, Miembro Titular del Instituto Interamericano de Estadística de Washington y también de la Sociedad de Estadística de Río de Janeiro.
Fue también, presidente por varios periodos del "Instituto Argentino-Brasileño de Cultura".

Especial reconocimiento a su labor la obtuvo del profesor Fonso Gandolfo quien le había encomendado escribir el capítulo inicial de su conocido texto de la materia. Ese apartado sobre Estadística Sanitaria, escrito con singular competencia, mereció que el departamento bibliográfico de la Oficina Sanitaria Panamericana, lo señalara como el mejor agregado a la nueva edición del libro.
Siendo presidente del Comité de Estadística Sanitaria contribuyó activamente en el relevamiento de la Estadística Sanitaria Municipal que se implantó en Rosario por decreto municipal número 242 del 20 de febrero de 1937.

Referencias

Manuel López Quiroga. "Un Maestro: Pedro Pablo Piñero García". *Sem Med* 1950,57(42): 796-799.
Pedro P. Piñero García. "Asuntos Universitarios. Correlación en la enseñanza y extensión en los programas", Buenos Aires, 1937.
Pedro P. Piñero García. "Carta al Sr. Decano de la Facultad de Ciencias Médicas, Farmacia y Ramos Menores, Dr. Teodoro Fracassi". *Sem Med* 1930,37:1761-1763
Pedro P. Piñero García. "Memorias de la Cátedra de Clínica Epidemiológica, Ti-

siología y Enfermedades Endémicas, correspondientes a los cursos 1938, 1939 y 1940". Editorial Apis, Rosario, 1941.
Raimundo Bosch. "Historia de la Facultad de Medicina", UNL, Rosario, 1966.
Stella Marís Caramutti. "Semblanza del doctor Pedro Pablo Piñero García". *Sem Med* 1973 (79 Aniversario):192-194.

Síntesis biográfica del fotógrafo Félix Corte

por Juan Eduardo Vélez

Félix Corte y Josefina Corte de Corte

El fotógrafo italiano Félix Corte nació en la localidad de Bagnasco, provincia de Cúneo, en 1852 y murió en Bordighera, provincia de Imperia, en 1922.
La primera información sobre su presencia en la República Argentina, se observa en el "Primer Censo Nacional" de 1869, durante la gestión presidencial de Domingo Faustino Sarmiento, donde figura con sólo 17 años como aprendiz del fotógrafo francés Bartolomé Loudet (1823-1887), en su estudio de Buenos Aires. Luego de algunos años de conocimiento del oficio, decidió trasladarse a la ciudad santafesina de Rosario, donde inició su actividad en 1880 como titular de la casa "Fotografía Inglesa" ubicada en calle Libertad 134 (hoy Sarmiento), local donde había funcionado el estudio del prestigioso fotógrafo inglés Alejandro Witcomb.
En 1882 Félix Corte mudó su atelier a la céntrica calle Puerto 122 (hoy San Martín), iniciando una época sumamente fructífera para su actividad como fotógrafo, ya que su objetivo captó la febril actividad laboral de la pujante ciudad portuaria, con valiosas imágenes de exteriores que testimonian el vertiginoso crecimiento urbano de Rosario. Además siguió retratando a personalidades sobresalientes de la sociedad local, con quienes estableció sólidos vínculos de amistad. Prueba de ello es la relación con el abogado, sociólogo, político e historiador Gabriel

Carrasco, a quien acompañó en la formidable tarea de relevar fotográficamente el norte santafesino.
El Dr. Carrasco, en su condición de comisario general del Primer Censo Provincial de Santa Fe (1887), contrató a Félix Corte para que documentara en imágenes la región llamada Chaco Austral. El álbum que surgió de allí, es uno de los escasos y valiosos documentos de la frontera norte provincial, que aún perduran en bibliotecas y archivos históricos.
La carrera profesional de Félix Corte fue tan extensa como provechosa, teniendo locales también en calle Puerto 122 entre 1883 y 1890, en calle San Martín 442 (1896), 742 (1901) y 736 (1908), año en que comenzó su paulatino alejamiento de la fotografía.
Hacia fines del siglo XIX, contrajo matrimonio con su sobrina Josefina Corte, con quien tuvo seis hijos: Quirino, Sunny, Aldo, Argentino, Osvaldo y Emilio. En 1911, luego de varios viajes a Italia, donde ya residía su familia, Félix Corte concretó su inocultable anhelo de retornar definitivamente a su país de origen, donde falleció en 1922.
Cabe agregar que el último tramo de su vida se caracterizó por acciones filantrópicas, que le valieron distintos reconocimientos como ciudadano ilustre, destacándose la mención como caballero del Reino de Italia, y la designación con su nombre a una plaza de la pintoresca localidad de Bagnasco.
(Ver DVD)

Conservación, restauración y rescate del patrimonio en el Instituto Martín Fierro

por Gloria Sánchez Almeyra

En el año 1943 una Asociación de argentinos agrupados por el amor común a la Patria e impulsados por la adhesión a las tradiciones argentinas y el estudio de las costumbres criollas, fundaron el preliminarmente llamado Instituto Cultural de Tradicionalistas Argentinos "Martín Fierro". Al principio estuvo ubicado en Córdoba 3245 hasta que, después de unos meses y durante ese mismo año, se instalaron definitivamente en calle Laprida 1419.

Antes de que allí se estableciera el Instituto, la casa de calle Laprida 1419 había pertenecido al abogado y escritor Alberto José Mazza, nacido en Rosario el 10 de mayo de 1888. Además de ser un gran orador, fue bibliotecario de la Dirección de Inmigraciones, secretario de la comisión de presupuesto del Consejo Deliberante de Buenos Aires y ministro de Justicia durante la intervención federal en Salta en 1930. Escribió: "Discursos" en 1929, "De ayer y hoy" (poesías) y sus "Obras completas" fueron publicadas después de su muerte". Falleció el 16 de marzo de 1949.

A lo largo de los años, las Comisiones Directivas del Instituto fueron ejerciendo sus funciones y han trabajado por seguir difundiendo la tradición. Desde el año

2010 la Comisión Directiva, junto con un grupo de Conservadores de Museo profesionales que trabajan de forma independiente, han tomado la decisión de poner en valor el patrimonio con la intención de no solo exhibir sino también educar y transmitir.

Las actividades museológicas se basaron particularmente en el relevamiento y posterior exposición del patrimonio del Instituto. Durante el mes de enero del año 2010 se llevó a cabo la restauración de los bustos de yeso y madera que, luego de un minucioso trabajo de rescate, se exhibieron en tarimas blancas con la pertinente información de acuerdo a la investigación escultórica previa.

La pulpería "Don Virgilio" fue el segundo espacio intervenido. Junto a historiadores y antropólogos se investigó sobre las pulperías de fines de siglo XIX y después de un análisis se eligieron los objetos que iban a quedar expuestos, entre ellos: botellas, ollas, platos, vasos, cajas de cigarros, velas, jabones, damajuanas, ponchos, telas, panes caseros, mates, mesas, sillas, una rueda de carreta y una montura. También se presentó una vitrina con arneses de caballería: un rebenque, boleadoras, riendas y lazos de cuero trenzado.

Durante los meses de junio y julio del año 2010 se trabajó sobre las reproducciones del artista Eleodoro Marenco. Las láminas se encontraban deterioradas y en malas condiciones de conservación. Se extrajeron de sus marcos, los cuales fueron restaurados, y se empleó papel neutro para volver a colocarlas teniendo en cuenta medidas de conservación preventiva.

A fines de septiembre se recuperó el espacio destinado a la biblioteca "José Hernández", se pintaron paredes y muebles. Después de participar en un proyecto presentado a la Municipalidad, se le otorgó al Instituto la posibilidad de adquirir nuevos ejemplares para completar la colección de libros y reabrir la biblioteca finalmente en febrero del 2011.

Las actividades museológicas se realizaron con la colaboración del arquitecto y conservador de museos Gustavo Fernetti y la conservadora de museos Ingrid Rusell-White.

Durante ese mismo año y en conmemoración al 22 de agosto, Día Internacional del Folclore, se realizó una invitación a los alumnos de 6° grado de la escuela N° 54 "Bernardino Rivadavia" de la ciudad de Rosario y los conceptos que se impartieron en esta actividad fueron:

- Recorrido y Referencia histórica con respecto al Instituto Martín Fierro.
- Reseña de la obra de José Hernández "El Martín Fierro".
- Pulpería Don Virgilio. ¿Qué es una pulpería? ¿Por qué elegimos esta representación de pulpería? ¿Cuál era el rol de la pulpería en el ámbito rural?
- Los alumnos realizaron actividades con respecto a lo observado.

A fines del año 2014 se empezó a elaborar el proyecto de reorganización de la galería de los ex presidentes. El Instituto ya contaba con una galería de cuadros de los primeros guías pero se encontraba incompleta y algunos retratos en malas condiciones de conservación. Esta iniciativa se llevó a cabo en distintas

etapas: primeramente se acondicionó la sala de la secretaría, se pintaron paredes, ventanas, puertas y se despejó el espacio.
La segunda etapa fue salvaguardar los cuadros de los ex presidentes que se atesoraban. Se restauraron los marcos y se estabilizaron las fotografías. El paspartú anterior se reemplazó por otro de material de constitución 100% algodón, inerte, neutro para detener el deterioro causado por la humedad del ambiente y los cambios de temperatura.
La tercera etapa fue la investigación de las presidencias desde el año de fundación del Instituto hasta la actualidad. Después de este sondeo, se llamó a una convocatoria, mediante una invitación formal, para una jornada fotográfica a todos los ex presidentes. Se citó a una profesional en fotografía y Conservadora de Museos que ya había colaborado con el Instituto y de esta forma se pudo completar la galería presidencial.
Con respecto a los ex presidentes fallecidos, nos pusimos en contacto con sus familiares y ellos nos facilitaron una fotografía de los mismos.
El montaje de la galería fue la cuarta etapa, ésta requirió la impresión de fotografías, el armado de los nuevos cuadros, de las cartelas con los períodos presidenciales y la disposición en sus respectivos lugares dentro de la secretaría.
Finalmente la inauguración de la Galería de cuadros de los Ex Presidentes del Instituto Martín Fierro fue el 24 de abril del 2015. El objetivo que tuvo esta actividad fue la presentación permanente de la historia institucional para el presente y las futuras generaciones.
La lista de ex presidentes se presentó de la siguiente manera:

1943 Pedro Medina (Presidente Provisorio desde el 1 de julio de 1943 al 29 de octubre del mismo año),
1943-1944 Manuel Carboni
1944-1946/1946-1948 José Carreras
1948-1950 Virgilio Sánchez Almeyra
1950-1952 Santiago Santa Cruz
1954-1956 Santiago Santa Cruz
1956-1958/1958-1960 Virgilio Sánchez Almeyra
1960-1962 Luciano García
1962-1964 Mario Alberto Funes
1964-1966 José Carreras
1966-1968/1968-1970 Virgilio Sánchez Almeyra
1970-1972/1972-1974 Jorge Oscar Sánchez Almeyra,
1978-1980 Benito A. Canteli
1880-1982 Arturo Charro
1982-1984/1984-1986 Gumersindo Moyano
1986 Bartolomé Fontanarrosa
1986-1988 Juan José Almada
1988-1990 Jorge Oscar Sánchez Almeyra

1990-1992 Juan José Almada
1992-1994 Aldo Carrara
1994-1996/1996-1998 Fernán Sánchez Almeyra
1998-2000/2000-2002 Miguel Ángel A. Talvo
2002-2004 Juan Carlos Rentería Beltrán
2004-2005 Héctor Fontanarrosa
2006-2008 Juan José Almada
2008-2010 Eduardo Romero
2010-2012/2012-2014/2014-2016 León Gamberini

Las actividades detalladas anteriormente contaron con la participación de socios y amigos del Instituto.

Desde los años cuarenta el actualmente denominado Instituto de la Tradición Martín Fierro ha sido un gestor de difusión del folclore argentino en la ciudad de Rosario, promulgando las costumbres criollas, las danzas y las comidas típicas. Muchas figuras destacadas han frecuentado la casa de calle Laprida, entre ellas: Atahualpa Yupanqui, Eduardo Falú, Los Hermanos Ábalos, Los Chalchaleros, Los Cuimbae, Linares Cardozo, Raúl Domínguez, Enrique Mac Grech, Eleodoro Marenco, Arsenio Aguirre, Andrés Chazarreta, Los Hermanos Abrodos, Julio Miño, Alberto Merlo, Suma Paz, entre otros. Actualmente se trabaja para seguir los mismos objetivos que hace 72 años, amoldándose a los nuevos tiempos, festejando fechas patrias, dando clases de baile, guitarra y bombo y conservando el patrimonio para su estudio y difusión[1].

[1] Agradezco a la Comisión Directiva por el apoyo para realizar este artículo y a Fernán Sánchez Almeyra por la información aportada.

La Sociedad Escolar Alemana y el Templo Evangélico de Roldán (Colonia Bernstadt)

por Beatriz Moreno de Murray

El informe de Guillermo Wilken, encargado por el presidente de la Comisión Central de Inmigración para efectuar una visita a las colonias de la provincia de Santa Fe (entre el 18 de enero y el 24 de mayo del año de 1872) fue presentado el 22 de agosto de 1872, dos años después de que se vendiera el primer solar en Bernstadt (hoy Roldán). Sobre Bernstad, Wilken dice textualmente: "*la población propiamente dicha del pueblo tiene: 73 casas de material, 1 iglesia con capacidad para 2.000 personas. Los hermosos edificios de la Estación, grandes casas para la Administración de estilo y arquitectura suizos. Un molino a vapor. Un espacioso Asilo para inmigrantes. Plazas cercadas de alambre y plantadas de árboles. Grandes almacenes para el acopio de frutos de los colonos. La escuela misma pertenece a la Compañía y el preceptor es así mismo pagado por ella*"[1].
En general, Wilken encontró que la educación primaria en la provincia se hallaba muy descuidada. En materia de religión o instrucción religiosa dice que: "*los colonos que pertenecen a la comunión católica romana, encuentran en todas partes los auxilios de su religión, mientras que los protestantes, que ya en esa fecha llegaban a la cifra de 3.500, o sea una cuarta parte de la población total, están literalmente privados de instrucción religiosa por falta de sacerdotes*"[2].
En el Álbum del Departamento San Lorenzo de la Provincia de Santa Fe de 1934 de Podestá y Locicero[3], se señala el año 1876 como punto inicial de la organización de una escuela primaria que atendería las necesidades de la creciente población infantil de habla alemana. Es así como surgió la Sociedad Escolar Alemana. Dado que el gobierno de la provincia no prestaba atención a los reclamos de la imperiosa necesidad de la creación de una escuela para aprender las primeras letras, los vecinos de Bernstadt resolvieron reunirse a fin de llevar adelante la idea y organizar, en lo posible, una ordenada institución escolar, que tratarían de sostener por cuenta propia.
La fundación de esta Sociedad Escolar Alemana de Bernstadt (Roldán) se llevó a cabo el 28 de mayo de 1876. Así quedó formada su primera comisión directiva:

[1] Wilken, Guillermo, "*Las colonias. Informe sobre el estado actual de las colonias agrícolas de la República Argentina*", Ed. Oficial, Buenos Aires, 1873.
[2] Ibidem.
[3] Podestá, Agustín C. y Locicero, José, "*Álbum Biográfico del Departamento San Lorenzo*".

presidente honorario: Dr. Geissler; presidente Dr. Stadlin; secretario-tesorero: H. Hasse; vocales: A. Flotron y J. Baumann. Nombraron como maestro por unanimidad a Gaspar Plück dado los excelentes certificados que presentó. La apertura de la escuela se efectuó el 3 de junio de 1876, encargándose el maestro de anotar a los alumnos. Ese día se inscribieron treinta. La cuota impuesta, tanto para las familias de los alumnos como para los voluntarios que ayudaban, fue de seis reales bolivianos. En años de malas cosechas la situación se tornó difícil. Ni el gobierno municipal, ni el provincial y el nacional prestaron ayuda alguna. Otras instituciones de Rosario como la Logia Unión y la Sociedad Filantrópica Suiza se negaron igualmente. La Comisión se dirigió entonces a las casas de comercio alemanas de Rosario y esa vez tuvieron éxito, pues consiguieron de éstas la donación de $251,85, suma que se depositó a interés como fondo de la construcción.

El 24 de enero de 1878 la Sociedad Escolar Alemana recibió de la Sociedad Evangélica que existía en Roldán, la suma de $215,50 bolivianos para su fondo escolar, a condición de que se le permitiera celebrar sus ceremonias religiosas sin molestar el regular funcionamiento de las clases.

Unos años antes de la fundación de la Sociedad Escolar, los colonos, por sus propios medios, habían construido un local en un terreno donado por la Administración de Tierras, al lado de la iglesia católica, (no la actual sino una anterior hecha de adobe). En dicho local funcionó durante un tiempo una escuela, seguramente la que aluden en su álbum Podestá y Locicero y que sitúan en 1876. Luego se cerró y quedó la casa desocupada. La nueva escuela fue instalada allí. En 1885 se ratificó y confirmó la propiedad de dicho edificio ya que, en 1872, la administración de la colonia y el director de la Compañía de Tierras permitieron la construcción de dicho edificio en su terreno por lo que se lo consideraba como una donación. En 1887, el 10 de abril, el ministro de Hacienda de la provincia de Santa Fe, Dr. Néstor de Iriondo, ordenó el desalojo del edificio sobre el cual, decía la carta, la Sociedad Escolar no tenía ningún derecho. La situación fue muy crítica. Karl Brofft puso a disposición la casa de inmigrantes y, de esa manera la escuela pudo seguir funcionando. Poco después, la Sociedad adquirió al contado dicha casa en 1.008 pesos, gracias al noble gesto de uno de sus miembros, Juan Buchmann, que prestó el dinero. La casa prestada por Brofft se convirtió, con el correr del tiempo, en un moderno edificio escolar. Esta casa de inmigrantes era el sitio donde los recién llegados de Europa habían sido hospedados en los comienzos de la colonización, pero ya no se usaba. Con alivio se ocupó esta propiedad que luego fue comprada. La Congregación Evangélica donó 215 pesos para sumar y, de este modo, se obtuvo el derecho de propiedad, reconocido tiempo después.

Los maestros que actuaron en la Escuela Alemana de Roldán fueron: Gaspar Plück 1870-1878, W. Kriese 1879-81, J. Ackermann 1882 hasta mayo, H. Reichhardt 1882-84, W. Kleiber 1885-87, J. Hess 1886 hasta mayo, W. Kleiber (h) 1886-90, Pedro Dürst 1891-1911. Como segundos maestros actuaron: en 1889, G. Schiefuduck; en 1900, A. Ruthardt; en 1901-1902, R. Thoss y 1903, G. Hoffmann. Como

maestras para 1° grado se desempeñaron Acalia V. de Cubillas en 1888, Juana Butikofer 1898-1900, María Weihmüller en 1901 y 1902. Pedro Dürst, talentoso educador, fue director del colegio durante veinte años, desarrollando una labor realmente magnífica.

En 1883 se estableció un curso de labores para niñas, en forma regular.

Las personas que lideraron la Sociedad Alemana de Roldán fueron: el Dr. Silvano Stadlin 1876-1877; J. Gerken 1878; C. J. Meyer 1878; C. Brofft 1879; Federico Franke 1879; Samuel Amsler 1880; H. J. Kohler 1881-82; S. Baumann 1884-86; A. Flotron 1887-88; E. Kleiner 1889-91; A. Flotron 1892-94; J. Rudolf 1895-1901; A. Flotron 1902-03; E. Kleiner 1904-05; L. Wissler 1906-08; E. Buchmann 1909-11; L. Wissler 1912-1916; Santiago Buchmann 1916-18; Emilio Flotron 1919-22; y Santiago Cettou 1923-29. Durante muchos años H. Kohler ocupó el cargo de inspector.

El plan de estudios que se desarrollaba era bastante amplio, comprendiendo: Castellano, Alemán, Aritmética, Historia, Geografía, Geometría, Historia Natural, Historia Argentina, Teneduría, Gimnasia, Dibujo y Canto. Se inició con treinta alumnos, llegando en 1885 a setenta. A fines de 1906, contaba con 115, distribuidos así: 68 varones y 47 mujeres, ocupando el cuarto lugar entre las escuelas particulares alemanas del país. Asistían a ella niños de Rosario, Cañada de Gómez, Amstrong, Bell Ville, Gálvez, San Jerónimo y Funes. En 1900 obtuvo la personería jurídica.

La escuela continuó en forma progresista hasta 1915, fecha en que comenzó a declinar. Los primeros benefactores fueron desapareciendo uno a uno, los únicos que seguían cooperando eran Flotron y el anciano y muy estimado Luis Wissler. En 1919 cambió el nombre por "Sociedad Escolar Belgrano", pero la decadencia continuaba hasta que, en 1929, se resolvió la disolución de la sociedad, haciendo ésta donación de sus bienes, consistentes en edificios y terrenos a la Comisión de Fomento local y a la Congregación Evangélica del Rosario.

Esta disolución se debió al hecho de que las escuelas fiscales creadas en el pueblo por el gobierno de la provincia, absorbían materialmente todo el alumnado y aquella noble y altruista misión había concluido.

Otro dato esclarecedor lo encontramos en la revista "*San Lorenzo*" de 1917, en la que se hace una revisión de la historia de Bernstadt. En ella se detallan "*los logros de los esforzados colonos suizos quienes debieron unirse para proveer a sus necesidades, tal es el caso de la Escuela Particular Alemana, que en verdad, era suiza, pues debe a esa nacionalidad su fundación, existe en el pueblo desde hace 34 años*", o sea desde 1873 (difiere de los otros registros que la sitúan en 1876). "*Tiene dos amplios salones, con todas las comodidades que su objeto requiere. Es de propiedad de una Sociedad de vecinos y concurren a ella alrededor de 100 niños y cuenta con un cuerpo docente de reconocida capacidad cuyo Director es el Sr. Félix Pratill*"[4].

[4] Revista "*San Lorenzo*", 1917.

La primera capilla protestante luterana se constituyó en 1878 como Congregación Evangélica Alemana. Para la celebración del culto religioso, los protestantes de Bernstadt solicitaron a la Sociedad Escolar Alemana que se les permitiera celebrar el culto religioso en un salón de la misma. De esa manera comenzó a celebrarse el culto en el último salón a la izquierda del edificio del primitivo asilo de inmigrantes, con frente sobre el actual boulevard San Martín[5].

Las primeras familias colonizadoras fueron trecientos trece, casi dos mil almas, de las cuales ciento setenta y siete eran suizas, cuarenta y cinco franceses, veintiún ingleses, irlandeses y escoceses, dieciséis alemanas, once italianas, treinta y ocho argentinas, cuatro españolas y una familia chilena. La iglesia evangélica fue la primera en atender a los que vivían aislados. Cerca de 1872, el pastor Finkbein

[5] Extraído del libro "*Historia de la Iglesia Evangélica Alemana de Rosario*", al cumplir 100 años de la construcción del templo (2013) y donado a la Iglesia Evangélica de Roldán. Gentileza de Trudy Meister.

llegó desde Esperanza a Roldán y a las otras colonias para celebrar cultos y confirmaciones. Asistía espiritualmente a las colonias protestantes de San Carlos Sud, San Gerónimo, Carcarañá, Cañada de Gómez, San Pedro, Pergamino y Baradero. El coro masculino, fundado y dirigido por Pedro Dürst, dejó sorprendido al pastor visitante que le solicitó se hiciera cargo como maestro de la escuela parroquial de Esperanza. Era el año 1874 y permaneció allí cinco años.

La patria suiza no demostraba demasiado interés por mantener los lazos espirituales entre sus hijos emigrados con su tierra natal. Sin embargo, la primera generación vivía con el pensamiento puesto en su lejana tierra de valles y montañas. Las generaciones posteriores solamente se asombran y emocionan cuando alguien menciona el país de sus padres. La patria suiza, sin embargo, había transmitido el espíritu comunitario a sus hijos, demostrando siempre que esos hombres y mujeres ayudaban de buena fe a los demás. Fueron ejemplos que perduraron en su comunidad los de los maestros Pedro Dürst, Emil Hunziker y G. Johann Meier que, en una tierra extraña, transmitieron una gran herencia espiritual y un rico acervo cultural que proporcionaron a los niños a ellos confiados.

Pedro Dürst era originario de un pequeño pueblo del cantón de Glarus, Suiza. Hijo de una humilde familia de leñadores, se inició en la escuela del pueblo, de allí pasó a la Institución Pestalozzi donde era director un tío suyo. Más tarde concurrió al seminario de Berna, donde recibió el título de maestro y educador, actuando como tal hasta el año 1872, año en el que viajó a nuestro país junto a tres primos suyos. Llegó en el mes de agosto. Buscó trabajo en distintos pueblos de los alrededores de Rosario, aprendió el idioma y, si bien era un hombre de gran cultura, debió hacer las tareas más rudas, pero jamás se desanimó. Poco después pasó a Roldán donde fundó la primera escuela de canto. Luego le ofrecieron ir a Esperanza y después de cinco años pasó a San Carlos donde organizó la primera escuela local. Después de siete años de permanencia, volvió a Esperanza y compró un hotel, negocio en el que fracasó. Atravesó un período angustioso durante el cual realizó diversas tareas, hasta que fue designado vice director de la Escuela de Graduados de Rosario del Tala, de Entre Ríos. Estuvo allí durante un año. Luego se postuló para maestro en la Sociedad Escolar Alemana de Roldán, fue aceptado y se lo nombró director de dicha institución. Actuó al frente de la misma por veinte años. Falleció en Roldán el 28 de febrero de 1913, a los 63 años. Santiago, su hijo, había nacido en San Carlos el 15 de marzo de 1880 y falleció el 26 febrero de 1935.

También perteneció a aquel grupo de primeros inmigrantes Samuel Amsler y su familia. Hombre voluntarioso y de carácter fuerte, nació en Thun, cantón de Berna, Suiza, en 1839. Llegó a Roldán en 1870, fue uno de los primeros colonizadores y se estableció con una panadería y almacén. Falleció en 1893, tempranamente. Actuó como presidente de la Sociedad Escolar Alemana durante 1880. Lo heredaron su esposa y su hijo Roberto. Este último, con gran fuerza de voluntad llevó adelante los negocios de la familia. Roberto estaba casado con Ana Flotron,

hija de Arnoldo. Esta familia es símbolo del espíritu solidario local. Tuvo una larga descendencia.
Arnoldo Flotron se desempeñó activamente en la escuela, en la iglesia y en toda obra comunitaria. Fue el primer hombre de confianza de la congregación. Junto con su suegro Cristóbal Wissler fue uno de los primeros colonizadores. Nacido en Saint Emier, cantón de Berna, el 24 de junio 1847, llegó en 1868 y se estableció en Baradero por dos años. En 1869 se casó con Rosa Wissler. Fue fundador y socio de la Escuela Alemana. Falleció el 10 de febrero de 1918 y su esposa el 6 de febrero de 1934. Su hijo Emilio se contó entre los alumnos de esta escuela. Rosa Wissler fue la verdadera impulsora de la capilla de la congregación. Su hermano Luis Wissler, había nacido en Sumisnold, cantón de Emmental, el 8 agosto de 1852, llegó en febrero de 1869 a Baradero y, por dos años, se establecieron allí junto a su padre Cristóbal, su hermana Rosa y su hermano Arnoldo. Unido a ellos en el trabajo y en las obras solidarias, también perteneció a la comisión directiva hasta su fallecimiento el 23 de abril de 1941, con 89 años. Con él se fue el último de los pioneros. Su familia colaboró con todas las obras benéficas. Luis se casó Emma Henzi, fallecida en 1920 y tuvieron dos hijas. Arnoldo Wissler nació en Golbach, cantón de Berna, Suiza, el 8 de febrero de 1854, llegó junto a su padre y hermanos. Casó con Ida Flotron, fallecida en 1902. Arnoldo falleció el 18 de septiembre de 1929.
Bernstadt y su colonia le deben al alemán Karl Brofft, nacido en Frankfurt, muchos favores. Fue nombrado administrador de la sociedad colonizadora y cumplió su cometido ganándose el pleno reconocimiento de sus superiores. Trabajaba a la par de los colonos y, por su intermedio, se logró que la escuela pudiera seguir funcionando en un edificio propio.
La congregación de la Iglesia Evangélica donó 215 pesos para sumar y de este modo se obtuvo el derecho de propiedad reconocido tiempo después. Mientras tanto parecen haberse soltado los lazos de unión con la Iglesia Evangélica Alemana. Hacia fines de 1886 se presentó el "pastor Gerber", simpatizante de los metodistas. Por cierto que no lo era al igual que los "pastores metodistas" de Esperanza de los años 1864-1870, porque conservaban la práctica de la confirmación. Esa política se debió únicamente al objetivo de obtener un respaldo, tal como lo habían hecho los de la casa de la misión de Basilea y los capacitados en St. Chrischona, Basilea. Al fallecer su esposa, Gerber regresó a su país.
Si bien los núcleos de colonos fueron muy organizados en su administración cívica y económica, la cuestión pastoral quedó siempre sin resolver. El hecho de no haber constituido una iglesia grande como la de Rosario, en las colonias situadas sobre el F.F.C.C., provocó que los pastores visitaran, de acuerdo a su voluntad las distintas congregaciones. No es que no fueran necesarios, lo eran y mucho, pero no se logró la presencia estable de los mismos. Eso provocó inquietud en las colonias. Tal vez debieron unirse para resolverlo.
Con Werner Achilles como pastor propio, el 10 de diciembre de 1894 se fundó la

Congregación Evangélica Alemana de Rosario, en una reunión de prominentes ciudadanos alemanes residentes en Rosario, con su cónsul como presidente. Las colonias vecinas comenzaron a ser visitadas por el pastor y el secretario para solicitarles que se unieran a Rosario. El 18 de abril le llegó la solicitud a Roldán y al día siguiente se presentó la solicitud de San Gerónimo; la anexión se llevó a cabo de inmediato. El pastor Achilles había celebrado su primer culto en San Gerónimo con anterioridad, el 25 de marzo a las 3 de la tarde. En ese acto contó con el apoyo del secretario Rudin. De tal modo quedó todo resuelto y la vida de las congregaciones se desarrolló tranquilamente. Este pastor actuó hasta el año 1907 y, a comienzos del mismo, apareció Andreas Baeder, de nacionalidad suiza, declarando haberse capacitado en Norteamérica, para ejercer el pastorado, que aseguró haber desempeñado en aquel país. Se unieron Roldán, San Gerónimo y Carcarañá para constituir una nueva congregación y nombraron a Baeder su pastor, a pesar de que nunca pudo acreditarse satisfactoriamente. Este episodio ocurrió sin el acuerdo del Sínodo y de las más altas autoridades de la iglesia. Sin embargo estas congregaciones de Rosario, Roldán, San Gerónimo y Carcarañá, se habían colocado el 11 de julio de 1903 bajo la protección de la Iglesia Evangélica de Alemania y del emperador Guillermo II, el 18 del mismo mes. En realidad, estas congregaciones estaban convencidas que podían seguir perteneciendo al Sínodo. Esta situación era muy complicada, y para resolverla, se llevó a cabo el 11 de noviembre en Esperanza, la quinta jornada ordinaria del Sínodo de la Plata, con la participación de Gottfrisd Weihmüller por San Gerónimo y Luis Wissler por Roldán.

El predicador Baeder fue aceptado como invitado y su puesto se consideró como interino hasta lograr la aprobación del consejo superior de la Iglesia Evangélica a través del voto. Pero Baeder los sorprendió con su actitud y "*como vino se fue*". Esto puso punto final a una posible ruptura total y, con renovado ánimo, formaron una nueva congregación solicitando una otra vez la anexión al Sínodo. Achilles se ausentó definitivamente y su lugar fue ocupado por el pastor Maximilian Gebhardt. El 27 de diciembre de 1908 celebró su primer culto en Roldán y estuvo a su cargo el servicio religioso de toda la congregación hasta 1926, año en que se hizo cargo el pastor Venske con su primer culto el 20 de junio de 1926, hasta su traslado a Buenos Aires. En abril de 1930, el Sínodo nombró al pastor E. Hagedorn que se encontraba en la pampa central.

Con el transcurso del tiempo se fue deteriorando el viejo edificio de la escuela. Esta tuvo que ser liquidada, pues los jóvenes concurrían mayormente a la escuela nacional. La Sociedad Escolar había obsequiado el edificio a la autoridad local, conservando en calidad de propietaria, el edificio dedicado a la celebración del culto. Una vieja iniciativa de la Rosa Wissler de Flotron se hizo realidad: la de poseer una capilla propia. Emil Hegi convocó a una asamblea el 23 de marzo de 1936 y, en ella, se constituyó una Comisión de Damas con tal fin. Integraban dicha comisión como presidenta, Anita Amsler; Gertrud Flotron, vice; Elena Wissler de Sordelli, tesorera; y María Buchmann de Ateca, secretaria. Colabo-

raban Frida Buchmann de Eugster, María Kunz de Ateca, María Schmid, Rosa Reist y María Hofer de Buchmann. Convocaron a una reunión el 30 de marzo y se resolvió empezar la construcción. Se inició una colecta de dinero y ladrillos. Cinco mil de ellos fueron donados por Emil Hegi. No solo los evangélicos sino las familias católicas sumaron aportes. La señora de Martin donó doscientos pesos para pavimentar la vereda. De la "Fundación Gustavo Adolfo" se recibieron trescientos cincuenta. La obra pudo ser llevada a cabo sin generar deudas. La fábrica de vitrales Buxadera de Rosario aportó una hermosa ventana para dar marco al altar ("Buxadera, Marimón y Cía."). En el medio de la ventana se destaca una cruz y a ambos lados un ángel de rodillas. Este vitral resulta ser el único adorno de la capilla. En la pared norte se encuentra una segunda ventana de variados colores. El púlpito, los bancos y las puertas fueron fabricados con maderas del país por la firma Rossi-Tognolli y la herrería de obra fue realizada por la firma Schäfli. Anita Flotron de Amsler donó la alfombra del altar y la araña. La Comisión de Damas presentó el crucifijo y el pastor obsequió los candelabros. La Biblia del altar es un recuerdo de Helena L. de Claus. María Kunz de Ateca obsequió una carpeta blanca para el altar. Otra carpeta y almohadones para el altar fueron donados por Frida Eusgter y María B. de Ateca. El revestimiento del púlpito es un regalo de la Sra. de Flotron. Mientras la obra se ejecutaba, los cultos fueron celebrados en la casa de Bárbara Schlumpf, con el agradecimiento de la congregación. El pastor se encontraba en su país de origen y le correspondió al pastor W. Nelke la dirección de la obra.

La inauguración tuvo lugar el 26 de septiembre de 1937, con la asistencia de la comisión directiva de la congregación de Rosario, el coro de la iglesia matriz y numerosos invitados. La capilla era sencilla y bella. La prédica inaugural termina con las palabras: "*Tú, pequeña iglesia querida y confiada, tu, resuene tu mensaje para adentro de los niños. Dejad que los niños vengan a mí y no les impidan que vengan. Esta pequeña iglesia debe llamar a nuestra juventud. Alégrate, joven, de tu juventud y has de saber que Dios te va a pedir cuenta!....Que tu paz nos acompañe en las horas de temor y que tu perdón nos abra las puertas de la eternidad!*".

A partir de esa fecha se organizó el culto infantil. Eran los tiempos navideños los que congregaban a todos los niños con gran alegría. Elena Wissler de Sordelli oficiaba como sacristán, luego pasó a Frida Eugster ese loable servicio. La primera organista fue Adelaida Flotron. Con el tiempo, Lottie Petersen tomó a su cargo la dirección del canto. En Rosario había creado un coro y lo traía para los ensayos.

El culto era celebrado una vez por mes, pero a partir de la renovación de la capilla la congregación se reunía una vez cada catorce días. Debido a que los jóvenes ya no entendían el idioma de sus padres fue necesario celebrar los cultos en las dos lenguas. El himnario español titulado "Himnos Evangélicos" es traducción de una pequeña selección de grandes corales alemanes editados en otros tiempos por el pastor Bussmann. La colección actual es un obsequio del cónsul Emil Werner a todas las congregaciones y F. Lufft hizo las impresiones.

El pastor Bleek, en uno de sus reemplazos, debió darle ayuda espiritual a una anciana en sus últimos momentos. Ella era María Zimmerli de Kunz, una verdadera cristiana, muy querida, quien confesó y celebró la Santa Cena a sus 88 años en lecho de muerte, recitó las oraciones con voz potente mientras un luminoso brillo reposaba sobre su cuerpo vencido. Fue el 29 de junio de 1942. Era alemana, nacida en Stuttgart y su esposo era de origen danés. Todos sus hijos habían nacido en Roldán. Fue una madre educadora y jamás faltaba a los cultos cuando venía a Roldán[6].

Llegué a Roldán unos días después del 24 de mayo de 2014 a visitar el Templo Evangélico, últimos bastión protestante en la vieja y poderosa Colonia Bernstadt, luego devenida en pueblo y más tarde, ciudad. Me recibió Trudy Wirsth de Meister que es la única autoridad visible. Ella se encarga de que todo se mantenga y conserve en buenas condiciones: el edificio, los objetos de culto, la memoria y también se ocupa de la obtención de recursos económicos a través de eventos gastronómicos, aunque la municipalidad es una buena colaboradora y "*todo Roldán está presente*" en dichos eventos. Esas fueron las palabras de Trudy cuando me recibió en la entrada del viejo edificio, declarado histórico, esa fría tarde de mayo después del 23 y 24 del mismo mes cuando se celebró la "Fiesta de la Cerveza". Trudy organiza año tras año este evento para solventar el mantenimiento y lograr concretar una obra soñada en el sector norte del solar: una biblioteca. Ya está recibiendo muchas donaciones de libros. Me cuenta que una inundación destruyó muchos libros alemanes y que el techo quedó averiado. Luego se arregló y se iluminó el espacio. No dudamos que alcanzará su objetivo a corto plazo.

"*Todo Roldán está presente. Estoy conforme en ese sentido, aunque los cultos son escasos, en estos tiempos la gente está un poco apartada de la iglesia. Ahí en los libros se lo explica. La primera generación estuvo muy apegada a las tradiciones suizo-alemanas, la segunda un poco menos, y la presente menos todavía"*. Este solar de 36 m por 8,50 m es lo que le cedió el Municipio después de la disolución de la Sociedad Alemana en 1929. La araña original estaba dañada y el Dr. Cichitti Reyes donó la actual en 2009. Luego sus hijas se ocuparon de restaurarla y pulirla. Es parte del patrimonio histórico. Los candelabros estaban en el cementerio de La Chacarita, en un panteón particular. La sucesión en un gesto muy generoso los donó. "*Hoy están exhibidos por la visita de ustedes*. *Después los guardamos*". La inundación destruyó muchos libros alemanes; con lo recaudado en las fiestas gastronómicas se reparó el techo y se iluminó todo el espacio.

Desde 2010 se erige un monolito frente al templo, con una placa que dice: "*Lugar declarado Patrimonio Histórico Cultural. Ordenanza nº 646/10. 15 de abril 1870-2010 Año del Bicentenario*".

"*Otro evento gastronómico se lleva a cabo el 1° de agosto, el Día de los Suizos*

[6] Extraído del libro "*Historia de la Iglesia Evangélica de Rosario*", op. cit.

con la venta de chucrut especialmente", relata Trudy; generosamente ella reparte su tiempo entre su familia y el Templo Evangélico de Roldán, tarea que lleva con alegría y entusiasmo, tiene una personalidad fuerte necesaria para los grandes proyectos. "*No dejamos que se pierda la memoria*", dice[7].
(Ver DVD).

Detalle del vitral del altar

[7] Gertrudis Wirsth, n. en El Trébol, Santa Fe, el 15-9-1937, hija de Eduardo Wirsth, n. en el cantón suizo-alemán Aargau y de Hedi Nüesch, n. en el Cantón Baldach y nieta de Anna Zund de Nüesch. Eduardo llegó a la Argentina en el vapor "Catalunia" con ocho hijos. Primero se fueron Misiones, luego regresaron a Buenos Aires y finalmente a El Trébol. Gertrudis llegó a Roldán a los tres años de edad. Se casó con Miguel Roberto Meister y fueron padres de Graciela, Miguel Ángel, Raúl, Daniel, Paula y Luciana. Su esposo Miguel Meister n. y f. en la Argentina, era hijo de León Meister, n. en Herbetswil, Cantón de Solothurn (hoy Soleura), ingresó al país en 1885. Hijo de Klemenz Meister, n. en Suiza. León se casó con Berta Kuhrig, n. en 1884 en la provincia de Santa Fe, hija de Miguel Kuhrig, n. el 8-5-1843 en Reichstett, Cantón de Schiltgheim, departamento Bas-Rhin, (hoy es una comuna francesa situada en el departamento de Bas-Rhin, en la región de Alsacia). Hizo la campaña de la guerra franco-alemana, permaneciendo siete años bajo bandera. Llegado a Roldán compró dos concesiones dedicándose a la agricultura y la ganadería. Se casó con Rosa Rudolf el 4-11-1877. Tuvieron siete hijos: Luisa, Berta (que se casó con León Meister), Bernardo, soltero; Alfonso, Luis, Rosa, casada con Arnoldo Flotron y Miguel.

Recuerdos. Lucila Ruth Almeyra

por Gloria Sánchez Almeyra

Lucila Ruth Almeyra nació el 1º de junio de 1885. Era hija Ángel Almeyra y Francisca Ferrer Nicolorich. Sus hermanas eran María Delfina (la mayor), Noemí (venía después de Lucila) y un hermano más chico, Francisco, que murió a los diez años de tifus. Estuvo pupila en el colegio Nuestra Señora de Misericordia en San José de la Esquina. Fue maestra normal y desempeñó su carrera docente en la Escuela Normal nº 1, donde también fue bibliotecaria.

En 1936 viajó con su hermana mayor a Estados Unidos y, en 1938, a Europa (viaje al que ella hace referencia en su escrito).

Vivió hasta grande en Rosario en la calle Laprida 1170. Soltera, ya jubilada, se ocupó de cuidar a sus sobrinos. Murió el 25 de junio de 1977.

Dice Inés Sánchez Almeyra: "*Lucila Ruth Almeyra, para los sobrinos nietos "tía Ruth" fue una maestra normal con mayúscula, una adelantada para la época pues no solo era bibliotecaria, vocación que que ejerció en su vida cotidiana, sino yendo a La Cultural Inglesa para practicar el inglés y "no perderlo". Para los cumpleaños sus regalos despertaban cierta desilusión pues en lugar de juguetes eran libros, carpetas hechas por ella con recortes de diarios perfectamente marcados donde debían ser leídos, principalmente si en ellos figuraba un ancestro destacado. Con el correr del tiempo todo este material fue muy reconocido pues fue la base para cualquier investigación familiar. Todos nos basamos en "los escritos de tía Ruth" Quizás se replegó ante la personalidad avasallante de su hermana Delfina a quien admiraba profundamente. Muy buena dibujante y muy talentosa, con memoria prodigiosa para los relatos familiares vaya nuestro sincero, profundo y respetuoso homenaje a nuestra querida "tía Ruth*".

La familia Sánchez Almeyra conserva una carpeta escolar con cordón, forrada en papel madera, en cuyas hojas Lucila Ruth escribió algunos comentarios a pedido de su sobrino. Transcribimos estas notas para difundir una pincelada de la historia rosarina.

"*A pedido de mi sobrino Mocete*[1] *escribo los recuerdos que conservé de la revolución de 1893. Tenía yo ocho años. Vivíamos en la calle San Luis al 500 y en la casa de al lado vivía mi abuelita Dolores Nicolorich de Ferrer. El tapial divisorio era bajo y podíamos hablar con ella. Era de noche y estaba con Noemí en el dormitorio de nuestros padres en la cama de ellos. Sentíamos el tiroteo entre los dos cantones, uno en calle 25 de Diciembre, casa de altos de la familia Aguirre y el contrario en calle 1° de Mayo, creo era una dependencia de la Policía. A intervalos el ruido de las balas cesaban y en el silencio de la noche se oía una voz que decía: ¡Alto el fuego! Órdenes que se daban para bajar de ambos cantones heridos y muertos. Recuerdo la angustia de mis padres. Ellos estaban parados junto a la ventana del dormitorio que miraba hacia el oeste, calle 25 de Diciembre. Al día siguiente estábamos con mamá en el balcón y vimos pasar unos carros que venían del Bajo. Iban repletos hasta arriba de muertos y heridos, recuerdo las piernas de algunos que colgaban hacia afuera. En esa revolución, mi tío Manuel José Ferrer era uno de los cabecillas radicales y fue preso con otras personalidades del movimiento. Tengo presente que mi madre me mandaba con la sirvienta a visitarlo. Estaba en la Policía Central que ocupaba el lugar del actual edificio del Correo. Entramos acompañadas de un agente. La sirvienta quedó en el patio y yo pasé a una habitación en que estaba el tío con otros señores. Me abrazó y me sacó como al descuido unos papeles que yo no había advertido y mi madre los había puesto bajo una ancha faja que las niñas usaban, era la moda. Por medio de esos papeles se transmitían las noticias en la familia. Papá y el Sr. Manuel Arnaldi que eran los vecinos más caracterizados en el barrio fueron al cuartel de la calle 1° de Mayo que en esos momentos estaba el cantón. Dice Noemí que iban provistos de hachas, únicas armas de defensa para impedir que se escaparan los presos. Delfa*[2] *recuerda que a media mañana nos hicieron salir de clase a las alumnas externas que estábamos en el colegio Nuestra Señora del Huerto, porque se anunció que el barco Independencia venía a bombardear la ciudad y tiene presente que al llegar a la esquina de San Luis mirábamos hacia el río y quedábamos aterrorizadas al ver que por la perspectiva a lo lejos, el barco parecía ocupar todo el ancho de la calle. Terriblemente impresionadas echamos a correr hasta llegar a casa. El 1° de diciembre de ese año falleció mamá, recuerdo que el tío Manuel estuvo en el velorio y me impresionó verlo siempre seguido por un policía*".

[1] Virgilio Sánchez Almeyra Carreras (sobrino nieto).
[2] Su hermana Delfina.

Parte de la biografía sobre el tío Manuel, diario "La Capital".

"*Don Manuel J. Ferrer nació en el año 1854*[3]*. Desde el año 1879 formó en las filas de la juventud "Vanguardia Radical" actuando también en el periodismo santafecino al lado de Candioti, Lejarza, Leguizamón, de la Torre, Barroetaveña, Iturraspe y otros que como Ferrer tuvieron más tarde destacada actuación pública. Con eficacia actuó en la redacción de "La Capital" durante años. En la revolución radical de 1893 tomó parte activa en las luchas que se produjeron en nuestra ciudad. Fue herido de bala y al triunfar la causa revolucionaria se le designó jefe de policía hasta que la intervención federal lo alojó en la cárcel en compañía del doctor Alem. Pasó seis meses. A Mendoza vino en 1897, radicándose en el departamento Rivadavia, dedicado a las tareas agrícolas y ocupando allí el cargo de secretario municipal. El movimiento revolucionario radical del 4 de febrero de 1905, le contó entre sus dirigentes, y el gobierno provisional que surgió de los vencedores radicales nombró al señor Ferrer jefe de Policía de Mendoza. Fracasado el movimiento por la sofocación del producido en la Capital de la República, se ausentó a Chile, regresando tras breve permanencia allí, siendo detenido en Cacheuta y puesto a disposición del juzgado federal. A raíz del juicio político al ex gobernador don Delfín Álvarez, fue uno de los fundadores del Partido Radical Intransigente. Ha sido también interventor de la Comisión de Fomento Industrial Vitivinícola y vocal del consejo Superior de Irrigación, por designación del doctor Enrique M. Mosca*".

"*En las vacaciones de 1938 al 39 hicimos un viaje maravilloso. Conocimos Italia. Inolvidable con las bellezas de ese país. Contaré la subida al volcán Vesubio. Éramos como 50 personas de varias compañías de turismo. Nuestro grupo lo formaban tres maestras tucumanas, un joven que iba a Milán a perfeccionarse en canto y nosotras. Delfa no quiso arriesgarse y quedó en el auto. Empezó la ascensión, el volcán estaba cubierto de nieve, el camino angosto como para dos personas. Nos acompañaban varios guías. Soplaba un viento fuerte. La subida era cansadora, luchando contra el viento. Eran épocas en que se usaba sombrero, una mano sujetándolo para que no volara y la otra tomando la pollera que se abría como un paraguas. En ciertas partes peligrosas el guía nos ayudaba para evitar patinadas. Descansamos al llegar a dos partes donde había unas piedras que servían de asiento. En esos sitios fueron quedando la mayor parte de los excursionistas que ya no daban más de cansados. Solo quedamos tres, una de las maestras, el estudiante de canto y yo. En la parte alta la nieve termina y teníamos que ir trepando las piedras hasta llegar a una planicie de unos cuatro metros. Allí*

[3] En realidad, Francisca Ferrer era la mayor de los hermanos y nació en 1858, luego Manuel 1860.

nos quedamos, por orden del guía, ni al muchacho lo dejó subir más. Nos contó que en una de las excursiones anteriores uno de los pasajeros se atrevió a subir sin indicación del guía. Tuvo un terrible fin, resbaló y cayó dentro del cráter. El guía nos hizo observar el suelo. De trecho en trecho se abría en listones y brotaba lava hirviendo. Teníamos que estar atentos y cambiar enseguida de sitios. El guía me pidió una moneda (lira). Como no la tenía me la obsequió el compañero. El guía la puso sobre la lava y con el bastón se la arrimaba a los bordes de la moneda, luego de un rato la retiró y me la dio. Quedó formado un pequeño cenicero, muy original. Con los compañeros mirábamos admiradas como se abrían y se cerraban las grietas en el suelo y brotaba la lava. De pronto sentimos un estruendo terrible. Miramos hacia el cráter, que quedaba como a treinta metros y la altura de una casa de dos pisos. Quedamos aterradas, el volcán arrojaba llamas, piedras y lava hirviendo hasta una altura como de cuatro a cinco metros y volvía a caer dentro del cráter. Al rato iniciamos la retirada, las piernas nos eran cortas para bajar corriendo, sabíamos que esas explosiones se producen seguido, a veces con intervalos de cuartos de hora. De noche desde Nápoles se ve la humareda del cráter. Conocimos las ruinas de Pompeya. Todavía estaban descubriendo parte de la ciudad sepultada por la lava. Que asombros tiene la Naturaleza".

"*En el verano de 1934 hicimos un paseo a Chile. Al llegar a Mendoza, nos encontramos con la sorpresa de que el tren trasandino no podía atravesar la frontera por las lluvias torrenciales del día anterior. Hubo aluviones con desprendimientos de tierra en las colinas, las vías se habían destruido, retorciendo los rieles en muchas partes. Pasados unos 20 días hablamos a Don Juan, chofer del Automóvil Club. Quedamos convenidos que al día siguiente haríamos el viaje. Pero esa noche vino a pedirnos permiso para llevar con nosotras a dos exiliados políticos, caso que no había podido eludir, pues era un serio compromiso en esos momentos. Semanas antes hubo un movimiento revolucionario en Buenos Aires. Nos decía Don Juan: - Señoritas: yo las llevaría si aceptan ir con los señores exiliados? Uno era el Dr. Mathons, abogado y el Dr. Siri, médico. Aceptamos, y a la mañana siguiente emprendimos el viaje. Los señores eran personas cultas, la compañía resultó entretenida. Cuando íbamos llegando a la frontera la conversación se suspendió. Era de extremar la subida por la montaña. El camino era angosto, a un lado veíamos el precipicio sin fin y del otro la montaña a pique. Al llegar al Cristo de los Andes bajamos, el chofer descansó y nosotras admirando el paisaje y el monumento simbólico. Después de un rato, nos dijo Don Juan: - Señores, ya podemos seguir. Miré al Cristo rogando por un feliz retorno. Nos impresionó ver a los exiliados arrodillarse y besar la tierra del lado argentino. Realmente la Patria es todo*".

"Bajo la tiranía de Rosas falleció mi bisabuelo Dr. Calixto Almeyra, abogado unitario (lomos negros según figura en la novela "Amalia" de José Mármol). Era el anochecer, estaba la familia reunida, llamaron a la puerta. Venía un grupo de la Mazorca con la orden de parte del Restaurador que se presente el Dr Calixto Almeyra en Santos Lugares. Comprendió mi bisabuelo que era su fin. Se despidió de su esposa, mi bisabuela María Concepción Torres Agüero. ¡Mariquita, adiós! Besó a sus hijitos y siguió a los mazorqueros. Le dieron muerte en Santos Lugares y sus restos fueron quemados. Todos sus familiares y el tío y padrino Canónigo Julián Segundo de Agüero, le aconsejaron que no hiciera manifestación de dolor, ni se pusiera luto, que se imaginara que el esposo estaba de viaje. La pobre bisabuela quedó con seis hijos chicos luchando para el sostén de la familia. Que épocas terribles".

"Mi tío bisabuelo Dr. Hilario Almeyra era uno de los médicos de más edad entre los que se presentaron a ofrecer sus servicios en la guerra del Paraguay. Fue el que curó la herida en la frente al general Bartolomé Mitre".

"*En 1912 mi tía y madrina, Rosario Cullen me invitó a pasar unos días a San José de la esquina. Paramos en el chalet de Miguel Castellanos viudo de tía Angelita Cullen, padrinos de Noemí. Eran dueños de la estancia "Los Nogales" pasando el río Carcarañá. Recuerdo que Miguel nos contó de una invasión de los indios en los campos linderos a la estancia de sus padres. La familia y parte de la peonada subieron a la azotea de la casa y desde allí repelían el ataque de la indiada, quienes lograron tomar a unos peones, les cortaron la cabeza y las pusieron ensartadas en unos postes del jardín frente a la casa. En ese suplicio pasaron unos días. En un momento de tregua uno de los peones joven de 15 años logró escapar, subió a caballo y atravesó el río Carcarañá y llegó hasta el fortín de la guardia de la Esquina a pedir ayuda. En esa forma pudieron salvarse de la tenaz resistencia del malón. Miguel y Angelita fueron los iniciadores y mayores contribuyentes en la edificación del colegio de las hermanas de la Misericordia en San José de la Esquina. Recuerdo que todos los años venían de Buenos Aires donde ellos vivían y hacían programas de fiestas para que el pueblo ayudara en mejoras de la escuela. Traían baúles llenos de obsequios que se rifaban el 24 de septiembre día de Ntra. Sra. de las Mercedes patrona de dicho pueblo. Sus restos descansan en la iglesia de San José de la Esquina*".

"*Cuando estábamos pupilas en el colegio de la Misericordia de San José de la Esquina, las hermanas nos llevaban a pescar los domingos. Recuerdo que una vez pasamos frente a la casa de Don Hilarión. Estaba el viejito en el jardín con sus hermanas. Nosotras sabíamos la tragedia que había sufrido en su niñez. Era en la época de los malones de los indios. En una de esas avanzadas llegaron hasta el fortín de la Guardia de la Esquina y en la refriega se llevaron muchos*

cautivos, mujeres y niños, a los cuales cometían la crueldad de quitarles la piel de la planta del pie para que no pudieran disparar. Pasaron varios años y Don Hilarión que era ya un muchacho de unos 14 años pudo escapar y andando llegó hasta la Guardia de la Esquina. Recordaba el pueblo y la ubicación de su casa y preguntando por sus padres supo que habían muerto. Los vecinos asombrados lo acompañaron hasta la casa donde estaba parte de la familia que se salvó de ese malón".

"Los Andes" Mendoza. Agosto 23 de 1949. "Como se hizo periodista el Dr Estanislao Zeballos". "*Era por el año 1869. El general Mitre, deseando destruir la preponderancia del Colegio del Uruguay, funda en Buenos Aires el Colegio Nacional, y para proveerlo de alumnos, ordena en toda la República, una leva de muchachitos estudiosos. Seis se trajeron de Santa Fe, Zeballos, Ángel Almeyra que vive aún en Rosario, José Elías Gollan muerto, Martín Santa Coloma, hijo del coronel Santa Coloma, Desiderio Machado, hermano del autor de "Los comentarios del Código Civil" y Martín Meyer, actual miembro de la Cámara Superior de Apelaciones de Rosario. Estos datos son tomados del diario "Los Andes" de Mendoza, Tila me lo mandó, y en el año 1958 se lo obsequié a Jorge, quien demostraba interés por los datos antiguos*".

Año 1842.
Página 221 del libro de Carrasco[4].

"*La primer casa de dos pisos que hubo fue la que edificó en la calle Santa Fe frente a la plaza Matías Nicolorich en el mismo sitio que hoy ocupa el hermoso edificio también de dos pisos construida hacia 1870 por Camilo Aldao. En la casa de Nicolorich, se estableció el primer correo que hubo en Rosario, siendo administrador Juan Manuel Mata. Data también aproximadamente de esta época el edificio de la antigua policía o comandancia que tenía una pieza de altos, en la esquina de Córdoba y Buenos Aires que fue edificado por Mateo Fernández padre del coronel Manuel Feliciano Fernández y abuelo de Cipriano María Fernández cuyos descendientes son hoy muy numerosos*".

"*Matías Nicolorich mi bisabuelo por parte de mi madre. Mateo Fernández mi tatarabuelo por parte de mi padre. Papá nos contaba que en la casa de su bisabuelo Mateo estaba la primera atahona a la que los vecinos llevaban a moler trigo*".

[4] Carrasco, Eudoro y Carrasco, (José) Gabriel, "*Anales de la Ciudad de Rosario de Santa Fe con datos generales sobre Historia Argentina 1527-1865*", Editorial J. Peuser, año 1897, Buenos Aires.

"*Al saber que llegaban a Rosario las tropas mandadas por el General Santa Coloma, las personas de ideas contrarias abandonaron el poblado. Los Nicolorich emigraron en carreta a Santa Fe, haciendo etapas en San Lorenzo y otros pueblos. Ocho años duró la ausencia. Pasaron penurias. Las mayores, tías Baldomera (de Bensuley), Santos, Ángela (de Cullen) cosían para los soldados; abuela Dolores (de Ferrer y Boris) e Inés (de Aldao) eran chicas, 10 y 8 años, ella ayudaban en lo que podían. Recuerdo que abuelita nos contaba que partían la leña, le daba lástima verla a Inés en ese trabajo. Formaban una sola familia con Dolores Moreno que era la madrastra y los hijitos, tres Leonardo, Felisa y Pedro, que actuó en la guerra del Paraguay. La casa de Rosario fue ocupada por los militares de Santa Coloma*".

"*Abuela Dolores nacida en 1828 recordaba que cuando ella era chica no se atrevían ir más lejos de calle Córdoba y Sarmiento porque eran campos y algunas quintas y las corrían los perros*".

Datos tomados de los archivos de la Curia.

"*En veinte y uno de noviembre de 1831 sepulté en el cementerio de Ntra. Señora del Rosario con entierro mayor cantado a María Luisa Sierra que murió de un rayo, fue mujer de Don Matías Nicolorich vecino de este Curato y por verdad lo firmo yo el cura inte. Dr. Nicasio Romero. Copiado textualmente de los archivos de la Curia*".

"*En los festejos al general Urquiza vencedor de Caseros hubo un baile. Tía Santos Nicolorich formó pareja con el general y comentan que en los giros de la contradanza se enredaron los flecos de la mantilla en los botones del chaleco de su pareja lo que dio lugar a bromas*".

"*Nuestra abuela Doña Dolores Nicolorich de Ferrer y Boris (nacida el 18-3-1828) nos contaba que la propiedad de sus abuelos Don Manuel de la Sierra y Doña Josefa Morcillo Bailador estaban situadas en la calle Córdoba 625, 633 y 641. Enfrente, calle por medio estaba el cementerio hacia los fondos de la Capillita del primitivo Rosario, entonces "Pago de los Arroyos". En las temporadas de grandes lluvias, solían los cajones quedar al descubierto, entonces su abuelo Don Juan Manuel de la Sierra traía a su casa alguna calavera y la colocaba sobre una cómoda. Por varios días rogaba por el alma del difunto y luego la llevaba de nuevo al campo santo. Estos recuerdos y otros que nuestra abuela nos solía contar no se me olvidan*".

(Antepasados por parte de mi madre Francisca Ferrer de Almeyra)

Luisa (de Santa Fe)- Rodríguez (militar español)[5]
Micaela Rodríguez (Santa Fe) – José Morcillo Bailador (militar español).
Josefa Morcillo Bailador (Santa Fe) – Juan Manuel de la Sierra (Andaluz)
María Luisa de la Sierra (Rosarina) – Matías Nicolorich (Marino mercante).
Dolores Nicolorich – José Ferrer y Boris (español, hijo de Pedro Ferrer y Francisca Boris).
Francisca Ferrer – Ángel Almeyra
Noemí Almeyra – Virgilio Sánchez Granel
Virgilio Sánchez Almeyra – Angélica Carreras
Virgilio Sánchez Almeyra[6].

[5] Aquí hay un error en el escrito. Micaela Rodríguez era hija de José Rodríguez y Clara Basualdo. Ver: Miranda, Ricardo, "*Rodríguez. Aproximaciones al entronque de algunos linajes de la provincia de Santa Fe*", en Boletín nº 8 del CEGeHR, 2012.
[6] Casado con Adriana Valdés Tietjen, padres de Gloria Sánchez Almeyra.

Memorias de Pedro Fraire

por Sebastián Alonso

dedicado a mi abuela Alcira D. B. Argumedo Fraire de Alonso

Pedro Fraire

El piamontés Pedro Fraire (n. en Envíe, Cúneo, el 3-III-1853 y f. en Rosario el 3-V-1934) llegó a la Argentina en 1867 con casi 14 años de edad, acompañando a su hermano José y su cuñada Lucía Druetta. Una hermana de ambos, Virginia, había llegado un par de años antes y se había instalado con su esposo, Mateo Pochettino, en la localidad de Cañada de Gómez. José tuvo catorce hijos y Pedro y Virginia once cada uno, por lo que la descendencia de estos hermanos en Rosario y pueblos cercanos en numerosísima. Más tarde se radicó aquí un primo de dichos hermanos, Sebastián, padre de cinco hijos[1]. Habían nacido en Envíe, pueblo que se encuentra a 6 km de Saluzzo, en la provincia de Cuneo. Fue una zona triguera y de cría del gusano de seda.

Pedro Fraire escribió dos memorias: una fechada el 1º de enero de 1925, manuscrita y otra de 1931, escrita a máquina y dictada a su lazarillo Eusebio. Como son casi iguales, transcribimos la primera y la completamos con algunos datos de la segunda.

Fraire se dedicó al comercio, las inversiones inmobiliarias y a la explotación agrícola. Poseía tierras en Serodino, Paganini (hoy Granadero Baigorria), Andino y Jesús María (hoy Timbúes). Colonizador, fundó las colonias Silvio Péllico, La Orfilia, La Alcira 1º y 2º, Carmen y Colonia Fraire, en los departamentos Unión y Juárez Celman, en la provincia de Córdoba.

En San Lorenzo, fue concejal muchos años por la Unión Cívica Radical y fundador

[1] Ver Fraire en Alonso, Sebastián y Guspí Terán, María Margarita, "*Historia genealógica de las primeras familias italianas de Rosario, Siglo XVIII y Siglo XIX hasta 1870*", 2º edición, Imprenta Amalevi, Rosario, 2005.

de la Sociedad Italiana en 1870 y del Club del Progreso en 1888[2].
Integró la Comisión para adelanto de la escuela fiscal de San Lorenzo y la comisión de lucha contra la langosta. Tenía su residencia en una casa en Bv. Urquiza al 600.
En 1889 aparece como firmante en la lista de vecinos de San Lorenzo solicitando la creación de una Comisión de Fomento en Pueblo Gral. San Martín, donde poseía tierras.
Fue miembro de la comisión encargada de realizar los corsos en los carnavales de 1894 junto a Calixto Rodrigáñez, Adriano Costa, Melitón Carbonel y Cándido Alarcón.
En 1900 integró la comisión de homenaje al Rey Humberto Primo de Italia, formada además por Antonio Girelli, Enrique Castelnovo, Lucas Perrone, Luis Ciapesoni, Pedro Olivo, Luis Zara y Juan Riccheri.
En 1901 construyó un panteón en el cementerio de San Lorenzo, donde fue inhumado[3].
En 1904 se radicó en Rosario, primero en la casa de Presidente Roca 459[4], que todavía existe y luego habitó la residencia de San Lorenzo 1421, donde falleció.
Fue socio del Jockey Club desde 1904.
El 6 de noviembre de 1908 salió como garante de Allan Stewart, en el contrato que este firmó con María Lagomarsino de Andino, para la fundación y loteo del Pueblo Andino, donde hizo inversiones inmobiliarias[5].
Pedro Fraire se había casado en San Lorenzo el 7 de agosto de 1875 con Baldomera Peralta, nacida en San Lorenzo el 27 de febrero de 1849 y fallecida en Rosario el 9 de septiembre 1942, en el departamento donde residía en el edificio "La Inmobiliaria", en el piso 4º. Era hija de Pedro Peralta, nacido en Fraile Muerto, Córdoba y Petronila Isasa, nacida en Rosario en 1826, nieta paterna de José María Gómez y Juana Peralta y nieta materna de Juan Ángel Isasa, (descendiente de la familia troncal Gómez Recio) y Teresa Medina y Carranza, nacida en Coronda. Fueron padres de once hijos: Pedro, Eliseo, Alcira, Oreste, Elvira, Arturo, Orfilia, Herminia, Clara, Baldomera y Ana Fraire. Cumplieron sus bodas de oro matrimoniales en 1925.
A continuación transcribimos y comentamos sus memorias escritas en 1925:

[2] Biraghi, Ignacio, "*Historia de San Lorenzo*", Ed. Almafuerte, 1980, pág. 365, 371 y 398.
[3] En 2006 sus restos y los de su esposa fueron trasladados al cementerio de Funes. En dicho panteón se encuentra enterrado un hijo natural de Nicasio Oroño (Nicasio Oroño hijo), que fue inhumado allí por la amistad que unía a Oroño con Pedro Fraire.
[4] Obra del Arq. Conrado Nalé, construcción compuesta de dos viviendas, una en cada planta. El edificio, que se conserva en excelente estado, es un valioso ejemplo del art nouveau, estilo que encontró numerosos adeptos en la burguesía rosarina. La fachada posee una rica decoración con motivos vegetales que trepan y abrazan a las aberturas, en forma de herradura. Datos aportados por el Arq. Ricardo Miranda.
[5] Archivo particular de la Sra. Beatriz A. de Leguizamón.

"*Envíe pueblo donde nací el día 4 de Marzo del año 1853 en Provincia de Cuneo y Departamento de Saluzzo. Dista de Saluzzo 4 ó 5 millas y está situado al pie de la montaña sobre el camino que va de Revello a Barge*".
"*Mis padres fueron Miguel Fraire y Ana Priotto*".
"*Mi padre, regularmente instruido, fue siempre muy apreciado en el Pueblo, ocupó muchos años un puesto de Consejero en la Comuna del Pueblo y, continuamente, personas del pueblo venían a aconsejarse con él; a todos atendía como era su costumbre y por ese motivo era muy querido en el pueblo. No era un hombre de fortuna pero tenía un regular pasar y dio a todos sus hijos una regular instrucción. Hombre activo y trabajador, su principal ocupación era la agricultura y la cría de los gusanos de seda. El año 1863 fue el memorable año que empezó su primer revés, tanto en la agricultura como en la cría de los gusanos de seda. Ese año se presentaba bien, pero cuando los trigos, que en gran cantidad hacía sembrar, estaban recién espigando, vinieron unas heladas tan grandes que destruyeron todos los sembrados completamente y, a más de eso, se perdió también la cosecha de seda, que tenía ocupadas para estos trabajos cuarenta o cincuenta familias; porque con las grandes heladas se perdió también todas las hojas de plantas de moreras y los gusanos tuvieron que sucumbir por falta de alimentos"*.
"*El mismo año parecía que había de continuar cada vez más grave. Mi hermano Eugenio, que había salido de oficial del Colegio Militar de Asti, estaba en el 63º Regimiento de Infantería en Milán y, como era algo aficionado al juego, cometió una gran falta en el manejo de fondos que mi Padre tuvo que arreglar con ayuda de un pariente lejano el General Angelini, tuvo que pagar una fuerte suma para poder evitar la degradación; aunque yo en ese entonces era muy joven, pero recuerdo los lamentos de mi padre que decía que con los grandes reveses sufridos y el mal comportamiento de ese mal hijo había perdido su pequeña fortuna y dejaba a su familia en la miseria, y continuamente con esa preocupación; ese mismo año en Septiembre, le dio un ataque a la cabeza que poco faltó que perdiera la vida, pero de resulta de eso, le volvió a dar otro ataque y falleció el 6 de Enero del año 1864. Mi madre, que ya estaba un poco enferma, un año y medio después falleció también. Yo quedé con mi hermano José, y como la situación se hacía cada vez más difícil, determinó la liquidación de lo poco y vinimos a la América al año siguiente de 1866. Después de una larga navegación en un barco a vela, llegamos a Buenos Aires después de tres meses y, a la Colonia San Carlos, el 4 de marzo de 1867. Nos habíamos embarcado en Génova a fines de noviembre de 1866*".
"*Como mi hermano conocía a la familia de Juan Martina, fuimos a parar a su casa, muy generosamente atendidos, y la ayuda de Martina fue de gran utilidad para mi hermano. Como traía todavía algunos fondos, con la ayuda y consejo de un conocido, pudo comprarse una casita con cuarenta cuadras de terreno y empezar a trabajar enseguida. Ese mismo año sembró trigo y tuvo una buena cosecha, así que estaba muy contento de haber venido. Yo, después de*

haber estado unos días con él, y no encontrándome capaz de seguir con esos trabajos rurales, me dediqué a trabajar en el comercio, entré en la casa del Sr. Enrique Lefebre[6], persona muy buena y que me trataba bien, pero los trabajos algo pesados para mí, y dejé la casa y me coloqué en Santa Fe en un pequeño almacén del Sr. Fortunato Villarroel. Como el viaje de Italia a Buenos Aires lo hicimos en compañía de Esteban Bertone, del mismo pueblo y de oficio pintor y decorador, nos escribíamos con frecuencia y, en una de sus cartas me decía: -Venite a Buenos Aires, aquí encontrarás con facilidad una buena colocación y estarás mejor que en Santa Fe. Lo que me decidió a irme a fines del año 1868 y, felizmente, se me proporcionó una buena colocación en la casa del Sr. Francisco Podestá, en la calle San Martín. En el año de 1868 a causa de la creciente del río, las carretas no podían llegar a Santa Fe, por lo que mi patrón me propuso si me animaba a ir a San Pedro para efectuar algunos negocios con los montaraces e indios, a lo que acepté, siempre que fuera acompañado por una persona de confianza. Pero desgraciadamente vino la tormenta de Santa Rosa que me destruyó completamente la carpa y tuve que regresar nuevamente a Santa Fe. A principios del año 1870, recibí carta de mi hermano José, diciéndome que se había fundado una colonia nueva "Jesús María" en el Departamento San Lorenzo, y que ya había vendido su propiedad en San Carlos y había comprado en Jesús María mucho más terreno y muy bueno; que ya estaba instalado en la Colonia como uno de los fundadores y que viniera a hacerle una visita, la que efectué en el mes de Julio del mismo año 1870. Esa visita fue el motivo de mi venida a San Lorenzo y, a mi regreso, le manifesté (al Sr. Podestá) que, a fin de año me retiraría de la casa, porque había encontrado al Sr. Llaguno que me había hecho buenas proposiciones para establecer una casa de negocios en la nueva Colonia y por estar cerca de mi hermano, y el 25 de Diciembre de ese año me despedía de la casa de mis buenos amigos Esteban Bertone y Miguel Mainero y familia. Al poco tiempo de llegar se estableció la casa, pero entró también interesado un cuñado del propietario Sr. Eugenio Llaguno, con quien no hemos podido ir de acuerdo y salí de la casa a fines de Septiembre de 1871. En seguida entré de empleado del Sr. Domingo Cordiviola[7], estuve trabajando en su casa y me tuvieron mucha consideración, hasta fines de Marzo de 1875. Mi salida de la casa del Sr. Cordiviola, fue porque con mi hermano habíamos resuelto establecer en sociedad una pequeña casa de negocio, con igual capital y "naturalmente bastante reducido". La casa era de su propiedad y yo por el alquiler que debía

[6] Francés que tenía una pulpería en la Colonia San Carlos.

[7] Domingo Miguel Cordiviola, nació en Chiavari el 14 de octubre de 1832 y falleció en San Lorenzo el 10 de enero de 1893. Domingo Cordiviola se radicó en San Lorenzo, donde figura como propietario de una casa en 1860. En Colonia Irigoyen tuvo un gran almacén de ramos generales. Junto a su hijo Juan Bautista administraba campos de Nicasio Oroño. Es el genearca de la familia Cordiviola en Rosario y San Lorenzo.

devengar la casa ponía mi trabajo personal. La casa se inauguró el 24 de Junio del mismo año con un contrato de tres años, concluidos los cuales arreglamos de común acuerdo retirando el su parte de capital con las utilidades, me alquiló la casa y yo seguí solo con el negocio. Le aboné a mi hermano $3200 y le alquilé la casa a razón de 50$ mensuales".

"*Al poco tiempo de haber abierto la pequeña casa de negocio, he tenido la suerte de ser muy querido por la mayor parte de los colonos y gozar de las mayores simpatías de los propietarios Señores José M. Cullen y Camilo Aldao, quienes me visitaban con frecuencia*".

"*Mi pequeño negocio marchaba muy bien y dándome cuenta que la colonización podría ayudarme en mucho, conseguir en 1879 tomar en alquiler por cinco años un campo de la Sra. Doña Felisa Viuda del Dr. Rodríguez Amoedo*[8]*, el cual me dio un resultado favorable conforme a mis deseos, lo que me animó más tarde a tomar en alquiler dos leguas de campo más obteniendo también buenos resultados. Luego colonicé otras dos leguas de campo de propiedad de Pedro Pardón*"[9].

"*El año 1886 que se inauguró el Ferro Carril a Sunchales y buscando más amplio campo a mis operaciones comerciales trasladé mi casa de negocio a la Estación Serodino, siempre con resultados completamente satisfactorios*".

"*El año 1894 encontrándome con un pequeño capital que podía disponer y siempre con mi idea fija de la Colonización, me trasladé a la Provincia de Córdoba y en el Departamento Unión tuve la suerte de encontrar un buen terreno muy apto para colonia y funde mi primera Colonia la rica y próspera Silvio Pellico*[10] (4300 hectáreas) *es cierto que los primeros tiempos me ha dado algunos sinsabores, por encontrarse ese campo algo retirado de las Estaciones, algunas familias de Colonos que había llevado se vinieron, pero mi constancia ha salido victoriosa y a los colonos que han quedado les debo el buen resultado que he obtenido y a ello la fortuna que todos disfrutan actualmente, de los cuales pasa de un millón lo que tienen en propiedades. Posteriormente fundé otra Colonia en la línea del F.C. a Río Cuarto, la que tuve que liquidar a los tres años, por ser esa zona muy castigada por las piedras, muy frecuentes en los meses de Noviembre y Diciembre* (Colonia del Carmen, 6600 hectáreas). *En el año 1901 compré en la misma Provincia en el Departamento Unión otra fracción de terreno y fundé la Colonia Alcira 1º Sección (de 4000 hectáreas) ensanchándola con la 2º Sección el año 1904* (1000 hectáreas)".

"*En el Departamento 3º Abajo fundé la Colonia Orfilia en el año 1906 que fue*

[8] Felisa Ortiz Posse casada con el Dr. Francisco Rodríguez Amoedo fue la madre y suegra de los fundadores de la localidad de Oliveros, Felisa Rodríguez y Eduardo Oliveros.

[9] Campos ubicados entre Andino y Oliveros. Pedro Pardón era el abuelo de quien sería luego su nuera, Fidelia Pedrosa, casada con Eliseo Fraire.

[10] El boulevard principal del pueblo lleva el nombre de Pedro Fraire.

la última (2600 hectáreas), *con los mismos resultados y, a pesar de los años transcurridos, ninguno de los compradores de los terrenos han sido llamados ante la Justicia para pagar lo que adeudaban pues todos lo han hecho puntualmente, lo mismo la ayuda que les he hecho desde aquí a los primeros pobladores de Silvio Péllico*".

"*Después de esa fecha encontrándome ya algo cansado, me retiré un poco de los negocios activos y el año 1913 resolvimos hacer un viaje a Europa, el cual lo efectuamos justamente con mi Señora y nuestro hijo Arturo que se encontraba algo enfermo. Estuvimos dos meses en Viena en casa de nuestra hija Herminia casada con el Señor Mayor Carlos Villegas, que se encontraba en esa fecha agregado militar al Ministro argentino en aquella ciudad; allí felizmente nuestro hijo encontró un médico argentino, Sr. Diógenes Maza, médico que le encontró la enfermedad que padecía desde más de tres años habiéndole visto en el país más de veinte médicos de Rosario y Buenos Aires, sin haber tenido ningún éxito. Hoy que ya han transcurrido más de once años, se encuentra perfectamente bien*"[11].

"*Nuestra estadía en Viena hubiera sido más larga, pero desgraciadamente el 27 de Julio fue pasado el ultimátum a Serbia y se declaró la Gran Guerra Europa, lo que apresuró nuestro regreso a Italia, para tomar el vapor para nuestro regreso. Nuestra estadía en Italia fue más larga de lo que pensamos, primero para conseguir pasaje en los vapores y después la gran dificultad puesta por las autoridades italianas para el embarque de nuestro hijo, siendo que, si bien era hijo de italiano, pero el era bien argentino, tenía todos los documentos en forma y ya había hecho el servicio militar en su patria, esta fue una de las mayores contrariedades que hemos tenido durante nuestro viaje, y que creo siempre que esa fue muy injusta, porque yo no puedo creer que una persona pueda tener dos Patrias*[12]*. De regreso a esta hospitalaria tierra, me dediqué a cuidar mis intereses y el año 1916 fui sometido a una delicada operación, que debido a la gran habilidad del famoso y hábil Dr. Bartolomé Vassallo*[13]*, salvé después de una larga curación que duró muy cerca de seis meses*[14]*. Ya bien repuesto de mis*

[11] Arturo Fraire había sufrido en 1910 un enfriamiento y espasmo a consecuencia de una tormenta muy fuerte que lo sorprendió en el campo. El médico argentino Diógenes Maza, le hizo un tratamiento en Viena en base a baños termales.

[12] Algunas versiones familiares relatan que Arturo Fraire salió de Italia disfrazado de sacerdote, aunque en el listado de pasajeros figura como comerciante. Pedro Fraire, su esposa y su hijo Arturo, embarcaron finalmente en Génova en el "Re Vittorio", buque de la compañía "Navigazione Generale Italiana" y llegaron a Buenos Aires el 24 de septiembre de 1914. Su hija Herminia, en avanzado estado de gravidez, su yerno y sus nietos huyeron en tren a Suiza, donde permanecieron unos meses.

[13] Dr. Bartolomé Vassallo (1874-1943) destacadísimo cirujano entrerriano radicado en Rosario.

[14] Padeció de ántrax, una grave infección cutánea producida por estafilococos formada por una

dolencias, resolvimos en el año 1921, de conformidad con mi Señora Esposa Baldomera Peralta, repartir a nuestros seis hijos sobrevivientes, cuatro mujeres y dos varones, la parte de los bienes que a cada uno le podía corresponder, reservándonos solamente una parte de los usufructos que estos producen, para hacer frente a nuestra subsistencia"[15].

"*Desde esa fecha me he retirado de todo negocio y nos concretamos a vivir tranquilamente por el tiempo que nos reste de vida, rodeados del cariño de nuestra familia y siempre con el mayor aprecio de todas las personas que nos han tratado. El Comercio y los Bancos siempre estuvieron a mi disposición pues nunca tuvo ninguna dificultad con ellos debido a mi buen cumplimiento*".

"*Las presentes memorias de mi vida que escribo, las hago con bastante dificultad por encontrarme muy mal de la vista, y el pido a mis hijos que cuando la lean, disculpen si hay algunas palabras mal escritas*".

Rosario de Santa Fe el día 1º de enero del año 1925

Pedro Fraire"

"*Otros datos: El año 1875 me casé con la Señora Baldomera Peralta, hemos trabajado a la par en todos los trabajos y en la educación de nuestros hijos, que fueron once, de los cuales desgraciadamente hemos perdido cinco: de treinta años uno* (Eliseo)*; de 24 años uno* (Pedro)*; de 10 años una* (Orfilia)*; de dos años una* (Baldomera) *y una de cuatro meses* (Ana)[16]*. Ya pronto van a ser cincuenta años que nos hemos casado y hemos vivido siempre en buena armonía.*

Durante mi larga vida puedo contar algunas cosas que debe ser la suerte que me acompañó. El año 1867 cuando salí de la casa del Sr. Lefebre en San Carlos, a los pocos meses, esa familia fue asesinada toda por tres forajidos: Bartolo Santa Cruz uno y dos hermanos Alarcón, santiagueños".

"*Segunda caso: el 25 de Diciembre de 1870 salí de Buenos Aires y, en los primeros días del mes de Enero de 1871, se declaró la fiebre amarilla y siguió en aumento varios meses; era tanta la mortalidad que había días que fallecían de a mil; mi antiguo patrón Francisco Podestá falleció de la peste, lo mismo su sobrino Tomás y algunos otros empleados; en esto también creo que la suerte me ayudó, como*

---

agrupación de forúnculos con extensión de la infección al tejido subcutáneo. La supervivencia con esta enfermedad en esa época, era muy baja.

[15] Adelanto de herencia realizado el 10 de agosto de 1921. Hizo testamento ante el Escribano Diego J. Abelardo en el registro del Escribano Ángel M. Sanguinetti el 9 de septiembre de 1929. Se tramitó su juicio sucesorio el 4 de julio de 1934 ante el Juzgado de Primera Instancia en lo Civil.

[16] Eliseo, de 30 años falleció en un accidente automovilístico en Cnel. Domínguez el 19 de mayo de 1910; Pedro, a los 24 de tifus en 1902; Orfilia de 10 años; Baldomera en 1888 y Ana en 1893.

también he tenido la suerte que, durante mi larga vida de comerciante y durante mis largos viajes, nunca he tenido ninguna clase de percance, ni desavenencias con ninguno. Cierto es también que yo no he tenido enemigos".

Pedro Fraire falleció el 3 de mayo de 1934, luego de varios años de ceguera, producida por su diabetes.

De la quinta parte que podía disponer, dejó en su testamento, legados al Hospital Italiano Garibaldi, al Hospital Granaderos de San Lorenzo, al Hospital de Caridad y a la Liga Argentina Contra la Tuberculosis. Además, dejó un legado para cada uno de sus nietos y para sus dos bisnietos, Claudio Alonso y Susana Alonso Argumedo.

(Ver DVD)

Baldomera Peralta de Fraire

Como lograr que los monumentos históricos se mantengan vivos para la sociedad

por Liliana Olivieri

El Hospital Provincial de Rosario, edificio histórico que cumplirá el 4 de octubre del 2016 sus 161 años de vida, está vigente en su función sanitaria, tal como el día de 1855 en que fue inaugurado por la Sociedad de Beneficencia de Rosario como Hospital de Caridad, con dos cuartos de 24 camas cada uno. Ha experimentado un crecimiento sostenido hasta ocupar la manzana comprendida entre las calles Leandro N. Alem, E. Zeballos, 1°de Mayo y 9 de Julio.

El conjunto arquitectónico patrimonial que conforma junto con la iglesia San José de la Caridad, fue celosamente preservado por la institución. Este núcleo, perfectamente identificable, conserva su personalidad en el espacio urbano, lo que colabora a que el ciudadano lo incorpore fácilmente a la memoria y a la fisonomía de la ciudad.

Tradicionalmente, los líderes políticos de la época, las más altas autoridades a nivel nacional, provincial y municipal, además de personas destacadas de la sociedad rosarina, visitaban el lugar para inauguraciones de nuevas salas u otras dependencias que se fueron agregando a los dos cuartos iniciales. En estas ocasiones, era habitual la colocación de placas y la erección de bustos. Se hacía en reconocimiento a miembros de la comisión directiva de la Sociedad de Beneficencia que fueron importantes para la creación y desarrollo del primer hospital público de la ciudad, "El Caridad". También a personas que generosamente donaban dinero, propiedades o colaboraban de alguna forma para concretar las obras proyectadas. Además, con estas placas y bustos, se distinguía a profesionales de prestigio, miembros del cuerpo médico.

Cada uno de estos monumentos, esculturas, fuentes, placas y otras manifestaciones artísticas tienen su significado, su materialidad, su importancia, su mensaje y establecen un diálogo con el entorno, crean su "ambiente" del que ya no podrán ni deberá ser extraídos, dado que conforman el patrimonio de una sociedad. Están encerrados en los espacios públicos que se desarrollan en el interior del edificio, galerías y patios, de acuerdo a registros fotográficos de época, donde los internos se sentaban a disfrutar del espacio verde. En cada lugar donde se encuentran, una generación los colocó por alguna razón y esta razón forma parte indisoluble de su propia historia. Existen obras de escultores y grabadores de la talla de Erminio Blotta, Antonio D. Palau, Marcos Vanzo, Santiago Girola, Olinto Gallo, de los más destacados y reconocidos talleres y fundiciones de la ciudad: "Degiovanni Hnos.", "M. Vanzo y C$^{ia.}$", "Girola, Gallo y C$^{ia.}$"y otros, algunos dedicados también al arte funerario, ornamental y medallístico.

En el centro del patio más que centenario, enfrente de la sede de la Sociedad de Beneficencia en el Hospital Provincial, está emplazada la escultura de la Virgen de la Inmaculada Concepción.
En la base de la estatua, realizada en el taller "Degiovanni Hnos.", puede leerse lo siguiente: *"Colocóse la piedra fundamental de este monumento el 11 de diciembre de 1904 en celebración del 50° aniversario del dogma de la Inmaculada Concepción de María"*.
Otra de sus caras reza: "*Bodas de Oro del Hospital de Caridad fundado el 25 de junio de 1854 MCMIV*" (el dato es erróneo, ya que esa fecha fue la de fundación de la Sociedad de Beneficencia).
En el libro de Memorias del año 1905-1906, bajo la presidencia de Manuela Pérez de Marull que terminaba su mandato, puede leerse con título de "*Fiestas de caridad y religiosas*" lo siguiente:*"El 15 de Agosto tuvo lugar la solemne inauguración de la estatua de la Inmaculada Concepción erigida en el Hospital, y cuya piedra fundamental se colocó al celebrarse las bodas de oro de nuestra Institución"*.
El programa de este acto fue publicado el 12 de agosto de ese año en el diario "La Capital": "*La fiesta en el Hospital de Caridad: ha quedado confeccionado ayer el programa de las fiestas que se llevará a cabo el 15 del corriente en el Hospital de Caridad. He aquí el texto del programa: 1° Bendición de la estatua por el Vicario Foráneo señor Ambrosio Moliaret, delegado S.S. Ilma. el obispo monseñor Boneo. 2° Alocución por el cura Rector de la Matriz, presbítero Nicolás Grenón. 3° Discurso del Dr. Alejandro Murguiondo. 4° Himno a la Virgen escrito expresamente para este acto á pedido de la Sociedad de Beneficencia, letra del doctor Murguiondo y música del maestro don Pascual Romano, cantado por la señora Belinda Piattini de Urtubey y las señoritas: Aída Covani, Emma Somoza, María Esther Pinto, María Salvá, Delia Shön, Elena Sada, Silvia González del Solar, Susana Leroy du Plessis, Amada Bittina Murguiondo, Arminda María Murguiondo, Delfina Julia Medina, Alice Covernton, Margarita Covernton, Rosita Grandoli, Sara Somoza, Beatríz Le Bas, María Dolores Gijena, Josefa Marini, Elena Rouillón, A. Jenyen, Rosalía Jenyen, Delfina Marull, Ernestina Marull, María Salomé Marull, Lola Vila, Clementina Iñarra, Isabel Baigorri, María Laura Tasada y Carmen Costanti. 5° Lunch y reparto de medallas conmemorativas"*.
Debe tenerse presente que la mencionada estatua y las fiestas por su inauguración fueron costeadas con limosnas dadas para ese fin. Se cursaron las invitaciones a las más altas autoridades para el día 15 de Agosto a las 2 P.M. La nota dirigida a S.S. Ilustrísima el Sr. Obispo Diocesano de Santa Fe Dr. Juan Agustín Boneo era también de bienvenida por su regreso de Roma después de la visita que realizó a Su Santidad Pío X.
La letra de este himno, manuscrita en hojas rayadas, fue rescatada del Archivo de la Sociedad de Beneficencia. La transcribo textualmente:

Himno a la Virgen
con música de Pascual Romano

De la roca en la entraña, nacida
Blanca estatua, en la piedra vivió;
Evocóla el artista, y al punto
De la virgen la imagen surgió.

Héla ahí: su actitud reverente
En los pechos infunde fervor,
Y hacia ella las almas se vuelven
Saturadas de místico amor.

Coro
Virgen madre, las bondades
De nuestra alma, derramad
Sobre el suelo y las miserias
De la pobre humanidad.

Avis ¡oh virgen! el símbolo augusto
De la fé, que levanta al mortal
Elevando su espíritu ansioso
A la espléndida luz celestial
La católica grey se posterna
Con humilde plegaria ante vos,

Y adorando a la Madre Divina
Rinde culto elocuente á su Dios

Rosario, Abril 6/905
Alejandro V. Murguiondo

Es de lamentar que, a pesar de la búsqueda exhaustiva en el archivo, no fue posible identificar al autor de la escultura. Es probable que haya sido esculpida en Buenos Aires.
Fernando Chao (h) considera a la Sociedad de Beneficencia, "*una de las entidades rosarinas de mayor riqueza medallística*". En esa ocasión, como era habitual, se encargó a Marcos Vanzo, reconocido grabador y litógrafo, una medalla conmemorativa para ser entregada el día de la inauguración. Transcribo textualmente su descripción:
Anverso.- En el centro del campo, la imagen de la Inmaculada sobre un pedestal con el monograma de "María" en su centro. Todo apoyado sobre un cua-

drilóbulo de doble línea, cubierto su campo de estrellas. Leyenda perimetral externa:"Inauguración del Monumento a la Inmaculada". Debajo del pedestal a la derecha. M. Vanzo.
*Reverso.- El campo dividido por un círculo de puntos. Leyenda en la parte circular externa. Hospital de Caridad.Rosario. *15 agosto1905*.*
*En la parte interna en cinco líneas, la primera y quinta curvadas la leyenda: Madre María.Velad.Por los destinos.*De esta Casa**.*foto de la medalla de anverso y reverso

En 1929, al cumplirse el septuagésimo quinto aniversario de la fundación de la Sociedad de Beneficencia, se colocó una placa de bronce en el pedestal de la Virgen en homenaje a la memoria de sus fundadoras y socias extintas. En la ceremonia, se ejecutó el Himno Nacional y la placa fue bendecida por el Pbro. Antonio Caggiano, quien en ese momento oficiaba de capellán de la capilla del Hospital. Obra de Vanzo y Gallo.. PONER ACÁ FOTO DE LA GALERIA ANTIGUA Y ACTUAL
Las galerías que rodean el patio mantienen su estructura original. También se conserva parte de la vegetación como, por ejemplo, las palmeras. Una de ellas fue plantada por el propio Domingo F. Sarmiento en su visita al hospital. Se reemplazó la fuente original por otra azulejada. Además se agregó un banco del mismo material. Parte del piso pasó a convertirse en césped.
Para cerrar quiero dar la definición de patrimonio cultural: es el conjunto de bienes culturales que nos pertenecen a todos como parte de una sociedad y constituyen el legado y sustento de la memoria histórica y de nuestra identidad cultural. No sólo comprende las obras de grandes artistas sino también aquellas manifestaciones anónimas que han adquirido, con el tiempo, un significado especial para la sociedad, la cual les ha otorgado importancia histórica, científica, simbólica o estética porque reflejan su visión del mundo, su forma de vida y su manera de ser.

De acuerdo con la UNESCO, el patrimonio cultural se clasifica en categorías, de las cuales voy a tomar las que tienen relación con este trabajo:
Patrimonio edificado, formado por los bienes inmuebles, casas, iglesias, edificios representativos de la evolución histórica de una comunidad o ejemplos de determinados períodos o manifestaciones culturales, para garantizar su preservación es necesario preservar el entorno, y de este modo procurar distinguirlo y percibirlo en el contexto donde se inserta.
Patrimonio urbanístico formado por las estructuras urbanas y/o conjuntos urbanos de especial importancia, que guarden homogeneidad paisajística y ambiental o sean referencia de la personalidad única de un lugar; pueden ser barrios, plazas, ciudades, incluido el paisaje.
Patrimonio Documental formado por los documentos que constituyen el acervo histórico y fuentes de comprobación de hechos históricos o memorables. Se materializa en diferentes formas y soportes. Constituye el patrimonio de los archivos eventualmente, en bibliotecas.
Con esto quiero destacar que el conjunto arquitectónico del Hospital Provincial de Rosario, con la Iglesia San José de la Caridad según su denominación actual y su Archivo Histórico han sido preservados por la misma institución de mujeres, la Sociedad de Beneficencia, que le dio vida hace 161 años, lo sostuvo y mantuvo su riqueza patrimonial y cultural.
Gracias a esto, los enfermos, sus familiares, el personal del hospital o gente que lo visita, en su paso por el añoso patio se detienen frente a la Inmaculada Concepción a rezar, admirarla, dejar una ofrenda floral o pedir por su salud o la de algún ser querido.

Bibliografía:

Archivo de la Sociedad de Beneficencia. Libro de Actas y Copias.
Cuadernillo de Conservación preventiva y documentación del Patrimonio Cultural. Secretaria de Cultura de la Provincia de Santa Fe.
Fernando Chao (h), "*La Sociedad de Beneficencia de Rosario a través de sus medallas*", Círculo Numismático de Rosario.

La Misión del Marinero

por Mario J. Milano

El presente texto proviene de un artículo escrito por Jack Tar y traducido por el autor de este trabajo, titulado: "*The Seafarer's Club, Rosario*", publicado en la Revista Britannica, Vol. XXXII, Número 11, noviembre de 1945. Es aconsejable leerlo pensando en el contexto histórico de la segunda post guerra.

"*Situado a mitad de camino entre las dos puntas del puerto (que se estira por unas tres millas a lo largo de las orillas del Paraná) y por lo tanto de fácil acceso desde los amarraderos donde yacen los barcos, es una estructura de acero galvanizado cuyo exterior poco atractivo, no revela el confort de su parte interior. Esta es la actual sede del "Seafarer's Club" o Club de Marineros. Acercándose a lo largo de un sendero de pasto con banderas, uno comienza a sentir, al aproximarse, que es un lugar con una atmósfera agradable, impresión que luego se confirma al entrar en la instalación. La puerta conduce a un gran hall con paredes y techo de celotex (aglomerado). El blanco cielorraso y las paredes de amarillo pálido imparten un aire de jovialidad, que es una de las primeras sensaciones advertidas por cualquiera que viste el Club. En este hall hay dos mesas completas de billar, una mesa de ping-pong, pequeñas mesas para jugar a las cartas y unas más largas para tomar refrescos, así como también confortables sillones y sofás. Al cruzar la puerta, hay un escritorio alto para lectura donde los diarios ingleses locales están disponibles, así como el Libro de Visitas. Este libro, que bien merece una ojeada, contiene muchas opiniones favorables escritas por marinos de todos los rangos, principalmente en el sentido de que en el lugar han encontrado una bienvenida de corazón en una atmosfera hogareña. También expresan deseos de poder regresar en algún viaje futuro.*

A la mano izquierda del hall principal hay una puerta que conduce a un lounge o sala de estar, confortablemente amueblada y equipada con un radiogramola (radio y gramófono combinados) y un piano. La estufa de esta habitación resulta de mucho valor en los días fríos. Sobre del área de servicio, en la esquina de esta

sala, hay un escudo de madera con una placa conmemorativa, tomada del bote salvavidas del torpedeado S.S. "St. Anselm". La donó al Club el oficial en jefe que estuvo encargado de amarrar en Rosario el S.S. "Tom" que recogió a los sobrevivientes.

El S.S."Anselm", buque de turbina a vapor de procedencia británica que transportaba tropas al norte de África, fue torpedeado, en 1941, por un submarino alemán que mató a 254 marinos que se hallaban a bordo.

Este es probablemente un caso único de marinos sobrevivientes de un barco hundido en alta mar, que pudieron ser trasladados a tanta distancia: 220 millas del sitio del accidente. Estos hombres fueron equipados con ropas y bien cuidados durante el corto período de su estadía en Rosario.

Saliendo de la puerta del salón, encontramos un poco más adelante del mismo lado del hall, un bar donde los voluntarios de la "Comunidad" ofician de barmen cada tarde de 18:30 a 1.00 de la madrugada. Aquí, cerveza, jugos, así como cigarrillos, pueden ser obtenidos. Al lado del bar, en frente de una escotilla que conduce a la cocina, hay un mostrador utilizado para servir bocadillos, fríos y calientes, que son muy apreciados por los hombres, así como también, leche, té, sándwiches y tortas. Esta tarea es llevada a cabo por damas voluntarias que están en servicio cada tarde.

Continuando en la misma dirección, nos topamos con una división removible que divide el salón principal en dos, con puertas que conducen a la parte reservada para baile. Esta parte normalmente contiene un escenario, pero bajo las presentes condiciones ha debido ser eliminado debido a la falta de espacio.

Finalmente, como parte integrante del local, está la Capilla de St. Andrew, hoy un poco más alejada del local social del Club de lo que desearíamos, debido a que aún no fue trasladada a su nuevo sitio. Un breve servicio de intercesiones, es llevadoa cabo a la 19.00hs. en punto cada tarde y los domingos, a la misma hora, hay un servicio de plegarias, salmos y cánticos en la Capilla.

Si uno visita el Club durante el día, cuando generalmente esta desierto debido a que los marinos están trabajando, parece muyextenso. El hall general es de 20 m. de largo por 15 m. de ancho, mientras que el salón de baile es de 15 por 10, pero tal es su popularidad que aun cuando unos pocos barcos están en puerto, pronto se abarrota de gente, y cuando la navegación retome su ritmo en tiempo de paz, será indudablemente muy pequeño.

Planes han sido trazados para un nuevo edificio que, se espera, podría ser erigido a tiempo para afrontar la situación, pero aunque más de la mitad de los fondos han sido ya recaudados, otros factores fuera de la Comisión Directiva, lamentablemente impidieron su inicio.

Este nuevo edificio, además de ser más adecuado en tamaño, proveerá muchas comodidades que hoy faltan, como por ejemplo Salón de Lectura, de Escritura y Comedor, con una cocina adecuada, duchas, depósito para libros donados para los hombres y otras menos obvias pero necesarias ventajas.

Para los que han trabajado tan duro para estos buenos individuos debe ser una fuente de gran satisfacción, el solo observar los hombres que arriban al Club, por ser tan obvio que se sienten como en casa.

En un sector, uno puede ver un grupo de marinos entrar en conversación de temas generales con algunos hombres en tierra. En otro sector, un juego de ping-pong de a cuatro: un marinero, un artillero en ropa de combate, cada uno haciendo pareja con un anfitrión, mientras otros tres o cuatro miran y aplauden o se burlan simpáticamente, según el caso. En otro lugar un caballero inspirado por un cartel que dice: "¿Has escrito a casa?" está ocupado con papel, pluma y tinta, y junto a él otros leen revistas de las que el Club está bien provisto.

Las mesas de billar casi nunca descansan, siendo el "snooker" o billar inglés o carambola, el juego más popular; una pizarra de dardos parece ser sujeto de interminables pinchazos; mientrasque, a medida que cae la noche, cánticos a menudo se desarrollan en el lounge.

Un verdadero ambiente de alegría y uno de los factores que principalmente ha contribuido a este fin es indudablemente el objetivo de la Comisión Directiva de ir másallá de las meras necesidades físicas de los hombres por los que se preocupan. Esto ha sido largamente debido a la activa cooperación de un Párroco que ha hecho posible la creación de tan obvia atmósfera familiar, tan apreciada por cientos de hombres que han experimentado cada tipo de los Seamen's Welfare Institution en todas partes del Mundo. Este estado de las cosas, presupone un grado de disciplina poco común encontrado en clubes de este tipo y es por ello que, en larga medida, le ha dado al Seafarer's Club una atmósfera peculiar y ha alentado a las mujeres de la comunidad a tomar parte activa en sus actividades: una característica que provee ese estándar de intercambio social tan deseado y apreciado por la mayoría de los hombres.

El local está situado en calle Sarmiento y uno de los marineros, tratando de resumir sus sentimientos con respecto al Club, ha escrito en una carta de agradecimiento: "…ese Santuario de Sarmiento"…una frase apropiada con la que concluir esta breve descripción."

Patrimonio documental en el Cementerio el Salvador. La preservación de expedientes de obra como aporte a la investigación histórica

por Jesica Contreras Galarza
Antropóloga

El Cementerio el Salvador se inauguró en 1856, como el primer cementerio municipal de la ya declarada ciudad de Rosario. Treinta años más tarde, le siguió la inauguración del Cementerio La Piedad. Ambos concentrarían la mayor parte de los difuntos de la ciudad.

Desde de esos años y hasta la actualidad, la construcción de diversos panteones -sociales y familiares- se realizó a partir de una serie de documentos denominados *Expedientes de Obras*, es decir, aquellos archivos de edificación, compuestos por tres partes: los *Permisos de Obra* con importante información respecto al año de construcción, su propietario, constructor, y arquitecto, la *Memoria Descriptiva* ofreciendo diversos datos en cuanto al tipo y uso de materiales en la construcción, y el *Plano* con importantes datos arquitectónicos, estilísticos y simbólicos.

En el año 2012, se consideró que, dada la antigüedad de muchos de ellos, los Expedientes de Obra podían ser pensados como *archivos* o *documentos [a]conservar por su valor permanente* (Berner en Trias Mercant 2005), y por lo tanto considerados parte del patrimonio documental de la ciudad. Además, estos documentos, conformaban una reserva de información a ser brindada como fuente permanente a estudiantes, investigadores y público de diversa índole.

A partir de allí surgiría un Plan de Manejo[1] con el objetivo de resguardar el contenido histórico, arquitectónico y simbólico comprendido en ellos, en especial aquellos anteriores a la década de 1940.

Pero para cuando este proyecto comenzó a efectuarse, los Expedientes de Obra se hallaban en un cuarto que anteriormente funcionaba como morgue en el Cementerio El Salvador, ya que este cementerio, históricamente había concentrado los Expedientes de Obra de ambos cementerios. Si bien estaban apilados uno sobre otro, se encontraran desordenados y en estado de abandono debido a la falta de cuidados.

Por otro lado, una parte de los documentos, había sido llevada a las nuevas oficinas con el fin de utilizarlos para el desarrollo de diversas tareas que se estaban

[1] Jesica Contreras Galarza, "La Conservación y Digitalización de Expedientes de Obra del Cementerio El Salvador y Cementerio La Piedad- Ciudad de Rosario", proyecto presentado para el Área de Preservación de Patrimonio en Cementerios, Municipalidad de Rosario.

generando, hecho que se había efectuado sin los recaudos necesarios que los archivos antiguos demandan para la propia salud de las personas y el material en sí. Por esta razón, y con el objetivo de brindar un apoyo a la administración de archivos históricos del cementerio El Salvador, se propuso una guía para la preservación y el trato de las fuentes documentales a partir de un Plan de Manejo compuesto por etapas: traslado, clasificación por antigüedad, cementerio de procedencia, análisis de documentos, limpieza y reparación, digitalización, archivo e ingreso a sistema.

De estas etapas se observó primeramente que la nomenclatura de ubicación de los antiguos expedientes no concordaba con la de los últimos años. Pese a que todos habían sido renombrados por la nueva, fue necesario revisar la totalidad de los expedientes anteriores a 1940.

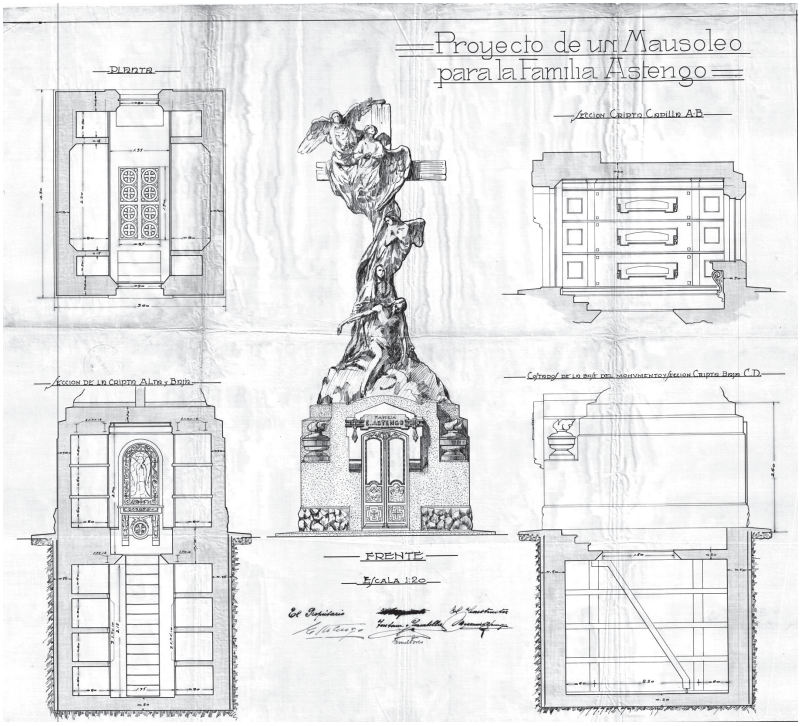
Por otro lado, los Expedientes de Obra dieron cuenta de una incorrecta manipulación del material. Muchos de los documentos estaban ligados entre sí con cinta adhesiva, pegamento o engrampados generando abrasión en los papeles y planos. Esto llevó a considerar como necesario el resguardo de los documentos originales y la posibilidad de ofrecer una copia digitalizada en futuros trabajos de otros departamentos.

Finalmente, y ocupándose primeramente sólo con los expedientes anteriores al año 1940, el proyecto arrojó los siguientes resultados:

Del total de expedientes hallados, se apartaron 270 por estar comprendidos entre los años 1887 y 1940. Entre éstos, 26 fueron trabajados con especial consideración por ser anteriores al año 1900.

Se observó que el expediente de mayor antigüedad (año 1887) pertenece a la familia Rouzaut. Consta de sólo una fotocopia de un permiso de obra. Pese a la búsqueda realizada, el original no pudo hallarse.

El segundo en antigüedad, y de gran importancia por su contenido, es del año 1892 y pertenece a la familia Fradua. El expediente consta de un Permiso de Obra, Una Memoria Explicativa y un Plano. En él se explicita el nombre del maestro de obras *"Francisco Guerel"* y en la Memoria Explicativa se detalla: *"construcción de zótano* (sic) *y demás muros de elevación con las mejores mezclas posibles y toda la tierra portland que sea necesaria, las vigas necesarias para el sostén del panteón, el zótano* (sic) *llevará una capa de alfalto* (sic) *las paredes y pisos todo el panteón irá aforrado en mármol blanco y bardilio* (sic) *según indique el plano que adjunto: vereda en circunvalación del panteón de cincuenta centímetros de ancho de mármol, gradas para la subida del panteón de mármol blanco, escalera para la bajada del zótano* (sic) *del mismo mármol, la parte alta del panteón irá estucada el interior, dos puertas vidrieras de fierro, dos puertas de fierro de barrotes redondos como indique el plano, una reja en toda la circunvalación del panteón con sus respectivas puertas. La construcción de dicho panteón de mampostería y mármoles se hará según planos presentados y que acompaño esta memoria. Marzo 17 de 1892. Francisco Guerel".* Sin duda, los datos que brindan



Plano del panteón de la familia Astengo

los Expedientes de Obra, son un gran aporte para la investigación.
En noviembre del 2012, se efectuó el XIII Encuentro Iberoamericano de Valoración y Gestión de Cementerios Patrimoniales, organizado por la Municipalidad de Rosario en conjunto con la Red Iberoamericana de Cementerios Patrimoniales. En el marco del mismo y en relación al proyecto, fueron exhibidos 10 planos con su respectiva explicación y foto actual, durante una Exposición Temporal[2] ampliamente reconocida por sus visitantes. El enmarcado, digitalización e impresión del trabajo estuvo a cargo de los Amigos del Cementerio El Salvador (A.D.A.C.E.S) quienes ofrecieron su ayuda desinteresadamente.

[2] Exposición Temporal "Ultimas moradas: Planos de los primeros panteones del Cementerio El Salvador", Coordinadora Jesica Contreras Galarza.

La muestra actualmente se exhibe en las oficinas del Cementerio El Salvador. Consta de los planos de los panteones familiares Cogorno (1892) con interesante dibujo arquitectónico, Arijón (1903) obra de Fontana, Fradua (1892), Mackey (1917) panteón típicamente irlandés, Pusterla (1898), Pereira (1916) importante panteón masón, Astengo (1924) y Piñeiro (1910) estos últimos con obras de Fontana y Scarabelli. Además están el plano de la Capilla Cementerio La Piedad (1927) que da cuenta de sus etapas constructivas y Mooney (1909) sepulcro ya desaparecido.

Estos datos y otros son un ejemplo de la enorme riqueza con que cuentan los Expedientes de Obra, y la imperiosa necesidad de preservarlos. Además, evitar su deterioro y posterior desaparición implicará tomar conciencia de la importancia de estos documentos como parte del patrimonio sociocultural de la ciudad de Rosario.

Se espera que en lo sucesivo se logre finalizar con la las últimas etapas de digitalización y sistematización.

(Ver DVD)

La restauración del Panteón de Pedro Bett en el Cementerio El Salvador

por Sebastán Alonso

El sábado 2 de abril de 2016[1], a las 10.00 hs., se llevó a cabo la inauguración del panteón restaurado (hoy cenotafio) de Pedro Bett en el Cementerio El Salvador (San Salvador, tal su verdadero nombre).

Ubicado en la esquina de la calle central nº 6 y la calle nº 9, este panteón fue erigido por las hijas de Pedro Bett en 1870, tal como dice en el pedestal de la escultura que remata el panteón. Pedro Bett falleció el 2 de septiembre de 1861 y su esposa, Celestina H. de Bett, murió de cólera el 9 de enero de 1868 en la estancia Sebastopol en Pavón Arriba.

Se trata de una construcción convencional y modesta de mampostería de ladrillo que toma elementos estéticos propios de la época, como la fachada neoclásica revestida de placas de mármol italiano (Carrara y Bardiglio, que es gris). Consta de una capilla y cripta con capacidad para cuatro ataúdes.

Pedro Bett, integrante del ejército napoleónico, había nacido en Laussou, Haute

[1] Día que se cumplieron 219 años del nacimiento de Pedro Bett.

Garonne, el 2 de abril de 1797. Partió inicialmente hacia los E.E.U.U. y, muy pronto, siguió viaje con rumbo a Buenos Aires donde llegó en 1815. Allí instaló, en sociedad con Antonio Hernández, una fábrica de carruajes. En 1819 se separó de su socio y amplió sus operaciones, encargándose de proveer a la ciudad de caballos de silla, tiro y posta que criaba en las estancias de los alrededores. Luego embarcó rumbo a su Francia natal donde se casó, a pesar de la oposición de los padres de la novia, con Celestine Herman Bige, una dama de aristocrático origen. El matrimonio se realizó en 1825. Regresó con su flamante esposa a Buenos Aires donde retomó sus actividades comerciales con gran éxito. Luego adquirió grandes extensiones de campo que explotó con igual suceso. Pedro y Celestine fueron padres de Ana María Bett y Juan Pedro Bett, fallecidos jóvenes; Herminia, casada con Ramón Lucero; Artemisa, casada con Ignacio Ortiz; Emma, casada con Manuel Peyrano; y Zoraida, casada con Miguel Rueda, todas con numerosa descendencia.

La restauración de este panteón fue costeada generosamente por el Dr. Alberto Ravier Peyrano, tataranieto de Pedro Bett, que lo donó luego a la Municipalidad de Rosario. La misma se inició en agosto de 2014. Al comprobar que la cripta estaba vacía, el edificio se definió como cenotafio.

Estuvieron presentes en la inauguración la Arq. Marina Borgatello, Secretaria de Ambiente y Espacio Público; el Dr. Edgardo Pereyra, director general de Defunciones y Cementerios; la Antr. Sylvia Lahitte Helbling, coordinadora del área de Preservación del Patrimonio en Cementerios Municipales; la encargada de las obras de restauración, Arq. y Museóloga Silvia Bueno y su equipo.

Asistieron al evento descendientes de Pedro Bett, como Silvina Ortiz Puchulú de Couzier, María Augusta Botto de González, Diana Botto de Ameriso y Miguel Rueda Varela.

El acto se inició en el pórtico del Cementerio debido a la lluvia. En el mismo dirigió unas palabras el Dr. Alberto Ravier Peyrano. Sobre el panteón Bett dijo que: "*Lo conocí en 1953, no olviden que soy porteño pero amo a esta ciudad que hubo de ser capital de la República. Su estado era ruinoso porque estaba vacío. Cada una de las hijas de Bett tenía sus sepulcros aquí y mi abuelo en La Recoleta. Los restos de nuestros tatarabuelos habían sido trasladados en 1936, por voluntad de dos de sus nietos, Da. Herminia Ortiz de Maderna y el Dr. Alberto Peyrano Bett (mi abuelo), quien regaló las urnas, al panteón de Da. Artemisa Bett de Ortiz, madre y tía de los mencionados y donde aún se encuentran*"…"*Ello me llevó, pasados muchos, concretamente desde mayo del 2014, a encarar de mi peculio y desvincular a los demás condóminos de cualquier reclamo patrimonial por la restauración de lo que ahora veremos*". Después de interminables e incomprensibles trabas burocráticas y administrativas, el Dr. Ravier Peyrano pudo finalmente concretar la restauración y donación. El mismo, en sus palabras, destacó la maestría de todos los restauradores y mencionó, en referencia a Fabián Díaz, que es un "*herrero artesano por "hobby" y confeccionó a yunque, martillo y remaches, la*

parte superior de la puerta que, vaya uno a saber cuándo, había sido hurtada y que se negó a cobrar suma alguna al conocer el propósito de esta restauración". Luego, la Arq. Marina Borgatello entregó al Dr. Ravier Peyrano, una nota de agradecimiento de parte de la Municipalidad de Rosario, un libro sobre el Plan Maestro Municipal, un ejemplar del libro "*El Paseo de los Ilustres del Cementerio El Salvador*"[2], un pañuelero de plata y un libro recordatorio de firmas. Luego habló la Arq. Silvia Bueno, quien presentó a su equipo de colaboradores.

Como dejó de llover justo al final del acto, la mencionada arquitecta, condujo a los presentes al panteón y explicó en detalle las distintas etapas de la restauración. Dijo que: "*Desde el comienzo estuvo la intención de recuperación del edificio como un sitio de referencia, donde pudiera interpretarse el modo de celebrar la memoria de los difuntos, en una época ya pasada, cuando Rosario estaba consolidándose como ciudad. En el mismo podrían verse los criterios constructivos, funcionales y simbólicos que guiaban a propietarios y constructores. La decisión fue recuperar ese lenguaje, esa imagen, esa espacialidad respetando en todo lo posible la materialidad del mismo. No fue solo la intención de devolverle al edificio su apariencia perdida, sino revelar su estado original manteniendo materiales existentes y técnicas constructivas originales*".

El área de ejecución de la obra propiamente dicha, estuvo a cargo de Miguel A. Muñoz; la restauración y completamiento de marmolería, a cargo de Alejandro D'Angelo; la recuperación y completamiento de herrería, a cargo de Fabián Díaz; la reproducción, restauración y completamiento escultórico fue responsabilidad de la restauradora María Eugenia Prece. La misma restauradora, reprodujo la lápida original ubicada actualmente en el mencionado Panteón de Artemisa Bett de Ortiz, para ser colocada en el sitio que originalmente ocupó[3]. La realización del vitral del crucifijo fue obra del vitralista Héctor Riboldi y la talla escultórica en mármol fue realizada por el escultor Alejandro O'Shea. La reproducción del arco superior de la reja fue hecha por el herrero Fabián Díaz de la localidad de Peyrano, usando como modelo la puerta de reja original, hallada por los restauradores en el subsuelo del Panteón de Artemisa Bett de Ortiz.

[2] Obra de Sebastián Alonso, Jesica Contreras Galarza, Sylvia Lahitte Helbling, Mariana Rodríguez Hertz y Viviana Zamparini.

[3] Dice la placa: "*Aquí yace Pedro Bett, falleció a la edad de 64 años 5 meses el 2 de setiembre de 1861. En testimonio de gratitud y veneración, su esposa e hijas le dedican este recuerdo Q.E.P.D. nº 26*". La placa tiene la apariencia de haber sido una lápida de nicho por la bocallave y la numeración. Pedro Bett habría estado inhumado en dicho panteón entre 1861 y 1870.

Pedro Bett

Celestina Herman de Bett

Informe sobre las actividades comerciales de Pedro Bett en Francia (1824)

por Alberto Ravier Peyrano

Pedro Bett, genearca rosarino, fue un soldado del ejército napoleónico. Llegó a Buenos en 1815 donde se dedicó a actividades comerciales. Regresó a Francia en 1824, donde contrajo matrimonio al año siguiente y luego volvió definitivamente a la Argentina (Ver en este mismo boletín: "*La restauración del Panteón de Pedro Bett en el Cementerio El Salvador*", pág. 353).
Encontramos en este "*Libro Negro*" de los señores Delaveau y Franchet, un informe sobre las actividades de Bett en Francia durante el mes de julio de 1824. Nos pareció interesante traducirlas y publicarlas. Este espionaje se realizó durante el final del reinado de Luis XVIII, sin duda para controlar las actividades de los bonapartistas.

"LIBRO NEGRO" de los señores Delavau y Franchet, Tomo I, págs. 302 a 305[1].

BETT-LEMOINE

Cab.Part.11217 14/7/1824
"*El señor Pierre Bett, quien dice ser comerciante, ha recibido el 8 de este mes, en Burdeos, un pase provisorio para París. Este individuo está munido de un pasaporte otorgado en Montevideo, (nueva conquista del Brasil). El señor Hinaux procurará averiguar los motivos que han podido llevar al señor Bett a ese lugar, donde los problemas políticos, desde hace ya mucho tiempo, hacen muy difíciles las transacciones comerciales. Verificará la situación de este individuo y lo rodeará de una atenta vigilancia.*
El señor Hinaux hará bien en comunicarme los resultados que haya obtenido. (El Prefecto de Policía)."

Cab. Part. 11216 21/7/1924
"*El señor Pierre Bett sobre quien yo ya he señalado a M. Hinaux en nota del Cab-Part. del 14 de este mes, está alojado desde el 9 en la calle de los Vieux*

[1] "*Le Livre Noir de messieures Delavau et Franchet, ou Répertoire Alphabetique de la Policie Politique sous le ministére deplorable; ouvrage imprimé d'aprés les regsitres de l'adminstration precedé d'une introduction, par M. Année, Tome Premier, Paris, Moutardin, Libraire-Éditeur, Rue* Gît-Le-Cour-nº4-1829".

Augustins N.21.
M. Hinaux tendrá a bien comunicarme los datos que pueda recoger sobre el viaje de este individuo y sobre sus ideas políticas. (El Prefecto de Policía)".
Cab.Part. 11216 31/7/1824

RESPUESTA. "*El señor Bett arribó a París el 9 de este mes. Descendió al llegar en la calle Vieux Augustins N. 21; luego de 3 días se trasladó a la calle Pagevin N. 7 en casa de una dama quien no tiene una sola habitación amoblada para alquilar. Hemos sabido que el señor Bett ha venido de Brasil en sociedad con un joven parisino llamado Lemoine, cuyo padre habita en la calle de la Jussiènne N. 17, donde tiene una agencia de anuncios de objetos perdidos o encontrados. Además y con pretextos suficientes, el señor Lemoine (h) quien habita en casa de su padre, ha sido interrogado. Puede tener 25 años, viste de manera elegante y dice ser comerciante de pacotilla en todas las provincias de América y que llegó directamente de Santo Domingo; agregó que fue durante su recorrida por Brasil que encontró a Bett con quien se embarcó para retornar a Francia. Preguntado sobre la situación política de Santo Domingo, el señor Lemoine ha respondido: "El país está siempre agitado desde hace mucho tiempo. Sin embargo volveré en dos meses pero no aconsejaría a nadie hacer un viaje en este momento porque correría grandes peligros. En lo que hace a mí no arriesgo nada porque soy conocido desde un extremo al otro del país*".
"*Preguntado el señor Lemoine, nuevamente con la mayor discreción posible, sobre la situación económica de Bett, dijo que éste como él, Lemoine, era comerciante de pacotilla principalmente en vidrios, fantasías y abanicos. Que había venido a Francia para aprovisionarse de esas cosas, para adquirir las cuales, contaba con un capital de fr 200.000 y que con ese objeto partiría en pocos días para Burdeos, Perpiñán, Bayona y generalmente toda la frontera de España, de donde volvería en dos meses a París para retornar a América con él.*
Ante la observación que le hiciéramos que era muy curioso que Bett fuera a buscar a Burdeos y a la frontera de España cosas para su negocio que se fabrican casi exclusivamente en París, respondió que compartía la observación pero que los hechos eran tal como los relataba y que no sabía nada más.
De todo lo que precede, los viajes transatlánticos de estos dos individuos, de la propia declaración de Lemoine sobre el estancamiento del comercio, el viaje proyectado a los Pirineos y lo exiguo del negocio de estos dos individuos, teniendo en cuenta las distancias y el costo de los fletes que implican estos viajes pensamos que merecen la atención de la autoridad tanto sobre Lemoine como sobre Bett".

Testamentaria de Eloy Palacios. Archivo Torriglia

por Prof. Adriana De Biasi[1] y Lic. Sofía Fernández[2]

Introducción

El fondo documental que compone el Archivo Torriglia, resguardado en el Centro de Documentación e Información "César Torriglia" (CDICT)[3], reúne una importante cantidad de documentos de valiosa información procedente de la actividad profesional de especialistas de la Agrimensura. Esta colección particularmente focalizada en la propiedad territorial fue donada por el Agrimensor César Torriglia a la Facultad de Humanidades y Artes en el año 1973. El corpus abarca un período histórico que se extiende entre mediados de los siglos XIX y XX con una profundidad que remite al siglo XVI, en un área geográfica que incluye las provincias de Santa Fe (fundamentalmente), importante proporción en la de Córdoba y, en menor medida, las de Buenos Aires, Mendoza, San Luís, San Juan, Santiago del Estero y Región Chaco-Paraguaya. En cuanto a su composición y naturaleza, pueden consultarse los boletines y el sitio virtual del Centro de Estudios Genealógicos de Rosario.

El documento expuesto a continuación, titulado "Testamentaria de Eloy Palacios. Extracto de títulos" (Libro de Asiento L9, pp. 184 – 200), es un exponente de la valiosa información atesorada en esta colección.

Miembro destacado de la elite local, Eloy Palacios nació en el año 1841, hijo de Gertrudis García y de Judas Palacios. Casado con Aristodema Parera (1857 – 1931). De este matrimonio nacieron seis hijos: Ester, Elena, Ernesto, Sara, Roberto y Miguel. Falleció en la ciudad de Rosario el 28 de mayo de 1890. Se desempeñó como Director del Banco Provincial de Santa Fe en el período 1883 – 1890. Accionista del Ferrocarril Oeste Santafesino[4]. Apoderado general de Carlos Casado. Propietario de tierras en el Chaco paraguayo. Inversor y empresario

[1] Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

[2] Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.

[3] Dependiente del Instituto de Investigaciones de la Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario.

[4] Por ley Nº 228 del 17 de octubre de 1881 el Gobierno de la Provincia de Santa Fe otorga a Carlos Casado del Alisal la concesión para la construcción y explotación de una línea férrea que uniría el puerto de Rosario con la localidad de Villa Casilda (Colonia Candelaria), con facultad de extenderse mediante dos ramales a la colonia Iriondo (actualmente Arteaga y San José de la Esquina) y a Melincué.

inmobiliario con gran presencia en el mercado de tierras durante la fase de expansión económica de la ciudad de Rosario.
El documento brinda información relativa a las vinculaciones familiares de Eloy Palacios (consanguíneas, filiatorias y por alianza matrimonial); su actividad como inversor en el mercado inmobiliario y los notarios con los que registró las transacciones incluidas en el mismo. En razón de lo anteriormente expuesto y en base a los datos deducidos del material documental presentaremos, en primer lugar, un cuadro referido a la compra de bienes inmuebles efectuada en la ciudad de Rosario. Luego, en relación a su sucesión, transcribiremos la declaratoria de herederos según consta en el documento.

Registro de compras de bienes inmuebles por Eloy Palacios[5]

Vendedor	Fecha	Ubicación	Escribano	Antecedentes de título
Albina Palacios viuda de Parera	1884/11/08	Calle Dorrego (s/datos)	Benjamín González	Sucesión Judas Palacios
Víctor Pessan	1886/04/05	Bv. Santafesino (hoy Bv. Oroño) entre Urquiza y Tucumán	Benjamín González	1885/12/14: Víctor Pessan por compra a Florinda y Natalia Correa.
Leonardo Mauro Félix Santoro	1886/10/05	Calle Dorrego, entre calle San Lorenzo y calle Urquiza	Casimiro Coussirat	1886/03/01: Leonardo Mauro y Félix Santoro por compra a Manuel Cilvetti. 1886/02/26: Manuel Cilvetti por compra a Juana Respaldiza de Barreyro, quien lo hubo por herencia de su padre, Ángel Respaldiza 1869/06/28: Ángel Respaldiza por compra a la testamentaria de Marcos Paz

[5] Estas operaciones de compra-venta se ubican en el período de alza sostenida de las transacciones inmobiliarias que se produjo a comienzos de la década de 1880 "(…) *A partir de entonces, la tendencia creciente y continuada del volumen de ventas de tierras urbanas dio lugar a la configuración de un dinámico mercado de tierras caracterizado por una amplia fluctuación de los precios y de las superficies de tierras negociadas* (…)" (Lanciotti, 2009 p. 48).

Juan Canals	1888/05/17	Bv. Santafesino, entre calle Rioja y calle San Luis	Lisandro Paganini	1888/05/02: Juan Canals por compra a Enrique Andrade.
José Monserrat Santiago Pusso	1889/02/25	Calle La Paz y Calle Progreso (hoy calle Mitre)	Andrés González del Solar	1887/06/13: José Monserrat y Santiago Pusso por compra a Nicasio Vila. 1887/05/14: Nicasio Vila por compra a Casiano Rojas.
Pedro L. Funes Rodríguez Hermanos	1889/06/13	Dos lotes de la manzana Santiago, Alvear, Rioja y San Luis.	Javier Munuce	1888/09/22: Pedro L. Funes y Rodríguez Hnos. por compra a Emilio Ortiz y Compañía.
Manuel F. Gómez	1889/07/18	Calle Esmeralda entre Bv. Argentino (hoy Av. Pellegrini) y Cochabamba	Inocencio Bustos	1888/08/24: Manuel F. Gómez por compra a Bartolomé Tiscornia. 1888/08/04: Bartolomé Tiscornia por compra a Francisco San Julián
Juan Canals	1889/09/12	Bv. Santafesino entre calle Rioja y calle San Luis	Inocencio Bustos	1888/02/11: Juan Canals por compra a Juan M. Bigorday
Diego F. Espiro	1889	Calle Alvear entre calle Mendoza y calle 3 de Febrero	Andrés González del Solar	1889: Diego Espiro por compra a Nicasio Vila 1888/03/19: Nicasio Vila por compra a José Chaume
Juan Canals	1889/11/06	Calle Alvear y calle Rioja	Javier Munuce	1888/05/02: Juan Canals y otros por compra a Enrique Andrade.
Cilvetti, Manuel	1889/11/29	Calle Jujuy entre calle Alvear y calle Santiago	Inocencio Bustos	1882/10/23: Manuel Cilvetti por compra a Eloy Palacios. 1874/12/22: Lo hubo E. Palacios por herencia de su padre Judas Palacios.

Sívori, Bartolomé	1890/01/03	Calle Alvear, entre calle Jujuy y Calle Salta	Inocencio Bustos	1889/01/26: Bartolomé Sívori por compra a Domingo Barraco de la parte indivisa y en condominio del terreno comprado 1887/03/29. 1887/03/29: Bartolomé Sívori y Domingo Barraco por compra a Clifford Freverton. 1885/10/03: Clifford Freverton por compra a E. Palacios.

Declaratoria de herederos

"(…) *Rosario 18 Agosto 1890. Y vistos estos autos seguidos por el Dr. Ricardo G. Parera en representación de Dña. Aristodema P. de Palacios y sus menores hijos cuyos nombres se expresan en el escrito de f11 solicitando declaratoria de únicos y universales herederos, de D. Eloy Palacios – Y considerando – Primero: Que el causante de la sucesión Don Eloy Palacios se haya justificado por el certificado de defunción de foja tres – Segundo: Que el carácter de herederos invocado por Da. Aristodema de Palacios y los menores Miguel, María, Ester, Elena, Roberto, Ernesto y Sara Palacios resulta del certificado de matrimonio de foja cuatro y certificados de nacimiento corrientes de foja cinco á diez – Tercero: Que del informe del actuario corrientes a fojas 75 resulta que se ha hecho la publicación de edictos, que dispone el artículo 536 del Código de Procedimientos, sin que otras personas que los recurrentes se hayan presentado reclamando derechos á la sucesión á título de herederos – Por estas consideraciones y de conformidad con lo dictaminado por el Agente Fiscal y Defensor de Menores á f 87 y f 88 se declara en cuanto a lugar, por derecho, únicos y universales herederos del finado Don Eloy Palacios, á su esposa Da. Aristodema de Palacios y sus hijos legítimos Miguel, María, Ester, Elena, Roberto, Ernesto y Sara Palacios, con arreglo á lo dispuesto a los artículos 3.565 y 3.570 del Código Civil en consecuencia póngaseles en posesión de los bienes de la herencia que no estuvieren poseídos por terceros; cese la intervención fiscal y dese copia del presente auto á los interesados si lo solicitaran.- Benjamín Ábalos, Ángel D. Alfonso* (…)".

Referencia bibliográfica

Lanciotti, N. S. (2009) *De rentistas a empresarios. Inversión inmobiliaria y urbanización en la pampa argentina. Rosario, 1880/1941*. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.

Índice (1853-1859) del Libro V de Matrimonios de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario (1853-1860)

Culminando con los índices de Matrimonios de la Parroquia Nuestra Señora del Rosario, ofrecemos a nuestros lectores el índice del Libro V, que va desde 1853 a 1862. A partir de 1860 las autoridades de la Catedral hicieron un índice, que se encuentra microfilmado y disponible en www.familysearch.org., por lo que extendemos el índice desde 1853 a 1859.

Quedan entonces publicados los índices de matrimonios desde los Libros II al V en nuestros boletines.

En esta oportunidad, integraron el equipo los siguientes miembros de nuestro Centro: Mónica Sala, Sebastián Mollo, Raquel Ocampo, Fernando Bianchi, María Alejandra Illescas, Damián Ibarra, Susana Passet Zunino y Sebastián Alonso.

Se ha seguido con el sistema de consignar la fecha del matrimonio, el nombre de los contrayentes y el folio del libro.

(Ver DVD)

Índice del Libro III de Matrimonios de la Parroquia de San Nicolás de Bari (1764-1805). Ciudad de San Nicolás, Provincia de Buenos Aires

por María Eugenia Astiz

Para el presente boletín presentamos el Índice del Libro III de Matrimonios de la Catedral de la ciudad de San Nicolás. El mismo se inicia con un acta de matrimonio del cuatro de marzo de 1805, firmada por el Dr. Manuel José de Warnes y se concluye el cuatro de noviembre de 1824, desempeñándose como Párroco el Dr. Saturnino Planes. En este volumen se registraron 829 matrimonios.

El índice comprende un listado cronológico de los matrimonios en el que se consigna los apellidos y nombres de los contrayentes, el año, la foja del libro. Además se ha incluido el número de imagen del registro correspondiente de Family Search[1], para facilitar la consulta del documento original digitalizado.

En las otras dos secciones, se han registrado los datos de novios y novias por separado. Los apellidos de las personas en los dos casos están agrupados alfabéticamente, pero en el interior de cada apellido la información está organizada por año y foja.

(Ver DVD).

[1] https://familysearch.org

Listado de hacendados del distrito Rosario en 1855

por María Alejandra Illescas

En el Archivo de Jefatura Política, que se conserva en la Biblioteca y Archivo del Museo Histórico Provincial "Dr. Julio Marc", (año 1855 A - Punto 2 – "*Borradores de notas dirigidas al Excmo. Gobierno de la Provincia*") encontramos este listado de hacendados del distrito Rosario, que transcribimos a continuación. En una reunión que se realizó en la sede de la Jefatura Política, cuando ocupaba este cargo Nicasio Oroño (que había asumido el 20 de febrero de 1855), se decidió crear una Comisión de Hacendados y relevar, a través de los comisarios de distrito, el capital aproximado que tenían, con el fin de colaborar en solventar la actividad de los comisarios. Este listado sirve como un padrón de hacendados y puede ser de interés para análisis económicos, demográficos y genealógicos de la región. Recordemos que, hasta el 26 de octubre de 1883 el Departamento Rosario abarcaba los actuales Rosario, San Lorenzo, Caseros, Gral. López y Constitución[1].

COMISIÓN DE HACENDADOS

"*En la ciudad del Rosario a 11 de Marzo de 1855, reunidos en el Despacho del Sr. Jefe Político, se reunieron todos los Sres. hacendados cuyos nombres se registran al pie de esta acta y habiéndoseles hecho entender por el Sr. Jefe Político que, el objeto de esta reunión tenía por objeto arbitrar los medios y establecer las medidas más oportunas para cimentar el mejor orden posible en la Campaña garantiendo sus intereses se les leyó los trabajos que habían presentado los Sres. que componen la comisión provisoria de Hacendados, las que fueron apoyadas por unanimidad con algunas observaciones que se anotaron. Acto continuo se procedió a nombrar la Comisión de Hacendados permanente y resulta compuesta del modo siguiente:*

[1] Los Comisarios estaban en: Arroyo Ludueña, Chacras de Rosario, Bajo Hondo, Cerrillos, Arroyo Seco, Monte Flores, Saladillo de la Horqueta, Arroyo de Pavón, Arroyo del Medio Abajo, Arroyo del Medio Centro, Arroyo del Medio Arriba, Arroyo del Desmochado Abajo y Arroyo del Desmochado Arriba.

Presidente
D. Marcelino Bayo[2]
Vocales
D. José Ma. Echagüe
D. Marcelino Freyre
D. Domingo Palacios
D. Antonio Berdier[3]

Después de concluida esta elección, se acordó que por medio de los Sres. Comisarios de distrito se levantase un estado de los hacendados de su distrito y de sus capitales aproximados, comprometiéndose los vecinos a contribuir e inscribirse según sus facultades para sostener los Comisarios Generales y sus partidas, siendo en adelante obligatorio entregar las cantidades porque se hayan suscripto, y quedando a cargo de la Comisión de Hacendados arbitrar en vista de los estados que presenten los Comisarios el mejor modo de sustentar los Comisarios Grales. y proponer a la autoridad los individuos que han de desempeñar estos cargos".

José Ma. Echagüe[4]	Isidro Arias
Domingo Palacios[5]	Julián Cardoso
Nicolás Acosta	Rafael Hernández
Manuel Salvatierra	Juan Cabrera
Francisco Gastiaburo	Juan Góngora
Marcelino Freyre[6]	Juan A. Leguizamón

[2] Marcelino Antonio Benito Bayo Arriola fue síndico del Convento Franciscano de San Carlos e integró la lista de vecinos que firmaron, en 1823, una nota solicitando se declarara a Rosario Villa y a la Virgen del Rosario como su patrona. En 1848 integró la Comisión de Cuentas, fue juez de Paz en varias oportunidades y defensor de pobres y menores en 1857. Se casó primero con Petrona Alcácer Correa, con hijos y en segundas nupcias con su sobrina Leocadia Bayo Bayo, sin hijos.

[3] En 1853 fue juez de comercio y síndico del Tribunal de Comercio en 1854. Es considerado el primer introductor de mercaderías de ultramar en Rosario. En agosto de 1855, arribó al puerto local una nave, de bandera norteamericana, que transportaba para su negocio tejidos del algodón, azúcar y maderas de pino. "Revista de Historia de Rosario", Año XIII, nº 37.

[4] Era hijo de José A. de Echagüe y de María Isabel Garmendia. Fue juez de Paz de Rosario en 1847, oficial mayor del despacho del gobernador en 1848, diputado a la Asamblea Constituyente por el departamento Rosario en 1854, juez de primera instancia en 1855 y administrador de Correos en Rosario en 1858. Se casó con Celestina Garmendia.

[5] De origen santiagueño, fue jefe político de Rosario los primeros meses de 1866. En el censo Nacional de 1869, figura como comerciante en Rosario, casado con Urbana Vásquez, con hijos.

[6] Nació en Santa Fe el 18 de junio de 1821 y falleció en Rosario el 19 de diciembre de 1907.

Estanislao Zeballos[7]	(ilegible) González
Cayetano Palacios	Felipe Morales
Nazario Vergara	Ezequiel Palacios
Francisco Mansilla	Santiago Maldonado
Domingo Rivero	Simón Ábalos
Pantaleón Quiroga	José Juárez
Pedro Pablo Brasil	Blas Medina
Plácido Lencina	Javier Saura
Juan Pío Lencina	Pedro Peralta[8]
Jacinto Anaya	Severino Peralta
Agustín Jiménez	Pantaleón Peralta
Antonio Zalazar	Juan Oscari
Manuel Velloso	José Carreras[9]
Antonio Páez	Salvador Correa
Agustín Suárez	Pedro Araya[10]

Era hijo de José Freyre y Manuela Rodríguez del Fresno. En 1845 se instaló en Rosario como médico. Fue diputado provincial en 1853, convencional para la reforma de la constitución nacional en 1860 y en 1863; jefe político de Rosario en 1864 y diputado provincial entre 1866 y 1870. Fue además, miembro de la Municipalidad de Rosario en 1880. Se casó con María Salomé Maciel.

[7] Militar, sargento mayor graduado y jefe del estado mayor en Rosario en 1848. Cuando Juan Pablo López derrocó al gobernador Pascual Echagüe, fue su gobernador delegado desde el 7 de julio al 12 de agosto de 1845. Fue capitán del puerto de Rosario en 1849 y fue designado juez de policía el 28 de diciembre de 1852. Fue diputado nacional, siendo aprobadas las elecciones en que resultó electo en la sesión del 12 de mayo de 1858 por asamblea legislativa. Casado con Felisa Juárez, fue padre del estadista, legislador y periodista Estanislao S. Zeballos.

[8] Era hijo de José María Gómez y Juana Peralta Taborda. Nació en 1811 en Fraile Muerto, prov. de Córdoba. Según el historiador Biraghi, la familia Peralta fue una de las primeras en instalarse en San Lorenzo y tenía, en 1860, una casa valuada en 1000$. Tenía una pulpería en ese pueblo. Fue uno de los fundadores del Club Fomento, el primer club de San Lorenzo (1865). Se casó el 14 de agosto de 1841 con Petronila Isasa.

[9] Nació en Córdoba cerca de 1820 y falleció en Rosario el 15 de diciembre de 1902 de 83 años. Apenas contaba 16 años, cuando intervino en una revolución que tuvo por escenario la provincia de Entre Ríos y fue tomado prisionero por oficiales adeptos a Rosas. Apreciando éste sus condiciones, le hizo ingresar al ejército, siendo designado oficial de caballería de la Confederación Argentina, que comandaba el general Prudencio Rosas (Regimiento 6º de Caballería). Se radicó luego en Salto, prov. de Buenos Aires, de donde al poco tiempo tuvo que ausentarse a la prov. de Santa Fe, acusado de complicidad en una revolución. Más tarde compró un campo en el departamento Constitución y fue un rico estanciero. Fundó el pueblo de Santa Teresa (llamado así en honor de su esposa), y el de Carreras, ambos en el sur de la provincia de Santa Fe. Sus restos, y los de su esposa Teresa Luján, están sepultados en la Iglesia de Santa Teresa. Se casó en Rosario, el 10 de diciembre de 1854, con Teresa Luján, nacida en Córdoba, hija de José Valeriano Luján y de María de la Concepción Gigena.

[10] Nació en la provincia de Córdoba, siendo bautizado en Fraile Muerto (hoy Bell Ville) el 20

José Ramos
León Ferreira
Pedro Fonseca
Lucas Zárate
Tadeo Ferreira
Simón Cabrera
Martín Jiménez
Vicente José Silva[11]
Esteban Quiñones
Martín Berraondo
Juan Ortigosa
Gregorio Aguirre
José Rojas
Andrés Armoa
Domingo Mena

Juan A. Flores
José Coronel
Lucas Español
Pío Gracian Coronel
Patricio Ferreyra
Pedro Núñez
Miguel Pucheta
Gregorio Acosta
Juan Pío Gorosito
Victorino Sueldo
Pedro Ledesma
Pedro Gorostiaga
Victoriano Fernández
Millán Martínez
Felipe Maldonado

---

de septiembre de 1824. Hijo de Laureano Araya, estanciero, y de María Ignacia Fernández, nieto paterno de Pedro José Araya y de María Antonia González, nieto materno de Ramón Fernández y de Mercedes Medina. Fue estanciero, juez de Paz de San Lorenzo entre 1857 y 1859 y teniente coronel de las Guardias Nacionales. Testó el 1º de enero de 1878. Falleció en "Espinillo", provincia de Córdoba, el 12 de diciembre de 1887. Censado en 1887 en Rosario como estanciero, de 63 años, casado. Tuvo quince hijos: cuatro en Josefa Rodríguez, uno con María Emilia Casas Isasa, y diez con María Josefa Acevedo. Los documentos encontrados revelan que Pedro Araya compró, el 23 de enero de 1867, a Servando Bayo como apoderado del Convento San Carlos de San Lorenzo "*un terreno de propiedad del Colegio Apostólico de San Carlos, compuesto de mil seiscientas veinte varas de frente castellanas*" (equivalen a 1.385,60 metros), estableciéndose los límites del frente en los mojones de terrenos que vendió Félix Aldao a Mateo Fernández y Pedro Luján, "*y su fondo hasta dar con terreno de Don Agustín de las Casas, lindando por su frente al este con el pueblo de San Lorenzo; por el oeste con Don Agustín de las Casas; por el sur con terrenos de Doña María del Rosario Luján y por el norte con los de Peinado, Torres, Palacios, Sa; cuyo terreno en mayor proporción hubo la Comunidad del mismo por donación que hizo Don Féliz Aldao con escritura de 22 de noviembre de 1790, otorgada por ante el Alcalde de Santa Hermandad Don Gabino de Acebedo y testigos...*". La venta a Pedro Araya se hizo por 3.800 pesos bolivianos.

[11] Nació en la ciudad de Mendoza en 1820, hijo natural de Domingo Silva y María del Rosario Rodríguez. Falleció en esa ciudad el 24 de julio de 1887. Se casó el 3 de junio de 1844 en Mendoza con Manuela Escalante. En la célebre "*Posta del Espinillo*", se alojó inicialmente Vicente J. Silva con su familia cuando arribó de Mendoza, ya que estaba dentro de las tierras que había adquirido. El nuevo camino a San Lorenzo (actual Ruta nº 11) fue habilitado 1862 y, ese mismo año, Silva aprovechó la estratégica ubicación de sus tierras para levantar una posta que fue conocida como "Posta de Silva". Fue juez de Paz de San Lorenzo en 1865 (en ese carácter firmó la delineación del Pueblo de San Lorenzo en 1866) e intendente de San Lorenzo en 1866 y 1867. Fue terciario franciscano desde 1866 y mayordomo de la Orden en 1874 y 1875.

Felipe Herrera
Norberto Zárate
Pedro Aranda
Ignacio Hernández
Julián Gallo
Juan Pablo Domínguez
Pastor Ríos
Candelario Arellano
Celestino Correa
Juan Pérez
Valerio López
Juan Santos Ibarra
Paulino Albornoz
Pedro Almirón
Fermín Morante
Andrés Góngora
Bautista Arce
Rosa Silva
Valentín Ludueña
Pascual Chazarreta
Dionicio Gallo
Ramón Chazarreta
Cirilo Núñez
Cipriano Cisneros
Gervasio Andrada
Gregorio Neto
Juan Córdoba
Eusebio Gómez
Manuel Ubiez
Pedro Quiroga
Marcos Núñez
Juan Clímaco Palavecino
Hilario Mendoza
Plácido Maldonado
Juan Alejandro Lavallena
Felipe Gómez
Luis Jaime
Miguel Ibarra
Francisco Tolosa
Matías Cardoso
Pedro Figueroa
Francisco Mansilla
Félix Morales
Victoriano Ledesma
Manuel Castellanos
Juan Ángel Gorosito
Juan Navarro
Manuel Andrada
Alberto Sueldo

Listado de propietarios del primer loteo de San Lorenzo (1866)

por Nélida Aquino

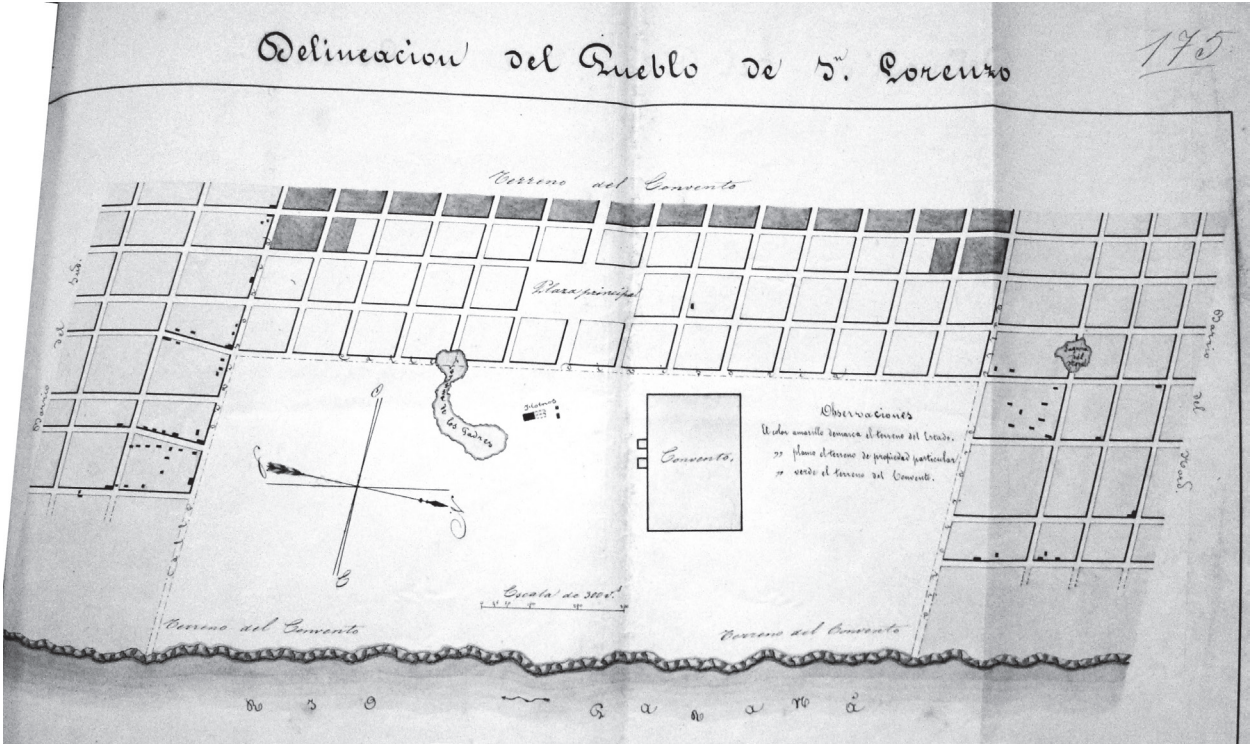
Vicente José Silva, vecino del Espinillo desde la década de 1850, fue nombrado Juez de Paz de San Lorenzo en reemplazo de Juan José Andino (por decreto del 27 de marzo de 1865 de Nicasio Oroño). En función de su cargo y en su calidad de vecino de San Lorenzo, en 1866 se dirigió al gobierno de la provincia, solicitando la pronta conformación de la Junta Municipal. En julio de ese mismo año firmó, como Juez de Paz, la delineación del pueblo de San Lorenzo y los primeros boletos del primer loteo de San Lorenzo que fueron adquiridos por numerosos colonos e inversores. Vicente J. Silva fue además intendente de San Lorenzo en 1867[1].

Es de destacar que, en la década de 1850, San Lorenzo estaba dividido por las tierras del Convento San Carlos en dos barrios surgidos en forma espontánea a los que podríamos llamar "San Lorenzo Norte" y "San Lorenzo Sur", por lo que este loteo sirvió para unir ambos núcleos de población.

En efecto, el gobierno provincial había hecho diferentes intentos por lograr la donación de estas tierras. Sin embargo, en 1854 la Orden Franciscana había recibido autorización del papa Pío IX sólo para enajenar esos terrenos. Después de largas controversias entre los franciscanos y el gobierno provincial, en 1858 se llegó a un acuerdo. Según relata el historiador Roberto I. Biraghi: "*Tozudo, el gobierno no quería comprar. Exigía prácticamente una donación, manifestando por sus voceros que, en caso contrario, no habría "fundación" ni pueblo alguno. Fue entonces cuando se puso a prueba la habilidad y el ingenio negociador del Síndico, Marcelino Bayo, que cortó admirablemente de raíz la disputa que había entrado en punto muerto. Aconsejó donar al gobierno 12 manzanas, y por las otras 12 pedirle el dinero que tenían intención de pedirle por las 24*"[2]. En efecto, según leemos en la escritura del 10 de marzo de 1859 hecha ante el Escribano de Rosario Narciso Baños, los franciscanos vendieron 12 manzanas de 150 varas de

[1] Vicente J. Silva nació en la ciudad de Mendoza en 1820. Era hijo natural de Domingo Silva y María del Rosario Rodríguez. Falleció en esa ciudad el 24 de julio de 1887. Se casó el 3 de junio de 1844 en la iglesia Matriz de Mendoza con Manuela Escalante. Fueron padres de Juan de Dios de los Dolores, Jacinto Leoncio, Margarita del Carmen, Fortunata Domitila y Sinesia Silva. En la célebre "*Posta del Espinillo*", se alojó inicialmente Vicente J. Silva con su familia a su llegada en 1855 cuando arribó de Mendoza. Falleció en esa ciudad el 24 de julio de 1887. Ver Alonso, Sebastián y Piagentini, Miguel Á., "*Intendentes y presidentes de Comisión de Fomento de San Lorenzo, desde 1860 a 1944*", Ediciones Gómez Recio, Rosario, 2015, págs. 18, 19 y 20.

[2] Biraghi, Roberto I., "*Historia de San Lorenzo*", Editorial Almafuerte, 1980.


Delineacion del Pueblo de S. Lorenzo
175
Terreno del Convento
Plaza principal
Convento
Observaciones
Escala de 300 v.
Terreno del Convento
Terreno del Convento

lado por 1000 $ plata y donaron al gobierno de la Provincia, representado por el gobernador Brigadier Juan Pablo López, dos fracciones de 9 y 3 manzanas de 150 varas, completando las 12 manzanas[3].

El 15 de septiembre de 1865, Nicasio Oroño obtuvo la sanción de una ley para expropiarle a los franciscanos 6 manzanas más; ley que no llegó a aplicarse pero que, sin embargo, fueron concedidas a la provincia durante la gobernación de Mariano Cabal como remuneración porque él había dado al Colegio la propiedad de la iglesia de Calchines, la de San Javier y el Hospicio de Misiones, además de proteger a las Misiones del Chaco. Por otro lado, estas manzanas ya estaban pobladas y con algunas edificaciones[4].

El listado que se detalla a continuación obra en el Archivo General de la Provincia de Santa Fe, Tomo nº 104 del Departamento Topográfico, 1866. El mismo se encuentra en buen estado de conservación, siendo legibles todos sus documentos. Va de los folios 91 a 138. Consta de una carátula en folio 91 titulada: "Pueblo San Lorenzo"; asimismo los folios registran los siguientes datos encolumnados: Propietario (Apellido y Nombre), Solar, Manzana y Límites.

Hacemos notar que en este listado figuran sólo los vecinos adquirentes de lotes en San Lorenzo habiendo muchos más en las zonas antiguas mencionadas del norte y del sur. Lamentablemente el plano se encuentra extraviado. Adjuntamos, sólo a manera ilustrativa, un plano anterior donde no se indican ni solares ni manzanas, ni dimensiones.

En el listado pueden observarse apellidos muy tradicionales de la ciudad de San Lorenzo como Riccheri, Palacios, Araya, Aquino, Silva, Galloso, Alzugaray, Cutura, Escalante, Llaguno, Lagomarsino, Nicolorich y Palenque, entre otros.

A su vez, en las últimas cuatro columnas del listado, se transcribe Tomo, Folio, Año y Objeto que corresponden a listado transcripto de los adquirentes que figuran en el Archivo General de la Provincia de Santa Fe. Dicha información obra en el Índice Topográfico de San Lorenzo Tomo nº 17 que va desde fojas 352 a 364 inclusive, abarcando el período transcurrido entre los años 1710 a 1883, donde se detalla Nombre, Tomo, Folio, Objeto y Año. Cabe aclarar que los espacios en blanco se deben a que el material volcado está limitado a las fojas antedichas. En cuanto a Araya Ramón S. y Regunega Ramón, figuran 26 lotes adquiridos a nombre de ambos, pero en el índice topográfico figuran sólo 8 a nombre de Araya Ramón S., desconociendo si se modificó la titularidad o por si por síntesis se colocó sólo el que encabezaba, razón por la cual se transcribieron los datos al pie[5]. (Ver DVD).

[3] Archivo Museo Histórico Provincial "Dr. Julio Marc", Tomo IV de Escrituras, f. 137.

[4] Biraghi, Roberto I., op. cit.

[5] Los nombres con escritura dudosas se han puesto consigo de pregunta o se aclara como está escrito. En caso donde no está claro el género, se han puesto ambas posibilidades.

Documentos relativos a la fundación de la localidad de Andino

por Beatriz Argañarás de Leguizamón[1]

Publicamos dos documentos inéditos relativos a la fundación del Pueblo Andino y la creación de su estación de ferrocarril. Los mismos integran el archivo de la Sra. Beatriz Argarañás de Leguizamón. Hemos hecho algunos comentarios biográficos y genealógicos de las personas mencionadas en las escrituras[2].
Recordemos que la familia Andino fue la fundadora del pueblo que lleva su nombre. El 16 de noviembre de 1910, a solicitud de Ricardo Andino, se aprobó la traza del mismo. Un año después, su madre (la esposa de Juan José Andino), María Lagomarsino de Andino, transfirió al gobierno provincial los terrenos destinados a Juzgado de Paz y Registro Civil, escuela, hospital y lazareto y plaza pública de acuerdo a lo dispuesto por la Ley Provincial vigente[3].

PROTOCOLO DEL ESCRIBANO EUSEBIO ZABALÚA. AÑO 1908.
CONTRATO INNOMINADO.
LA SEÑORA MARÍA LAGOMARSINO DE ANDINO Y DON ALLAN STEWART.
Escritura número trescientos ochenta y nueve. En la ciudad de Rosario de Santa Fe, a seis de Noviembre de mil novecientos ocho, ante mí el escribano autorizante y testigos que subscriben, comparecieron: por una parte, el Doctor Ricardo Andino[4], vecino de esta ciudad, y por la otra el Señor Allan Stewart[5], casado, domiciliado en Gálvez, departamento Castellanos, de esta Provincia, ambos mayores de edad y personas de mi conocimiento de que doy fe. Concurren a este acto por su propio derecho el señor Stewart y en representación del Doctor Andino, de su

[1] Transcripto por Beatriz Leguizamón de Lewis.
[2] Notas de Sebastián Alonso.
[3] Alloatti, Norma y Pivetta, Bibiana, "*Memorias de Pueblo Andino*", Ed. Fas, Rosario, 2006.
[4] Ricardo Andino, abogado, nacido en 1875 y fallecido el 20-II-1971, hijo de Juan José Andino y María Lagomarsino, casado con Esther Carranza, con descendencia. Tenía su estudio en Maipú 574 de la ciudad de Buenos Aires y fue administrador de los bienes de la sucesión de su madre. Era socio de Marcelino Palacios. Datos aportados por Beatriz Argarañás de Leguizamón.
[5] Allan Stewart, nacido en Escocia en 1864, era funcionario del Ferrocarril Central Argentino. Se casó con Ana J. de Stewart, nacida en Buenos Aires en 1866, con descendencia. Vivían en Alberdi.

Señora madre Doña María Lagomarsino de Andino[6], de estado viuda, según lo comprueba con el poder que esta le confirió en fecha tres de Abril del corriente año, ante mí y al folio ciento noventa de este registro, el cual contiene facultades bastantes para la celebración de este acto y subsiste en todas sus partes según el certificado del Registro de Mandatos que se agrega a la presente, de todo lo cual doy fe. Y los comparecientes dijeron: que han convenido celebrar el contrato cuyas bases me dictan y son del tenor siguiente:

PRIMERO: Se obligan a fundar un pueblo de recreo modelo en el terreno que la Señora de Andino posee en esta Provincia, Departamento de Iriondo, Distrito Serodino, cruzado por el Ferro Carril Buenos Aires y Rosario y compuesto de QUINIENTAS VEINTICUATRO hectáreas, SETENTA Y CUATRO áreas y CATORCE centiáreas. Para el mejor éxito de la fundación de este pueblo los contratantes procurarán de la Empresa del Ferro Carril Buenos Aires y Rosario la construcción de una Estación o parada con desvíos y demás comodidades para pasajeros y cargas y atendida por un buen servicio de trenes, bajo las condiciones y forma que a continuación se especifica:

SEGUNDO: La Señora de Andino cederá los terrenos necesarios para la Estación o parada y desvíos del Ferro Carril, Plaza, Colegio e Iglesia, pero el señor Allan Stewart pagará a la Señora de Andino la suma de Cien pesos moneda nacional de curso legal por hectárea, y mitad del valor en que estos terrenos son tasados en toda la extensión que para este objeto hubieran sido ocupados:

TERCERO: Los terrenos necesarios para calles y avenidas, serán cedidos gratuitamente por la Señora de Andino.

CUARTO: La Señora de Andino se reserva el derecho de un lote en cada manzana, a ubicar a su elección, expresada antes de realizarse la venta de los demás de la misma manzana, pudiendo, si así creyera conveniente, ubicar hasta cuatro lotes en la misma manzana, indicando al tiempo de hacer su elección cuales manzanas deben quedar libres de dicha elección por igual número de lotes ubicados en la misma manzana. Así como también se reserva el derecho a una o dos manzanas de la costa del río Carcarañá y en el lugar que ella indicará. La ubicación debe ser hecha antes del término de un mes, a contar desde el día en que le hubiere sido comunicada las ventas de la manzana. Vencido este plazo sin hacer su elección, se considerará que la Señora de Andino no quiere hacer uso de este derecho:

QUINTO: La venta de los terrenos será a cargo y por cuenta del Señor Allan Stewart.

[6] María Lagomarsino de Andino, fallecida el 8-VIII-1920, hija de Bernardo Lagomarsino, nacido en Chiavari y fallecido 19-VIII-1910, comerciante y transportista, poseía un barco para transportar mercaderías de San Lorenzo a Santa Fe. Casó con Julia Devoto, fallecida 22-V-1914, hija de Antonio Devoto y Antonia Arzeno, naturales de Chiavari. Se casó con Juan José Andino.

SEXTO: La base de venta de todos los terrenos a excepción de los que se refieren los artículos segundo, tercero y cuarto será de VEINTE centavos moneda nacional de curso legal el metro cuadrado.
SÉPTIMO: Las ventas pueden hacerse al contado o a plazos.
OCTAVO: La liquidación de las utilidades se hará a medida que se vayan devengando mensualmente, a no ser que posteriormente resolvieran hacerla en otra forma.
NOVENO: Corresponde al Señor Allan Stewart el CINCUENTA por ciento de todas las ventas efectuadas, así como la totalidad de las utilidades líquidas que pudieran resultar de las obras o construcciones, tales como la de la instalación de la luz eléctrica u otra clase de servicios para alumbrado, vaporcitos o Motor Boats, baños, etcétera.
DÉCIMO: La Señora de Andino continuará usufructuando los terrenos hasta el día de su venta. Solo la participación a que se refiere el artículo anterior, corresponde al Señor Allan Stewart.
DÉCIMO PRIMERO: Las escrituras de venta o cesión, serán otorgadas por la Señora de Andino o quién legalmente la represente, directamente a los compradores o cesionarios o a medida que cada lote o fracción sea vendida o cedida.
DÉCIMO SEGUNDO: Estando usada una parte del terreno con plantaciones, arriendos, habitaciones, o en cualquier otra forma, la posesión de los terrenos solo será dada por la Señora de Andino, dentro de los términos legales para una propiedad alquilada sin contrato.
DÉCIMO TERCERO: Todos los gastos que demanden las construcciones de las obras a que se refiere el artículo primero, así como las de cualquiera otra naturaleza que ocasione la ejecución del presente contrato, serán cubiertas y abonadas por el Señor Allan Stewart, entendiéndose con esto, la parte de capital o garantía con que contribuye como parte en el negocio.
DÉCIMO CUARTO: Este convenio será válido por el término de DIEZ años, a contar desde el día en que la Compañía del Ferro Carril hubiera acordado la Estación o parada pudiendo desde entonces efectuarse la venta de los terrenos condicionalmente hasta la liberación definitivamente al tráfico público. Al vencimiento del referido plazo de DIEZ años quedará disuelto este convenio, y los terrenos que no hubieren sido vendidos, quedarán de propiedad exclusiva de la Señora de Andino con todas las utilidades íntegras que puedan devengar, y en las mismas condiciones anteriores a la celebración de este convenio.
DÉCIMO QUINTO: En caso de fallecimiento de algunos de los contratantes, este convenio continuará rigiendo para sus respectivos herederos hasta la expiración del plazo de diez años expresada en el artículo anterior.
DÉCIMO SEXTO: Si pasados DIEZ Y OCHO meses después de subscripto el presente convenio, el Señor Stewart no hubiera dado cumplimiento a las obligaciones que le son impuestas o la Empresa no hubiera acordado la Estación o parada a formarse, quedará este convenio nulo y sin ningún valor.

DÉCIMO SÉPTIMO: En cualquier tiempo y forma y por cualquier causa que este convenio fuera disuelto la Señora de Andino no responderá por ninguno de los gastos que se hubieran efectuado para su ejecución, quedando a su favor y sin ninguna indemnización, todas las construcciones, obras o beneficios realizado en dichos terrenos.
DÉCIMO OCTAVO: En caso de que lo crea conveniente, puede el Señor Allan Stewart formar una sociedad para la explotación de la parte que le corresponde con este convenio.
DÉCIMO NOVENO: Conviene ambos contratantes en solicitar del Gobierno Nacional que el nombre de la estación sea el de "ANDINO" en recuerdo del esposo de la contratante Don JUAN JOSÉ ANDINO[7]. Presente a este acto Don Pedro Fraire[8], casado, mayor de edad, vecino de esta Ciudad a quién, doy fe, conozco, dijo: Que se constituía en fiador, solidario del compareciente Señor Allan Stewart por el cumplimiento de las obligaciones que a dicho Señor le impone este contrato, obligándose como tal fiador a las responsabilidades de ley. Bajo las bases establecidas dan por finalizado este contrato, obligándose el Señor Allan Stewart y obligando el Señor Andino a su representada a su cumplimiento con arreglo a derecho. Así lo otorgan y previa lectura y ratificación lo firman juntamente con los testigos Don Ricardo J. Finochietto y Don Tadeo Piedrabuena, vecinos hábiles, doy fe

PROTOCOLO MANUEL ECHEVERRÍA.
Año 1909 – Fs. 73.
MARÍA LAGOMARSINO DE ANDINO al FERRO CARRIL CENTRAL ARGENTINO.
DONACIÓN.
Escritura número veintinueve. En la Ciudad de Rosario de Santa Fe a veinticinco de Febrero de mil novecientos nueve, comparecen. Y el Doctor Andino dijo: que

[7] Nació el 9-III-1834 y falleció el 15-I-1904, hijo de José Claudio Andino Terán y María Inés Cáceres, casados el 26-II-1830. Fue juez de Paz de San Lorenzo en el año 1863. Hacia 1875 Juan José Andino hizo construir una represa sobre el Carcarañá. En 1887 construyó la fábrica de papel a orillas del río Carcarañá. Fue intendente de la ciudad de San Lorenzo.
[8] Pedro Fraire nació en Envíe, Piamonte el 3-III-1853 y falleció en Rosario el 3-V-1934. Se dedicó al comercio, las inversiones inmobiliarias y a la explotación agrícola. Colonizador, fundó las Colonias Silvio Péllico, La Orfilia, La Alcira 1º y 2º, Carmen y Colonia Fraire, en los departamentos Unión y Juárez Celman, en la provincia de Córdoba. En San Lorenzo, fue concejal muchos años por la Unión Cívica Radical y fundador de la Sociedad Italiana en 1870 y del Club del Progreso en 1888. Se casó con Baldomera Peralta, hija de Pedro Peralta y Petronila Isasa, con descendencia.

con la Empresa del Ferro Carril Central Argentino Limitada, su representada tiene celebrado el contrato que me pone de manifiesto y copiado literalmente dice así: "Entre la Compañía del Ferro Carril Buenos Aires y Rosario, por una parte, y el Doctor Ricardo Andino, en representación de su Señora Madre Doña María Lagomarsino de Andino, por la otra, se ha convenido celebrar el siguiente contrato para el establecimiento de una Parada para trenes, en kilómetro TRESCIENTOS CUARENTA Y UNO, OCHOCIENTOS de la vía principal del Ferro Carril Buenos Aires y Rosario entre las estaciones Aldao y Serodino.

ARTÍCULO 1º - El Señor Ricardo Andino hace donación gratuita sin restricciones o condición ninguna a la Empresa del Ferro Carril Central Buenos Aires y Rosario de 190.000 metros cuadrados, más o menos, de terreno en el punto que se señala en el plano que se agregará a la escritura.

ARTÍCULO 2º - La Empresa del Ferro Carril construirá en el punto referido una Parada para los trenes que determine, con sus señales correspondientes y casa para encargado. Los gastos de la construcción, o sea la mano de obra, más el flete de los materiales, serán por cuenta del Señor Ricardo Andino; dichos gastos se estiman en la suma de $ 12.410 pesos moneda nacional, la cual será depositada en la Empresa.

Si la suma invertida excediese al presupuesto, el Señor Andino abonará la diferencia a la Empresa, y si el costo efectivo fuese menos que el presupuesto, la Empresa a su vez, devolverá la diferencia a dicho Señor Andino. Los materiales a emplearse serán costeados por la Empresa del Ferro Carril.

ARTÍCULO 3º - Es entendido que, si para la construcción mencionada se requieren autorización de las autoridades nacionales, provinciales o municipales, será obligación del Señor Andino, el recabarla, y a su cargo exclusivo los gastos y derechos que ella ocasionare.

ARTÍCULO 4º - Serán de cargo exclusivo del Señor Andino el arreglo, regularización y solución de toda cuestión relacionada con el terreno necesario para ser ocupado por la Parada o su extensión para o mas allá del límite de la propiedad de la Empresa del Ferro Carril.

El Señor Ricardo Andino exclusivamente se entenderá con las autoridades o las particulares en cualquier cuestión que estos o aquellas pudieran promover con motivo de la construcción o existencia de la Parada.

ARTÍCULO 5º - El Señor Ricardo Andino se obliga a escriturar a favor de la Empresa el terreno referido en el artículo primero (libre de todo gravamen).

ARTÍCULO 6º - El presente contrato se incluirá en la escritura de la donación del terreno.

ARTÍCULO 7º - La Empresa del Ferro Carril Buenos Aires y Rosario no dará comienzo a la construcción de la Parada, mientras el Gobierno Nacional no apruebe los planos correspondientes , y mientra el Señor Ricardo Andino no otorgue la escritura expresada en el artículo anterior.

ARTÍCULO 8º - El Señor Ricardo Andino garante, en caso de establecerse la

Estación referida, que durante el período de CINCO años (cinco) consecutivos a contarse desde la fecha de ser liberada la Parada al servicio público, que el importe total, término medio, anual de las entradas por fletes locales, encomiendas y pasajeros que se despachen de o reciban en dicha Parada, alcanzaren a la cantidad de DIEZ MIL pesos (10.000) de curso legal y si no llegan a dicha suma abonará a la Empresa la diferencia .

ARTÍCULO 9º - El señor Andino como representante de la señora María L. de Andino, se obliga a destinar para el pueblo CIEN (100) hectáreas de terreno formando un kilómetro cuadrado alrededor de la estación, y a este efecto se pondrá en venta pública a precios módicos dicha extensión de terrenos en lotes para la edificación, con sus correspondientes calles, de acceso a la Estación, abriendo y dejando también libres los caminos necesarios para el uso del público conduciendo a la Estación en todas direcciones, es decir: Norte, Sud, Este y Oeste.

ARTÍCULO 10º - Todo impuesto de papel sellado que grave o pudiera gravar este contrato, corresponderá ser pagado por el señor Ricardo Andino exclusivamente. Si se incurriera en multas por omisión parcial o total de sellos el señor Ricardo Andino exclusivamente deberá también pagarlos en su totalidad.

ARTÍCULO 11º - Queda entendido que si la Empresa del Ferro Carril Buenos Aires y Rosario no construye la Parada a que se refiere este contrato, el terreno volverá ipso facto al dominio del señor Ricardo Andino.

ARTÍCULO 12º - Las partes constituyen domicilio especial en la Capital de la República para todos los efectos de este contrato. RICARDO ANDINO. Concuerda con el original de su referencia que tengo a la vista y devuelvo al interesado, doy fe.

Y el Señor Doctor Andino continuó diciendo: Que ratificando en todas sus partes el contrato transcripto y en cumplimiento de las obligaciones contraídas por el artículo primero del referido contrato, en nombre de su Señora Madre Doña MARIA LAGOMARSINO de ANDINO, según el poder preinserto que no la ha sido revocado, suspenso ni limitado, según el certificado que también se agrega, hace donación gratuita e irrevocable, sin restricción o condición alguna a favor de la Compañía del Ferro Carril Central Argentino, Limitada, de dos fracciones de terreno de propiedad de su representada situado en el distrito Serodino, Departamento San Lorenzo, de esta Provincia, todo de acuerdo con el plano O. T. mil ciento cuarenta y cuatro que se agrega a esta escritura, firmado por las partes, doy fe.

El total de cada una de las dos fracciones según el plano referido:
Sección 1º. 101.852,50 mc
Sección 2º. 49.852,50
TOTAL mts.c2 151.705.

En consecuencia no reconociendo ningún gravamen las dos fracciones de terreno descriptos, constando su dominio en forma y no estando inhibida de disponer de sus bienes la señora María L. de Andino, según el certificado que se agrega por cabeza de la presente escritura, doy fe, las cede y transfiere a la Compañía del Ferro Carril Central Argentino Limitada, con los derechos de posesión, propiedad y dominio que sobre las mismas tiene la donante para que de ellas disponga como de cosa propia habida con justo título como el presente lo es; obligando a la representada a la evicción y saneamiento conforme a derecho, y hace constar que al hacer esta donación lo verifica en compensación de la mayor valorización que reportará al campo de su representada el establecimiento de la Estación mencionada en dicho contrato .

Instruido de esta escritura el señor Robert Gore Studdert[9] y leída que le fue dijo: Que en nombre y para la Compañía del Ferro Carril Central Argentino Limitada, que representa la acepta como queda redactada e impuesto de la obligación del Registro.

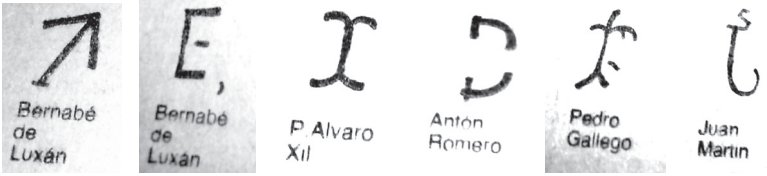
Yo el autorizante doy fe que las dos fracciones de terreno descriptas no adeudan impuestos de Contribución Directa por el presente año, según la boleta que se exhibe y dice así: Nº de orden 32501 – Provincia de Santa Fe – Contribución Directa correspondiente al año 1909. – Doña María Lagomarsino de Andino ha satisfecho la cantidad de DOSCIENTOS DIEZ pesos por el siguiente inmueble campo Nº del Padrón 2256 – Departamento Iriondo – Ubicado: Distrito Serodino. – Área: 5.180.321.

[9] Robert Gore Studdert, nació en Inglaterra en 1872 y falleció en Rosario en 1910. Era procurador y un alto funcionario del Ferrocarril Central Argentino. Se casó con Mary Towerson Ferguson, nacida en 1876 y fallecida en 1908. Ambos están enterrados en el Cementerio de Disidentes de Rosario.

Marcas de ganado del Departamento San Jerónimo

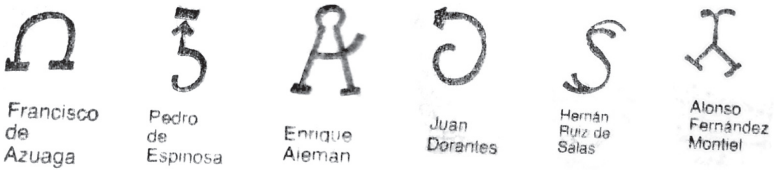
por Laura Perticarari de Bollero,
Gabriela I. Bollero y Luciana E. Bollero

Continuando con la copia de las marcas de ganado que publicáramos en el Boletín Nº 9 del CEGEHR, editamos ahora las marcas de ganado del Departamento San Jerónimo. Las marcas aparecen como una necesidad para determinar el dominio de un bien o la pertenencia a un grupo o familia como prueba visible de esa propiedad o pertenencia. La costumbre de "marcar" rige hasta nuestros días y, en el caso de la industria o el comercio, actualmente se la denomina logo.
Desde 1573 existió en Santa Fe el ganado marcado, para distinguirlo del "cimarrón" o "mostrenco", como se denominaba al que no tenía dueño. En la ganadería, la marca queda librada al gusto de cada uno pero con limitaciones en cuanto al tamaño (7 a 10 cm.) y que no se repita. Así surgen los distintos símbolos que se marcan a fuego en parte visible del cuero del animal. Las primeras marcas en el Río de la Plata fueron registradas en el Cabildo de Santa Fe el 14 de noviembre de 1576 según consta en una hoja que se conserva en el Archivo Histórico de esa ciudad. En algunas se ven claramente las iniciales de sus dueños.

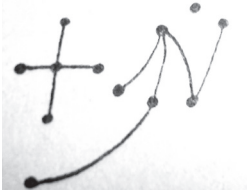


Se distingue la marca de la ciudad de Santa Fe la Vieja con la que se marcó el ganado recogido en la vaquería destinada a costear los gastos del traslado de la ciudad desde Cayastá a su sitio actual.

Siguen después las marcas anotadas también en el Cabildo de Santa Fe durante los años 1577, 1582, 1584 y otras más, ya en el siglo XVII. Mostramos algunas:



En Cayastá se han encontrado restos marcados de tejas y ladrillos; se ve en un fragmento de teja un dibujo de un caballo al galope marcado con una **P** en la paleta del animal, como se usaba marcar el ganado antiguamente. Se han encontrado tinajas de barro cocido enteras o trozos de ellas, que se usaban para guardar agua potable o aceite con diferentes marcas. Mostramos las pertenecientes a Dña. Tránsito Iriondo de Andino del siglo XIX, que se supone representan la "Cruz del Sur" y "Los Siete Cabritos".



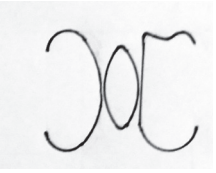
El Cabildo de Santa Fe llevaba además un registro de marcas y también de "vaquerías" que no podían emprenderse sin su autorización. Famosos por sus vaquerías fueron Andrés López Pintado, Antonio Márquez Montiel y Francisco Vera Mujica. Las vaquerías podían ser para "recoger y aquerenciar" ganado o para "cuerear y sebear"; en esta última actividad se marcaban los cueros con el sebo y la crin con la marca del que hacía la vaquería. En 1589 se inició la tendencia de terminar con las "vaquerías" que era la acción de cazar ganado cimarrón y hacer estancia; por lo tanto se decía "estanciero" al que "hace y tiene estancia" en determinado lugar.

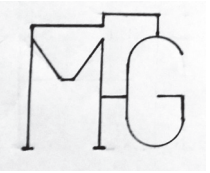
A principios del siglo XX el canónigo Jacinto Viñas, que escribía crónicas históricas, le regaló al Dr. Martín Rodríguez Galisteo[1] la que no dudó en considerar

[1] El Dr. Martín Rodríguez Galisteo era un conocido político y hacendado, hijo del Cnel. José Rodríguez y de Rosa Galisteo, familia corondina dueña de extensos campos en esa zona. Creó el Museo de Bellas Artes de Santa Fe "Rosa Galisteo de Rodríguez", en homenaje a su madre, con obras que fue adquiriendo en sus numerosos viajes sobre todo a Europa. Donó el terreno

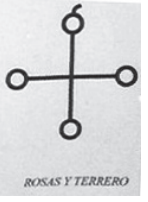
la marca de Juan de Garay que fuera hallada en Cayastá donde se distinguen perfectamente las letras J y G. No se conoce para que fue utilizada, no hay indicios de que Garay la usara para "tercios" de yerba[2], ya que no solo no comerció yerba sino que tampoco la consumió y Hernandarias, su yerno, combatió el uso del mate porque "fomentaba la haraganería"[3].

En el Museo Histórico Comunal de la Colonización Judía de Moisés Ville se encuentran algunas marcas de los primeros colonos judíos que se asentaron en esa localidad a fines del siglo XIX. Mostramos dos pertenecientes a Samuel Glembotsky que datan del año 1891, ya que el resto está sin identificar.





En el Museo "Ricardo Güiraldes" en San Antonio de Areco, está expuesta la primera marca registrada en la Oficina de Marcas de Buenos Aires por Francisco de Salas Videla, introducida en el Río de la Plata por Juan de Garay que data de 1589, que representa una guadaña. Esta marca es usada hoy en día para marcar la hacienda vacuna y yeguarizos del parque del Museo. Así mismo se encuentran allí diferentes marcas como las de:

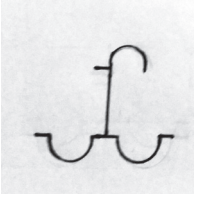


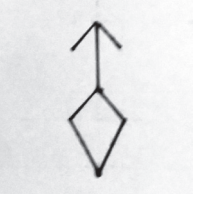
y el edificio. La marca citada se halla en poder de la familia de su hija Esmeralda Rodríguez Galisteo de Pujato.

[2] Eran sacos (bolsas) de cuero que servían para transportar la yerba mate que se traía desde Paraguay. Tenían la marca del que hacía ese comercio.

[3] Zapata Gollan, Agustín, "*Marcas en Santa Fe la Vieja*", Diario La Capital, Rosario, 17/2/1980.

También se encuentra las marcas del Gral. Justo José de Urquiza en el Palacio San José en Concepción del Uruguay (Entre Ríos).





Actualmente la Ley Nacional Nº 22.939 del año 1983 reglamenta todo lo relativo a las marcas en el territorio nacional.
En este trabajo se han transcripto las marcas que figuran en el Catálogo de Marcas de la Provincia de Santa Fe, fechado el 12 de diciembre de 1899, que se encuentra en la Biblioteca del Museo Histórico Provincial de Rosario "Dr. Julio Marc". Este catálogo está dividido en dos partes, la primera contiene por Departamento el dibujo de la marca y el número que la identifica, la segunda parte, también por Departamento, tiene la numeración antedicha con el apellido y nombre del propietario. Para facilitar la búsqueda se ha listado a los propietarios por orden alfabético con la aclaración del grupo, símbolo y número.
(VER DVD)

Viaje a Moisés Ville

por Ricardo F. Miranda

El domingo 6 de septiembre de 2015, miembros del Cegehr visitamos la localidad santafesina de Moisés Ville, 320 km al noroeste de Rosario. La excursión fue organizada por Benjamín Wapñarsky, miembro de nuestro centro y natural de aquella localidad. Al llegar nos estaban esperando Judith y Analía, dos guías del lugar que nos hicieron conocer el cementerio, el teatro y dos de sus sinagogas.

Moisés Ville fue la primera colonia agrícola de judíos en la Argentina. Surgió en 1889 con el asentamiento de unas 130 familias inmigrantes provenientes de Podolia, hoy Ucrania, en aquel entonces perteneciente a Rusia.[1]

En 1999, por decreto del Poder Ejecutivo se designó a Moisés Ville como Poblado Histórico Nacional.

Su nombre original, Villa de Moisés, luego afrancesado, fue propuesto por el Rabino Goldman, guía espiritual del grupo.

Llegó a tener 5000 habitantes judíos y cuatro sinagogas, de las que hoy se conservan tres. En la población actual, de alrededor de 2500 personas, sólo 200 son judías.

Iniciamos la visita en el cementerio, que data del año 1891, dos años posterior a la fundación del pueblo. Para ingresar a él, lo mismo que para entrar en las sinagogas, los hombres deben cubrirse la cabeza con la kipá. En el cementerio se conserva un antiguo coche fúnebre de caballos, de trabajada madera negra.

Las tumbas son individuales, en la tierra, y orientadas todas al este, mirando a Jerusalén. Si por alguna razón se sacan los restos que guardan, no pueden usarse para otra persona, se ocupan con libros. En las lápidas, diversos signos diferencian las castas de procedencia, como las dos manos que indican que pertenece a una familia de sacerdotes, o un libro que identifica a la familia de un maestro. El árbol truncado nos señala la tumba de una persona joven. Es común ver sobre ellas en lugar de flores, piedras, como ofrendas perdurables.

Encontramos un solo panteón que sobresale por sobre las tumbas y que contiene los restos de tres miembros de la familia Weisburg.

Otra tumba es la de uno de los cuatro miembros asesinados de la familia Waisman. El asesinato de 22 judíos muertos por los criollos, generaron un libro de reciente publicación: “Los crímenes de Moisés Ville. Una historia de gauchos y judíos”[2].

Al llegar el primer grupo de inmigrantes, 60 niños murieron por tifus y hambre y

[1] Ver DVD. “Los Wapñarsky de Moisés Ville. Paradigma de una familia judía en la Pampa Gringa” por Benjamín Wapñarsky.

[2] Autor Javier Sinay.

están aquí enterrados. Un monumento recuerda a los 6.000.000 de judíos muertos en la Shoah, el holocausto provocado por los nazis.
Las tumbas de los suicidas están apartadas del resto, también se agrupan las de los muertos por accidentes.
Antes de salir, todos debimos lavarnos las manos, sin secarlas.
Pasamos luego por una conocida panadería, donde el grupo se aprovisionó principalmente del famoso strudel de membrillo, postre que se suele encargar desde Rosario y que es traído por comisionistas.
De allí nos dirigimos a la Sinagoga Brener. Inaugurada en 1909. En 1999 fue declarada Monumento Histórico Nacional. Si bien la edificación y el solar donde se levanta fueron donados por Marcus Sterman, la sinagoga en vez de su nombre, es conocida por el de Samuel Brener, que dirigió su construcción.
Se trata de un edificio de alto valor patrimonial local, nacional e internacional. Debido al estado de deterioro en que hasta hace unos años se encontraba, la organización WMF (World Monument Fund) la llegó a incluir, en 2008, en su listado anual de 100 edificios en peligro. Con fondos de la Nación, en 2012

se inauguraron sus obras de restauración. Esta intervención obtuvo en 2014 el Primer Premio Nacional de la Sociedad Central del Arquitectos y del CICOP (Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio Argentino) a la mejor intervención del patrimonio nacional edificado de hasta 1000 m^2.

Es una sinagoga de proporciones reducidas, con su ingreso en el contrafrente, para que el tabernáculo quede orientado al este. Por la profusión de ventanas y lucernarios que posee, es un ámbito muy luminoso y soleado, de doble altura, con un palco perimetral de madera donde antiguamente se ubicaban las mujeres. Conserva la casi totalidad de su equipamiento original: bancos, tabernáculo, artefactos de iluminación y púlpito.

El elemento más destacado es el tabernáculo, de madera de algarrobo tallado y policromado con figuras de grifos, aves, y frutas, obra del artesano Abraham Silberman. Guarda los rollos de la Torah, escritos en cuero de oveja. El púlpito sigue el estilo popular polaco del siglo XVIII. La araña principal, de bronce, de más de treinta luces, perteneció al antiguo teatro Colón de Buenos Aires.

La segunda sinagoga que visitamos fue la llamada Barón Hirsh, construida sobre la más antigua del pueblo, de 1891. Es de mayores dimensiones que la Brener y se encuentra actualmente en obras de restauración.

Lleva el nombre del barón Mauricio Hirsh, empresario, banquero y filántropo judío-alemán, principal impulsor de colonias judías en América. Fue el fundador y sostén de la J.C.A. (Jewish Colonization Assotiation), entidad que buscó reubicar a los judíos perseguidos en Rusia. La localidad de Mauricio Hirsh en la provincia de Buenos Aires recuerda su nombre. En Entre Ríos, la localidad de Clara se llama así en honor a su mujer y la de Lucienville, se fundó en homenaje a su fallecido hijo Lucien.

El teatro se denomina Kadima, que en hebreo significa “adelante”. Ubicado frente a la plaza, se constituye en una importante institución cultural para el pueblo. Es utilizado como cine, teatro, sala de conferencias y hasta es apto para casamientos, ya que se pueden retirar las butacas y en el centro del gran salón posee un lucernario superior bajo el cual celebrar los matrimonios. En la planta alta funciona la biblioteca, con una destacada colección de libros en yidish.

Por último, visitamos el Museo Histórico Comunal y de la Colonización Judía. Lleva el nombre del Rabino Aarón Halevi Goldman, guía espiritual del primer grupo de inmigrantes judíos asentados en el lugar. Sus salas están ordenadas según las siguientes temáticas: “Origen”, “Desarrollo de la colonia”, “Instituciones”, “Artesanos” y “Evolución tecnológica”. Cuenta, además, con una sala de exposiciones temporarias. En cada una se expone abundante y rico material compuesto por fotografías, documentos, planos, mobiliario, artefactos, indumentaria y vajilla que nos permiten conocer las costumbres del lugar de origen, los viajes inmigratorios, los hábitos de los primeros pobladores de Moisés Ville y sus historias familiares.

Tiene también una base de datos de apellidos para la consulta genealógica.

Historia del Pueblo de "Godoy" departamento Constitución

por Manuel Astiz

Manuel Astiz fue director de la Escuela nº 218 "Leandro N. Alem" de San Lorenzo desde 1936. Allí fue socio fundador del Rotary Club, presidente de programas y publicidad en 1941 y 1942 y vocal del Instituto Sanmartiniano en 1945. Falleció en Rosario el 18 de diciembre de 1980.
Este escrito fue realizado durante los años 1933 a 1935, cuando se desempeñaba como director de la escuela primaria de Godoy. Es la respuesta al pedido de las autoridades educativas de la provincia para que los docentes, a cargo de las escuelas de los pueblos, relevaran datos de la historia de los mismos.

María Eugenia Astiz

"En 1888 y antes de llegar la punta de rieles del ferrocarril estableció su casa de comercio el señor Serafín Morgantini, única en aquella fecha. Poco después, al llegar las vías, se construyó la estación y el señor José Godoy donó veinte cuadras a la empresa del ferrocarril, quienes ocuparon diez cuadras, cediendo el resto a "Runciman y Cía." que formó la Compañía de Tierras, que luego fraccionó en lotes y los vendió. Así, en 1890, quedó fundado el pueblo de Godoy cuyo nombre es epónimo por pertenecer a la persona que hizo la donación. Los fundadores fueron los señores: Serafín Morgantini, Daniel Morgantini y Dionisio Gigena.
La causa que dio origen a su fundación fue la construcción del F.C.G. Sud Santa Fe y Córdoba (línea de Villa Constitución a la Carlota, provincia de Córdoba) que con el tiempo fue comprado por el F.C.B.A. y R. que luego se fusionó con otras compañías formándose el Ferrocarril Central Argentino.
La localidad comenzó a poblarse en 1890. Tuvo mucho impulso hasta 1909, decayendo después.
La Comisión de Fomento fue creada por el Superior Gobierno de la Provincia con fecha 10 de agosto de 1895 y la componían los señores Daniel Morgantini, Rodolfo Sívori y Francisco Pando; siendo secretario el señor Epifanio Bianchi.
En las cercanías de este pueblo, tuvo lugar un hecho histórico de armas: la Batalla de Pavón el 17 de septiembre de 1861. Ocurrió en el campo cuyo primer propietario fue el señor Domingo Palacios, abuelo del actual propietario señor Pedro Rueda. Figura en los textos de Historia Argentina. Además hay escritos sobre ella hechos por el Dr. Pedro Rueda. Existen también leyendas, pero que hoy día se han desvanecido por completo. De esta batalla se han hallado balas, lanzas, etc. Se conserva además un palomar que sirvió de escondite al Dr. Roca y un coposo

laurel, bajo cuyas sombras descansó el General Mitre. Los despojos de los caídos en Pavón, fueron precipitadamente enterrados en enormes fosas comunes, junto a la capilla llamada Oratorio de Morante. Esto ocurrió días después de la batalla, cuando ya los cuerpos entraban en descomposición. Para evitar el campo raso y que los animales siguieran removiendo el terreno con sus pisadas y pusieran al descubierto los huesos de los héroes, los vecinos levantaron los muros y verjas que circundan el lugar donde descansan los restos de los soldados argentinos, que murieron en defensa de sus nobles ideales. La iniciativa fue de un antiguo y venerable criollo, don Ramón Galván. Es de suponer que hasta los más humildes aportaron su óbolo generoso para la realización de tan humanitaria obra. Hoy este sitio está abandonado. Pero los tapiales ruinosos y algunas cruces en su interior constituyen un cementerio que es reliquia histórica. Recuerda el lugar donde reposan, libres de la profanación, los restos de los valientes que cumpliendo su deber, cayeron en la batalla de Pavón en 1861.
Los primeros propietarios de Godoy fueron: señores José María Palacios, Juan Génova, Francisco Córdoba, José Godoy, Juan Ramallo, Baldomero y Víctor Basaldúa, Víctor Herrera, Manuel Bernal y Josefa Núñez.
El pueblo tiene dos planos aprobados por el gobierno provincial que datan de 1890. Uno del señor "Runciman y Cía." y otro de la señora Teodolina Fernández de Alvear por estar el pueblo edificado en terrenos de ambos.
El primer ferrocarril punta de rieles llegó en el año 1888 y los trenes de pasajeros habilitados al servicio público datan del 18 de mayo de 1890.
Las primeras oficinas públicas fueron: la Estafeta de Correos, a nombre del señor Pedro M. Alcaráz en 1894, la Comisaría, por el Sr. Eustaquio Carballo en 1892 y el Juzgado en 1895.

Lugar histórico

El 19 de noviembre de 1825, el cura del Rosario Dr. Silva Braga, pedía copia del testamento de la Sra. Antonia del Pozo y Naharro, casada en tercera nupcias con Don Juan de Pereda y Morante, para comenzar el trabajo de la capilla titulada Oratorio Morante, en la fracción de tierra (16 cuadras) que la citada señora había donado a la Curia. Más tarde, en 1836, tuvo lugar la apertura del Oratorio Morante. Esto originó la formación del villorrio que actualmente está constituido por unas cuantas casuchas diseminadas dentro del terreno del obispado y sin ninguna perspectiva de progreso por carecer de ferrocarril y encontrarse de este modo completamente aislada de los grandes centros comerciales.
La familia Morante fue la fundadora de esta aldea ya que residía en estos lugares desde 1770 aproximadamente. Según el ya citado testamento, cuya copia obra en poder de los lejanos herederos, familia de Isabel V. de Dihel, domiciliada en San Nicolás de los Arroyos, el señor Juan de Pereda y Morante, era propietario de

una enorme extensión de tierra que, partiendo del Arroyo del Medio, se extendía hacia el noroeste.
Esas tierras las había recibido en recompensa de los buenos servicios prestados como sargento mayor a uno de los virreyes de aquel tiempo, posiblemente al virrey Ceballos. El señor de Pereda y Morante supo también destacarse como alcalde del Rosario y así lo vemos figurar por primera vez en 1779, en 1780 (reelecto), por segunda vez en 1788, en 1789 (reelecto) y por tercera vez en 1816.
El primer establecimiento público fue una escuela, en el año 1806 y cuando en Rosario solo existían dos establecimientos de educación. Esto prueba que el dueño de estas tierras gozaba de prestigio. Se supone que la escuela era atendida por el párroco del Oratorio.
Vive aún la escuelita que tan humildemente naciera y pertenece al Gobierno de la Provincia, funcionando en un cómodo edificio, propiedad del Honorable Consejo de Educación".

Manuel Astiz

Fotografía y Genealogía

por Sebastián Alonso

Interesados en vincular a la Genealogía con otras disciplinas, tuvimos en esta ocasión, la idea de ofrecer a nuestros lectores fotografías de familias rosarinas donde aparecen cuatro o cinco generaciones. Recurrimos a publicaciones locales como la revista "Ecos" y "Hojas Secas", de Arturo Suárez Pinto. También "Caras y Caretas" de Buenos Aires. Muchas de estas fotos han sido proporcionadas por las mismas familias. Comprenden un arco temporal que va desde los primeros años del siglo XX hasta la década del 60'. Fijamos como fecha límite las fotos tomadas antes del año 1970. En sólo tres de ellas aparecen las cinco generaciones y en el resto, que suman treinta y cinco, están documentadas cuatro generaciones. La mayoría son fotos de estudio o de fotógrafos profesionales y muy pocas han sido tomadas por aficionados. Incluimos los nombres de las personas fotografiadas y el grado de parentesco entre las mismas.
(Ver DVD)

Familia Casas Duchesnois

La hemeroteca del profesor Miguel Ángel Piagentini en San Lorenzo

por María Margarita Guspí Terán

Visitar la hemeroteca del profesor Miguel Ángel Piagentini en San Lorenzo es una experiencia comparable a la de descubrir un tesoro escondido. Recorrer la antigua casa de calle Bv. Urquiza, es esperar lo que cada cuarto guarda con la emoción de quien abre una caja de sorpresas.

El interés por coleccionar de su dueño se despertó en la infancia, cuando leía las denominadas revistas mexicanas en los años 50': "Vidas ilustres", "Vidas ejemplares", "Aventuras de la vida real", "Grandes viajes", "Mujeres célebres", "Deportistas".

Hoy su hemeroteca cuenta con unos quince mil ejemplares del diario "La Nación" y revistas de décadas pasadas como: "Ahora", "Panorama", "Noticias", "Flash".

Hay también números especiales como en el caso de "La Nación": el 75º aniversario, los cien años, los ciento veinticinco años, sesquicentenario de la Revolución de Mayo, sesquicentenario de la Independencia Nacional o, respecto del diario "Clarín": 25º y 50º aniversario, 75 años de "La Razón", cien años de "La Prensa", cien años de "La Capital" de Rosario y otros números exclusivos: cien y ciento veinticinco años de "Los Andes de Mendoza". Además unos tres mil periódicos de la localidad de San Lorenzo.

Se suman a lo anterior diversas colecciones de revistas y fascículos separadas por temas: automovilismo, fútbol, guerra civil española, cine nacional e internacional, historia argentina, historia de la moneda, de la aviación mundial, de la moda, del rock, de la astronáutica, del tango, revistas de la "National Geographic", fascículos sobre Francisco Franco, Juan Domingo Perón, Juan Pablo II. Además temas relacionados con la Medicina, la religión, la naturaleza y el turismo entre otros.

La colección de la revista "Todo es Historia" está casi completa desde 1968, ya que sólo faltan tres ejemplares y otra serie completa del mismo estilo, pero española, es "Historia y vida" que comienza en 1967.

Con respecto a los números aniversario de revistas, la hemeroteca tiene los que conmemoran los 50º y 75º años de "El Gráfico" que acompañan a otros dedicados al automovilismo y al fútbol. Además los números del 50º y 75º aniversario de "Billiken" y el de los 50 años de "El Hogar".

También hay números especiales de publicaciones extranjeras: los que recuerdan 75º y 100º de "La Vanguardia" de Barcelona y el del aniversario 80º de "El diario Vasco".

Como si esto fuera poco, el profesor Piagentini habla de su colección favorita

fruto de su hobby y nos dice: *"Desde el 1º de enero de 1965 guardo recortes de diarios y revistas con obituarios y también necrológicas de personalidades a nivel nacional e internacional: deportistas, políticos, gente de cine, teatro y televisión, artistas plásticos, científicos, escritores, exploradores, aviadores, astronautas. Los pego en hojas de 50 por 30 centímetros. En la actualidad suman veintidós mil hojas con la trayectoria de veintitrés mil personas. Junto al docente Cristián Moreira, hemos compilado en un libro los recortes de diarios y revista de cuando falleció Juan Domingo Perón. Igualmente ambos organizamos y guardamos las boletas de las elecciones municipales de San Lorenzo y de las provinciales de Santa Fe, amén de las nacionales de todas las candidaturas desde 1983 hasta 2011 inclusive".*

Miguel Ángel Piagentini nació en 1949 en San Lorenzo. Está jubilado luego de cuarenta y tres años de actividad docente. Es maestro y profesor de Historia. Ha publicado veintidós libros producto de sus investigaciones locales y regionales y numerosos artículos periodísticos. Dueño de una personalidad afable y llana, nos muestra con orgullo su singular hemeroteca que sigue ampliando y clasificando. Nos asombramos por la diversidad de los temas y la vocación abarcadora que nos habla de una mentalidad abierta y enciclopedista. Pero al mismo tiempo, la minuciosa clasificación de tan amplio material sugiere la paciencia de un investigador que atiende con fervor a los detalles. Sin duda, los estudiosos deben considerar un privilegio acceder a ella.

Como ha incursionado en la Genealogía, el 15 de marzo de este año ha sido nombrado Miembro Correspondiente de nuestro Centro por la ciudad de San Lorenzo.

Novedades bibliográficas

"*Coronel Arnold, orígenes y fundación*", de Sebastián Alonso, Luciano Brambilla y Damián Ibarra, Comuna de Coronel Arnold, Gómez Recio Ediciones, Rosario, 2014, 206 páginas.

En una emotiva ceremonia, el domingo 15 de junio de 2014, la localidad de Coronel Arnold del departamento San Lorenzo, festejó sus 100 años. Estuvieron presentes el Dr. Mario Perichón, en representación del Ministerio de Defensa, y un bisnieto del fundador del pueblo Manuel Brown Arnold, el Dr. Mario Brown Arnold. En el acto se dispararon salvas de cañones realizadas por los Artilleros del Batallón de Arsenales 603. El presidente de la Comuna, José Horacio Córdoba Ríos, impulsor del libro y el senador Armando Traferri, junto a otras autoridades, realizaron el descubrimiento de placas. Dentro del marco de los festejos, se presentó el libro "*Coronel Arnold, orígenes y fundación*" de Sebastián Alonso, Luciano Brambilla y Damián Ibarra. Luego, los asistentes al festejo disfrutaron de un locro servido por el Ejército Argentino.

Raúl Linares

"*Monje: sus orígenes, encuentro con su identidad*", de Sebastián Alonso, Biblioteca "Alfonsina Storni" de Monje, Gómez Recio Ediciones, Rosario, 335 páginas y CD.

El viernes 20 de junio del 2014 a las 17.30, Día de la Bandera, la Biblioteca Popular "Alfonsina Storni" de Monje (departamento San Gerónimo), presentó el libro "*Monje: sus orígenes, encuentro con su identidad*" de Sebastián Alonso, en el salón del Club Granaderos S.R. de esa localidad. Ante una numerosa concurrencia, dijeron algunas palabras alusivas, la directora de la Biblioteca, Sra. Martha Galloso; la Sra. Carmen Lorenzatti Alzugaray, descendiente de uno de los fundadores del pueblo, Nicanor Alzugaray; y Sebastián Alonso, autor del libro. Más tarde se realizó una cena del reencuentro de los descendientes de los fundadores, Nicanor Alzugaray y Martina Alzugaray de Gómez.

María Margarita Guspí Terán

"*Tres intendentes de Rosario: Lamas Culaciati y Carballo*", de Sebastián Alonso y Miguel J. Culaciati, Rosario, edición de los autores, 118 páginas.

El miércoles 10 de agosto de 2014 a las 19.00, Bernardo Conde Narváez de Elía presentó el libro "*Tres intendentes de Rosario: Lamas Culaciati y Carballo"*, de Sebastián Alonso y Miguel J. Culaciati. Prologado por Miguel Ángel De Marco, dice este destacado historiador: "*Es una investigación histórica profunda con un estilo narrativo coloquial, claro, preciso y dinámico*". En efecto, las tres biografías incluyen los antecedentes genealógicos, infancia y juventud y la trayectoria de estos tres paradigmáticos y recordados intendentes rosarinos, cada uno de ellos situado en circunstancias históricas bien diferenciadas. El libro tuvo una segunda presentación el día viernes 19 de septiembre a las 19.30 hs. junto a una exposición de pinturas de Graciela Fernández Corti y música a cargo de Nicolás Vila Ortiz, Agustina Bello Lascano y Alberto Corvalán.

María Margarita Guspí Terán

"*La Tercera Orden Franciscana en el Colegio San Carlos de San Lorenzo*", de Sebastián Alonso, Municipalidad de San Lorenzo, 2014, 24 páginas.

El día 6 de diciembre de 2014 se llevó a cabo el "Homenaje a la Tercera Orden Franciscana Seglar" en el Cementerio de San Lorenzo. Se hizo lectura al texto de la ley nº 03279 mediante el cual la Legislatura de la Provincia de Santa fe declaró "Patrimonio Histórico Provincial" el predio de la Orden Franciscana Seglar sito en el cementerio. Se presentó entonces el trabajo de investigación de Sebastián Alonso "*La Tercera Orden Franciscana en el Colegio San Carlos de San Lorenzo*", obra que tal como dice en su prólogo, permite al lector conocer en forma sencilla la historia de la Orden en San Lorenzo, fraternidad que fue fundada en 1801. El autor de la obra es integrante de la Fraternidad "Santa Margarita de Cortona" de esa ciudad.

Fernando V. Bianchi

"*Historias de Aldao*", de Elvio Ángel Lentino y Ricardo Alberto Celaya, 1º edición, San Lorenzo, los autores, 2015, 234 páginas.

El evento de la presentación de este libro se desarrolló el sábado 14 de marzo de 2015 en el hall central de la estación de trenes de la localidad, ubicada en calle Gerónimo Lagomarsino 345. El libro, escrito por el profesor Ricardo Celaya y

Elvio Lentino, cuenta la historia de dicho pueblo vecino del departamento San Lorenzo que posee 650 habitantes. Editado en forma independiente, luego de una década de investigación, a través de más de doscientas páginas divididas en doce capítulos, el libro narra tres siglos de historia, abarcando la presencia indígena en la región, la radicación de la estancia jesuita San Miguel en el siglo XVIII, los primeros colonos, las instituciones, las actividades económicas y la vida cotidiana. La elección del nombre no es casual, el título hace referencia a una historia plural y horizontal. "*El pasado fue, en su hora, presente. Y el tiempo siempre es tiempo de vida, de muchas vidas y de diversos procesos animados por generaciones, que gestionan sus valores, proyectos y sueños, de hombres y mujeres que decidieron que Aldao sea su lugar en el mundo. No existe la historia en primera o segunda persona, existe en un nosotros*", afirmaron los autores. "*Transmitir a una sociedad que su pasado no está escrito de una vez y para siempre es animarla a pensar que su presente tampoco está decidido, sino que está siendo vivido. Mostrar a una comunidad que su pasado puede ser reinterpretado es sugerirle que sus futuros pueden ser permanentemente imaginados, constantemente diseñados, ese es nuestro desafío, esa es nuestra apuesta. Formamos parte de la localidad más pequeña de la zona, lo cual no nos quita poder tener un pasado y futuro en grande*", expresaron Lentino y Celaya.

Sebastián Alonso

"*Intendentes y presidentes de Comisión de Fomento de San Lorenzo desde 1860 a 1944*", de Sebastián Alonso y Miguel Ángel Piagentini, Municipalidad de San Lorenzo, 2015, 78 páginas.

El viernes 20 de marzo de 2015 a las 18.00, en el Teatro "Bernardo Perrone" del "Centro Cultural y Educativo Municipal "Brig. Estanislao López" de San Lorenzo, se presentó el libro "*Intendentes y presidentes de Comisión de Fomento de San Lorenzo desde 1860 a 1944*", de Sebastián Alonso y Miguel Ángel Piagentini. En este libro, los autores desarrollan la biografía de 41 intendentes y presidentes de Comuna de esa localidad, a la vez que explican las alternativas del paso de Intendencia a Comisión de Fomento y luego a Intendencia que tuvo esa ciudad. Muchas biografías están ilustradas con las fotografías y firmas de los biografiados.

Beatriz M. de Murray

"*Al maestro con cariño. Homenaje a la memoria de los maestros de San Lorenzo*", por Sebastián Alonso y Miguel Ángel Piagentini, Municipalidad de San Lorenzo, 2015, 50 páginas.

El sábado 6 de junio de 2015, se presentó, en el Cementerio de San Lorenzo este libro de los historiadores Sebastián Alonso y Miguel Á. Piagentini, que es un homenaje a la memoria de muchos docentes de esa ciudad. En dicha oportunidad se hizo un homenaje a la docente fallecida Corina Moreno y se inauguró la escultura "Al Maestro con cariño" del profesor Daniel Galeano. Fue una emotiva ceremonia y el libro un destacado aporte a la historia de esa ciudad.

María Margarita Guspí Terán

"*Juan Bautista Baigorria. Mitos y verdades sobre el heroico puntano que salvó a San Martín en San Lorenzo*", de Roberto A. Colimodio y Nora L. Costamagna, Fundación Soldados, Buenos Aires, 2015, 140 páginas.

El jueves 3 de septiembre de 2015, a las 11.00 hs., en Sala de Situación de la Municipalidad de San Luis, Roberto A. Colimodio y Nora Costamagna, presentaron un libro que indaga la vida del granadero puntano Juan Bautista Baigorria, que junto al granadero Juan Bautista Cabral, salvaron al Gral. José de San Martin de morir en el Combate de San Lorenzo. Del acto de presentación, participaron el intendente de esa ciudad Enrique Ponce y el senador nacional Daniel Pérsico. Colimodio dijo que: "*Uno de los puntos más importantes que trabajamos es el intento de darle una identidad y explicar de dónde venía el Granadero Baigorria, que es parte de lo novedoso que presenta el libro*". Por su parte, Nora Costamagna relató que: "*Trabajé particularmente en el Archivo Histórico de San Luis y Roberto en el de la Nación. Hay muchas falencias dentro de lo que está publicado en la historia de San Luis, porque mucho de lo escrito está basado en la tradición oral, que si bien es importante y respetada, hay que verificar con los documentos y los documentos muchas veces nos dicen otras cosas*". Un interesante libro que aclara puntos oscuros de nuestra historia.

Sebastián Alonso

"*Apuntes biogenealógicos para la Historia de San Luis y Cuyo*" (Volumen I), de Roberto A. Colimodio y Nora L. Costamagna, autores, Buenos Aires, 2015, 280 páginas.

En las IX Jornadas de Historia de San Luis, Roberto Colimodio Galloso y Nora Costamagna presentaron, el 19 de septiembre de 2015 en Merlo, prov. de San Luis, el primer volumen de "*Apuntes biogenealógicos para la Historia de San Luis y Cuyo*". Prologado por José Mario Costamagna, este libro es un aporte importantísimo a la poco estudiada Genealogía puntana. Organizado en distintos capítulos y temas, el trabajo de Colimodio y Costamagna, este libro despeja mitos y dudas sobre la figura de Juana Coslay y el origen de los Lucio Lucero, a la vez que profundiza en el estudio de familias troncales puntanas como los Pérez Moreno, Becerra, Lucero, Miranda, etc. También se publican documentos y artículos inéditos sobre temas puntanos. Sabemos que los autores están ya trabajando en un segundo volumen y los felicitamos por esta iniciativa que esperamos continúe dando frutos.

Sebastián Alonso

"*El Paseo de los Ilustres. Cementerio El Salvador*" de Sebastián Alonso, Jesica Contreras Galarza, Sylvia Lahitte, Mariana Rodriguez Hertz y Viviana Zamparini, ADACES, Gómez Recio Ediciones, 2015, 74 páginas.

El pasado mes de noviembre se presentó virtualmente el libro "*El Paseo de los Ilustres. Cementerio El Salvador*", escrito por este equipo de autores rosarinos. El llamado "Paseo de los Ilustres" ocupa un sitio de preferencia en uno de los "paisajes" de ese cementerio donde Naturaleza y Arte se funden en un espacio original y agradable. Las placas en este Paseo son un homenaje que la ciudad hace a educadores, políticos, funcionarios, artistas, profesionales de diversas vertientes académicas o bien algunas instituciones proponen realizar un homenaje a los miembros que las fundaron y representaron tales como el Círculo Médico de Rosario y la Federación Agraria Argentina. Palabras que describen la vida meritoria de los personajes se funden en el bronce de una placa estándar, ya que la idea es que dichas placas sean idénticas. Allí, con letras destacadas, se lee el nombre del personaje, su fecha de nacimiento y fallecimiento y la ubicación del sepulcro dentro de la necrópolis. Los autores hicieron treinta breves biografías de estos ilustres, asociadas a sus retratos, las fotografías de sus tumbas y placas respectivas. Una de las integrantes del grupo, Viviana Zamparini, falleció en las etapas finales de la confección del libro el 19 de marzo de 2015, por lo que el mismo tiene un homenaje en su memoria.

María Margarita Guspí Terán

Necrológica
Ignacio Tejerina Carreras

por Raúl Linares Araya

Me ha costado mucho escribir esta noticia. No exagero si cuento que varias madrugadas me he despertado pensando que debía hacerlo pero me negaba a comenzar. Es muy difícil despedir a un amigo, es terrible escribir de él en pasado.
Ignacio Tejerina Carreras falleció el 18 de febrero de 2016.
Debería hablar aquí de su trayectoria y decir que fue miembro de número fundador del Centro de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Córdoba (hoy Academia Argentina de Genealogía y Heráldica), presidente de dicha institución por espacio de cuarenta años y luego su presidente honorario, miembro de número y presidente de la Junta Provincial de Historia de Córdoba, miembro fundador del Instituto de Estudios Históricos *Roberto Levillier*, miembro correspondiente de numerosas instituciones de carácter histórico y genealógico del país y del extranjero, académico correspondiente de la Real Academia Matritense de Heráldica y Genealogía, miembro titular y presidente del Instituto Argentino de Cultura Hispánica, presidente de la Federación Argentina de Genealogía y Heráldica. Y seguramente habría mucho más para decir, como mencionar su vasta producción de libros, artículos, ensayos, sobre la Genealogía en general y sus investigaciones sobre familias argentinas, trascendiendo las fronteras de su querida Córdoba natal.
Pero prefiero recordarlo por su condición humana. No puedo dejar de evocar nuestros encuentros en reuniones, congresos, jornadas, sus fuertes abrazos, su bonhomía. Quizás por sus dotes intelectuales, también por sus orígenes familiares, Ignacio podría haber sido soberbio y se le hubiera disculpado. Pero no fue así, era un hombre campechano, sencillo, siempre dispuesto a colaborar.
Apasionado de la Genealogía, recorrió el país sembrando su semilla y, con su entusiasmo y buenos consejos, fue el impulsor de la creación de instituciones genealógicas en varias provincias de nuestro país. En alguna ocasión le fue reconocida esa labor por tales centros o institutos, entre ellos nuestro Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario.
Ignacio fue protagonista principal de una pléyade de genealogistas que intentaron enriquecer la labor genealógica aplicando el mayor rigor en la utilización de la documentación, "desacartonando" de alguna manera la genealogía tradicional.
Nos tratábamos como amigos y primos, ya que éramos parientes por nuestras familias maternas. Pero no por ello existía una deferencia especial ya que brindaba su amistad a todo aquel que se le acercara.
Fue un apasionado genealogista, y nos ha dejado un legado muy importante. Es ahora nuestra misión cuidar y enriquecer ese legado.
¡Gracias, Ignacio!

Índice

Presentación 3

Comisión Directiva y Miembros 5

Homenaje al Bicentenario de la Independencia

Eudoro Díaz, por Ernesto Del Gesso 15

Tucumanos en Rosario: los del Campo, por Ricardo Miranda 35

De los Pirineos y el Aconquija hasta el puerto de Rosario. Los Bascary, por Miguel Carrillo Bascary 43

Costanti, por Pedro Tiscornia, Raúl Linares y Adriana Valdés Tietjen de Sánchez Almeyra 63

La familia de la tucumana Angélica César Leston de Carreras en Rosario, por Inés Sánchez Almeyra 81

¿Descendientes del Coronel Cornelio Zelaya en Rosario?, por Gustavo Vignau 89

Los festejos del Centenario de la Independencia en Rosario, por Laura Perticarari de Bollero 97

Los festejos del Centenario de la Independencia en San Lorenzo, por Sebastián Alonso 101

Temas locales y regionales

Los Diez de Andino en Rosario, por Beatriz Argañarás de Leguizamón y María Ernestina Berrini de Martínez de Maussion 107

Iñarra, por María Alejandra Illescas 147

Los Lac Prugent en la Argentina, por María Amelia Lac Prugent 171

Dos soldados rosarinos: el Coronel Néstor Fernández y su subordinado Norberto Ramos. Un enfoque genealógico, por María Margarita Guspí Terán 185

Los Wapñarsky de Moisés Ville. Paradigma de una familia judía en la Pampa Gringa, por Benjamín Wapñarsky 201

Italianos en Rosario: la familia de Manuel Belgrano, homónimo del creador de la Bandera, por Sebastián Alonso 211

Familias italianas de Rosario: ampliación de la genealogía de la familia Testoni, por Sebastián J. Mollo 217

El indiano Ramón González Fernández: filántropo, por Susana Valiente .. 233

Ángel Festorazzi: un capitán de la Guerra Civil norteamericana en Buenos Aires, por Sebastián Alonso 243

Ascendencia en Liguria de Gerónimo Lagomarsino, fundador de Aldao, por Pier Felice Torre, Elvio Lentino Lanza y Ricardo Alberto Celaya 253

Filiar en épocas de cambio: técnicas de reproducción humana asistida y nuevas formas de parentalidad, por Andrea Ivancich 257

El impacto de la paleogenética en el estudio de la evolución del hombre, por Mariano F. Zacarías-Fluck 277

El Dr. Pedro Pablo Piñero García, por Héctor Berra 301

Síntesis biográfica del fotógrafo Félix Corte, por Juan Eduardo Vélez 307

Conservación, restauración y rescate del patrimonio en el Instituto Martín Fierro, por Gloria Sánchez Almeyra 309

La Sociedad Escolar Alemana y el Templo Evangélico de Roldán, por Beatriz Moreno de Murray 313

Recuerdos de Lucila Ruth Almeyra, por Gloria Sánchez Almeyra 323

Memorias de Pedro Fraire, por Sebastián Alonso 331

Como lograr que los monumentos históricos se mantengan vivos para la sociedad, por Liliana Olivieri 339

La Misión del Marinero, por Mario J. Milano 345

Patrimonio documental en el Cementerio el Salvador. La preservación de expedientes de obra como aporte a la investigación histórica, por Jesica Contreras Galarza 349

La restauración del Panteón de Pedro Bett en el Cementerio El Salvador, por Sebastián Alonso 353

Informe sobre las actividades comerciales de Pedro Bett en Francia (1824), por Alberto Ravier Peyrano 357

Testamentaria de Eloy Palacios. Archivo Torriglia, por Adriana De Biasi y Sofía Fernández 359

Índice (1853-1859) del Libro V de Matrimonios de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario (1853-1860) 363

Índice del Libro III de Matrimonios de la Parroquia de San Nicolás de Bari (1764-1805). Ciudad de San Nicolás, Provincia de Buenos Aires, por María Eugenia Astiz 365

Listado de ganaderos, por María Alejandra Illescas 367

Listado de propietarios del primer loteo de San Lorenzo (1866), por Nélida Aquino 373

Documentos inéditos acerca de la fundación del Pueblo Andino, por Beatriz Argañarás de Leguizamón 377

Las marcas de ganado del Departamento San Gerónimo, por Laura Perticarari de Bollero, Gabriela I. Bollero y Luciana E. Bollero 385

Viaje a Moisés Ville, por Ricardo Miranda 389

Historia del Pueblo de “Godoy” departamento Constitución, por Manuel Astiz 393

Fotografía y Genealogía, por Sebastián Alonso 397

La hemeroteca del profesor Miguel Ángel Piagentini,
por María Margarita Guspí Terán 399

Noticias bibliográficas 401

Necrológica 407

PUBLICAR

SOCIEDAD ANONIMA

Guillermo Agustín Frutos

Dr. Alberto E. Ravier Peyrano

Dr. Sebastián J. Mollo

Se imprimió en el mes de agosto de 2016
en Gráfica Amalevi S.R.L.
Mendoza 1851, Rosario
Tel. (0341) 4213900 / 4218682 / 4242293
grafica_amalevi@yahoo.com.ar